

**Noi reglementări privind
Minijob-ul începând cu 1
octombrie 2022 în Germania**



➔ Pagina 3

**Paul Coriolan Cartianu,
pianist, profesor de pian,
compozitor,
iubitor de
muzică
clasică și
arte plastice**



Pagina 6

Dino Park



➔ Pagina 13

**Ghidul bucureștenilor
întorși din Diaspora**



➔ Pagina 11

**Pe data de 9 octombrie
2022 sunt alegeri la
Nürnberg! Români,
mergeți să votați! Este
șansa noastră să avem
pe cineva în Consiliul
de Integrare, care să
ne reprezinte!**

IONELA VAN REES-ZOTA

6 13



**Wahl des
Integrationsrates
am 09.10.2022**

6 13
Frau, geb. 1977,
van Rees-Zota, Ionela,
Dipl.-Juristin, Integrationsbegleiterin,
rumänisch,
Gruppe Europäische Union
Kennzahl:
Internationale Union Nürnberg

*Pentru continuitate.
Ca VOTUL TĂU să devină VOCEA TA.*

GALINA CONDREA

6 04



**Wahl des
Integrationsrates
am 09.10.2022**

6 04
Frau, geb. 1991,
Condrea, Galina,
Apothekerin,
moldawisch,
Gruppe Europa ohne EU
Kennzahl:
Internationale Union Nürnberg

*Succesul depinde de
oameni și alegerile lor*

Cheile integrării sunt: un loc de muncă stabil, limba germană, o locuință sigură și permisibilă din punct de vedere financiar, un loc sigur la grădiniță, educația și învățământul!

Născută la doar câteva zile după cutremurul din Martie 1977, la data de 18 Martie în orașul Comănești, județul Bacău, fiind cel mai mare copil din cei patru frați. Am învățat să apreciez fiecare colț de pâine, fiecare haină îmbrăcată, dar nu în ultimul rând să-mi ajut și susțin părinții în creșterea celor trei frați mai mici.

Scoala primară la școala de muzică din Bacău, secția vioară și pian, apoi datorită faptului că ne-am mutat la Râmnicu Vâlcea, mi-am continuat școala gimnazială la Școala Ferdinand din aceeași localitate. Am fost admisă la Liceul de Transporturi Căi Ferate din Piatra Olt, loc unde timp de patru ani am făcut o navetă zilnică destul de dură, între Rm-Vâlcea și Piatra Olt (mai bine de 200 km dus-întors), trezindu-mă zilnic la 4:30 dimineața, ajungând acasă la orele 16:30. Satisfacțiile au fost pe măsură. Chiar dacă învățam mai mult în tren, am reușit să reprezint școala la mai multe olimpiade școlare, clasându-mă în anul 1993 pe locul 4 la Olimpiada Națională de Limba Română.

Tot în liceu am cochetat prima dată cu poezia, reușind să public în mai multe ziare și reviste primele versuri, încurajată fiind de diriginta mea, dna

Maria Tatomir.

După ce am terminat Liceul, datorită situației financiare precare, nu am reușit să frecventez facultatea de Psihologie și Sociologie din Craiova, unde fusesem admisă, dar mi-am canalizat energia făcând mai multe cursuri de specializare în domeniile: dactilografie și secretariat, inspector resurse umane, analist ajutor programator, contabilitate informatizată, relații publice și comunicare, management financiar, publicitate și psihologie.

Visul de a face o facultate s-a materializat în anul 2003, când am putut să-mi susțin financiar acest lucru. Am absolvit la zi în perioada 2003-2008 Facultățile de Drept și Jurnalism, iar în același timp un Master în Administrație Publică Europeană la Universitatea Valahia din Târgoviste.

Faptul că îmi place să scriu, sub condeiul meu au apărut următoarele cărți: 2000- „Cu dragoste, din dragoste, pentru dragoste”, 2002- „Din viață pur și...simplu, 2005- „În nebunia mea de om cu...minte”, 2007- „Și îngerii greșesc”, 2009- „Lăstari de timp”, 2020- „Secretul scrisorii albastre” iar în curs de apariție volumul istoric „Patriotismul românesc între dispariție și izbândă”.

Tot la această categorie pot enumera și aparițiile în: „Dicționarul oamenilor de știință, cultură și artă” din județul Vâlcea -2004, apariție în Antologia scriitorilor români contemporani din întreaga lume- 2011, urmând ca în același an să mi se publice poemele în antologia Izvoarele vieții! De asemenea, din anul 2012 sunt Membră a Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România, dar și a Uniunii jurnaliștilor din Germania.

De-a lungul timpului, am reușit să mă fac remarcă în activitățile pe care le întreprind, primind mai multe premii și nominalizări: În anul 2011 sunt aleasă Vicepreședinte LARG- Liga Asociațiilor Române din Germania, în anul 2012 sunt pentru prima dată desemnată femeia anului 2011- categoria JURNALISM- Diaspora., în 2012 primesc Premiul DESTIN ROMÂNIA!- din partea Guvernului României, fiind urmat la scurt timp de Gala celebrităților române de la care am Premiul de Excelență -Celebritatea anului 2012- categoria JURNALISM- Diaspora. Un an mai târziu, în 2013 sunt Desemnată femeia anului 2012- categoria JURNALISM-Diaspora. De asemenea la sfârșitul anului 2015 sunt iarăși desemnată Femeia anului 2015- Cea mai activă

jurnalistă din Diaspora, urmând alte premii naționale și internaționale: 2019- Medalie din Partea Senatului României pentru activitatea culturală, urmate fiind de două premii primite la mijlocul lunii Decembrie 2019- Premiul de Excelență pentru întreaga carieră culturală și jurnalistică și Premiul Publicului în cadrul Galei FEMEIA DE SUCCES a anului 2019.

În ceea ce privește viața mea personală, am trei copii care mi-au dat energia necesară atunci când credeam că nu se poate să mergi înainte. Doi dintre ei sunt deja majori, iar celălalt mic este încă elev în școala primară. Îmi amintesc cu drag, când fiul meu cel mare, pe la vârsta de 4 ani, mă întreba: „Mami, dar cât mai mergi tu la școală? Tu nu mai ai de gând să termini cu învățatul?” I-am răspuns atunci că noi, toată viața vom învăța...

Întotdeauna am fost dinamică și creativă, jurnalismul fiind unul din hobby-urile care mi-a dat voie să mă exprim așa cum gândesc.

Nimic nu este ușor, mai ales atunci când soarta, câteodată îți joacă feste, dar cum se spune, ceea ce nu te omoară, te întărește, am reușit până acum să mă ocup de semenii mei așa cum aș face-o pentru mine, am reușit să înființez proiecte la care, cândva, doar visam, dovedind astfel că tot ceea ce am promis, am și făcut, iar când spun acest lucru, mă gândesc la Centrul Cultural Româno-German „Dumitru Dorin Prunariu” din Nürnberg, unde în primii patru ani ne-au trecut pragul peste 15.000 de persoane. Fie că a fost vorba de consultanțe, cursuri sau prezența lor la diferitele evenimente organizate prin cadrul centrului sau chiar de noi înșine.

Nu îmi este teamă de a merge mai departe pentru semenii mei. Nu pierd niciun moment din prețiosul meu timp liber, știind că pot face în următorii ani (la un nivel



mai înalt) ceea ce de fapt am făcut de când am venit în Germania.

Întotdeauna am reușit să mă țin de cuvânt, nepromițând nimic din ceea ce nu aș fi putut face. Am lăsat de foarte multe ori problemele mele deoparte și m-am dedicat celor care au avut nevoie de ajutorul meu. Asta mă face fericită și sunt sigură că așa voi continua mereu.

Știu că românii au nevoie de un OM care să dedice LOR, iar proiectele începute de noi, au nevoie de un reprezentant de origine română în Consiliul de Integrare din cadrul Primăriei din Nürnberg pentru a-i îndruma în procesul de integrare, mi-ar plăcea ca unii dintre români să-și înceapă pașii spre integrare la un loc de muncă unde să învețe în limba germană termenii de specialitate din domeniul în care a studiat și lista poate continua. Sunt proiecte pe care le am și sunt sigură că din cadrul consiliului voi putea face mult mai multe, la nivel local.

Nu trebuie să ometem faptul că românii sunt pe locul doi ca migranți în orașul Nürnberg, iar în zona Metropolitană, pe primul loc.

Dacă aveți încredere, în continuare, în munca presată de mine, vă invit să mă votați pe data de 09 Octombrie 2022 punând TREI de XXX în căsuța din dreptul numelui meu- Ionela van Rees- Zota

Vă mulțumesc pentru susținere și fie ca românii să fie reprezentați pe plan local, așa cum se cuvine! De OAMENI care sunt aici PENTRU VOI.

Doamne ajută!

A voastră,
Ionela

ȘCOALA DE LIMBA ROMÂNĂ- NÜRNBERG

Vineri de la 14:30 și / sau Sâmbăta de la 10:00

Pentru adulți și copii

Înscrieri la numărul de telefon: 0160 33 73 128

Participarea gratuită!



Cu sprijinul:



DEPARTAMENTUL PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI

Noi reglementări privind Minijob-ul începând cu 1 octombrie 2022 în Germania

De la 1 octombrie 2022, o nouă limită de venituri se va aplica Mini job-urilor.

Întrebări frecvente și răspunsuri în 10 pași:

Care este plafonul de venituri pentru minijoberi din octombrie 2022?

De la 1 octombrie 2022, limita veniturilor va fi de 520 de euro pe lună. O altă noutate este că această limită de venituri este dinamică și se bazează pe salariul minim. Dacă salariul minim va crește în viitor, va crește și limita de câștig. Salariul minim va fi de 12 euro pe oră de la 1 octombrie 2022.

Până la 30 septembrie, limita veniturilor lunare pentru Mini job-uri va fi în continuare de 450 de euro.

Pot angajatorii să ia deja în considerare noua limită de venituri atunci când fac o previziune anuală înainte de 1 octombrie 2022?

În cazul în care angajarea începe înainte de 1 octombrie 2022, angajatorii trebuie să continue să aplice valoarea anuală de 5.400 de euro (12x450 de euro) în previziunile de la începutul angajării. În acest caz, angajarea trebuie să continue să fie evaluată inițial în conformitate cu legislația în vigoare.

• Doar atunci când noua limită a Mini job-ului se aplică de la 1 octombrie 2022, aceasta poate fi luată în considerare în contextul unei noi previziuni anuale prospective.

• Pentru previziunile de la 1 octombrie 2022, luând în considerare noua limită de câștig de 520 de euro pe lună, rezultă o limită maximă anuală de

câștig de 6240 de euro (pentru un loc de muncă neîntrerupt de cel puțin 12 luni).

Care este numărul maxim de ore pe care un minijober le poate lucra de la 1 octombrie 2022?

Ținând cont de salariul minim și de limita de câștig, „minijoberii” pot lucra maximum 43,33 de ore de la 1 octombrie 2022. În cazul în care se plătește mai mult decât salariul minim, această sumă se reduce în mod automat.

Are voie un minijober să câștige mai mult de 520 de euro în fiecare lună?

În cazul în care nu se depășește limita anuală a veniturilor de 6 240 de euro, se poate câștiga mai mult de 520 de euro în anumite luni, din cauza fluctuației veniturilor. În medie, nu se pot câștiga mai mult de 520 de euro pe lună.

Ce se aplică în cazul în care se depășește limita anuală a veniturilor de 6.240 de euro?

În cazul în care se depășește limita anuală a veniturilor de 6 240 de euro, este posibilă o depășire ocazională și neprevăzută a limitei lunare a veniturilor de 520 de euro în cadrul unui Mini job.

• “Ocazional” este o perioadă de până la 2 luni calendaristice în cadrul unui an calendaristic.

• “Imprevizibil” este, de exemplu, un volum de muncă sporit care apare din cauza unei înlocuirii din cauza unei boli.

• Noutatea este însă că veniturile totale din aceste luni nu pot depăși dublul limitei lunare de venituri, adică 1040 de

euro.

Se modifică contribuția minimă la asigurarea obligatorie de pensie dacă asigurarea de pensie (Rentenversicherung) este obligatorie?

Nu, contribuția minimă la asigurarea obligatorie de pensie în cazul plății contribuției la asigurarea obligatorie de pensie nu se va modifica de la 1 octombrie 2022.

Acesta va fi în continuare de 32,55 de euro și se calculează de la 175 de euro pe lună.

Există dispoziții tranzitorii pentru angajații care câștigă între 450,01 și 520 de euro?

Angajații care câștigă în medie între 450,01 și 520,00 euro pe lună până la 30 septembrie 2022 sunt supuși asigurării în toate ramurile de asigurări sociale ca „midijoberi”. În anumite condiții, angajații vor păstra această asigurare începând cu 1 octombrie 2022.

• Reglementările tranzitorii se aplică în cazul asigurărilor legale de sănătate și de îngrijire pe termen lung, precum și în cazul asigurărilor de șomaj. Potrivit acestora, angajații rămân supuși asigurării în aceste ramuri de asigurare până cel târziu la 31 decembrie 2023, în conformitate cu reglementările anterioare pentru un midijob.

Pe de altă parte, în ceea ce privește asigurarea de pensie, acești angajați vor fi supuși asigurării obligatorii pe baza unui midijob de la 1 octombrie 2022.

Pot fi scutiți angajații de



asigurare obligatorie?

Angajații afectați pot solicita angajatorului lor scutirea de la asigurarea obligatorie în fiecare ramură individuală de asigurări. Acest lucru are efect asupra statutului respectiv și a acoperirii asigurării.

Care este impactul noului plafon de venituri pentru pensionari?

Pentru pensionarii cu drepturi depline înainte de împlinirea vârstei standard de pensionare, limita veniturilor suplimentare pentru anul calendaristic 2022 este de 46.060 de euro. Noua limită de venituri nu are niciun efect în acest caz.

De la 1 ianuarie 2023, această limită va fi din nou de 6.300 de euro, conform situației juridice actuale.

• Pensionarii cu drepturi depline care au atins vârsta standard de pensionare pot obține un venit suplimentar nelimitat fără a se teme de

efectele asupra cuantumului pensiei lor.

• Până în prezent, limita suplimentară de venit de 6300 de euro pe an calendaristic încă se aplică atunci când se percepe o pensie de invaliditate completă.

O depășire ocazională și neprevăzută a limitei de câștig în cadrul unui Mini job ar putea duce la depășirea de către pensionari a acestei limite de câștig suplimentar pe an calendaristic. Acest lucru ar avea un efect negativ asupra pensiei lor.

Există considerații privind creșterea limitei veniturilor suplimentare în viitor și pentru beneficiarii unei pensii cu capacitate de câștig redusă, astfel încât Mini job-urile să nu fie critice.

Se schimbă ceva în cazul alocației Bafög?

„Minijoberii” care primesc Bafög pot câștiga 520 de euro pe lună, fără ca acest lucru să aibă un efect negativ asupra Bafög-ului.

Laura Cozma

Modificări/schimbări în septembrie 2022 în Germania

Privire de ansamblu:

- 300€ - Rata forfetară pentru energie
- Rețeta electronică
- Începutul formării profesionale
- Regulamentul Corona de intrare în țară
- 9-Euro-Ticket
- Alimente online de la comercianții cu amănuntul
- Creșteri de prețuri la Amazon Prime și Coca-Cola
- Salarii majorate pentru personalul medical
- Legea privind protecția împotriva infecțiilor
- Refugiații din Ucraina

1. Rata forfetară pentru energie

Guvernul federal acordă în luna septembrie o indemnizație unică forfetară pentru energie (EEP) de 300 de euro pentru persoanele angajate supuse impozitului pe venit nelimitat. Vor beneficia doar persoanele angajate care au reședința sau domiciliul obișnuit în Germania. Pensionarii, studenții, proprietarii de locuințe sau șomerii sunt excluși, cu excepția cazului în care îndeplinesc anumite condiții.

În cazul angajaților care încep un raport de muncă la 1 septembrie 2022, angajatorul este, în principiu, obligat să plătească PEE. La rândul lor, întreprinzătorii trebuie să plătească impozit pentru cei 300 de euro ca alte venituri, în conformitate cu articolul 22 alineatul (3) din Legea privind impozitul pe venit (ESTG).

2. Rețeta electronică

Prescripțiile pentru medicamentele eliberate pe bază de rețetă sunt încă disponibile doar pe suport de hârtie însă nu și în format electronic.

Acest lucru se va schimba de la 1 septembrie. Potrivit Ministerului Federal al Sănătății, farmaciile din toată țara vor putea astfel să încaseze rețete electronice și să le deconteze la fondurile de asigurări de sănătate.

Introducerea prescripției electronice ar putea fi amânată din nou. Prin intermediul rețetei electronice, persoanele cu asigurare de sănătate obligatorie nu mai primesc o hârtie roz, ci un cod pe smartphone cu ajutorul căruia pot obține de la farmacia medicamentul dorit. Cei care nu au aplicația necesară sau nu folosesc un smartphone primesc codul tipărit pe hârtie. Inițial, prescripția electronică urma să devină obligatorie la nivel național în ianuarie 2022.



Un val de noi ucenici și-au început formarea profesională la 1 august.

În mod tradițional, mulți tineri din multe Landuri își încep formarea la 1 septembrie.

Din nefericire, se poate presupune că multe posturi de formare în sectorul meseriilor calificate vor rămâne neocupate și în acest an. Cifrele oficiale nu sunt încă disponibile dar numai în 2021, numărul posturilor de formare profesională neocupate se ridică la aproximativ 30.000 de posturi vacante.

4. Regulamentul Corona de intrare în țară va fi prelungit

Regulile Corona relaxate pentru cei care se întorc din vacanță atunci când intră în Germania ar trebui să rămână în vigoare și după sfârșitul lunii. Pe 24 august, Cabinetul Federal a decis prelungirea ordonanței, care expiră la sfârșitul lunii august, până pe 30 septembrie deocamdată. Cerințele au fost relaxate, având în vedere situația pandemică mai relaxată înainte de sezonul vacanțelor de vară. De la sfârșitul lunii mai, călătorii cu vârsta de peste 12 ani nu mai trebuie să aibă dovada 3G ca au fost vaccinați, recuperați sau testați.

În principiu, normele pentru zonele în care circulă noi variante rămân în vigoare ca o “frână de urgență”. Persoanele care intră în Germania din

aceste zone trebuie să se supună unei carantine de 14 zile, chiar dacă au fost vaccinate sau s-au vindecat.

În prezent, o listă a Institutului Robert Koch (RKI) nu include nicio țară care a fost clasificată de guvernul federal ca fiind o “zonă cu variante de virus”.

5. 9-Euro-Ticket

Timp de trei luni, cetățenii din Germania au putut utiliza biletul de 9 euro în toate autobuzele, tramvaiele, metroul, trenurile subterane și trenurile de transport local și regional din Germania. Începând cu luna septembrie campania finanțată de Guvernul Federal se va încheia.

Între timp, un succesor al biletului de 9 euro a fost dezbătut aprins. Încă nu s-a decis nimic concret. În toamnă, un grup de lucru federal-statal vrea să prezinte propuneri privind viitorul și finanțarea transportului public local (ÖPNV). Asociația companiilor de transport germane a propus deja un bilet lunar permanent de 69 de euro care să se aplice în transportul public la nivel național. Acesta a estimat costurile la aproximativ două miliarde de euro pe an.

6. O mai bună trasabilitate a alimentelor din comerțul online

De la 1 septembrie, orice persoană care comercializează alimente online trebuie să furnizeze informații privind trasabilitatea. Dacă este necesar, aceste informații trebuie să fie accesibile electronic autorităților competente în termen de 24 de ore, scrie guvernul federal pe site-ul său. Reglementarea juridică are ca scop să contribuie la creșterea siguranței în achiziționarea de alimente pe internet. Acest lucru se datorează faptului că urmărirea rapidă a lanțurilor de aprovizionare este crucială pentru prevenirea eficientă a pericolelor.

7. De la Amazon Prime la Coca-Cola: prețuri mai piperate

Amazon a anunțat că va crește prețurile pentru așa-numitul abonament Prime.

În loc de 69 de euro, oferta care pe lângă streamingul video, include și beneficii pentru expedierea de colete prin Amazon, va costa în viitor 89,90 euro pe an sau 8,99 euro pe lună, în loc de 7,99 euro. Prețurile mai mari vor fi plătite cel mai devreme din 15 septembrie.

Și la Coca Cola întreaga gamă de produse este

afectată de creșterile de prețuri.

Clienții nu vor trebui să plătească mai mult doar pentru băutura răcoritoare cu cofeină în sine ci și pentru alte băuturi, cum ar fi Fanta, Sprite sau Mezzo-Mix.

8. Mai mulți bani pentru angajații din domeniul îngrijirii

Angajații din domeniul îngrijirii se pot aștepta la mai mulți bani din septembrie 2022: Legea privind dezvoltarea ulterioară a sistemului de sănătate (GVWG) cunoscută și sub numele de Legea privind contractele colective de muncă - prevede că salariile din domeniul îngrijirii vor fi majorate.

Unitățile de îngrijire trebuie să plătească cel puțin salariul majorat convenit prin contractul colectiv sau să se ghideze după un contract colectiv corespunzător.

9. Expiră dispozițiile Corona

Dispozițiile privind Corona din Legea privind protecția împotriva infecțiilor expiră la 23 septembrie 2022. Acestea reprezintă temeiul juridic pentru măsurile din Landuri și denumesc posibile instrumente.

Un nou concept de protecție corona pentru toamnă fusese deja prezentat de ministrul federal al sănătății Karl Lauterbach și de ministrul justiției Marco Buschmann. Conform conceptului, măștile vor continua să fie obligatorii în autobuze, trenuri și avioane, iar măștile și testele vor fi obligatorii în spitale și azile de bătrâni. Landurile trebuie să decidă singure dacă doresc să impună sau nu măsuri suplimentare.

Bundestagul se va reuni după vacanța de vară pe 5 septembrie pentru prima săptămână de sesiune și ar putea adopta o lege.

10. Refugiații din Ucraina pot continua să intre în Germania fără viză

Persoanele refugiate din Ucraina pot intra în Germania fără viză după 31 august și să rămână în țară în mod legal. Acest lucru este stipulat în așa-numitul Regulament de tranziție privind reședința în Ucraina, care a fost prelungit într-o versiune ușor modificată. Noutatea constă în faptul că șederea fără viză este acum valabilă doar pentru 90 de zile.

Laura Cozma

Plângerea penală și drumul pe care îl parcurge aceasta

Deoarece mi-a fost solicitat și o cale mai simplă de explicat nu am găsit, vă atașez drumul unei plângeri penale cu vătămare corporală în Germania.

Ca de exemplu femeile agresate de soț, concubin când depun o asemenea plângere care are ca urmare vătămarea corporală, plângerea are acest drum.

MEDITAȚIE GHIDATĂ DE AUTO-REFLECȚIE

“Am cunoscut cândva un maestru care mi-a spus să nu dau niciodată sfaturi persoanelor care nu le solicită și să nu încerc vreodată să ajut persoane care nu-mi cer ajutorul!

Eram tânără, imberbă, credeam în puterea binelui și a iubirii necondiționate, așa că mi-am zis în

sinea mea: “cum să nu ajut pe cineva măcar cu un sfat?”

Anii au trecut, experiența m-a îmbogățit în atâtea feluri, încât pot spune că am fost o răsfățată a sorții datorită bogăției vieții mele (nu în sens material). Inevitabil, și în acord cu natura firii mele, am ajutat în continuare și necondiționat oamenii din jurul meu, cunoscuți și necunoscuți. Și totuși... natura umană e atât de stranie uneori... Aveam să-mi amintesc de nenumărate ori cuvintele celui mai maestru!!!

Cu fiecare experiență nouă, aveam să realizez câtă dreptate avea! Și cât de adevărat este budismul atunci când spune: “să nu te bucuri pentru nimeni, să nu te întristezi pentru nimeni, compasiunea să fie singura ta lege.”

Am observat că niciodată, dar

NICIODATĂ, un sfat nu este urmat, dacă nu a fost cerut.

Au fost și cazuri în care sfaturile cerute nu au fost urmate, pentru că persoanele nu aveau nevoie reală de un sfat, ci aveau nevoie DOAR să povestească cuiva dispus să asculte.

Am observat că indiferent ce i-ai da unui om sau cât i-ai da, dacă nu-i dai EXACT ce vrea, când vrea și cât vrea, darul nu este primit! Pentru că nu a fost cerut!

Dar au fost și cazuri când a fost cerut, și tot nu a fost bine!

De ce? Pentru că nu se încadra în așteptări! Trebuia mai mult, mereu mai mult!

Am învățat, însă, trei lucruri foarte importante:

1. TIMPUL meu nu este gratuit.

Unii oameni, pur și simplu, nu merită timpul meu și energia mea. Există cronofagi, oameni care îți consumă timpul, doar pentru că nu au altă ocupație de moment, fără să-i intereseze că ai de lucru, că ești într-o întâlnire, că vrei momentul tău de liniște, etc.

Există și oameni care-ți vor “creierul”, care te solicită ori de câte ori au nevoie de o idee, ca mai apoi să uite că ești. Dar revin periodic! Sau oameni care vor ajutor financiar. Dacă tu îi suni, nu îți vor răspunde la telefon pentru că nu au chef, dar se vor justifica ulterior cu o boală, un eveniment neprevăzut, un deces, etc. Rămâi uimit de “creativitatea” lor.

Și există și oameni care “dispar”

din viața ta ca și cum nu ar fi existat niciodată!

2. Îți poți face DUȘMANI foarte ușor din cei mai buni prieteni.

Cum?

Dându-le sfaturi de care nici nu vor să audă, pentru că le e atât de greu să-și recunoască părțile de umbră, încât vor arunca toată vina asupra ta!

Tu vrei să-i ajuti sincer, însă ei nu sunt dispuși să sondeze adânc în interiorul lor, sau nivelul lor de evoluție este diferit de al tău și nu pot înțelege încă.

Degeaba folosești toate abilitățile cu care ai fost înzestrat, timpul lor de mers înainte nu coincide cu timpul tău de mers înainte!

3. Am învățat (și încă mai lucrez la acest aspect cu mine) să nu mai acord suport de nici un fel celor care nu sunt prezenți 100% în viața lor!

Cum știi că nu sunt prezenți?

Simplu: indiferent ce le spui, ce le faci sau ce le dai, ei vor merge în continuare pe vechile modele!

Nu vor schimba nimic în viața lor, ba, dimpotrivă, de îndată ce vor putea vor reveni la vechea matcă.

Și atunci, dacă ei nu-și asumă rolul vieții lor, de ce ai face-o tu?

E lecția lor, nu lecția ta!

-În concluzie: nu încerca să rezolvi lecțiile de viață ale celor din jur.

Îți poți ghida dacă ți se cere, dar nu poți merge în locul lor pe drum. Fii conștient că schimbările au



nevoie de timp și că cei mai mulți nu vor cu adevărat să se schimbe și să schimbe ceva în viața lor!

Observă oamenii care revin cu aceleași probleme nerezolvate, aceștia sunt cei care nu înțeleg că asumarea propriei vieți înseamnă curaj.

Dacă ei nu au acest curaj, la ce bun să-ți irosești timpul prețios și energia?

Dacă ar fi să repet această viață?

Da, secundă cu secundă!

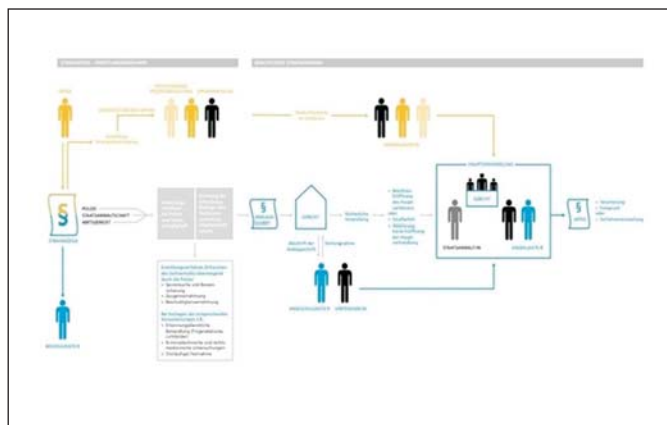
Aș schimba ceva la ea?

Nu, pentru că tot ce am trăit m-a educat, m-a format, m-a transformat, astfel încât să devin o versiune mai bună a mea!

Aș ajuta în continuare?

Desigur, dar ținând cont de lecțiile care mi-au fost date!”

Sursa: *Evoluție Spirituală Romania*
Alexandra-G Chiribș



Glasul Campionatelor Europene răsună și pe acorduri românești

După cum bine se știe, din data de 11 august până pe 21 august 2022, la München au avut loc Campionatele Europene 2022 (EC2022). Aici a fost găzduit cel mai mare eveniment multi-sportiv de la Jocurile Olimpice de vară, de la cele din anul 1972. Pentru radiodifuzorul gazdă, precum și pentru ARD și ZDF, acoperirea a nouă campionate europene la locurile de competiție distribuite local a însemnat o provocare logistică și de producție specială. Dar cel mai bine ne poate detalia toate acestea Robert Otto Adams, cel care s-a ocupat de organizarea acestor campionate, managerul general de producție.

Theodora-Raluca Păun: Cine este Robert Adams și cu ce se ocupă?

Robert Otto Adams: Născut la Brașov, din 1981 stabilit în Nürnberg. Pe parcursul carierei am avut mai multe domenii de interes, începând cu domeniul producției, managementul proiectelor, managementul personalului, planificarea bugetelor, controlul, antreprenor media. Am realizat foarte multe producții (mii) în domeniul entertainment, sport, dar și în domeniul industriei. Cele mai mari evenimente pentru care am fost responsabil au fost FIFA WC 2002 Coreea/Japonia, FIFA WV 2006 Germania. Pentru producția Bundesliga m-am ocupat ani de zile, la fel și pentru Hockey, Handball, Basketball, F1. Am fost responsabil pentru bugetele proiectelor de până la 3,5 milioane de euro; mă ocup de management, motivare și formare continuă a 25 de angajați și liber profesioniști. Sunt responsabil pentru planificarea și implementarea producțiilor TV, live streaming și evenimente, precum și management, consultanță tehnică și introducerea de noi formate de emisiuni. Sunt

responsabil pentru dezvoltarea conceptului și planificarea afacerii pentru noile canale de cumpărături TV și consilierea companiilor înființate.

T.R.P.: Cum s-a desfășurat organizarea campionatelor europene la München?

R.O.A.: Acum un an și jumătate, am început cu o echipă mică și de bază pregătirile pentru producția ARD/ZDF EC 2022. La sfârșit, am fost din partea BR/ARD 145 de persoane pentru producție, redacție, TV, Radio, Digital. A fost un succes mare pentru evenimentul de la München și producția multimedia la ARD. În unsprezece zile de competiție la EC2022, 4.700 de sportivi din nouă sporturi (volei pe plajă, curse de canoe, alpinism, atletism, ciclism, canotaj, tenis de masă, triatlon și gimnastică) au luptat pentru răvnitele medalii de aur într-un total de 177 de competiții. Aproximativ un milion de spectatori au urmărit competițiile la fața locului și alte milioane acasă. Pe lângă Parcul Olimpic, ca inimă a evenimentului, au fost folosite și alte locații de competiție în tot orașul și în zona înconjurătoare.

Legat de producție, ne-am gândit multă vreme dacă să folosim un container clasic la IBC-ul de la fața locului sau să ne poziționăm altfel, în Mainz la ZDF sau la BR. De asemenea, am luat în considerare colaborarea cu un furnizor extern de servicii. În ciuda numeroaselor evenimente din acest mare an sportiv, am reușit să punem laolaltă tehnologia și personalul din rețeaua noastră în așa fel încât, la sfârșitul zilei, a fost cea mai bună soluție economică pentru a produce noi înșine pe Complexul TV din Parcul Olimpic. Dar acestea sunt detalii tehnice..

T.R.P.: Care sunt premiile câștigate de romani? Dar clasamentul?

R.O.A.: 8 Aur, 2 Argint, 5 Bronz Total 15 Medalii. Locul nou în clasament pentru: vâslă, canoe, gimnastică, ciclism, atletism, mountainbike, tenis de masă, bicicleta de pistă, Maraton.

T.R.P.: Romania a strălucit la aceste campionate europene. Care sunt speranțele ca sportul românesc să redevină în top?

R.O.A.: Da! România este pe locul nouă



dintre cele 37 de țări participante și a reușit să ajungă sub top ten la această ediție EC 2022 și s-a îmbunătățit mult față de trecut.

T.R.P.: Care este colaborarea dumneavoastră cu Asociația Dacia și cum vedeți relaționarea cu membrii asociației din Nürnberg?

R.O.A.: Eu am sprijinit cum am putut dezvoltarea Centrului de la bun început. Am colaborat cu Ionela pentru numirea acestuia, la deschiderea oficială, ocazie cu care a fost prezent și Dumitru Prunariu, al cărui nume îl poartă Centrul Cultural din Nürnberg și pe care îl cunosc încă din înaintea zborului lui în Cosmos, de la întâlnirile lui cu savantul Hermann Oberth și familia lui. De patru ani sunt vicepreședinte al asociației, iar împreună cu Ionela și Klaus Gross ne ocupăm de punctele administrative, dar și dezvoltarea Centrului în toate domeniile. Sunt onorat că am primit diploma de excelență din partea Centrului Cultural Romano-German Dumitru Prunariu 2020. Această diplomă am primit-o pentru că am promovat și susținut intens valorile și Cultura Românească în țară, dar și peste hotare. Diploma a fost acordată pe data de 1 decembrie 2020 din păcate, on line din

cauza pandemiei.

T.R.P.: Urmează alegerile locale în Nürnberg. Cum o vedeți pe Ionela Van Rees, ca și candidat pentru Consiliul de Integritate din Nürnberg?

R.O.A.: Ionela van Rees Zota “cel mai de seamă politician social germano-român pentru Nürnberg”. Ionela întrușchipează într-un mod exemplar idealul mult lăudat al politicianului prietenos cu cetățenii. Are mereu urechea deschisă pentru preocupările semenilor, față de care transmite credibil preocupările și nevoile lor cu seriozitate. Timp de mulți ani a lucrat neobosit, cu un mare angajament personal, la viziunea ei despre „Centrul Cultural Germano-Român Dumitru Dorin Prunariu”, a lansat proiectul și l-a implementat cu un real succes. Se străduiește și îmbină cu succes distanța dintre cetățeni și politică. Construiește punți între cele două culturi. Am cunoscut-o și apreciat-o pe Ionela, încă de la început, cu mulți ani în urmă, unde prin munca ei jurnalistică și prin entuziasmul pentru tehnologie și călătorii în spațiu la Muzeul Spațial Hermann Oberth din Feucht, dându-mi siguranță că este exact omul potrivit pentru ceea ce face. Cu o energie enormă, ambiție, consecvență și angajament, ea și-a urmărit numeroasele obiective și proiecte unice de-a lungul anilor, le-a dus la o finalizare cu succes și continuă să le îndeplinească într-un mod de invidiat. Natura deschisă, cunoștințele ei excelente și, de asemenea, de specialitate foarte profunde, precum și interesul pentru lucruri noi și dorința de a învăța sunt ceea ce pe Ionela o definesc. Fiabilitatea ei și disponibilitatea ei orientată către soluții de a ajuta, dacă este necesar, lasă deoparte interesele personale, pentru care am cea mai deplină apreciere. O susțin pe Ionela și îi doresc succes în continuare și toate cele bune pentru viitor.

T.R.P.: Un gând pentru cititorii ziarului Vocea TA, vă rog!

R.O.A.: Vocea TA este un mediu foarte bun de informare și conexiune pentru oamenii din Diaspora, și nu numai din regiunea Nürnberg. Eu mă bucur de fiecare ediție nouă și citesc cu interes publicația!

Theodora-Raluca Păun

Nu am promis niciodată nimic, dar am făcut atâtea lucruri minunate!

Asta voi face și acum! Nu vă promit nimic, dar vă pot spune că voi face, în continuare tot ce am început și voi fi mereu cu urechile deschise către comunitate pentru a le auzi doleanțele.

LA MINE FAPTELE VORBESC!

AUTOCARACTERIZARE:

După cum mă cunoașteți sau poate că nu, numele meu este Ionela van Rees- Zota, sunt născută în urmă cu 45 de ani în România, mai precis, în județul Bacău, orașul Moinești. Sunt cel mai mare copil al părinților mei, iar alături de mine mai sunt trei frați.

Nu am avut un trai roz. O copilărie la limitele sărăciei, alături de prietenile de atunci și frați, pe care mi-o amintesc totuși foarte plăcut. Am știut să-mi petrec timpul frumos, cu zeci de năzbății, pe care le povestesc și acum cu drag copiilor mei. Da! Sunt mama a trei băieți, doi dintre ei majori și unul mai micuț.

În România am studiat la zi Dreptul și Jurnalismul, iar

apoi am absolvit un master în administrație publică europeană. Iubirea mea dintâi a fost jurnalismul, mi-a plăcut să scriu încă de pe băncile școlii și am publicat în decursul timpului mai multe cărți de proză scurtă și poezie.

În anul 2008 am venit în Germania pentru că așa a trebuit să fie...

Fiecare persoană are un scop și o menire pe această lume. Eu sunt sigură că venirea mea la Nürnberg nu este întâmplătoare și astrele au făcut astfel încât, să ajung aici, în vara anului 2008.

Un an mai târziu înființăm primul proiect al Centrului Cultural Român la Nürnberg, Biblioteca românească Ion Minulescu, apoi Agenția de presă Așii Români și Ziarul Vocea ta.

Ani după ani, am reușit să fac diverse specializări, să fiu voluntar în cadrul orașului Nürnberg și nu am renunțat niciodată la ideea că pot face și mai mult.

În anul 2018 am înființat cel mai îndrăzneț proiect al unui român în Europa,

respectiv: Fondarea și înființarea Centrului Cultural Româno-German „Dumitru Dorin Prunariu” din Nürnberg, unde, pe o suprafață mai mare de patru sute de metri pătrați, au început să facă muncă voluntară peste 50 de persoane. Pe această cale, doresc să le mulțumesc tuturor pentru timpul investit și faptul că sunt alături de mine, mereu.

Pentru cei care mă cunosc, știți ce am realizat. De multe ori aș fi dorit să fac mai multe, dar timpul și posibilitățile materiale nu mă lasă. Toată activitatea din cadrul Centrului Cultural este de voluntariat. Ca toți ceilalți voluntari, am un job de unde îmi vin veniturile și numai eu știu cum mă lupt pentru a susține lunar toate costurile care sunt în cadrul Centrului Cultural.

Am alături de mine o echipă minunată, oameni inimoși, care m-au ajutat mereu când am avut nevoie și le mulțumesc, din suflet!

Sloganul meu este: „La mine faptele vorbesc”, iar



dacă am făcut sau nu, vă las pe dumneavoastră să decideți.

Un lucru vă pot spune, că am făcut întotdeauna tot ceea ce am putut, chiar și peste puterile mele, că am trecut cu fruntea sus prin orice

problemă pe care am avut-o, indiferent în ce domeniu a fost și nu în cele din urmă, că am puterea de a iubi, inclusiv pe cei care nu împart aceleași idei și teorii cu mine.

*Cu drag,
A voastră Ionela*

Nu am promis și am făcut:

- Ajutor gratuit pentru românii din Zona metropolitană Nürnberg
- Am înființat în anul 2018 Centrul Cultural Româno- German „Dumitru Dorin Prunariu” din Nürnberg
- Am ajutat câteva sute de persoane pentru ași găsi un loc de muncă
- Alte câteva sute de persoane au primit locuință prin ajutorul oferit de noi
- Câteva sute de persoane, atât adulți, cât și copii au beneficiat de cursurile noastre de limba germană, dar și cursuri de limba română
- Am ajutat la promovarea românilor și a României prin intermediul mijloacelor noastre mass- media, respectiv: Ziarul VOCEA TA și Agenția de Presă AȘII ROMÂNI.
- Am promovat România în Instituțiile de Stat germane prin

organizarea mai multor evenimente și proiecte de succes

- Consulat interimat din trei în trei luni în cadrul Centrul Cultural Româno- German „Dumitru Dorin Prunariu” din Nürnberg
- Promovarea mărtişorului la scară largă în Nürnberg. Peste 10.000 de mărtişoare au fost distribuite în mai puțin de trei ore pe străzile din Nürnberg
- Participarea României la cel mai mare carnaval al orașului Nürnberg
- Participarea României la Zilele orașului Nürnberg
- Promovarea portului românesc la evenimentele mari organizate de către orașul Nürnberg, dar și la alte evenimente organizate de membrii voluntari ai Centrului Cultural
- Am informat românii din zonă prin scoaterea broșurii centrului cultural, dar și a ziarului în limba română VOCEA TA, ce apare în zona Metropolitană Nürnberg
- Proiecte inițiate împreună cu

Biroul de educație al Primăriei Orașului Nürnberg

- Proiecte comune cu diverse Asociații de naționalități diferite
- Am organizat și înființat prima expoziție de produse BIO românești (cu degustare) - unde în decursul a trei zile, producătorii români au putut să își prezinte produsele în centrul orașului Nürnberg

ȘI TOTUL CA VOLUNTAR!

Continuăm cu:

- Toate proiectele începute până acum
- Promovarea României și a românilor din Zonă
- Identificarea noilor probleme a românilor din Zonă și găsirea de soluții la nivel administrativ
- Participarea românilor la toate evenimentele importante, unde românii și România să fie puși într-un vizor pozitiv și benefic
- Implicarea activă în cadrul Consiliului de Integrare cu Proiecte

unde românii din zonă să poată fi ajutați și susținuți.

- Colaborarea activă cu Institutele de Stat din România, pentru o mai bună cooperare în vederea ajutorării românilor care se întorc în țara natală.
- Intensificarea consulatelor itinerante de la Nürnberg- din șase în șase săptămâni
- Predarea limbii române în școlile din Nürnberg

Acestea sunt Proiectele pe care le-am realizat în cei aproape 14 ani de când locuiesc în Nürnberg. Nimic nu este ușor, de la învățarea limbii, până la aflarea mentalității celor din jurul tău.

Nu voi promite nimic, nici de acum înainte, dar așa cum am spus, de un lucru sunt sigură, că voi continua cu toate Proiectele de până acum, mă voi implica în continuare ca românii din Nürnberg să fie bine văzuți și nu în cele din urmă, voi fi mereu alături de voi.

A voastră, Ionela

Paul Coriolan Cartianu, pianist, profesor de pian, compozitor, iubitor de muzică clasică și arte plastice

În toate interviurile pe care le realizez, încerc să transmit ceva din bucuria pe care o simt când stau de vorbă cu persoana care își deschide sufletul pentru noi. Uneori discuția are loc față în față, alteori prin telefon, așa cum s-a întâmplat și de această dată. Tânărul pianist Paul Coriolan Cartianu se afla în America și totuși și-a găsit timp să stea de vorbă cu mine. De o sensibilitate aparte, Paul transmite emoție, invită într-o lume a cunoașterii, într-o lume muzicală a căror ascultători fac parte dintr-o categorie aparte. Ambițios și stăpân pe sine, de o frumusețe fizică aparte, un chip așa spune eu care transmite forță și putere, tânărul compozitor își dezvăluie latura sa sensibilă cu o exprimare aparte, cuvintele sale sunt precum acordurile unui pian. Îți mulțumim, Paul Coriolan Cartianu pentru timpul alocat, îți dorim succes mai departe, aplauze primești acum de la toți cititorii ziarului nostru. Mulțumim einfachkatharina.at pentru fotografii.

Oana Roxana Gherasim: Cine este tânărul Paul Coriolan Cartianu?

Paul Coriolan Cartianu: Sunt pianist, profesor de pian, compozitor, iubitor de muzică clasică și arte plastice. Numele mijlociu, Coriolan, cu toate că poate face trimiteri la uvertura lui Beethoven, mi-a fost dat în memoria străbunicului meu Coriolan Iosif Buracu, preot militar de excepție, care a însoțit și păstrit trupele române pe front în ambele războaie mondiale, o personalitate marcantă a luptei pentru Marea Unire.

O.R.G. Ce pasiuni are tânărul Paul și de unde atracția deosebită pentru muzică, în special pentru pian?

P.C.C. Născut la București, am fost introdus de mic în viața artistică efervescentă oferită de capitală: teatru, opereta, concertele de la Ateneu sau Sala Radio au făcut parte din deliciul copilăriei mele. Mic fiind și atras de tot ceea ce cerea "îndemănare", creionul a fost unul din primii mei tovarăși de joacă, am urmat cursuri de pictură, desen și modelaj, de educație muzicală, iar un timp îndelungat am luat și lecții de tenis, cochetând puțin cu ideea de a urma o carieră de tenismen. Cu toate acestea, înclinația mea spre arte a fost mai puternică, iar când a venit momentul inerent de decizie a direcției pe care să o urmez în viață, am ales drumul muzicii, al pianului. Unul dintre momentele care m-au îmboldit în aceasta alegere a fost contactul cu lumea lui Chopin.

O.R.G. Ce te-a determinat să părăsești România și când s-a întâmplat acest eveniment?

P.C.C. În ciuda opțiunii pe care am avut-o, datorită serviciului tatălui meu, de a face liceul în America, am optat pentru Liceul de Muzică George Enescu din București, recunoscut ca fiind unul dintre cele mai bune centre de educație muzicală din România, dacă nu chiar pe plan European. În urma absolvirii liceului, mi-am continuat studiile în străinătate, mai întâi în America, apoi în Austria din dorința de a studia cu profesori renumiți, cu faimă internațională, precum John Perry și Karl-Heinz Kämmerling.

O.R.G. Ce porți încă cu tine din țara mamă?

P.C.C. Ce port și voi purta mereu cu mine este recunoștința pentru tot ce am învățat, pentru valorile pe care le-am preluat din cultura și spiritul românesc. În rest,

calitatea de artist nu ține cont de limite și granițe geografice.

O.R.G. Ce a adus nou în viața ta Austria, țara în care locuiești?

P.C.C. În primul rând cunoașterea limbii, care mi-a mărit spectrul de înțelegere a marilor compozitori din spațiul vest European și a operelor lor, a indicațiilor valoroase, câteodată foarte specifice, din textul muzical și a legăturii intrinseci dintre limbajul vorbit și cel cântat. Apoi contactul cu profesorii de formație nemtească precum Karl-Heinz Kämmerling și Andreas Weber mi-au deschis ochii asupra noilor abordări tehnice și înțelegerii muzicale. De asemenea, trăind în Austria și studiind la Mozarteum am beneficiat de foarte multe păreri și cercetări în domeniul interpretării stilistice a muzicii marelui Mozart.

O.R.G. Cum ai reușit să îți atingi obiectivul profesional? Știi că ești și profesor. Povestește-ne despre această misiune. Diferă ea de cea din România?

P.C.C. Activitatea pedagogică a venit în mod natural, ca o prelungire a celei artistice, încă din vremea studenției. Pentru a cita un superb muzician pe nume Itzak Perlman, „predând altora, îmi predau mie”. Începuturile le-am avut în Salzburg, iar între timp mi-am extins aria de activitate pedagogică în Austria de Sus, Tirol și Germania, atât în școlile de muzică, cât și la conservator. Probabil m-aș

putea exprima ceva mai plastic în limba maternă, dar în ceea ce privește stilul de predare, el este același pretutindeni, evident modelat pe student/elev, și încorporează toată experiența mea până la ora actuală. Spun aceasta deoarece stilul este într-o continuă formare și dezvoltare, și se îmbogățește odată cu experiența, așa cum cum se întâmplă și cu viața mea artistică.

O.R.G. La ce nu poți renunța? Ce este cel mai important pentru tine în viață?

P.C.C. Tot ceea ce definește ființa umană, și tot ceea ce mă ajută să slujesc, îndeosebi arta, acestea sunt valorile mele, valori la care nu aș renunța niciodată. Bineînțeles că sunt mai multe, dar acestea mi-au trecut acum prin minte.

O.R.G. Ce ai sfătui tinerii aflați la început de drum spre o carieră artistic-muzicală?

P.C.C. Sfaturi simple și firești: să asculte multă muzică, să studieze repertoriu cât mai variat, să cânte multă muzică de cameră și să nu înceteze să își deschidă ochii și urechile imaginației.

O.R.G. Poveste-ne despre a doua ediție a Festivalului Be-flügel Klavierfestival, desfășurată pe 5-8 august. Care a fost ideea festivalului, participanți, scop etc.

P.C.C. Festivalul „Be-flügel” s-a născut din dorința de a oferi publicului și artiștilor deopotrivă noi posibilități de a se conecta cu



muzica, în special cu muzica de pian. Numele festivalului înseamnă „încântat/înăripit”, dar face trimiteri și la „Flügel”, care este un alt nume pentru pian. Așadar este vorba de un festival de pian.

O.R.G. A avut impactul preconizat?

P.C.C. Succesul primei ediții a fost reafirmat în ediția a doua, recent desfășurată în luna August a acestui an. Agenda festivalului permite publicului să savureze frumusețea pianul în felurile ipostaze, atât ca instrument solo, cât și ca partener în ansambluri camerale, precum duo sau trio. Timp de trei zile ascultătorii s-au putut bucura de 6-7 concerte. Spre deosebire de anul trecut, în ediția din acest an a fost inclus în program concertul solistic cu acompaniament cameral, care s-a dovedit a fi excelent pentru deschiderea festivalului.

O.R.G. Cât despre parcursul ediției, ce ne poți spune?

P.C.C. Ediția din acest an a avut următorul parcurs:

În calitate de solist și alături de colegi din Ried im Innkreis am cântat Concertul Nr.1 în Re minor de Bach BWV 1052, pe data de 5 August. După o scurtă pauză au luat loc pe scenă surorile georgiene Ani și Nia Sulkhanishvili care au cântat la două pian și la patru mâini, impresionând prin armonizarea lor aproape simbiotică, elanul și sensibilitatea cu care au acoperit o vastă paletă de lucrări și compozitori. Festivalul a continuat a doua zi dimineață cu așa-numitul „Talentepodium”, concert dedicat tinerei generații de pianiști, elevi ai școlilor de muzică din Austria de Nord, sistem școlar din care fac și eu parte în calitate de profesor. Ideea de a oferi tineretului o platformă pentru desfășurarea artistică se datorează în parte experienței foarte frumoase și benefice pe care am avut-o cântând în cadrul concertelor organizate cu atâta generozitate și profesionalism de Fundația „Remember Enescu” în timpul anilor de liceu. Seara de sâmbătă a fost rezervată for-

mațiunilor de trio, atât celui clasic cât și celui de jazz. A cântat un trio invitat die Cehia, Trio Bohémo, câștigător al concursului Johannes Brahms și mg3, un trio iubit de localnici și foarte bine apreciat pe scena internațională de jazz. În ultima zi a festivalului au avut loc două concerte. Primul a fost susținut de frații Feilmair, Benjamin (Clarinet) și Florian (Pian). O bucurie personală mi-au adus-o cei doi muzicieni austrieci, interpretând o lucrare de-a mea, intitulată Fantasiestück, compusă în 2018. În încheierea festivalului am avut parte de un recital de pian susținut de unul dintre cei mai căutați tineri artiști austrieci, Philipp Scheucher, laureat al concursului Beethoven din Viena de anul trecut. Am remarcat o creștere a audienței față de anul trecut așa că mă pot gândi cu optimism la viitor. În urma ecourilor primite pot spune cu certitudine că iubitorii de muzică clasică și jazz au fost profund impresionați de momentele muzicale oferite în acest an.

O.R.G. Ce ai dori să îmbunătățești pentru edițiile următoare?

P.C.C. Bineînțeles, festivalul este în dezvoltare, așa că de la an la an voi face ajustările și îmbunătățirile de rigoare, una dintre ele fiind plasarea festivalului în afara sezonului estival pentru o audiență și mai bogată.

O.R.G. Spre final, un mesaj pentru cititorii ziarului nostru.

P.C.C. Aș dori să îmi exprim recunoștința pentru cei care sunt interesați de perpetuarea și promovarea muzicii clasice. De asemenea, vreau să punctez faptul că un artist este mai puțin cunoscut sau evoluează pe o „scenă mai mică” sau într-un festival de o anvergură mai redusă, nu este definitoriu pentru calitatea actului artistic pe care îl oferă. Îmi doresc ca oamenii să fie deschiși și să nu judece un concert sau un artist înainte de a-l fi ascultat și să se lase mereu surprinși de ceea ce oferă muzica.

Oana-Roxana Gherasim



31 AUGUST – ZIUA LIMBII ROMÂNE

Motto:

**„Mult e dulce și frumoasă
Limba ce-o vorbim
Altă limbă-armonioasă
Ca ea nu găsim.”
(Gheorghe Sion)**

Ziua de 31 August a fost instituită ca zi festivă a României prin Legea nr. 53/2013, aceasta cu atât mai mult cu cât, în prezent, există peste 10 milioane de etnici români care trăiesc în afara granițelor de stat ale României. În această zi este prevăzută arborarea drapelului național de către autoritățile și instituțiile publice. Manifestările au loc pentru a sprijini pe românii de acasă și de pretutindeni în vederea conservării și cultivării limbii române și prin aceasta, a valorilor identitare.

Limba română provine din romanizarea populațiilor antice din bazinul Dunării de jos care, conform lui Herodot și celorlalți autori antici, erau Traco-Dace, iar ulterior a fost influențată de limbile slave, greacă, maghiară și altele.

O caracteristică esențială a limbii daco-române este lipsa dialectelor, la nord de Dunăre. Numele de „rumână” sau „rumâniască” pentru limbă este atestat în secolul al XVI-lea la mai mulți călători străini precum și în mai multe documente românești.

Astfel, cel mai vechi document păstrat, scris în română, este Scrisoarea lui Neacșu, un document din 1521, în care Neacșu de Câmpulung îi scria, cu alfabetul chirilic, primarului brașovean despre atacurile iminente ale turcilor.

În Palia de la Orăștie (1581) și în

**Cu drag și cu mirare
Ascultă limba noastră
De-ar spune și cuvinte
Când cântă la fereastră,
Ea le-ar lua, știu bine,
Din limba sfântă-a noastră.”
(Grigore Vieru)**

Din 2006, la 31 august este organizat în București „Concertul limbii române”, pe treptele Teatrului Național din București.

În 2011, mai multe asociații și organizații românești din Serbia, Bulgaria, Ungaria și Ucraina au stabilit ca ziua de 31 august să fie sărbătoare națională a acestor comunități românești, urmând ca, începând cu anul 2012, ea să fie sărbătorită în toate aceste comunități.

Limba română, cu toate faptele de istorie, evoluție și dezvoltare, este studiată atent în ultimii mai mult de 100 de ani de lingviști și, mai recent, de sociolingviști, psiholingviști sau specialiști în geografia lingvistică.

Concluziile lor și ale celor care se îngrijesc de limba română în educație, cultură sau media nu sunt întotdeauna încurajatoare și par a contrazice uneori cugetarea lui Nichita Stănescu care referindu-se la frumusețea și bogăția limbii române spunea:

„A vorbi despre limba în care gândești, a gândi - gândire nu se poate face decât numai într-o limbă - în cazul nostru a vorbi despre limba română este ca o zi de sărbătoare. Frumusețea lucrurilor concrete nu poate fi exprimată decât în limba română. Pentru mine iarbă se numește iarbă, pentru mine arborele se numește arbore, malul se numește mal, iar norul

autonomă Voivodina din Serbia, limba română este una dintre cele șase limbi oficiale.

De asemenea, româna este limbă oficială sau administrativă în Uniunea Latină, organizație internațională care reunește țările lumii în care se vorbește una dintre limbile romanice și în Uniunea Europeană, de la 1 ianuarie 2007. Limba română este una dintre cele 24 de limbi oficiale ale Uniunii Europene, care a reușit să se impună în spațiul lingvistic european prin mesajele sale care au promovat arta, cultura, tradițiile și istoria României.

Limba pe care ne-au transmis-o părinții și strămoșii devine astfel mijloc de comunicare într-o lume a multiculturalității și a plurilingvismului.

Limba română este una dintre cele cinci limbi în care se oficiază servicii religioase în statul monastic Muntele Athos, o regiune autonomă din Grecia, fiind vorbită în schiturile Prodromu și Lacu.

Limba română este limbă maternă sau este vorbită și în Ucraina, Ungaria, pe Valea Timocului în Serbia sau în Bulgaria. Este vorbită și în comunitățile etnicilor români din Croația, Slovenia, Slovacia sau Polonia.

Emigranții au dus limba română peste tot în lume: în Israel 5 % din populație provine din România și vorbește limba română. În Italia, Spania, SUA, Canada, Franța, Germania, Portugalia, Cipru sau Australia se estimează că locuiesc peste 3 milioane de români.

Studenții străini sau cei care au lucrat în România sunt vorbitori de limba română și se estimează că peste o jumătate de milion de arabi din Orientul Mijlociu, care și-au făcut studiile în România, vorbesc limba română.

Limba română este predată în țări est-europene unde există comunități semnificative românești, dar și în instituții de învățământ din 43 de țări ale lumii, unde limba română este învățată ca limbă străină.

Specialiștii arată că există și limbi înrudite cu româna:

– **aromâna sau macedoromâna** (circa 250.000 de vorbitori), este folosită pe arii relativ largi din Macedonia, Albania, Grecia, Bulgaria, Serbia și România, unde există importante comunități aromâne, mai ales în Dobrogea. Se presupune că despărțirea dintre limba aromână și dacoromână s-a produs între secolele al IX-lea și al XII-lea.

– **meglenoromâna** (circa 10.000 de vorbitori), folosită pe o arie relativ mică în regiunea Meglen din sudul Peninsulei Balcanice. Se crede că meglenoromâna s-a separat mai târziu decât aromâna, și anume aproximativ în secolul al XIV-lea, motiv pentru care asemănarea cu limba română actuală este mai pregnantă.

– **istoromâna** (sub 1000 de vorbitori), folosită în câteva sate din nord-estul peninsulei Istria din Croația, geografic mult mai apropiată de Italia decât România, dar prezentând asemănări evidente cu limba română. Comunitatea de istoromâni se pare că există aici



dinainte de secolul al XII-lea.

Graiurile românești

Cu mici deosebiri de accent sau pronunție, limba română este vorbită și înțeleasă de toți conaționalii, indiferent de zona geografică, deși în Moldova, Muntenia, Transilvania, Oltenia, Basarabia sau Bucovina se vorbesc mai multe graiuri.

Dulcele grai moldovenesc are în special aspect oral și se diferențiază de limba literară prin pronunția intensă a consoanei ș, prin folosirea multor regionalisme și prin unele diferențe de gramatică.

Graiul ardelenilor este inconfundabil de molcom, iar graiul bănățean este un amestec de elemente latine, române, slave, maghiare și germane, ambele graiuri au diferențe de gramatică și vocabular față de limba literară.

Graiul timocan și cel vorbit în Mehedinți au caracteristici fonetice distincte și fac tranziția între cel muntenesc și graiul bănățean.

Graiul muntenesc, fonetic și lexical cel mai apropiat de limba română literară, a fost influențat puternic de greci, bulgari sau sârbi, dar și de diversele mode ale timpului.

Cum e vorbită limba română

Direcția în care evoluează limba română în spațiul public îngrijorează pe cei care cred în importanța limbii vorbite și scrise în spațiul civilizației.

Modul de exprimare corect și îngrijit este prea des ignorat, se fac frecvente greșeli de exprimare, prin cuvinte și expresii scrise sau pronunțate greșit sau în acordul gramatical.

În audiovizual, calitatea limbii române este monitorizată, începând din 2007, de responsabilii din două foruri importante, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române și Consiliul Național al Audiovizualului.



Letopisețul Țării Moldovei (1647) se menționează, de asemenea, termenul de limbă română.

În Republica Moldova, din 1990, la 31 august este marcată sărbătoarea „Limba noastră”. La 31 august 1989, Parlamentul de la Chișinău a votat trecerea de la alfabetul chirilic la cel latin.

Ziua Limbii Române - ”Ziua Națională a Limbii”, ”Limba Noastră”, ”Ziua Limbii de stat”, au fost denumiri utilizate pentru ziua de 31 august, de politicieni, din ’89 încolo.

La 23 iunie 1990, Parlamentul Moldovei a instituit ziua de 31 august ca sărbătoare națională „Limba noastră cea română”, iar în 1994, denumirea sărbătorii a fost schimbată în ”Limba noastră”.

Anual această sărbătoare este marcată cu manifestări de înalt patriotism, de regăsire a rădăcinilor, consemnată prin poezie, cântec și joc, prin repunerea în drepturi a vechilor tradiții populare și a momentelor care le-au marcat istoria. În primii ani ai sărbătorii, fiecare 31 august aducea cu sine și dezvelirea a câte unui bust pe Aleea Clasicilor din Chișinău.

Din 1994 o parte din poezia (oda) ”Limba noastră” scrisă de Alexei Mateevici, reorganizată sub forma a cinci strofe de câte patru versuri, a fost aleasă ca imn național al Republicii Moldova. Poezia este un elogiu adus limbii române și un îndemn pentru prețuirea ei.

**”Pe ramul verde tace
O pasăre măiastră,**

se numește nor. Ce patrie minunată este această limbă! Ce nuanță aparte, îmi dau seama că ea o are! Această observație, această relevanță am avut-o abia atunci când am învățat o altă limbă.”

Limba română, cu toată diversitatea, bogăția și forța sa expresivă, n-a așteptat însă o anume zi pentru a fi sărbătorită, marii gânditori, scriitori și poeți au celebrat-o prin toate scrierile lor sau au cântat-o în ode, iar înțelepciunea populară s-a exprimat despre limba noastră strămoșească cu huz și har în proverbe și zicături:

**”Limba dulce mult aduce”.
”Limba ta e capul tău”.
”Limba îndulcește, limba amărește”.**

Cine vorbește limba română?

Limba română este, între limbile romanice, a cincea după numărul de vorbitori, în urma spaniolei, portughezei, francezei și italienei, fiind vorbită în toată lumea de 28 de milioane de persoane, dintre care 24 de milioane o au ca limbă maternă. 17 milioane se află în România, unde româna este limbă oficială și limbă maternă pentru mai mult de 90% din populație.

În Republica Moldova limba română este limbă oficială și limbă maternă pentru trei sferturi din populație, în Transnistria se apreciază că circa 30 % din populație vorbește limba română, iar în provincia



În urma monitorizărilor privind modul în care limba română e folosită de posturile de radio și televiziune din România, care prin largă audiență, acoperirea teritoriului și ponderea de emisiuni informative și de dezbateri, au un important rol educativ și cultural, se fac recomandări sau se aplică sancțiuni.

Reglementările, legile sau chiar sancțiunile nu sunt însă suficiente pentru a înlătura pericolul degradării limbii române. Neglijența cu care e vorbită limba, greșelile frecvente care tind să devină reguli, utilizarea așa-numitului limbaj de lemn sau pătrunderea masivă și nejustificată a neologismelor sau a termenilor noi de care nu este nevoie, pentru că limba română are un vocabular suficient de bogat, precum și anglomaniile exagerate nu îmbogățesc, ci aduc confuzie și degradează limba română.

Vasile Alecsandri spunea despre limba română că este ”tezaurul cel mai prețios pe care-l moștenesc copiii de la părinți, depozitul sacru lăsat de generațiile trecute.”

Despre virtuțile limbii române Mihai Eminescu spunea ”Limba este însăși floarea sufletului etnic al românimii” sau „Limba română la sine acasă e o împărăție bogată, căreia multe popoare i-au plătit banii în aur. A o dezbrăca de averile pe care ea le-a adunat în mai bine de 1000 de ani, înseamnă a o face din împărăteasă cerșetoare...”

„Emil Cioran zicea, mai în glumă - mai în serios: „...ca să treci de la limba română la limba franceză e ca și cum ai trece de la o rugăciune la un contract.”

Dacă vrei să marcați Ziua Limbii Române, e simplu: vorbești și scriești corect! Să ne reamintim că limba noastră-i o comoară. E dulce, dar puternică. E vie și definitivă pentru identitatea națională.

Se cuvine, fără de tăgadă, să le aducem, azi, un pios omagiu tuturor acelor care s-au luptat neostoit pentru esența limbii române, lăsându-ne-o moștenire, armonioasă și melodioasă, nouă și urmașilor noștri.

Felicitări tuturor celor care vorbesc și prețuiesc limba, cultura și civilizația românească oriunde s-ar afla ei!

Epilog:

**„Limba noastră-i o comoară
În adâncuri înfundată
Un șirag de piatră rară
Pe moșie revărsată” (Alexe Mateevici, fragment din poezia ”Limba noastră”)**

Surse:
ro.wikipedia.org; www.agerpres.ro;
moldova.org;
ing. Solo Rotenstein
membru a LSR – Filiala Iași-NE

CULTURĂ FĂRĂ FRONTIERE

Romeo Romila – Fotbalist, Inginer, Sculptor și Scriitor

La Iași, fotbalul este un sport iubit de public, iar "clanul Romila" a fost în prim plan la multe victorii ale echipei Politehnica, cei mai reprezentativi jucători fiind Dumitru Romila și Mihai Romila, ultimul evoluând și în echipa națională a României. Dorind a urma exemplul unchilor săi, puștii Romeo Romila joacă cu brio la echipa de juniori a formației din Dealul Copoului, dar, din păcate, o accidentare suferită la un meci de antrenament îl scoate în afara gazonului.

Romeo Romila devine mai apoi inginer, iar în timpul liber sculptor și scriitor, derind a demonstra că sportul, educația și cultura fac casă bună în "dulcele târg al Ieșilor". Romeo Romila este în prezent vicepreședintele Filialei Iași - Nord Est din cadrul Ligii Scriitorilor Români, cu un CV literar de amploare. Prezentăm mai jos această pagină culturală care îl caracterizează acum pe tânărul pensionar Romeo Romila, care prezintă pentru cititorii ziarului "Vocea Ta", și un fragment din viitorul său roman aflat în pragul publicării. (DAN TEODORESCU)

* Profil artistic al lui Romeo Romila:

- Debut literar : anul 2019, lansarea romanului „Ceata” la Cercul Militar Iași
- Debut plastic : anul 2019, sculptură, expoziție de grup la Cercul Militar Iași
- Activitate literară:
- Trilogia romanescă „Aici și acum”: romanul „Ceata”, Editura StudIS, 2018; romanul „Regăsirea gândurilor”, Editura PIM, 2020; romanul „Molima”, Editura PIM, 2021
- Critică literară: prefață la romanul „Anul tigrului de oțel”, autor Ilie Serediuc, Editura PIM, 2020; prefață la antologia de umor „Harababură în doi”, autori Silvia Hodaș și Ioan Hodaș, Editura PIM, 2021
- Comentarii literare : poezie (Ioana Frențescu, Mihai Savin, Mariana Cobzaru, Rodica Murgu); proză (Viorel Coman, Ilie Serediuc, Calistrat Robu, Maria Lupu); eseu (Dan Teodorescu, Silvia Hodaș)
- Comentarii artă plastică: „Manifest contra surzeniei”, Revista „Nord-Est Cultural”, 2021; în curs de apariție „Calistrat Robu – Opera și Omul”, Revista „Nord-Est Cultural”, 2022.
- Apariții în reviste și publicații literare:
- Revista „Nord-Est Cultural” editată de Liga Scriitorilor Români - Filiala Iași - Nord Est;
- Revista „Viața noastră”, publicație

editată în limba română, Tel Aviv – Israel;

- Antologia Ligii Scriitorilor Filiala Iași-Moldova, Editura StudIS, 2018;

- Eseu cultural : Dan Teodorescu („Univers 69”, Editura PIM, 2019; „Iași, spirit și credință”, editura PIM, 2021; „Nume de cod ”LSR-FINE”, Editura PIM, 2021; „Civilizația prezentului”, Editura PIM, 2022)

- Activitate plastică: sculptură, expoziții de grup, 2019, 2020, 2021.

* Fragment din romanul „Rădăcini” (în curs de editare)

„Norii negri și furioși ca berbecii își înfigeau coamele unul în coastele celuilalt pe întinsul Cerului Tată. Din coame țâșneau râuri de lumină, lumea munților se umplea de vuiet și sămânța Cerului Tată cobora ca un șuvoi de neoprit în poalele primitoare ale Mamei Glie.

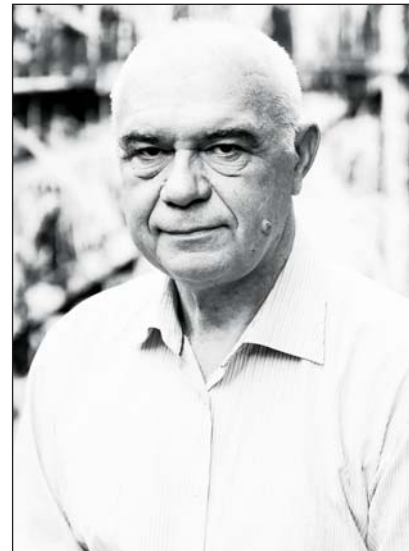
Copilul privea din buza peșterii cum șerpia de foc și mugetele vieții năvăleau spre Vale, răzlețite de suflarea Văzduhului Fiu, cuprinzând cu brațe de apă coastele muntelui. La început, copilul tresărea ori de câte ori văzduhul mugea, apoi, a început să șoptească speriat vorbele auzite de la Mama Bătrână când voia să astâmpere ploaia și vântul. Stătea cu picioarele bine înfipite în stâncă, cu capul aruncat spre spate, cu palmele ridicate spre Cerul Tată. Șopti, la început, cuvintele cu voce sfioasă, apoi, supărat că vocea nu-i era ascultată, ridică vocea într-un țipăt ascuțit, amenințând cu pumnii cerul ploios, aruncând cu pietre în nori, în ploaie, așa cum făcea de obicei când voia să alunge jivinele pădurii. Și-a adus aminte că Mama Bătrână a spus că atunci când curge apa de sus, Cerul Tată și Mama Glie trimit la noi pe Fratele Foc și pe Sora Ploaie, din zbciumul cărora se însufleșesc toate făpturile lumii. Fratele Foc ne dă lumină, iar Sora Ploaie zămislește în poala Mamei Glie pe copiii vieții: copaci, animale, gâze, ierburi, păsări și oameni. Mama Bătrână spunea că este cuviincios ca dimineața să ne ridicăm ochii și mâinile către Cerul Tată, să ne plecăm genunchiul către Mama Glie, să le mulțumim pentru cele primite în ziua de ieri și să-i rugăm ca din belșugul lor să dea copiilor vieții, cât le trebuie, pentru ziua de astăzi.

Plictisit de îndărătnicia fiilor și fiicelor Cerului Tată, copilul și-a întins mâinile spre foc. Prin palme căldura pătrundea în tot trupul. Afară se auzea vuietul tunetului și luminile de la gura peșterii erau umbrele fulgerelor care coborau pe pământ. În mintea copilului se

înfiripa gândul că Tatăl Cer își certa copiii cu voce răstită, iar copiii, ascunși prin cotloanele înaltului, băteau din bolovanii negri, slobozind limbile de foc. Copilul își închipuia cum ar fi să le prindă în palma sa, și cum ar fi să le arunce, una după alta, către copiii care-l supărau cu răutățile lor. Cu ochii ascunși ai minții căuta prin jur ceva în stare să țină la un loc mingile de foc. Lemn? Nu, pentru că lua foc. Piatră? Nu, pentru că se crăpa. Pământ? Nu, pentru că se sfărâma. Apă? Ar putea fi, dar apa îi se strecoară printre degete. Vânt? Poate, însă vântul lăsa limbile de foc să treacă prin el. Deodată, în fața ochilor i-a apărut lucrarea gândacului – cu - fir. Văzuse el că gândacul – cu - fir scoate din burtă un fir subțirel, pe care îl leagă de alt fir subțirel, atât de trainic, încât nu-l poate rupe nici vântul cel tare, nici ploaia cea deasă, ci numai bolovanul cel greu. Dacă ar pune gândacii - cu - fir să lucreze mai multe împletituri dese-dese, oare nu ar putea aduna limbile de foc ? Cu ochii aprinși de închipuirea lui, copilul nici nu mai privea afară, deși, din buza peșterii, putea vedea întreaga Vale. În față, vederea se oprea pe zidul pădurii verzi, care se pierdea în zare. În dreapta, ochii se opreau pe coasta malului stâncos, acoperit cu copaci și tufișuri dese. În stânga, pălcuri răzlețe de copaci acopereau o pajiște întinsă, bălțată mai tot timpul anului de flori și tufe de lacrima soarelui, cu fructele ca niște ochi bulbucăți, negre și dulci.

În spatele peșterii era spinarea dreaptă a muntelui. Atunci când lumina Stăpânului Soare se lăsa peste Vale, înfrățindu-se cu norii alburii de pe fața Tatălui Cer, toată Valea răsună de vuietul copiilor vieții: copacii se îndoaiau sub vânt, rostind gânduri într-o limbă doar de ei știută; jivinele se ascundeau printre tufișuri și prin ierburi, în căutare de hrană pentru ei și pentru puii lor; ierburile acopereau gângăniile mici care mișunau din găurile pământului către lumină și către Stăpânul Soare; păsările săgetau fața Tatălui Cer, muștele florilor bâzâiau fără odihnă laolaltă cu suratele de aceeași făptură. Sub gura peșterii, apa pârului se așvârlea de pe buza unei stânci direct în poalele adânciturii stâncoase ce făcea trecerea către poienile pădurii.

Dinspre Vale, peștera nu se vedea, un colț de piatră ascundea privirii crăpătura din spinarea de piatră semețită drept în sus, către Tatăl Cer. După ce treceai printr-un culoar șerpuit, îndeajuns de mare încât să treacă un



om stând în picioare, dădeai de o sală mare care-i adăpostea pe toți, bărbați, femei, copii, în număr cam de două ori degetele de la ambele mâini. În mijlocul peșterii, Mama Bătrână așezase pietre pe care puneau cu toții picioarele ca să le încălzească la foc. Deasupra focului, unde nu ajungeau copiii cu mâinile lor, Mama Bătrână încropise o capră din lemn pe care se uscau la fum bucățile de carne și de pește aduse de bărbați, precum și plantele de leac adunate de către femei și copii. Fumul se ridica deasupra focului, îndreptându-se către o crăpătură din tavanul peșterii. La intrarea în peșteră, bărbații prinseseră cu fășii din scoarță de copac crengi groase, de care femeile atârnaseră piei de animale, pentru ca frigul și sălbăticiunile să nu pătrundă înăuntru.

Într-un colț răcoros, aproape de apă, Mama Bătrână avea un loc în care ținea carnea vânatului, până când femeile o uscau la soare sau la fum, alături de șirurile de fructe, de rădăcini și de ciuperci care atârnav pe mațele de animale. Pieile de animale erau jupuite, unse cu zeamă din scoarță de copac ca să se moaie, presărate cu pulbere de piatră sărată, tăiate în bucăți și apoi cusute în acoperăminte pentru corp și picioare. După ce trăgeau opreliștea la gura peșterii, înăuntru era cald, miroasea a fum și a carne friptă.” (ROMEO ROMILA)

CUFĂRUL CU AMINTIRI

În lumina reflectoarelor: “FLACĂRA FOLK GROUP ‘73”

A doua formație ieșeană ca valoare, acum ajunsă prima și asta după plecarea trupei “Roșu și Negru” spre București, “Flacăra Folk Group ‘73” se prezintă astăzi plină de maturitate, finețe și bun gust, cântecele și baladele interpretate de cei trei membri ai formației transpunându-ne pentru câteva clipe în lumea poeziei, a imaginilor recitate din cărțile noastre din totdeauna, a sufletului nostru cuprins de miresmele iubirii.

Doresc să scriu astăzi despre “Flacăra Folk Group ‘73” ca despre niște prieteni vechi, ca despre niște studenți ieșeni pe care îi cunosc destul de bine, care au onorat “Dialogurile cu cititorii” patronate de revista “Viața Politehnicii” în două rânduri, și care, ca întotdeauna au înobilat trăirile noastre tinere.

Componența formației ieșene este următoarea:

- VIRGIL IONIȚĂ (chitară, voce) sau mai pe scurt GIL, student la Facultatea de Drept.
- ION MORARU (chitară, voce) sau mai pe scurt NICU, student al Facultății de filosofie.
- RADU ȚAGA (oboi, voce), căruia nu-i place să i se spună și STONY, student al Conservatorului



ieșean.

Ultimul îl înlocuiește pe Cezar Ionescu Laurențiu, care s-a dedicat familiei, probabil că acolo existând cineva care să-i facă destulă muzică pentru a-l face pe Cezar să renunțe atât de brusc la ea!

Palmaresul formației ieșene nu este atât de măreț ca al altor “team-uri” de aiurea, dar putem spune că el este valoros, atât la gesturi, cât și la sentimente și premii, 1973 fiind un an de succes pentru prietenii noștri de la Casa Tineretului de la

Fundație!

Ei obțin premiul special al juriului la concursul “Primăvara Baladelor” de la București. Apoi debutează într-un ceneclu artistic patronat de o revistă universitară. Revista se numește Viața Politehnicii și treaba asta se petrece prin luna mai a anului 1973.

Sub custodia lui Aurel Gherghel de la revista “Săptămâna”, “Folk Group ‘73” (așa se numeau până la acea dată) participă la Craiova la ceneclu bincunoscutu reviste

bucureștene “Flacăra”, unde sub imboldul tenacului Adrian Păunescu sunt botezați cu actualul lor nume! Urmează imprimările la Radio și înregistrările de la Televiziunea Română, fac chiar și un film pentru străinătate.

Participă la “TELE-TOP”-ul emisiunii de tineret de la TVR, ocupă locuri frunțate în topurile revistelor Cronică, Săptămâna etc și delectează pentru a doua oară, într-o frumoasă seară de început de decembrie pe cititorii revistei studențești Viața Politehnicii. Dau spectacole destul de numeroase, iar elogiile nu sunt decât în spiritul acestor frumoase manifestări.

“Flacăra Folk Group ‘73” posedă un repertoriu vast, toate melodiile sunt compoziții proprii, pe versuri de poeți clasici și moderni, pe versurile chiar și a unor poeți politehniști ieșeni. “De-a Icar”, “Cărarea”, “Balada voinicului fără noroc”, “Melcul” nu sunt decât câteva exemple din numeroasele piese muzicale apreciate de public și de critica de specialitate.

(DAN TEODORESCU, articol publicat în revista “Viața Politehnicii”, din 1974).

* Din păcate, GIL ne-a părăsit!

Liderul formației ieșene, Gil Ioniță, s-a născut în 1952, la Onești, și a plecat în lumea umbrelor pe 20 ianuarie 2004, la Bacău. El a absolvit în 1975 Facultatea de Științe Juridice a Universității “Alexandru Ioan Cuza” din Iași și a lucrat apoi, ca jurist consult la IPEP Bacău, apoi a fost avocat în cadrul Baroului Bacău.

A participat la multe spectacole ale Ceneclului Flacăra condus de Adrian Păunescu. Colaborarea la Ceneclu Flacăra s-a realizat în două etape: o primă perioadă între 1973 și 1975, și apoi, după o pauză de câțiva ani, între 1981-1989. În 1983 a fost distins cu două premii speciale ale Ceneclului, pentru creație și compoziție. Începând din 2005 este organizată în fiecare an la Biblioteca “Radu Rosetti” din Onești “Gala folk - In memoriam Gil Ioniță”.

În prezent, Ion Moraru lucrează în redacția studioului de televiziune TVR Iași, iar Radu Țaga mai cântă cu Filarmonica din Timișoara, chiar dacă s-a pensionat! (Surse: Wikipedia și Facebook - 2016)

SOSEȘTE CEL DE-AL TREILEA PACHET DE AJUTOR

Pachet de măsuri ale guvernului federal



• ajutor de 65 de miliarde de euro

Cele mai importante măsuri dintr-o singură privire:

- Eliminarea profiturilor excepționale de pe piața energiei electrice.
- Pentru a scuti gospodăriile de prețul energiei electrice, va fi introdusă o frână de preț a energiei electrice, finanțată din profiturile companiilor energetice.
- Alocație forfetară pentru

energie de 300€ pentru pensionari și 200 de euro pentru studenți.

• Indemnizație de locuință (Wohngeld) mai mare pentru salariații cu venituri mici. Subvenția suplimentară unică pentru costurile de încălzire va fi plătită beneficiarilor de Wohngeld din septembrie până în decembrie 2022.

Aceasta se ridică la 415 euro pentru o gospodărie formată dintr-o singură persoană, 540 de euro pentru 2 persoane; 100 de euro în plus pentru fiecare persoană suplimentară.

• Alocațiile pentru copii vor fi majorate. Kindergeld urmează să crească cu 18 euro pe lună pentru primul și al doilea copil la începutul anului 2023.

• “Venitul cetățeanului” (Bürgergeld) mai mare în loc de Hartz IV cu tarife standard începând cu luna ianuarie. Venitul preconizat ar urma să fie “în jur de 500 de euro”.

• Mai mult net din brut pentru Midijob-uri - ridicarea limitei până la 2.000 de euro.

• Scutiri fiscale a contribuțiilor la pensie.

• Reducerea impozitului pe venit pentru întreprinderile mici și mijlocii.

• 1,5 miliarde de euro pentru un succesor ieftin și la nivel național al biletului de 9 euro.

Obiectivul este o gamă de prețuri cuprinsă între 49 și 69 de euro pe lună.

• Plățile suplimentare efectuate de angajatori către angajații lor vor fi scutite de taxe și impozite până la o sumă de 3 000 de euro.

Laura Cozma

CARTEA LUNII

Feng Shui pentru scriitori, M. C. Simon

Conform filosofiei Taoiste, omul reprezintă o copie mică a Universului; tot ceea ce este în Cer, se regăsește sub o formă sau alta și pe Pământ și de aceea este foarte importantă armonizarea dintre noi, ca ființe umane și natură, ori acest lucru este realizabil prin energia Qi. Focul este amplificat de lemn, lemnul este amplificat de apă, apa este amplificată de metal, metalul de pământ, pământul de foc. Focul este stins de apă,

apa se absoarbe în pământ, pământul este distrus de lemn, lemnul este distrus de metal, metalul este distrus de foc. După cum se observă, Feng Shui-ul discută de un „cerc vicios”. Acest cerc este prezent și în viețile noastre, dar și în scrierile noastre.

Citind cartea scrisă de M. C. Simon „Feng Shui pentru scriitori”, am aflat o serie de tehnici, care m-au ajutat să îmi găsesc inspirația zilnică, prin



amenajarea biroului.

Cartea prezintă:

- tehnici de atragerea a productivității, a succesului și, de ce nu, a vânzărilor prin aceste tehnici Feng Shui;
- metode de organizare a spațiului de scris;
- cum ne influențează lumina capacitatea de scris;
- rolul plantelor, al cristalelor și al culorilor în scrierea creativă.

Theodora-Raluca Păun

SPORT

Două medalii de aur cu recorduri mondiale pentru David Popovici



La CE de natație seniori de la Roma, românul David Popovici a cucerit o nouă medalie de aur în proba de 200 metri liber. Magnificul înotător de la CS Dinamo București, la doar 17 ani, a stabilit și un nou record mondial de juniori, cu timpul de 1:42,97 min! David a mai cucerit în urma cu puține zile și aurul european la 100 metri liber, cu timpul de 46,86 sec, nou record mondial de seniori. La CE de la Roma, din Italia, David s-a calificat și în finala probei de 400 metri liber, dar a fost retras din motive tehnice, pentru a se pregăti mai bine pentru CM de juniori de la Lima (Peru), din perioada următoare!

DAN TEODORESCU

Real Madrid învinge pe Eintracht Frankfurt și câștigă Supercupa Europei



La Helsinki, Real Madrid (Spania) a câștigat pentru a cincea oară Supercupa Europei la fotbal, după ce a învins formația germană Eintracht Frankfurt cu scorul de 2-0 (1-0). Golurile disputei au fost reușite de David Alaba (min. 37) și Karim Benzema (min. 65). De menționat că spaniolii de la Real Madrid au mai câștigat Supercupa Europei în 2002, 2014, 2016 și 2017.

Vă reamintim că în meciul din Supercupa Europei se întâlnesc în fiecare sezon învingătoarele principalelor două competiții europene inter-cluburi. Ea a fost înființată în urma unei idei a jurnalistului olandez Anton Witkamp, pentru a decide care este cea mai puternică echipă de fotbal din Europa.

În prezent, în acest meci se întâlnesc câștigătoarele din Champions League și Europa League. Până acum, au câștigat de cinci ori Supercupoa Europei echipele AC Milan, FC Barcelona și Real Madrid.

În anul 1986, Supercupa Europei a fost câștigată de Steaua București (România), după 1-0 cu Dinamo Kiev (Ucraina), prin golul reușit de Gheorghe Hagi.

DAN TEODORESCU

SECOND HAND Magazinul din cadrul Centrului Cultural Româno-German "Dumitru Dorin Prunariu" își redeschide porțile

Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg

În fiecare zi de vineri
14:00 – 16:30

Oferta verii: La fiecare produs cumpărat, primiți unul gratuit.

Forumul Economic Mondial lansează un plan pentru INTELIȚENȚA ARTIFICIALĂ echitabilă și incluzivă



Numărul de inițiative care promovează echitatea și incluziunea a crescut substanțial în ultimele decenii.

Companiile de tehnologie au o complexitate suplimentară pentru provocările de echitate și incluziune unice pentru proiectarea, dezvoltarea, implementarea și utilizarea tehnologiilor precum inteligența artificială (AI).

Acest raport prezintă o imagine cuprinzătoare a provocărilor și oportunităților de îmbunătățire a echității și a incluziunii de-a lungul ciclului de viață al dezvoltării AI și a ecosistemului de guvernare.

Citiți cadrul aici:

San Francisco, SUA, 29 iunie 2022 - Forumul Economic Mondial a publicat „A Blueprint for Equity and Inclusion in AI” pentru a identifica provocările și soluțiile pentru echitate și incluziune în fiecare fază a ciclului de viață tehnic AI și a ecosistemului său de guvernare. Raportul propune cele mai bune practici pentru fiecare pas în dezvoltarea AI, dar oferă și o abordare holistică care conectează fiecare etapă pentru a beneficia ecosistemul mai larg.

„Prejudecata în inteligența artificială este o preocupare reală”, a spus Kay Firth-Butterfield, șeful platformei de inteligență artificială și învățare automată la Forumul Economic Mondial. „De-a

lungul a 10 luni, grupul divers care alcătuiește Consiliul pentru Viitorul Global pentru Inteligența Artificială pentru Umanitate a cartografiat numărul mare de riscuri legate de părtinire în ciclul de viață AI și a dezvoltat un model care pune bazele pentru ceea ce înseamnă să ai un ecosistem AI incluziv. Bazându-se pe etica AI, acest plan conectează punctele în care anterior nu au fost conectate.”

Planul este rezultatul unui efort de colaborare al membrilor Consiliului pentru Viitorul Global al Forumului Economic Mondial (GFC) privind Inteligența Artificială pentru Umanitate și include contribuții din interviuri susținute cu oameni de diverse medii și reprezentanți ai instituțiilor din domeniul diversității, echității și incluziunii AI. Ecosistem. „Acest raport unic, creat de o comunitate globală de lideri, oferă o lentilă către un ecosistem AI mai incluziv. În mod colectiv, am creat o foaie de parcurs cu elemente acționabile pentru a dezvolta o IA mai echitabilă care să afecteze toate comunitățile”, a declarat Susan Gonzales, fondator și CEO, AI și Tu.

Lipsa unei IA incluzive s-a dovedit dăunătoare pentru afaceri (care duce la prejudecii financiare sau reputaționale) și anurilor comunității, în special minorităților etnice, culturale, lingvistice, ideologice și generaționale. Prin urmare, planul subliniază

importanța adoptării de strategii de echitate și incluziune pentru IA prin abordarea sa pre-integrată a eticii AI. „Pentru maori, includerea diferitelor abilități, medii, gândire și valori la orice masă de luare a deciziilor este singura modalitate de a valorifica puterea pentru un „bine” sustenabil, colectiv, pentru a asigura mai bine o lume reprezentativă și responsabilă, cu atât mai puțin un ciclu de viață AI. Aceasta este evoluția, nu o revoluție care este necesară”, a spus Sara Stratton, fondator, Maori Lab.

Planul urmărește să ofere o mai bună înțelegere a modului în care echitatea și incluziunea, prin proiectare, pot fi adoptate la două niveluri: ecosistemul (amplu) și ciclul de viață AI (etapele dezvoltării tehnice). „Includerea este de prea multe ori o idee ulterioară în modul în care abordăm viziunea, proiectarea și implementarea noilor capacități digitale. Rezultatul? Munca fiind condusă de un grup mic, privilegiat, iar cei fără miză în proces fiind lăsați în afara beneficiilor. Acest plan oferă modalități de a contracara această tendință în domeniul AI, unde dacă se acționează ar putea duce la o accelerare către o societate mai incluzivă în general”, a declarat Nadja Yousif, Managing Director și Partener, Boston Consulting Group.

Publicul vizat al cadrului include manageri și echipe responsabile pentru diferitele etape ale dezvoltării AI, precum și factori de decizie din sectorul privat și public din ecosistemul AI. „Nu mai este suficient să invităm comunitățile subreprezentate la o masă și să o etichetăm incluziune, acest plan demonstrează ce este cu adevărat necesar pentru a onora cuvântul „incluziune” și semnificația sa semnificativă prin modul în care organizațiile pot evolua implicarea comunității de la bifare la transformare, ... a declarat Julia Amott-Neene, co-fondator și director, PeopleForPeople NZ.

Planul pentru echitate și incluziune în inteligența artificială a fost elaborat de GFC prin întâlniri lunare ale membrilor consiliului, interviuri anonime cu părțile interesate și un atelier susținut cu membrii Alianței Globale de Acțiune AI a Forumului Economic Mondial.

Sursa: safaa.khan@weforum.org

Inteligența Artificială și drepturile omului



Vom înlocui instanțele de judecată cu roboți? Va mai exista profesia de avocat?

Inteligența artificială (IA) este un computer care tinde să-și controleze creatorul, omul? IA are aspirații, poate visa? Poate răspunde juridic o mașină autonomă care a produs o vătămare corporală sau răspunderea rămâne a celui care a creat mașina?

Este nevoie de o autoritate unde să ne plângem împotriva IA și care ar putea cerceta „comportamentul” abuziv al acesteia?

Cu intervenții în direct de la Bruxelles, Strasbourg, București sau Timișoara, doisprezece cadre universitare: juriști, IT-iști, economiști, medici sau ingineri, asistați de 30 de studenți, au încercat să răspundă acestor întrebări, și multor altora, care preocupă societățile europene, americane sau asiatice.

La 1 an de la prima dezbatere organizată, la Palatul Patriarhiei - sediul Adunării Constituante din 1991, de către Institutul Social Democrat Ovidiu Sincai” și Asociația „Pro Democrația”, am continuat, la Muzeul Unirii din Iași, seria dezbaterilor dedicate Constituției.

În ce măsură România este pregătită cu un cadru normativ care să protejeze în mod real drepturile fundamentale, dar care să asigure și dezvoltarea unui sector care poate aduce beneficii uriașe în numeroase ramuri industriale, medicinale sau servicii publice, veți putea afla în toamnă, la apariția celui de-al doilea Caiet Constituțional

Sursa Facebook: Robert Cazanciuc
#iasimuzeulunirii
Sursă foto: pxcabay
Adrian Aurel Cîf



Curiozitatea este un lucru complex, motivează inovația, progresul și învățarea. Cu toate acestea, există mulți factori diferiți care ne țin curioși și care ne fac devoratori naturali de informație, unii factori care ne ajută să ne liniștim, iar alții factori care ne perturbă liniștea și ne plasează în căutarea senzațiilor tari.

În opinia cunoscutului psiholog Laura-Maria Cojocaru, președinte și fondator al Institutului de Neuro-Programare Lingvistică Somato-Integrativă (INLPSI), există două tipuri principale de curiozitate, și anume: curiozitatea perceptivă și cea epistemică.

„Pe de o parte, curiozitatea perceptivă este tipul de curiozitate pe care îl simțim atunci când trebuie să ne liniștim mințile. Când suntem curioși să aflăm cine ce a făcut sau a zis, cum se face un anumit lucru, cum se termină un film, cine este autorul unei crime dintr-un roman etc. Nu oferă nicio recompensă palpabilă, ci este legată de rezolvarea problemelor și eradicarea lacunelor de cunoștințe. Este strâns legată de anxietate și tensiune. De cealaltă parte, curiozitatea epistemică vine dintr-un loc al dorinței, spre deosebire de un loc al nevoii. Acesta este tipul de curiozitate care a determinat și continuă să-i determine pe inventatori, pe oamenii de știință să întreprindă o muncă genială. Este adesea asociată cu anticiparea recompensei, ceea ce nu înseamnă neapărat câștig financiar. Căutarea senzațiilor tari este, de asemenea, un tip de curiozitate epistemică”, explică psihologul Laura Maria Cojocaru.

EXPLICAȚIILE PSIHOLOGULUI LAURA MARIA COJOCARU:

Este curiozitatea o... știință?

Știința din spatele curiozității

„Ce se întâmplă în creierul nostru atunci când suntem curioși? De ce mințile noastre iscoditoare au o nevoie insuportabilă de a afla lucruri noi? Curiozitatea este un instinct uman natural care este declanșat din ziua în care ne naștem. Până la vârsta de aproximativ trei ani, majoritatea copiilor au intrat în faza de a pune întrebări precum: „De ce este cerul albastru?” sau clasicul „Cum sunt făcuți bebelușii?”. Curiozitatea este un element fundamental al funcționării noastre cognitive, chiar dacă provoacă uneori conversații incomode! De ce suntem curioși? Cum „funcționează” curiozitatea în creier? Dacă există un lucru care ne stimulează cel mai mult curiozitatea, acesta este un subiect complex învăluit în mister...deocamdată”, continuă specialistul.

Totodată, psihologul este de părere că o modalitate de a începe explorarea curiozității este să înțelegem „căutarea de informații”. Acest comportament este observabil în întregul regn animal. „Căutarea de informații” înseamnă că fiecare animal caută informații despre mediul său. Asta pentru ca să știe cum să supraviețuiască (de bază sau calitativ). De fapt, de aceea există informații senzoriale – pentru a furniza creierului organelor care ne ajută să ne cunoaștem, să ne înțelegem mediul și să facem alegeri mai bune.

„Dar când căutarea de informații se califică drept curiozitate? Diferența este în motivație. Dacă suntem în căutare de cunoștințe din cauza unei motivații externe, cum ar fi facultatea sau locul de muncă, atunci nu se califică drept curiozitate. Dar dacă suntem în căutare de cunoștințe pentru că suntem motivați intern – pentru că vrem doar să știm răspunsul – aceasta este curiozitate. Când ceva ne stăpânește curiozitatea – un fapt interesant sau un zgomot neașteptat – creierul nostru intră în ceea ce se numește „starea de curiozitate”. Anumite părți ale creierului care sunt sensibile la condiții neplăcute se luminează. Acest lucru arată că ne simțim ușor incomfortabil, deoarece recunoaștem că ne lipsesc anumite cunoștințe. Apoi, părțile creierului nostru responsabile de învățare și memorie trec pe modul vitează, astfel încât să putem învăța și să ne amintim

mai eficient ceea ce am învățat. În acest moment suntem pregătiți să începem căutarea răspunsurilor. Și, atunci când începem să învățăm fapte noi în starea noastră de curiozitate, se întâmplă ceva și mai interesant decât memoria intensificată: începe circuitul nostru de recompensă”, declară psihologul Laura Maria Cojocaru.

Cum să ne cultivăm curiozitatea?

Există câteva activități simple care ne ajută să ne stimulăm curiozitatea și, prin urmare, să ne creștem creativitatea:

Pune întrebări: întreabă-te la întâmplare „din ce motiv?” și „cum?” când citești ceva sau stai de vorbă cu prietenii. Poți chiar să scrii câteva dintre aceste întrebări pentru a-ți face timp să găsești răspunsurile mai târziu.

Citește în afara domeniului tău: alege un tip de carte pe care nu ai cumpăra-o niciodată. Este poezie clasică? Non-ficțiune? O carte de bucate? Ceva despre geologie? Citește-o doar de dragul de a o citi.

Fii curios cu oamenii: alege pe cineva din anturajul tău pe care nu l-ai mai văzut de ceva vreme și invită-l la o cafea. Scopul tău este să înveți cât mai multe despre interesele lui. Urmează această abordare de fiecare dată când întâlnești o persoană nouă.

Exersează să vorbești mai puțin: acesta este legat de cel precedent. Încearcă să vorbești mai puțin și să ascuți mai mult.

Aprofundează un subiect: selectează un subiect care ți se pare interesant și împinge-ți limitele curiozității. Aceasta înseamnă să citești o mulțime de articole, cărți și lucrări de cercetare, să ascuți podcasturi.

Scrie: treci la nivelul următor scriind ceva exact despre acest subiect - curiozitatea.

Păstrează o agendă de notițe: îți va fi mai ușor să îți amintești subiectele despre care ești curios și despre care dorești să cercetezi, fie să scrii mai târziu.

Învăță despre tine: curiozitatea nu trebuie să fie doar exterioară. Explorează-ți sentimentele, întreabă-te despre obiectivele și comportamentele tale sau chiar cercetează-ți istoria trecută și familială. Încetinește: productivitatea poate fi inamicul

creativității. Fă-ți timp pentru a-ți lăsa mintea să răătăsească și lasă întrebări și idei noi să vină în minte.

„În lumea de astăzi, dacă suntem curioși ne putem îmbogăți viața și cunoștințele. Dacă ne urmărim pasiunile este satisfăcător atât pe termen scurt, cât și pe termen lung. Fie că ne explorăm curiozitatea prin evenimente sociale sau prin studii biologice, filozofice, psihologice, mediul înconjurător etc., este necesar să ne amintim că abordările diferite se vor potrivi oamenilor diferiți. Contează la fel de mult, nu doar descoperirea informațiilor noi, ci și ceea ce face fiecare dintre noi cu informațiile descoperite”, conchide psihologul Laura-Maria Cojocaru, președinte și fondator al Institutului de Neuro-Programare Lingvistică Somato-Integrativă (INLPSI).

Laura-Maria Cojocaru, președinte și fondator al Institutului de Neuro-Programare Lingvistică Somato-Integrativă (INLPSI) și președinte și fondator al Asociației „Generația Iubire” este Psihoterapeut și Trainer în Programare Neuro-Lingvistică. A studiat natura minții umane urmând 9 formări profesionale cu abordări diferite - psihoterapie integrativă, hipnoză clinică, relaxare și psihoterapie ericksoniană, psihoterapie de cuplu și familie, psihologie clinică, neuro-programare lingvistică, terapii florale Bach, consultant Panorama Socială, instructor internațional yoga, formator acreditat CNFPA. De peste 13 ani ghidează oamenii atât în ședințe individuale cât și de grup și organizează cursuri și traininguri în România, cu scopul de a-i face pe oameni să-și acceseze și utilizeze la potențial maxim resursele interioare.

Persoane de contact

Laura-Maria Cojocaru Psihoterapeut & Trainer NLP și INLPSI

Tel. 0725161169

e-mail: psih_lauramaria@yahoo.com

http://www.consiliere-psihoterapie.info/

http://inlpsi.ro/

https://www.lauramariacojocaru.ro/

Transmite,
Dr. Tănase Tăsește
Director General
Plus Communication

Ghidul bucureștenilor întorși din Diaspora

Acest ghid este destinat cu precădere bucureștenilor, dar nu numai, întorși în țară din diaspora.

Ghidul cuprinde informațiile necesare obținerii/reînnoirii actelor de identitate și de călătorie, obținerii actelor de proprietate, repatrierii bunurilor, informații despre continuarea/echivalarea studiilor, drepturile la pensie, asigurările medicale și asistența sau beneficiile sociale acordate de către stat.

Prezentul ghid are caracter informativ și nu se substituie informațiilor furnizate de ministerele sau instituțiile de resort. Acesta este elaborat în funcție de informațiile publicate pe site-urile autorităților publice competente, dar și de legislația în vigoare. Toate aceste informații pot suferi modificări/actualizări.

I.2. Pașaportul

I.2.1. Condiții de eliberare

Pașapoarte simple electronice se eliberează, la cerere, cetățenilor români care îndeplinesc condițiile prevăzute de Legea nr. 248/2005 privind regimul liberei circulații a cetățenilor români în străinătate și nu se află în una dintre situațiile de suspendare a dreptului de a călători în străinătate.

Minorilor cetățeni români, care nu se află în una dintre situațiile de suspendare a exercitării dreptului la libera circulație în străinătate, li se eliberează pașapoarte simple electronice în următoarele condiții:

a) în cazul minorului care nu a împlinit vârsta de 14 ani, numai la cererea:

- ambilor părinți;
- părintelui supraviețuitor;
- părintelui căruia i-a fost încredințat minorul prin hotărâre judecătorească rămasă definitivă și irevocabilă sau în temeiul ordonanței președințiale, prin care instanța a suplinit acordul celuilalt părinte pentru eliberarea pașaportului;
- reprezentantului legal;
- persoanei împuternicite printr-o procură specială de către persoanele sus-menționate;
- părintelui împuternicite de către celălalt părinte printr-o procură specială, ori care are acordul scris al celuilalt părinte pentru eliberarea pașaportului.

b) în cazul minorului care a împlinit vârsta de 14 ani, la cererea acestuia, cu acordul:

- ambilor părinți;
- părintelui supraviețuitor;
- părintelui căruia i-a fost încredințat minorul prin hotărâre judecătorească rămasă definitivă și irevocabilă sau în temeiul unei ordonanțe președințiale prin care instanța a suplinit acordul celuilalt părinte pentru eliberarea pașaportului;
- reprezentantului legal al minorului.

Minorului căsătorit în condițiile legii și se eliberează, la cererea acestuia, pașaport simplu electronic fără a fi necesar acordul părinților sau al reprezentantului legal.

Eliberarea pașaportului simplu electronic pentru minor, în cazul în care există neînțelegeri între părinți cu privire la exprimarea acordului, ori unul dintre părinți se află în imposibilitatea de a-și exprima voința, se efectuează numai după soluționarea acestor cazuri de către instanța de judecată, prin hotărâre judecătorească rămasă definitivă și irevocabilă, prin hotărâre judecătorească rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013 ori prin ordonanță președințială prin care instanța a suplinit acordul celuilalt părinte pentru eliberarea pașaportului.

Perioada de valabilitate a pașaportului

1. Pașaportul simplu electronic este valabil:

- 3 ani pentru persoanele care nu au împlinit 12 ani;
- 5 ani pentru persoanele cu vârsta cuprinsă între 12 și 18 ani;
- 10 ani pentru persoanele cu vârsta de peste 18 ani.

2. Pentru pașaportul simplu temporar termenul de valabilitate este de 12 luni.

I.2.2. Documentele necesare

a) În cazul persoanelor majore cu domiciliul în România:

- cartea de identitate, cartea de identitate provizorie sau, după caz, buletinul de identitate, aflate în termen de valabilitate, în original. Cartea de identitate provizorie trebuie însoțită de certificatul de naștere, în original;
- documentul care face dovada achitării contravalorii pașaportului, în original, sau documentul de plată editat pe suport hârtie conținând toate informațiile aferente plății efectuate prin mijloace de plată online, completat pe numele titularului;
- pașaportul anterior, dacă acesta există.

NOTĂ:

- În cazul persoanelor lipsite temporar de capacitate de exercițiu, cererile pentru eliberarea pașaportului simplu electronic pot fi depuse în numele titularului de către reprezentantul legal sau de către autoritățile medicale, prezența titularului fiind obligatorie; în aceste situații, cererea trebuie însoțită, după caz, și de hotărârea judecătorească de punere sub interdicție, rămasă definitivă și irevocabilă, ori hotărârea judecătorească rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013 însoțită, după caz, de actul de desemnare a reprezentantului legal.

- La depunerea cererii, solicitantului i se preiau impresiunile digitale și imaginea facială (sunt exceptate de la obligația de furnizare a impresiunilor digitale persoanele pentru care prelevarea amprentelor digitale este fizic imposibilă).

b) În cazul minorilor care nu au împlinit vârsta de 14 ani cu domiciliul în România:

- certificatul de naștere al minorului, în original;
- document/documente de identitate al părintelui/ale părinților, al reprezentantului legal sau, după caz, al persoanei împuternicite, aflat în termen de valabilitate, în original;
- documentul care face dovada achitării contravalorii pașaportului, în original, sau documentul de plată editat pe suport hârtie conținând toate informațiile aferente plății efectuate prin mijloace de plată online, completat pe numele titularului;
- pașaportul anterior al minorului, dacă acesta există.

În situația în care cererea pentru eliberarea pașaportului simplu electronic este formulată de un singur părinte/reprezentant legal/persoană împuternicită, aceasta trebuie însoțită, după caz, și de:

- procură specială prin care un părinte împuternicește celălalt părinte sau declarația privind acordul celuilalt părinte, în original, ori duplicat de pe actul original pentru procura specială și declarația celuilalt părinte, autentificate și eliberate începând cu data de 1 ianuarie 2013;
- procură specială, pentru cererile formulate de persoana împuternicită, în original, sau duplicat de pe actul original pentru procurile speciale autentificate și eliberate începând cu data de 1 ianuarie 2013;

- hotărârea judecătorească de încredințare a minorului, rămasă definitivă și irevocabilă, ori hotărârea judecătorească în temeiul căreia părintele exercită singur autoritatea părintească, rămasă definitivă și irevocabilă sau rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013, ori ordonanța președințială care cuprinde în mod expres faptul că părintele/reprezentantul legal în favoarea căruia s-a dispus exercitarea autorității părintești are dreptul de a solicita eliberarea pașaportului;

- hotărâre judecătorească rămasă definitivă și irevocabilă, hotărâre judecătorească rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013 ori ordonanță președințială, prin care instanța a suplinit acordul celuilalt părinte pentru eliberarea pașaportului;

- actul de desemnare a reprezentantului legal, numai pentru cererile formulate de acesta, în cazul minorilor care la data punerii sub interdicție nu se află sub ocrotirea părinților;

- act de deces al părintelui, pentru cererile formulate de părintele supraviețuitor ori pentru cele formulate de persoana împuternicită de acesta, în original.

NOTĂ:

- La depunerea documentelor, prezența minorului este obligatorie;

- La depunerea cererii, minorului i se preiau impresiunile digitale și imaginea facială (minorii cu vârsta sub 12 ani sunt exceptați de la obligația de furnizare a impresiunilor digitale);

- Declarațiile privind acordul de eliberare a pașaportului, precum și procura specială trebuie să fie autentificate, în țară de notar public, iar în străinătate de misiunile diplomatice sau oficiile consulare ale României ori, dacă au fost încheiate la autoritățile străine competente, trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- documentele eliberate de autoritățile statelor semnatare ale Convenției cu privire la suprimarea cerinței supralegalizării actelor oficiale străine, adoptată la Haga la 5 octombrie 1961, la care România a aderat prin Ordonanța Guvernului nr. 66/1999 aprobată prin Legea nr. 52/2000 cu modificările ulterioare, se apostilează;

- documentele eliberate de autoritățile statelor cu care România a încheiat tratate de asistență judiciară sunt scutite de supralegalizare, apostilare sau de orice altă formalitate, potrivit prevederilor cuprinse în tratatele respective;

- documentele care nu se încadrează în categoriile prevăzute mai sus se supralegalizează în condițiile prevăzute la art. 1093 din Codul de procedură civilă.

- Declarația și procura specială, încheiate la autoritățile străine competente, precum și hotărârea pronunțată în străinătate care îndeplinește condițiile prevăzute de lege pentru recunoaștere și punere în executare și cuprinde ștampila instanței, în original, trebuie să fie însoțite de o traducere legalizată;

- Declarația și procura specială pot fi folosite pentru eliberarea unui singur pașaport, pentru un minor.

c) În cazul minorilor cu domiciliul în România, care au împlinit vârsta de 14 ani:

- cartea de identitate sau, după caz, cartea de identitate provizorie a minorului, aflate în termen de valabilitate, în original;

- certificatul de naștere al minorului, în original;

- declarații privind acordul de eliberare a pașaportului simplu electronic, date, după caz, de ambii părinți/un singur părinte/părintele supraviețuitor/reprezentant legal, în original sau duplicat de pe actul original, pentru declarațiile autentificate și eliberate începând cu data de 1 ianuarie 2013 (pentru minorii căsătoriți în condițiile legii, nu sunt necesare aceste declarații);
- certificat de căsătorie al minorului căsătorit în condițiile legii, în original;

- documentul care face dovada achitării contravalorii pașaportului, în original sau documentul de plată editat pe suport hârtie conținând toate informațiile aferente plății efectuate prin mijloace de plată online, completat pe numele titularului;

- pașaportul anterior al minorului, dacă acesta există. În situația în care cererea este formulată cu acordul pentru eliberarea pașaportului simplu electronic dat de un singur părinte/părintele supraviețuitor/reprezentant legal, aceasta trebuie să fie însoțită, după caz, și de:

- hotărârea judecătorească de încredințare a minorului, rămasă definitivă și irevocabilă sau hotărârea judecătorească în temeiul căreia părintele exercită singur autoritatea părintească, rămasă definitivă și irevocabilă sau rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013, ori ordonanța președințială care cuprinde în mod expres faptul că părintele are dreptul de a-și da singur acordul pentru eliberarea pașaportului;
- hotărârea judecătorească rămasă definitivă și irevocabilă sau rămasă definitivă pentru procesele începute cu data de 15 februarie 2013 ori ordonanța președințială, prin care instanța a suplinit acordul celuilalt părinte;

- actul de deces al celuilalt părinte, în original;
- actul de desemnare a reprezentantului legal.

NOTĂ:

- Documentele se depun personal de către minor, prezența acestuia la ghișeu fiind obligatorie.
- La depunerea cererii, solicitantului i se preiau impresiunile digitale și imaginea facială (sunt exceptate de la obligația de furnizare a impresiunilor digitale persoanele pentru care prelevarea amprentelor digitale este fizic imposibilă).

- Declarațiile privind acordul de eliberare a pașaportului pentru minor se formulează în fața funcționarului care primește cererea, caz în care este obligatorie prezentarea documentelor de identitate ale părinților, ale unuia dintre părinți, ale reprezentantului legal, aflate în termen de valabilitate, în original.



- Declarațiile privind acordul de eliberare a pașaportului, precum și procura specială trebuie să fie autentificate în țară de notar public, iar în străinătate de misiunile diplomatice sau oficiile consulare ale României ori, dacă au fost încheiate la autoritățile străine competente, trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- documentele eliberate de autoritățile statelor semnatare ale Convenției cu privire la suprimarea cerinței supralegalizării actelor oficiale străine, adoptată la Haga la 5 octombrie 1961, la care România a aderat prin Ordonanța Guvernului nr. 66/1999 aprobată prin Legea nr. 52/2000 cu modificările ulterioare, se apostilează;

- documentele eliberate de autoritățile statelor cu care România a încheiat tratate de asistență judiciară sunt scutite de supralegalizare, apostilare sau de orice altă formalitate, potrivit prevederilor cuprinse în tratatele respective;

- documentele care nu se încadrează în categoriile prevăzute mai sus se supralegalizează în condițiile prevăzute la art. 1093 din Codul de procedură civilă.

- Declarația și procura specială, încheiate la autoritățile străine competente, precum și hotărârea pronunțată în străinătate care îndeplinește condițiile prevăzute de lege pentru recunoaștere și punere în executare și cuprinde ștampila instanței, în original, trebuie să fie însoțite de o traducere legalizată.

- Declarația de acord privind eliberarea pașaportului poate fi folosită pentru eliberarea unui singur pașaport, pentru un minor.

I.2.3. Unde se face

Serviciul Public Comunitar de Pașapoarte București
Sediul din Plaza România
Adresă: B-dul Timișoara, nr. 26, et. 2, sector 6, București Tel.: (021) 2129626
E-mail: pasapoarte.bucuresti@mai.gov.ro
pagina web: www.b.prefectura.mai.gov.ro

ATENȚIE!

La sediul din PLAZA ROMÂNIA se primesc: cereri pentru eliberarea pașapoartelor simple electronice/temporare pentru cetățenii români cu domiciliul în România și în străinătate;

cereri de eliberare a adeverințelor referitoare la limitarea exercitării dreptului la libera circulație în străinătate/istoric de pașapoarte;

cereri pentru furnizarea de date din Registrul național de evidență a pașapoartelor simple cu privire la cetățenia română;

orice alte tipuri de cereri/petiții care pot fi adresate de cetățeni Serviciului public comunitar de pașapoarte al Municipiului București.

Sediul din Park Lake Shopping Center
Adresă: Str. Liviu Rebreanu, nr. 4, sector 3, București e-mail: pasapoarte.bucuresti@mai.gov.ro
pagina web: www.b.prefectura.mai.gov.ro

I.2.4. Taxe

În țară, contravaloarea pașaportului este următoarea:

- pentru pașaportul simplu electronic: 258 lei* pentru persoanele cu vârstă peste 12 ani;
- 234 lei* pentru persoanele cu vârsta sub 12 ani.

pentru pașaportul simplu temporar 96 lei*, indiferent de vârstă.

*Aceste tarife pot suferi modificări în timp, fiind operate de către autoritățile statului român.

Pașaportul simplu electronic este valabil:

- 3 ani pentru persoanele care nu au împlinit 12 ani;

- 5 ani pentru persoanele cu vârsta cuprinsă între 12 și 18 ani;
- 10 ani pentru persoanele cu vârsta de peste 18 ani.

Pentru pașaportul simplu temporar termenul de valabilitate este de 12 luni.

Cum se poate efectua plata

Începând cu data de 07.09.2020, plata contravalorii pașaportului se poate efectua astfel:

- la casieriele unităților CEC Bank, precum și la stațiile de plată self pay ale CEC Bank;
- online, prin platforma de plăți virtuale Ghiseul.ro.

Sursa: Ghidul bucureștenilor întorși din Diaspora
Sursa foto: pixabay

CALL / +40 748 111 111
CENTER / +40 269 224 101

ROMÂNIA
GERMANIA

ÎNCHIRIERI AUTOCARE
TRANSPORT GRUPURI MUNCITORI LA ADRESĂ
TRANSPORT RAPID ȘI SIGUR
BILETE AUTOCAR • SERVICII COLETĂRIE • CURSE SPECIALE

www.atlasisb.ro

Mistere ale lumii, încă neelucidate

11. Sfera de piatră din Bosnia

Unii presupun că strămoșii noștri din vechimea îndepărtată au confectionat astfel de pietre ca simboluri ale corpurilor cerești sau ca pietre de hotar. De fapt, originea sferelor de piatră descoperite în multe țări din lume este încă necunoscută și neexplicată.

12. Secretul de pe muntele Rushmore

Un alt loc demn de menționat pe orice listă cu mistere ale lumii este muntele Rushmore. În timpul construcției acestui monument celebru, arhitectul Gutzon Borglum voia să creeze o Sală a Arhivelor înăuntrul unei fețe de pe faaleză.

Din acest motiv, a săpat o peșteră în spatele capului lui Abraham Lincoln. În 1998, la mai mult de 50 de ani după moartea sa, copii ale documentelor importante și memoriile diferiților președinți au fost depuse în sala neterminată, care acum are rolul unei „capsule a timpului”.

Nimeni nu știe cum a fost folosită peștera, care a rămas



goală timp de 50 de ani. Unii cred că aici se aflau niște laboratoare secrete. Cine știe...?

13. Mormântul lui Gingis Han

Timp de sute de ani, oamenii au fost curioși în legătură cu locația mormântului celebrului Gingis Han. S-au făcut mai multe descoperiri în Mongolia și China, însă nimeni nu ar putea să spună cu siguranță unde a fost îngropat marele conducător al mongolilor.

Sursa: Cornelia Ursu

PASTILA DE ISTORIE

fost, pe de o parte, răscoala nobililor ardeleni și înțelegerea lor cu generalul imperial Basta, pe de altă parte, dușmănia polonilor.”

Generalul Basta era comandantul armatelor germane ale împăratului Rudolf al II-lea de Habsburg, stăpânitorul Sfântului Imperiu Roman de Neam Germanic (un ansamblu de teritorii din Europa centrală, reunite în vederea apărării împotriva expansiunii spre vest a Imperiului Otoman, împăratul Rudolf a dat, inițial, ajutor militar voievodului în acțiunile acestuia de extindere a stăpânirii sale peste cele trei țări românești. Nu a vrut, însă, să îl recunoască drept domn al Ardealului, dorind să păstreze pentru sine acest teritoriu și să-i acorde lui Mihai Viteazul doar funcția de guvernator.

În 1601, după mai multe neînțelegeri și reconcilieri - de formă - cu generalul Basta, după mai multe confruntări cu nemeșii unguri din Ardeal, se punea din nou problema stăpânirii acestui teritoriu. Și, aici, Mihai Viteazul a fost prins - și a devenit victimă - în jocul de interese al marilor puteri și al reprezentanților acestora. Iată cum s-au succedat evenimentele, după descrierea aceluiași mare istoric citat mai sus:

“La Turda, Mihai hotărî să-și despartă armata de aceea a lui Basta; voia să plece

mai degrabă la Făgăraș, spre a-și vedea soția și copiii. Această despărțire însemna însă pentru domnul nostru libertatea de inițiativă. Basta, care știa că imperialilor le convenea mai mult o stăpânire directă asupra Ardealului, iar nu prin intermediul unei personalități atât de puternice, deci greu de manevrat, cum era aceea a lui Mihai, se hotărî să împiedice - prin orice mijloace - o asemenea libertate. În zorii zilei când voievodul trebuia să plece spre Făgăraș, la 9/19 august 1601, el trimise un detașament de trei sute de germani și valoni, aceștia din urmă comandați de ofițerii Jacques Beauri și Mortague. Aveau ordin să-l aresteze pe Mihai, iar dacă se opune, să-l ucidă. Așa se și întâmplă. Intrând în cortul domnului, Beauri îi spuse: “ești prins”. Mihai rosti un singur cuvânt: “ba”, și dădu să pună mâna pe sabie. În aceeași clipă însă, un valon îl împușcă, un al doilea îi străpunse pieptul, alții îl loviră cu halebardele”.

Și astfel, printr-un asasinat mășcat, s-a încheiat scurtă și glorioasă carieră de domn și cuceritor a lui Mihai care a lăsat, totuși, în urmă, o imensă speranță: aceea că unirea celor trei țări românești e un fapt realizabil. Aveau să treacă mai mult de trei veacuri până să se întâmple din nou dar, în tot acest timp, nădejdea a fost hrănită și de faptul că, odinioară, cineva arătase că se poate.

Sursa text&foto: Mihail Miron&Pixabay



Cum ar fi arătat oare istoria fără trădători și trădări? De la Burebista la Mihai Viteazul și până la Tudor Vladimirescu, istoria noastră e presărată cu evenimente tragice, în care rolul principal a fost jucat de personaje fără scrupule care, prin josniciile lor fapte, au schimbat mersul istoriei și soarta românilor.

Mihai Viteazul: puternicul și temutul voievod al celor trei țări românești

În vara anului 1600, puterea lui Mihai Viteazul ajunsese la apogeu: el stăpânea acum toate cele trei țări românești, iar această izbândă îl făcuse pe cât de celebru, pe atât de respectat în Europa. Cu atât mai tragică pare prăbușirea sa, cu cât a venit foarte curând după acest moment de glorie. După opinia istoricului Constantin C. Giurescu, “Cauzele căderii lui Mihai au

Fierar din tată în fiu

Ciocanele loveau ritmic fierul înroșit pe cărbunii din cuptor, provocând o ploaie de scântei. Sedeam la umbra unui nuc și-i priveam pe bunicul și ucenicul lui, dezgoliți până la brâu și plini de sudoare, cum lucrau în atelier; aveau chipurile luminoase, chiar surâzătoare, de parcă se jucau cu ciocanele acelea uriașe.

Aveam puțin peste opt ani; fiind în vacanță, venisem la bunicii mei din partea mamei. Era pentru prima oară când vedeam cum lucra bunicul, și hotărâsem pe loc că vreau să fiu fierar ca el.

Mă uitam, minunându-mă cum bucata de fier asculta de bunicu’, căpătând forma pe care i-o porunceam. Dar cel mai mult îmi

plăceau foalele - mi le închipuiam ca pe niște dragoni care scot flăcări pe gură.

Când fierul nu mai era roșu, era prins cu un clește și pus în cărbunii încinși de dragoni.

Ca o vrajă, cântecul ciocanelor mă arunca pe tărâmul zeilor.

O mulțime de fauri - zei falnici, cu ciocane sculptate din lumină - loveau simultan nicovalele de aur. Fiecare faur credea căeva: loviturile unuia nășteau cai, altul zămislea râuri, altul, ciocârlii,...

“Îs fierar din tata în fiu”, îmi râsuna în minte vorbele bunicului.

- Ei, băiete, astea-s potcoavele, mă trezi bunicul din reverie, arătându-mi cele

două bucăți de fier, acum încovoiate.

Cu un zâmbet șiret, mă întrebă:

- Ce? Crezi că-s doar două fiare?

Am ridicat ochii spre el.

- Ce știi eu? am spus precaut.

Se așeză lângă mine.

Cu vocea lui molcomă, bunicul spunea povești, cum numai bătrânii pot spune; fiecare cuvânt era o încântare care îți încălzea trupul; nu ascultai o poveste, o trăiai.

Îmi povestea despre potcoavele care protejau oamenii de vrăjtoare, de duhuri rele; o poveste în care am înțeles de ce potcoavele aduc noroc oamenilor.

Nelu Sorin Stancu

Suflete hoinare

Refrenul roților de lemn
Cântă jalea sufletelor hoinare
Vreau să mă avânt în iureșul
norilor negri

Să pot dărui neamului meu
seninătatea azurului

Să cutreier zările bătute de
strămoși

Să alin durerea din lacrimile
sorții

Tradiții să salvez
Din ghearele morții

Vântul insidios înfioară
coștele romițelor

Cu șoapte deșuchete le
seduce

Cu dezmiardări aline
Cu suspine

Vijelios, cu vuiet lung,
prăpădul îl zvonește

Rasismul, vieți sărmame
jefuiește

Sub vraja vapărilor vii
Se oglesc istorii telurice

Neconținut repetate
Năpaste îndurate și urgii

Minunății profane
Bucurii

Focul deapănă povești
neauzite

Cu vise împletite din lumină
Și pasiuni sub lună plină

Cu romi ce jinduiesc la
drumuri neumbrate

Câmpii
Poieni

Lunci
Și zări îndepărtate

Sușotile izvoarelor
Chiotul fecioarelor

Mireasma stropilor de ploaie
A râului ce curge în suvoaie

Gingășia zorilor
Și graiul lăutelor

Splendori fără de hotare
Avântul cailor buieștrii

Năvălnicia simțurilor crește
Mă îmbată de dorința vieții

De a dansa în roua dimineții
De a trăi în voia sorții

Nelu Sorin Stancu

Dino Park

Experiența DinoPark mi s-a părut a fi de departe una dintre cele mai interesante. Faptul că au reușit să prezinte informațiile Erelor pe înțelesul tuturor, replici ale dinozaurilor la dimensiunile de odinioară, respectându-le cu fidelitate, replici ale fosilelor originale, faptul că au creat minunate activități pentru cei mici și parcurile de distracții, ei bine, toate acestea fac din locația prezentată mult mai mult decât un muzeu destinat fanilor preistoriei și anume oferă o experiență inedită pentru toate vârstele.

Despre acest parc din Bavaria am aflat întâmplător, când am mers în vara aceasta la Dino Parc din Râșnov, România. Acolo scria că ar fi „înrudite”! Căutând pe internet, am observat că Parcul Dinozaurilor din Germania s-ar afla cam la 80 km distanță de Nürnberg, deci foarte aproape de noi și l-am și vizitat, imediat ce am revenit aici.

Nu scriu articolul comparându-l pe cele două, ci scriu despre cel din Germania deoarece audiența ziarului și a blogului este preponderent aici.

Imediat cum intri, pe partea dreaptă, se găsește expoziția „Apă, aer, pământ”, care oferă adevărate senzații primordiale:

Muzeul/Expoziția Altmühltal

A - T-Rex (Tyrannosaurus) – unul dintre cei mai mari și puternici dinozauri carnivori ai tuturor timpurilor. Acesta se hrănea cu dinozaurii mari ierbivori, iar mușcătura lui putea zdrobi și cele mai groase oase. T-Rex, adică Rocky ce se regăsește în expoziție, este singurul schelet original din Germania, unul dintre cele trei schelete care se regăsiseră în Europa și a fost descoperit în Dakota de Sud. Se pare că vechimea acestui schelet ar fi cuprinsă între 66 și 68 de milioane de ani.

În rândurile articolului se vor regăsi următoarele informații: Muzeul/Expoziția Altmühltal Traseul parcului și activități în aer liber Restaurant

B – Mie mi-a mai atras atenția „Dracula” sau T-Rexul aerului (pterosaur). Acesta a fost descoperit în Transilvania, România (drept dovadă și numele acestuia). Are o lungime de aproximativ 14 metri cu aripile întinse și 4 metri înălțime. Oasele au pereții subțiri și sunt goale, fapt ce indică ideea că ar fi cântărit vreo câteva sute de kilograme.

C – În această expoziție mai pot fi văzute: Nimble Killer (Ucigașul agil din producțiile hollywoodiene) – Little AL din expoziție reprezintă scheletul original al celui mai tânăr dinozaur găsit vreodată. A fost descoperit în anul 2011, în timpul excavărilor din Wyoming (USA).

D – Crocodilul de apă ucigaș (Dakosaurus) este un alt punct de atracție al expoziției, acesta fiind prezent în Marea Jurasică. Se hrănea cu reptile marine, iar la aspect se crede că se aseamăna cu marele rechin alb de astăzi. Fosila prezentă are undeva la 130 de milioane de ani și a fost descoperită în Bavaria.

Traseul parcului și activități în aer liber

Foarte interesant mi s-a părut și traseul plin de aventuri, care se desfășoară pe o lungime de aproximativ 1,5 kilometri. Am pornit într-o călătorie fascinantă, prin erele Pământului, cu peste 400 de milioane de ani în urmă. Sunt peste 70 de replici expuse, care pot fi atinse. Mie mi-au lăsat un sentiment de uimire profund acești giganti preistorici. Pe

acest traseu, pe lângă multitudinea de informații prezentate cronologic despre acești uriași, au fost amenajate și două parcuri, unde copiii se pot căța, pot exersa diferite activități pentru îmbunătățirea condiției fizice, și cel mai important: se pot distra. Au amenajat și o „pernă a dinozaurilor” imensă, pe care copiii pot topăi de voie. Aceasta a fost atracția numărul 1 pentru cel mic.

O altă atracție interesantă a fost cea în care erau testate abilitățile de alergare. Copiii se puteau întrece câte doi sau cu unul dintre părinți, iar apoi era afișată viteza de alergare și, în funcție de această viteză, se specifica ce dinozaur ar fi fost, dacă ar fi trăit în acele vremuri. Fain, nu?!

Alte două activități care au avut mare succes au fost cea în care am căutat împreună fosile, având materiale corespunzătoare (ochelari de protecție, ciocan și.... pietre) și



cea în care am căutat comori în nisip. Puteam păstra două dintre cele mai frumoase fosile descoperite și, evident, săculețul cu „pietrele prețioase”.

Restaurantul

Am ales să punctez separat despre restaurant deoarece toate produsele sunt organice. Sunt și meniuri vegane, dar și vegetariene, la prețuri chiar accesibile. Pentru noi a fost pentru prima dată când am pășit într-un parc de distracții, iar

restaurantele să fi servit meniul pe baza de produse bio. Evident, nu trebuie să adaug faptul că au fost foarte delicioase.

Cam aceasta a fost experiența noastră în acest parc! Restul minunățiilor pot fi descoperite la fața locului.

Adresa: 85095 Dekendorf, Dinopark 1

Site: <https://dinopark-bayern.de>

Preț: aproximativ 20 euro/persoană intrarea, dar sunt și bilete pentru familie cu oferta de la momentul respectiv;

7 euro pentru a căuta fosile;

3 euro pentru a căuta comori.

Theodora-Raluca Păun

POVESTEA COPIILOR COCOȘ ȘI COCOȘEL, de Elena Cesar von Sachse



Ieri, un băiețel simpatic, a primit în dar de la părinții lui un cocoș de toată frumusețea. Era mare și puternic, iar penele lui erau foarte frumos colorate. Un singur cusur avea.

Găinile cotcodăceau toată ziua, dar el nu cânta defel. Se plimba tacticos prin ogradă ca un general de armată, fără să se sinchisească de nimeni și nimic. Chiar și găinile se uitau chiorăș, întrebându-se nemulțumite:

– Ce cocoș o mai fi și ăsta? O fi mut?

– Poate e bolnav! – se gândi și Geri, când băgă de seamă tărășenia cu falnicul purtător de creastă pleoștită într-o parte.

Tatăl băiatului, care era și el nemulțumit, se gândi el ce se gândi, iar apoi, într-o zi cu soare, cumpără pe neașteptate un cocoșel mic și negricios. De cum l-a pus în ogradă, acesta a început să cânte cu foc, de ziceai că nu se mai oprește.

– Cucurigu... Cucurigu... Cu-cu-ri-guuuu!...

Și uite așa a ținut-o una-ntr-una, până ce mama băiatului, disperată de atâta gălăgie, a spus supărată:

– Măine, dacă cocoșii nu vor cânta ca orice alt cocoș, nici mai mult, nici mai puțin decât se cuvine, ca să fie clar și la noi în curte când vin zorii zilei, când vine ploaia și când să mergem la culcare, le voi face de petrecanie amândurora. Că poate or fi mai buni în supă și ca friptură cu cartofi piure!... Cel puțin așa vom avea mai mult folos de amândoi!...

Dar vezi că una e vorba, și alta e faptă. Cocoșii or fi înțelese spusele gospodinei, sau or fi simțit ei ceva anume – cine poate spune?! Destul și bine că, chiar de a doua zi, au început să cânte deodată, pe două voci, ca orice cocoși adevărați.

– Ce mă bucur că a început să cânte și cocoșul meu! Tot satul îi laudă frumusețea – se minună Geri.

Mama zâmbi, cu o clipire sugubeață în privire, și plecă în treaba ei, gândindu-se că misiunea ei a fost îndeplinită.

Tatăl îl luă pe Geri pe după gât și, privind la cei doi împintenați, spuse:

– Dacă cocoșul nostru n-a cântat, găinile l-au preferat pe cel nou.

– Se pare că nici îngâmfare și nici fala prea mare de sine însuși, nu duce la ceva bun – îi răspunse Geri.

Bunica scrisese acum altă literă pe nisip.

– Aceasta este H, așa că am să-ți povestesc despre cineva... Despre cine?

Sursa foto: pixabay

GALINA CONDREA

6 04



Wahl des
Integrationsrates
am 09.10.2022

Succesul depinde de oameni și alegerile lor

Motto: “UNEORI SUCCESUL DEPINDE DE OAMENI ȘI ALEGERILE LOR”

Mă numesc **GALINA CONDREA**, iar prietenii mă cunosc pe rețele de socializare drept CARINA MERLĂ.

Sunt născută în Chișinău - Moldova tot aici am absolvit facultatea de medicină specialitatea Farmacist, unde activez și în prezent.

Sunt fiică, soție și mamă a trei copii frumoși! Cu 10 ani în urmă am ales să emigrăm în Germania împreună cu familia pentru un altfel de viitor și prezent.

Ajunși în Germania, am început să învăț limba germană pentru o integrare mai ușoară, apoi treptat m-am perfecționat în domeniul medicinei și acum lucrez în laborator.

Sunt coordonatorul unor proiecte culturale cât și pentru integrarea cum sunt: Mămici și pitici, Șezători Tradiționale, Mărțișorul Anual, Diaspora ajută, Seri culinare internaționale, Expoziții culturale, Atelierul Karinei și altele care mai

urmează...

Unul dintre Proiectele pe care îl coordonez “Mămici și Pici din Nürnberg și împrejurimi” “mi-a adus o frumoasă mențiune și anume premiul “Angajamentul Tinerilor” decernat de către primăria orașului Nürnberg în 2019 - a fost o onoare să primesc această mențiune.

Astăzi numele meu se asociază pentru cei din Comunitatea de Moldoveni cu “Centrul Moldovenesc” din Nürnberg - punct de întâlnire pentru toți cetățenii moldovenii stabiliți aici, unde ne adunăm pentru diverse evenimente sociale și culturale.

Calitățile mele sunt Ambția, Socializarea, Sorința de a ajuta mereu comunitatea și oamenii care au nevoie.

Pentru că sunt Omul care, cunoaște problemele comunității de moldoveni din Nürnberg și din dragostea pentru oamenii, cultură, artă și turism ... aleg să candidez pe

6 04	☒	Frau, geb. 1991, Condrea, Galina, Apothekerin, moldawisch, Gruppe Europa ohne EU
	☒	Kennwort: Internationale Union Nürnberg
	☒	

listele consiliului de integrare din cadrul primăriei orașului Nürnberg, alături de buna mea prietenă IONELA VAN REES ZOTA.

Prin votul acordat de dmv vom fi vocea care vă reprezintă în consiliul de integrare!

Pe 6 octombrie sunt unicul candidat al Republicii Moldova cu numele GALINA CONDREA- NR 406 care candidează pe listele comisiei de integrare în cadrul primăriei orașului Nürnberg.

Vă rog să ne susțineți cu votul dumneavoastră!

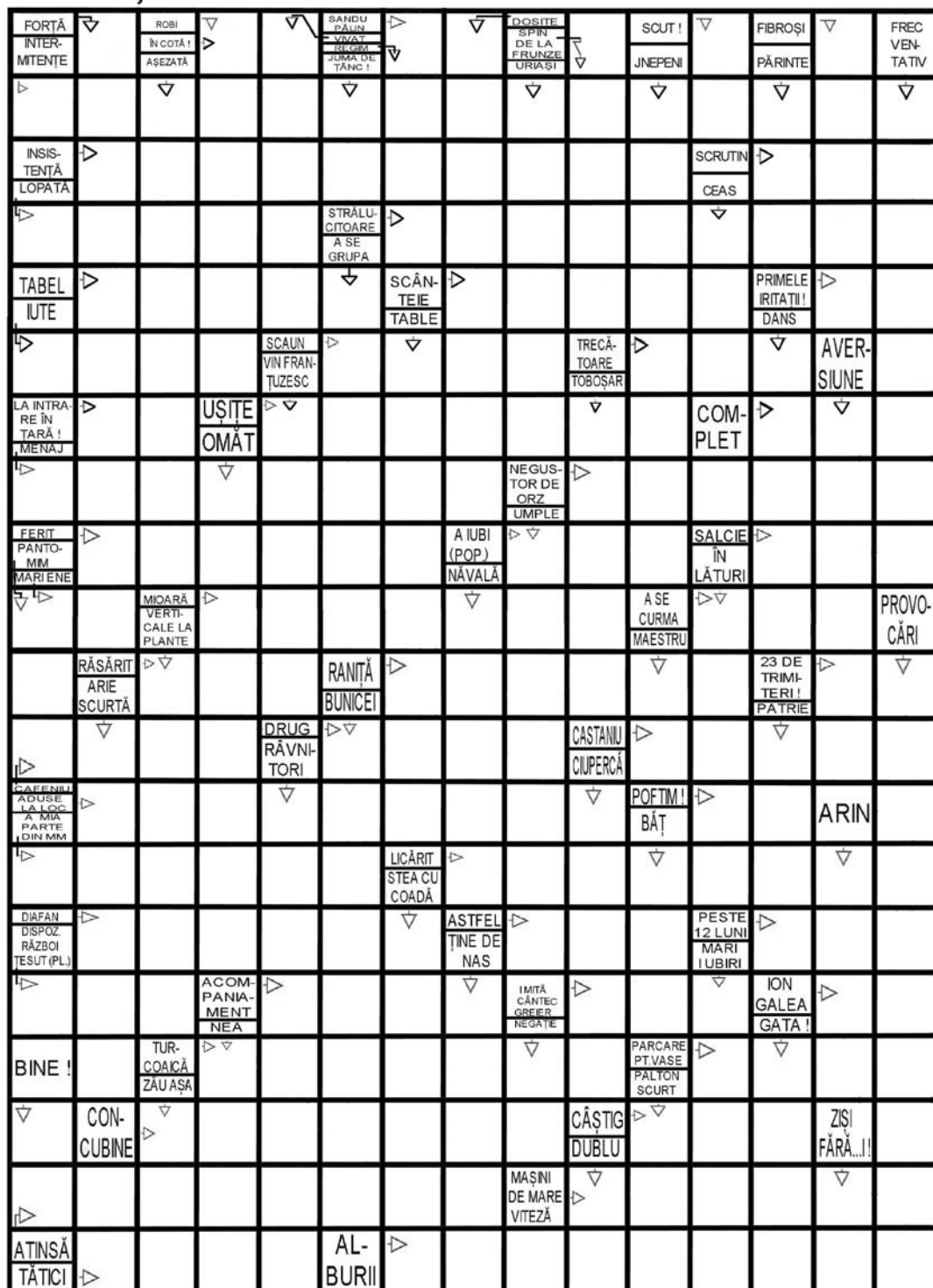
Promit să fiu o voce și un om de bază, care propune soluții și are grijă de problemele emigranților din Germania.

Vă mulțumesc tuturor pentru susținere și implicare!

Împreună mergem la vot și suntem o Forță!

Împreună reușim!
Doamne ajută!

Cu emoții...



Adalbert GYURIS

Glumă • Bancuri



Un bărbat gelos sună de 50 de ori în timp ce soția era la dentist. La al 51-lea apel, dentistul ridică telefonul și răspunde:

– Am terminat, acum scuipă și pleacă!

♦♦♦♦

Un reporter îi ia interviu unui tip de pe stradă:

– Tu ai munci gratis pentru un ministru?

– Desigur.

– Dar pentru un senator?

– Fără îndoială.

– Și pentru un deputat?

– Cu cea mai mare plăcere.

– Pentru un primar?

– Absolut.

– Dar ce meserie ai?

– Gropar.

♦♦♦♦

– Mihai, când sunt cu tine, uit tot!

– Mă cheamă Andrei...

– Ei, vezi?!

♦♦♦♦

Statul român este când în stare de urgență, când în stare de alertă. În rest, nu e în stare de nimic!

Ihre persönliche Ansprechpartnerin:

Privat- und Firmenkundenberaterin
Mihaela Balint

Fon 040 637093-47
Mobil 0174 5918099
mihaela.balint@viactiv.de
viactiv.de/mihaela-balint

VIAC TIV
Krankenkasse



VIAC TIV TOP 10

Cele mai bune prestații pentru toți cei care vor să se îndrepte spre o stare mai bună de sănătate în viitor

VIAC TIV Bonus
O primă anuală de până la 100 de euro pentru prevenție periodică și un stil de viață sănătos

VIAC TIV Prämie
O cotizație lunară returnată pentru un an fără vizite medicale (cu excepția celor pentru prevenție)

VIAC TIV Kurse
550 de euro - preluarea costurilor pe an pentru cursuri certificate de sport și sănătate a Yoga, Pilates, jogging și altele.

VIAC TIV Sportcheck
La fiecare doi ani o subvenție de 140 de euro pentru o consultație medico-sportivă cu consiliere individuală

VIAC TIV Fitness
Antrenament de forță gratuit. În peste 300 de studii de fitness certificate de pe tot teritoriul Germaniei

Igienă dentară profesională
60 de euro ca subvenție anuală pentru profilaxie dentară sustenabilă la un medic stomatolog la alegere

Osteopatie
360 de euro pe an pentru tratarea prin metode de medicină alternativă a durerilor de spate și a multor alte afecțiuni

Vaccinuri de protecție la plecarea în călătorii
Rambursare de 100% pentru toate vaccinurile de protecție la plecarea în călătorii recomandate de Comisia Permanentă pentru Vaccinări (STIKO)

VIAC TIV Privat
Protecție suplimentară individuală pentru condiții favorabile în colaborare cu Casa de Asigurări de Sănătate Barmeria

VIAC TIV Natur Privat
Tarif suplimentar avantajos pentru medicină alternativă în colaborare cu partenerul nostru prænatura

Indicație importantă: Se menționează de fiecare dată subvenția, respectiv suma rambursată maximă anuală. Descrieri detaliate ale prestațiilor pentru toate clienții se găsesc online la viactiv.de/top10

			7				
9			5		4		
		8	9		2	5	1
		4				6	
5	6					4	1
3	2					9	
		3			5	8	
	4		2	3			
			8	9			6

DANSURI POPULARE ROMÂNEȘTI

CIULEANDRA BAVARIA ADULȚI ȘI COPII

Cursuri de dansuri populare în fiecare zi de JOI

Pentru copii: 17:30- 18:30

Adulți: 18:30- 20:00



Înscrieri se fac permanent

Adresa: Petersauracherstr. 47-49
90449 Nürnberg

Mai multe informații la telefon:

0911 25 34 55 62
0160 33 73 128



Horoscop luna septembrie 2022

Berbec

Vine o lună în care munca va ocupa primul loc, rămânând foarte puțin timp pentru alte treburi personale. Veți avea sarcini noi, responsabilități suplimentare sau un loc de muncă cu jumătate de normă. Nu-l refuzați pentru că acest lucru vă va îmbunătăți situația financiară! Veți avea program de lucru neregulat, întârzieri la locul de muncă pentru a termina munca începută, proiecte la domiciliu, așa că vă așteptați haos și referitor la orar și gestionarea timpului. Autodisciplina și capacitatea de a planifica lucrurile vă vor permite să obțineți rezultatul la care vă străduiți.

Nu ar trebui să mizați pe mare noroc, mai ales când vine vorba de a doua și a treia decadă de septembrie! Aveți grijă și de problemele de sănătate, să vă întârziți imunitatea și să îmbunătățiți rutina zilnică! În plus, vor fi destul de probabile situații neplăcute frecvente și care pot pune în pericol fundalul psiho-emoțional.

Asta nu înseamnă că nu veți simți oportunități reale de creștere financiară și de angajamente de succes, doar că s-ar putea să vă supraestimați resursele și punctele forte. Deciziile pripite și acțiunile prost concepute vor fi pline de dificultăți și eșecuri atât pe calea profesională, cât și în sfera monetară.

Taur

Viața personală va fi în prim plan, iar munca zilnică va ocupa locul al doilea. Sociabilitatea, prietenia, căldura, distracția, toate le veți emana și cu ele veți atrage atenția tuturor asupra voastră. Traiți prezentul, bucurați-vă de fiecare clipă și adunați în jurul vostru oameni cu gânduri similare! La urma urmei, viața este atât de scurtă.

Asta însă nu înseamnă să uitați de responsabilitățile imediate. Acordați atenție lucrurilor mărunte pentru a nu ajunge într-o situație dificilă. Probabilitatea de a comite erori și înșelăciune este foarte mare. Puteți fi atrași în niște aventuri prost concepute și riscante care nu exclud rezultate neprofitaibile. Așadar, cea mai mare grijă în domeniul finanțelor este singura modalitate de a vă proteja de pierderi și probleme financiare.

Tot profesional, oferta de revenire la un vechi loc de muncă, reluarea cooperării cu un fost subordonat sau angajator o să devină relevantă în acest moment.

A treia decadă a lunii poate aduce tensiuni în relații, ciocniri de interese și diferențe de opinie, iar ele pot slăbi semnificativ legăturile de afaceri și de prietenie.

Gemeni

Se pare că la voi lucrurile inutile aglomerează spațiul și consumă energie, iar asta înseamnă atașament față de trecut pe vremurile acestea care de fapt cer schimbare. Vă sfătuiesc deci să nu mai trăiți în trecut, să dați profesia pe fundal, să dedicați mai mult timp și atenție celor dragi. Atenție, căci a doua decadă a lunii septembrie poate fi marcată de conflicte între rude și persoane apropiate! În această perioadă stresantă, dorințele și obiectivele voastre pot suferi schimbări, voi puteți demonstra inconstanță în acțiuni și decizii și un lucru minor vă poate dezechilibra.

Aveți grijă de amenajarea locuinței, de curățenia de acolo, dar să nu uitați complet de responsabilitățile de muncă! Nu este momentul potrivit pentru creșterea carierei, deci acolo va trebui să vă ocupați de lucrurile de rutină.

Medical, unele afecțiuni se pot agrava și n-ar fi rău să vă supuneți unei examinări preventive. Respectați o alimentație adecvată, plimbați-vă mai mult în aer curat, faceți sport, fără a abuza de mișcări necalculate și impulsive!

Pentru cei care dețin afaceri sau lucrează pe cont propriu, sunt posibile întârzieri legale, precum și conflicte de interese cu delimitarea sferelor de influență.

Rac

Rezolvarea problemelor casnice va lua cea mai mare parte a timpului. Sunt posibile întâlniri cu părinții sau corespondență activă cu aceștia, convorbiri la telefon sau deplasări în locuri care provoacă amintiri. Acceptați acum comunicarea cu cei dragi, rezolvarea unor probleme de familie, călătorii în comun, indiferent ce stare vă provoacă ele!

Cu Marte în casa 12, nu veți dispune de multă energie și forță fizică mult timp de-acum încolo, așa că nu vă ambațați la lucruri grele, care au nevoie de efort sau care-s presante psihologic!

În prima jumătate de lună veți face față cu succes rolului de intermediar și negociator sau ca agenți de publicitate. Nici măcar întrebările dificile și unele surprize nu vor putea să vă surprindă la capitolul acesta. Veți ști să ieșiți din situații confuze, neprevăzute dacă aplicați terapia cu răș, calm, zâmbet strălucitor și umor strălucitor.

În a doua jumătate de septembrie însă, apar tensiuni, poate chiar probleme în justiție, pierderi financiare, discuții cu colegii sau chiar probleme medicale. Grijă la intrigă și inamici secreți!

Ar putea să te intereseze și: Greșeala pe care o faci în relație, în funcție de semnul zodiacal

Leu

Vine o perioadă în care, dacă nu sunteți suficient de mulțumiți de banii din buzunar, puteți în căutarea unui nou loc de muncă. Ei bine, este o mișcare perfect justificată. Dar finanțarea nu este suficientă pentru a vă îndeplini toate planurile. Cei care sunt mulțumiți de locul de muncă se pot gândi la venituri suplimentare. Aplicați-vă cunoștințele și experiența veche pentru a găsi răspunsul la întrebări dificile! Sunt posibile mișcări de altă natură - de afaceri și personale. Atenție, neînțelegerile și obstacolele pe drumul spre succes nu sunt excluse! La mijlocul lunii nu ar trebui să participați la proiecte dubioase, deoarece astfel de inițiative aduc pierderi financiare și probleme cu legislativul.

Luna aceasta se vor putea face noi contacte, deși este puțin probabil ca acestea să fie lungi. Dar nu ar trebui să uitați de relațiile de lungă durată. Există posibilitatea de a întâlni oameni cu care ați studiat, ați fost prieteni în tinerețe sau ați locuit în aceeași curte. Aceste conexiuni vor aduce bucurie și impresii vii. Ultima parte de septembrie pot apărea dificultăți în relațiile afective, unele dintre ele având ca temă diferențele de interese și problemele financiare reale. În plus, grijă că riscați să pierdeți sume mari din cauza tranzațiilor impulsive, a viciilor, a divertismentului ori a jocurilor de noroc!

Fecioară

O mare parte a lunii veți avea Soarele chiar în semnul vostru, iar acest lucru va avea un efect pozitiv asupra afacerilor legate de muncă. Se vor putea semna acorduri și contracte, veți da dovada de profesionalism la forumuri și seminarii.

Prima decadă a lunii este potrivită pentru călătoriile de afaceri pe distanțe lungi, pentru stabilirea de noi contacte. Sunteți plini de entuziasm și determinare, ceea ce va fi un plus pentru domeniul vostru principal de activitate. Încercați să finalizați orice sarcină la timp!

Chiar dacă la modul general septembrie se va desfășura sub steagul instabilității, voi veți putea acționa în concordanță cu tendințele actuale ale vremii, adaptându-vă cu ușurință la condițiile de schimbare rapidă și păstrându-vă un calm de invidiat. La mijlocul lunii, amanați achizițiile și investițiile majore, monitorizați cu atenție finanțele, deoarece există posibilitatea unor cheltuieli neplanificate, pierderi financiare, tot felul de eșecuri și înșelătorii!

Finalul de septembrie poate aduce tensiuni în relații, ciocniri de interese și principii. Medical, sunteți responsabili pentru starea fizică și psihică, așa că, faceți mișcare, respectați orele de somn,

mâncați sănătos și va fi suficient pentru a nu vă face griji de voi.

Balanță

Vă sfătuiesc în primul rând să evitați interacțiunile inutile și să puneți pe primul loc starea voastră de spirit. Va trebui să aveți grijă de lucrurile care sunt în desfășurare, să vă amintiți de ce nu s-a finalizat în lunile precedente ca să rezolvați. Alt sfat pe care vi-l dau e acela de a nu schimba locul de muncă deocamdată. Nu faceți mișcări bruște și evitați schimbările globale din viața voastră. Contrar, totul va eșua sau va produce haos.

Ca vești bune, primele 10 zile vor fi benefice interacțiunii cu oamenii, veți putea găsi cu succes un limbaj comun, veți lucra armonios și veți putea coopera într-o manieră coordonată.

Odată cu decanul 2 lunar, lucrurile se strică, va fi mai dificil să negociați cu calm, să găsiți compromisuri și să vă ocupați de probleme importante. Dispozițiile ostile ale altora și tot felul de neînțelegeri vor interfera cu activitățile voastre productive și cu punerea în aplicare a planurilor.

Acordați atenție sănătății și întârziți imunitatea deoarece poziția soarelui este slabă pentru voi. Vizitați un medic dacă va fi cazul, faceți o cură de multivitamine, iar dacă aveți boli cronice, fiți atenți la semnalele corpului. Nu de alta, dar ele se pot reactiva și mai bine luați măsuri preventive!

Scorpion

Poziția lui Marte în Gemeni pentru voi avantajează lucrul în parteneriat, echipă, colaborare. Veți reuși mult mai bine decât singuri. Cooperări intens, întocmiți planuri pe termen lung, comunicați activ cu prietenii, rudele și cei dragi! Așadar, țineți cont de opiniile celorlalți, chiar dacă ele sunt radical diferite de convingerile voastre. În acest sens, primul decan de septembrie poate fi foarte rodnic și productiv.

Odată cu retrogradarea mercuriană, ies lucruri nefinalizate sau făcute prost altădată și ele vor necesita reparare. Mă refer la neconcordanțe în chestiuni prioritare, la tensiuni în sfera relațiilor interpersonale. Așadar, toate situațiile din septembrie ar trebui supuse unei analize amănunțite, pentru că altfel, dificultățile se pot prelungi, devenind latmotivul lunilor următoare ale anului.

De asemenea, pot apărea unele cunoștințe a căror apariție bruscă poate provoca o serie de noi probleme și amintiri neplăcute. În aceste zile instabile se ivesc concurenți, iar oamenii invidioși pot încerca să profite de slăbiciunile voastre urmărind niște obiective egoiste. Nu vă spuneți planurile și gândurile acelor la căror caracter e de pus la îndoială!

Săgetător

Pentru voi se anunță o modificare de statut social, fie că vorbim de loc de muncă, fie de perioadă de pensionare, fie chiar de căsătorie și tot ce implică asta. În principiu, primele două săptămâni de septembrie ar fi mai favorabile. Iar dacă evenimentele se precipită și vă simțiți nesiguri să luați hotărâri, nu ezitați să cereți sfatul!

Odată cu intrarea planetei Mercur în mers retrograd, multe vor încetini, chiar și ceva ce ați crezut că funcționează fără probleme, chiar și promisiuni ce se credeau certe cândva.

La mijlocul lunii, vă puteți trezi implicați fără voia voastră în unele probleme ale cunoștințelor, unele chiar cu procese și scandaluri. Va trebui să deveniți martori sau arbitri. În același timp, o poziție consecventă și adecvată dură vă poate scăpa de numeroase posibile necazuri.

Afectiv, acolo unde există puncte comune de vedere, chiar dacă se pot ivi neînțelegeri, ele vor fi trecătoare. Însă unde deja unul trage-ntr-o parte și altul în partea cealaltă, tensiunile se vor agrava.

Persoanele singure vor avea șansa de a întâlni pe cineva cu care să se conecteze nu numai prin

atracție fizică, ci și prin opinii generale asupra situațiilor de viață.

Capricorn

Vine o lună în care remediați erori, finalizați proiecte și afaceri neterminate. Mercur și Marte în poziții profesionale de forță vor forța și impun să coborâți cu picioarele pe pământ și să rezolvați problemele stringente chiar dacă n-aveți chef de ele, deși veți dori cu totul altceva.

Aceia care doresc să înainteze în funcții, întâi trebuie să învețe ceva, să aprofundeze ceva, căci până atunci nu li se deschid porțile.

Ca stil de viață, sugerez să găsiți echilibrul între carieră, muncă și viață personală, mai ales începând cu 10-11 septembrie. Atunci se pot ivi probleme apăsătoare, se prefigurează tensiune în domeniul relațiilor interpersonale. Vor urma zile nefavorabile, când discuțiile și negocierile importante vor fi dificile și puțin probabil să dea rezultate vizibile. Grijă inclusiv la propriile erori, decizii proaste sau ieșiri temperamentale!

Medical, Marte va exacerba manifestările unor boli cronice dacă vă veți neglija. Luați-vă în serios starea de bine, susțineți-vă tonusul, întăriți-vă sistemul imunitar! Evitați suprasolicitarea fizică și emoțională, dacă vreți să aveți o formă bună! În caz contrar, bolile cronice se pot reactiva.

Vărsător

E o lună în care poate ar trebui să prețuiți ceea ce deja aveți. Contrar, sunt posibile neînțelegeri, greșeli și situații aventuroase în care puteți intra din neatenție și puteți strica ceea ce ați construit. Cea mai dificilă parte a lunii este după 17 încolo, când probabilitatea unor conflicte și ciocniri grave va crește. Se pot relua vechi probleme legale, primiți provocări în acest sens, așa că, vă recomand să respectați legile, să urmați regulile și instrucțiunile.

Dar pot vorbi și de perioadă bună, productivă, când puteți rezolva probleme și puteți avea rezultate profesionale frumoase. Mă refer la primele 10 zile de septembrie. Vor fi zile favorabile reactualizării și transformării casei, achizițiilor frumoase și necesare, precum și reparațiilor majore sau modificărilor estetice de reamenajare.

Cum spunem însă, din a doua parte a lunii energiile vă defavorizează mai ales în sectorul financiar. Se pot ivi schimbări bruște de promisiuni și acorduri, iar ele conduc la încălcarea intereselor personale. Medical, am câteva observații de făcut și acolo. Luna poate fi traumatizantă, așa că aveți grijă când faceți sport, când călătoriți, când faceți treabă în sfera domestică. Există riscul ca dacă vă împiedicați accidental, să puteți ajunge cu ușurință la spital.

Pești

Sectorul financiar va fi o preocupare intensă pentru voi. Va fi nevoie de precauție maximă și discreție maximă pentru nativii ale căror activități profesionale sunt strâns legate de zonele financiare. Orice neglijență legată de bani se poate transforma în pierderi greu de recuperat. Dacă doriți consolidare financiară, o puteți face doar în primele 10 zile din lună. Nu sunt excluse întâlniri și călătorii neobișnuite, datorită cărora vă veți extinde în mod semnificativ cerul de cunoștințe și veți vedea perspective atractive pentru dezvoltarea ulterioară.

Începând cu al doilea decan, se pot ivi probleme, unele dintre ele chiar necesitând experți, specialiști, oameni cu competențe care pot da sfaturi pertinente. Dacă ne referim la cazurile legate de moștenire, vânzare (cumpărare) de proprietăți sau înregistrare a unei pensii, acestea vor fi finalizate cu succes.

Nici ultima săptămână de septembrie nu aduce energii comode pentru voi, în așa fel încât vă sfătuiesc să fiți foarte precauți la deciziile importante. Contrar, nu sunt excluse divorțuri și pauze între parteneri, rezilierea de contracte sau unele procese.

Colectiv redacțional

Director și fondator:

Ionela van Rees-Zota (Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Membră a Uniunii Jurnaliștilor din Germania)

Redactor-șefi:

Liliana Moldovan
Dan Teodorescu - membru UZPR și APSR

Redactor-șef adjunct:

Theodora- Raluca Păun

Redactori:

Nadia Marin
Oana-Roxana Gherasim
Raimond Romilă Bihuneti
Adriana Tillich
Beatrice Chirla
Alexandra Chiribez
Ion-Marius Tatomi
Viorel Maier
Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Teleșpan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - regizor și

scenograf

Adriana Bittner- Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Austria:
Ioan Godja
România:
Elena Chiriță (Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România)
Logo designer
Alexander van Rees
Tehnoredactor:
Adrian Aurel Cif

Ziar editat de:

DACIA e.V.
Petersauracher Straße 47, 90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com
Tipar executat la:
PRODCOM Tg. Jiu – RO
• **Răspunderea pentru conținutul articolelor publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal, în exclusivitate persoanelor care le semnează.**

ISSN 2191-7272

IONELA VAN REES-ZOTA

6 13



**Wahl des
Integrationsrates
am 09.10.2022**

6 13	☒ Frau, geb. 1977, van Rees-Zota, Ionela,
	☒ Dipl.-Juristin, Integrationsbegleiterin, rumänisch,
	☒ Gruppe Europäische Union
	Kennwort: Internationale Union Nürnberg

***Pentru continuitate.
Ca VOTUL TĂU să devină VOCEA TA.***