

TUR DE FORȚĂ ÎN BUCUREȘTI

pentru promovarea activităților Centrului Cultural Româno - German
de Ajutor și Integrare DUMITRU- DORIN PRUNARIU

Însoțită de mama ei,
doamna Adriana Bittner,
românca noastră de la
Nürnberg, Ionela van Rees-
Zota, ambele jurnaliste și
ambele cu domiciliul în
Germania de mai mulți
ani, au parcurs recent
Bucureștiul nu ca turiste
de ocazie ci ca invitate
la mai multe posturi de
televiziune, radiouri și
la câteva publicații din
Capitala de pe Dâmbovița.



Detalii, în [pagina 2](#)

Interviu Vocea Ta

**VENTRILOCUL
EDUARD
SANDU S-A
MUTAT LA
NÜRNBERG**



[pagina 4](#)



**CULTURA ROMÂNĂ SĂRBĂTORITĂ
LA EDINBURGH**

[pagina 6](#)

Proteste apolitice cu impact politic

[pagina 6](#)

**Semnificația Mărțișorului
- ce spune despre el**



[pagina 17](#)



**Roxana Ené - artă
la puterea a doua**

[pagina 21](#)

Specialist
în educație

**Copiii expuși
la mai multe
limbi străine
îi înțeleg
mai bine
pe cei din jur**

[pagina 29](#)

**DE CE SE
SPUNE CĂ
ROMÂNII AR FI
NESERIOȘI?!**

[pagina 10](#)

**4 PAȘI PRIN
CARE PUTEM
CULTIVA
TOLERANȚA
ÎN FIECARE ZI**

[pagina 11](#)

**Starten Sie als Vermögensberater
in unserem Team.**



Büro für
Deutsche
Vermögensberatung

Klaus Gross

Limbacher Str. 25
91126 Schwabach
Telefon 09122 1888511
Klaus.Gross@dvag.de



Deutsche
Vermögensberatung

Vermögensaufbau für jeden!

Activitățile Centrului Cultural Româno - German de Ajutor și Integrare DUMITRU- DORIN PRUNARIU promovate intens în mass media din România

Însoțită de mama ei, doamna Adriana Bittner, româncă noastră de la Nürnberg, Ionela van Rees-Zota, ambele jurnaliste și ambele cu domiciliul în Germania de mai mulți ani, au parcurs recent Bucureștiul nu ca turiste de ocazie ci ca invitate la mai multe posturi de televiziune, radiouri și la câteva publicații din Capitala de pe Dâmbovița.

Au fost emisiuni frumoase dedicate doamnelor Ionela și Adriana, în primul rând la Nașul TV (alături de vestitul Radu Moraru) și la Radio Smart FM, dar și la postul de televiziune TVR Internațional.

Despre recenta vizită în România natală, Ionela van Rees-Zota, născută la Moinești, dar care a trăit mulți ani și la Râmnicu Vâlcea, a menționat: „Pentru mine și mama mea a fost un adevărat tur de forță în periplul nostru pe la televiziunile din București, radiouri și presa scrisă din România, unde am acordat mai multe interviuri pe patru teme diverse:

1. Migrația românilor în Germania și în general în țările din Europa.
2. Promovarea Mărțișorului în cadrul Carnavalului Internațional de la Nürnberg (FASCHINGUMZUG), din 3 martie 2019, acest eveniment reprezentând cea mai mare promovare din istorie a acestui simbol al Primăverii în România, într-o manifestare tradițională din Germania.

La acest capitol vă mai spun că membrii Centrului Cultural Româno-German „Dumitru-Dorin Prunariu” de la Nürnberg au fost invitați, în premieră, la marele Carnaval din 3 martie 2019, cu o temă aleasă de noi, iar noi am ales MĂRȚIȘORUL. Vom veni la Carnaval îmbrăcați în costum popular românesc sau în orice alt costum de carnaval, vom defila în fața a peste 100.000 oameni și vom

împărți publicului 10.000 de mărțișoare și câteva sute de kilograme de bomboane. Va fi frumos, cu siguranță, dar și emoționant pentru noi, românii din Germania!

3. Preluarea de către mine a conducerii LARG - Liga Asociațiilor Româno-Germane din Germania, unde am fost aleasă recent președintă, prin vot democratic de către reprezentanții Asociațiilor care fac parte din Ligă.
4. Discuții despre activitatea de la Centrul Cultural Româno - German de Ajutor și Integrare „Dumitru-Dorin Prunariu” din Nürnberg, cu probleme de statistică și proiecte.

Acest Centru a fost inaugurat anul trecut, în octombrie, în prezența cosmonautului român Dumitru-Dorin Prunariu, un om deosebit și care face cinste României, oriunde participă. Menționez faptul că, în toate interviurile care mi s-au luat în București s-a pus un mare accent pe situația românilor din Germania, iar noi am prezentat în primul rând aspectele pozitive ale activității compatrioților noștri ajunși în centrul Europei”.

Vă mai informăm că, în perioada 17-20 martie 2019, juristul și jurnalistul Ionela van Rees-Zota va reveni în România, pentru a participa la evenimentele ocazionate de desfășurarea proiectului Ministerului pentru Românii de Pretutindeni, intitulat “Itinerar pentru Jurnaliști Români de Pretutindeni”, Proiectul menționat are ca obiect facilitarea contactelor între reprezentanții mass-mediei române din afara granițelor țării cu cei din România și promovarea valorilor românești la nivelul comunităților din care aceștia provin, dar și participarea la nivel ministerial în domeniul politicilor pentru Diaspora unde vor avea loc un schimb de bune practici între liderii europeni din țările cu diasporă numeroasă și experți din



domeniul diasporei.

În final, Ionela van Rees-Zota ne-a mai declarat: „Mă bucur că voi veni din nou în România în perioada 17-20 martie, mai ales că, pe 18 martie este și ziua mea de naștere și atunci voi fi alături de dragii mei compatrioți!”.

Ionela van Rees-Zota, căsătorită și mamă a trei băieți frumoși și luminoși, este Directorul Fondator al Centrului Cultural Româno-German „Dumitru Dorin Prunariu” din Nürnberg

(Deutsch-Rumänisches Kulturzentrum Nürnberg), președintele LARG și managerul general al Agenției de Presă „Așii Români” și al ziarului „Vocea Ta”, ambele cu sediul central la Nürnberg. Ziarul „Vocea Ta” se distribuie gratuit românilor din Germania, Austria, Belgia, Olanda, Elveția și Franța, dar ajunge și în diverse orașe din România, precum București, Iași, Brașov.

DAN TEODORESCU



Cheia care poate deschide porțile Împărăției Cerurilor - RUGĂCIUNEA

*O rugăciune către ceruri zboară,
o rugăciune către Dumnezeu...*

Rugăciunea este inima noastră în inima lui Dumnezeu. Primul loc de întâlnire cu Dumnezeu este altarul din inimă. Rugăciunea s-a născut în inima omului ca un dar dumnezeiesc și s-a revărsat peste spinii pământului, ca o necesitate.

De la leagăn până la mormânt, viața omului este o cale scurtă pe pământ, dar plină de o mulțime de dureri, necazuri, primejdii și lacrimi, cale pe care omul o va putea străbate cu ușurință dacă va avea un sfetnic lângă el, un toiag, o bună călăuză. Și aceasta este numai rugăciunea. Cu ea omul se trezește în brațele mamei sale, cu ea crește în viață, cu ea în inimă pornește în lupta vieții pentru a-și câștiga pâinea cea de toate zilele. Cu rugăciunea se culcă, cu ea pe buze se trezește, cu ea merge pe drum, cu ea îmbătrânește, cu ea se duce spre mormânt. Cu rugăciunea omul se înalță spre cer, prin ea se întâlnește cu Dumnezeu său, prin ea se amestecă cu îngerii, prin ea biruiește toate ispitele vieții. Căci rugăciunea este sufletul creștinătății.

Rugăciunea este încă și punte ce unește cerul cu pământul, scară ce amestecă pe îngerii cu oamenii, cheie ce descuie ușa milostivirii lui Dumnezeu, funie ce coboară roua binecuvântării pe pământ. Este înălțarea minții către Dumnezeu, este vorbirea cea mai intimă a omului cu Mântuitorul ei. Rugăciunea sporește credința, înmulțește dragostea, izvorăște lacrimile, usucă patimile, vestejește mândria.

Iar după Sfinții Părinți, rugăciunea este maica tuturor virtuților, căci din sânul ei toate celelalte se nasc și se întăresc. Ea este izvorul păcii în lume; este pacea familiilor, bucuria soților, apărarea copiilor, alinarea bolnavilor, mângâierea văduvelor, întărirea bătrânilor.

Viața fiecăruia este o rugăciune. Toate pornesc de la rugăciune, și la ea ne întorcem mereu; în ea stă toată puterea, prin ea se țin toate: să ne rugăm iar și iar! "Stăruieți în rugăciune, priveghind în ea cu mulțumire". (Coloseni 4, 2)

Lucrarea rugăciunii e uimitoare: cât de des prefăce răul în bine! Sub înrăurirea ei, din întuneric apare lumina, tristețea se prefăce în bucurie, în mijlocul furtunii se înșeninează și orice durere se potolește. Răspunsul la rugăciune, mai înainte de toate, "ajutorul Duhului": doar cu ajutorul Lui cel dumnezeiesc ne va sluji "spre mântuire" tot ce ni se întâmplă.

Rugăciunea este singura cheie care poate deschide porțile Împărăției Cerurilor și poate aduce împlinirea dorințelor. Să ne rugăm la Dumnezeu cu credință și duh curat și El ne va auzi. Să stăruim în rugăciune până când va apărea nor deasupra noastră și ploaia harului se va



revărsa cu îmbelșugare asupra pământului uscat al inimii noastre. Să ne rugăm neîncetat, dar neîncetat să și repetăm cu deplină credință, nădejde și supunere: "Doamne! Facă-se voia Ta!".

Așadar, să dorim cu osândă ca Domnul să ne dea să-I cunoaștem voia în toate împrejurările vieții noastre. Să-I supunem doar Lui toate năzuințele noastre și rugăciunea noastră sinceră și fierbinte să stea întotdeauna la temeliea fiecărei fapte și fiecărui cuvânt al nostru.

Să ne ajute Dumnezeu să nu începem nimic, să nu întreprindem nimic și nici măcar să nu răspundem atunci când ni se pune o întrebare, înainte de a vorbi în sufletul nostru cu Dumnezeu!

Rugăciunea nu are un timp anumit, nu are loc anume sub soare. Rugăciunea este veșnică și de o vechime cu Dumnezeu, căci ea și în cer și pe pământ permanent se săvârșește. Fără odihnă cântă îngerii în cer, fără încetare trebuie să se roage și oamenii pe pământ. Aceasta o spunea și marele Pavel: "Rugați-vă neîncetat. Dați mulțumire pentru toate, căci aceasta este voia lui Dumnezeu, întru Hristos Iisus, pentru voi." (I Tesaloniceni 5, 17-18).

Ne putem ruga neîncetat în gând sau în chip lăuntric. Nu rugăciuni lungi, ci scurte și dese, ca să umblăm tot timpul cu rugăciunea, pentru a fi permanent în legătură cu Dumnezeu. Putem să ne îndreptăm rugăciunile noastre tăcute către Dumnezeu, chiar și atunci când călătorim sau când lucrăm: lăudându-L, slăvindu-L sau chemându-L în ajutor.

Dacă am vedea în Domnul un Tată

iubitor, dacă am crede cu tărie în cuvântul Lui, nu ne-am lăsa niciodată de rugăciune. Domnul răspunde întotdeauna la rugăciune. Răspunsul vine fie nemijlocit, aducându-ne ceea ce am cerut, fie se arată prin puterea de a primi cu supunere și cu bucurie voia lui Dumnezeu.

Să nu ne lăsăm cuprinși de amărăciune sau tulburare atunci când ni se pare că rugăciunea noastră a rămas fără răspuns. Să ne rugăm neîncetat, dar neîncetat să și repetăm cu deplină credință, nădejde și supunere: "Doamne! Facă-se voia Ta!".

Chiar dacă Domnul nu ne răspunde îndată, El ne va vorbi atunci când va veni vremea. Dacă vom alergera la El cu credință și vom aștepta cu răbdare răspunsul la

rugăciunea noastră, fără îndoială că vom primi acest răspuns atunci când vom avea cea mai mare trebuință de el.

Dragi cititori, să ne întâlnim în rugăciune, acolo unde inimile își vorbesc altfel. Mult mai puternic decât o facem noi prin cuvinte, aici, acum. Acolo, inima omului se întâlnește cu inima Domnului. Și inimile oamenilor își șterg una alteia lacrimile și se țin în brațe, pentru a nu fi singure. În rugăciune se întâmplă minuni.

Dumnezeul dragostei să audă rugăciunea noastră și să vină Împărăția Sa în sufletul nostru, preschimbându-l, spălându-l și înnoindu-l în întregime! Sus să avem inimile!

Adriana-Lucia Ciugudean



Interviu Vocea Ta

VENTRILOCUL EDUARD SANDU S-A MUTAT LA NÜRNBERG

Vocea Ta: Eduard Sandu, acel Eduard Sandu cunoscut și sub numele de Nea Alecu?!

Eduard: Da, așa e. Multă lume mă cunoaște și după personajul meu principal, Nea Alecu.

VT: Dragă Eduard, ce te-a determinat să pleci din România?

E: Principalul motiv pentru care am plecat din România îl reprezintă faptul că nu am văzut nicio perspectivă în ceea ce privește dezvoltarea mea personală și mai ales în ceea ce privește profesia mea de actor/ventriloc.

VT: De ce tocmai în Germania la Nürnberg?

E: Deoarece încă din 2013, an în care am obținut locul trei la binecunoscuta emisiune „Românii au talent”, am fost contactat de Agenția de Presă „Așii români” prin intermediul doamnei Ionela Van Rees-Zota, pentru a acorda un interviu. Acest fapt a generat și un prim spectacol la Nürnberg.

VT: Și care sunt planurile tale în viitorul apropiat?

E: În primă fază voi continua să fac spectacole pentru românii din Germania și în același timp am acceptat provocarea lansată de domnul Klaus Gross de a



intra în echipa dumnealui de consultanță financiară.

VT: Cum l-ai întâlnit pe

domnul Klaus Gross și mai ales cum s-a ajuns la această propunere?

E: Ne cunoaștem din 2016, de când am participat la mai multe evenimente organizate de dumnealui. La ultimul spectacol la care am fost invitat, am ținut pentru echipa domnului Gross și un workshop de comunicare și body language. Așa am descoperit o echipă frumoasă, cu oameni pozitivi și valoroși iar acest lucru m-a determinat să accept această propunere.

VT: Văd că pe lângă talentul tău de actor/ventriloc mai ai și alte abilități.

E: Da, profesia de actor cuprinde multe aspecte legate

de psihologie și înțelegerea diferitelor caractere umane. Tot în anul 2013, am fost invitat să țin un discurs motivațional la Tdex Bacău (franciză a celebrelor discursuri motivaționale cunoscute în toată lumea), am descoperit atunci plăcerea pentru public speaking și am început să studiez și să experimentez domeniile de body language și comunicare interumană.

VT: Dragă Eduard, îți dorim în continuare mult succes în toate activitățile tale.

E: Mulțumesc frumos.

Deutsch-Rumänisches Kulturzentrum für Integration

Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare

NOU!
LA NÜRNBERG
DIN 6 OCTOMBRIE 2018
Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg
(5-6 minute de la Statia de Metrou Röthenbach)

INIȚIATOR PROIECT
Ionela van Rees- Zota
ASOCIAȚIA



Detalii și informații:
0160 33 73 128

Cu ce poate ajuta acest Centru românii din Zona metropolitană Nürnberg?

CULTURĂ **BIBLIOTECĂ** **CONSILIERE**

PRESS **ACTIVITĂȚI PENTRU COPIII NOȘTRI**

iJobs **AJUTOR** **TMBG GERMANIA**

Email: asii.romani@yahoo.com
Tel: 0049 160 33 73 128

Care sunt membrii fondatori de până acum?

Deutsche Vermögensberatung **EU D** **VIACIV**

DOINA **SANO PFLEGE** **Ria**

TESLOF **Viorica Robins - Instructor auto** **DENISE KLÜBER - avocat drept german**

Italia! **HNA** **Enagic**

UN BIROU MAI MARE PENTRU O CALITATE MAI BUNĂ!



Pe la începutul anului 2015, ziarul românesc „Vocea Ta”, anunța într-un articol deschiderea unui birou de consultanță financiară în Schwabach.

Încă de pe atunci, antreprenorul Klaus Gross, avea de gând să-și mărească echipa de consultanți pentru a putea ajuta și consilia cât mai mulți oameni, vorbitori de limba română, veniți de scurt timp sau de mai mult timp în Germania.

Foarte multe persoane singure, cât și familii sau firme, au devenit clienți loiali și s-au convins de serviciile bune primite în domeniul asigurărilor de tot felul cât și în domeniul bancar. Acești

clienți mulțumiți recomandă neîncetat și altor persoane care au nevoie de ajutor, serviciile oferite de consilierii domnului Klaus Gross.

Pentru a acoperi mai bine nevoile clienților, numărul acestora crescând considerabil în ultimii ani, domnul Klaus Gross a decis să treacă la mărirea și modernizarea biroului. Acest lucru l-a determinat să schimbe locația, astfel încât începând de anul acesta pe domnul Klaus Gross și echipa lui îi găsim în Schwabach, Hansastrasse 13. De asemenea acesta oferă și două locuri de muncă la noul birou.

Tel. 0176-21302794

Aici puteți găsi sprijin, spre exemplu, dacă doriți să vă înscrieți o mașină sau să vă deschideți un cont bancar sau orice tip de asigurare. Apelați cu încredere. Domnul Klaus Gross are o experiență de 22 de ani în acest domeniu și veți fi tratați cu seriozitate, respect și profesionalism.



Suntem alături de tine !

Birou de consiliere financiară
cu specialiști care vorbesc și
limba română



ajutor pe plan financiar și asigurări
înfăptuiri de conturi bancare și credite
plan de economie cu dobândă din alocația pentru copii
asigurări de mașini
asigurări de pensie privată
subvenții de la Stat
...alte servicii...


Deutsche
Vermögensberatung
Regionaldirektion
Klaus Gross

Telefon: 09122 1888 511
Mobil: 017621302794

Ne mărim echipa! Contactează-ne !

CULTURA ROMÂNĂ SĂRBĂTORITĂ LA EDINBURGH

Sâmbătă, 26 ianuarie 2019, a avut loc la biserica St Philip, Logie Green Road, EH7 4 EH, Edinburgh (Scoția), spectacolul cu titlul CULTURA ROMÂNĂ SĂRBĂTORITĂ LA EDINBURGH, sub egida Centrului Comunitar Românesc și a Consulatului General al României la Edinburgh. S-au întrunit, cu feroarea iubirii de patrie, forțe artistice locale și din țară, soliști vocali, instrumentiști, dirijori, poeți.

Preotul bisericii ortodoxe, Ioan Florin Florescu a prezentat o consistentă alocuțiune despre valorile culturii românești, iar un cuvânt de salut și gratitudine a rostit domnul Mihai Delcea, consulul României la Edinburgh.

Rareori am avut ocazia să urmăresc și să particip la un spectacol atât de complet și de bine susținut artistic de către toți cei prezenți, într-o unitate și un echilibru valoric remarcabile. S-au interpretat în exclusivitate piese muzicale românești, precum „Când perdeaua dragii mele” (muzica Alfred Alessandrescu, versuri Alfred de Musset), „Stelele-n cer” (muzica Nicolae Bretan, versuri de Mihai Eminescu) sau „Pașii”, cântec compus de Felicia Donceanu pe versuri de George Călinescu, toate interpretate de soprana Roxana Nițe, acompaniată la pian de Răzvan Luculescu.



Baritonul Mihai Stoica, acompaniat de pianistul Vali Vădănoiu au cântat piese cu pronunțat caracter patriotic și filon popular, foarte rar auzite în sălile de concert, precum „Măi Ardeal!”, „Cântec de Unire” sau „Duce-m-aș și m-aș tot duce”.

Tinerii Luca Rusu, pian și

Bogdan Jeler, flaut, au interpretat „Cântec Vechiu” de Paul Constantinescu. În această alcătuire, urmând și aprecierilor unanime ale românilor prezenți în sală, pot afirma că alăturarea poeziei, prin sonetele lui Adrian Munteanu în interpretarea autorului care a adăugat și un grupaj de poezii eminesciene, a venit

să completeze și să amplifice vibrația, emoția și adâncimea întregului.

M-am bucurat de tot ce am văzut și am auzit, îi felicit sincer pe organizatori. Plini de încântare am rostit împreună: Bravo Edinburgh, bravo România!

Notă:

<https://www.facebook.com/groups/soneteadrianmunteanu/>
<http://www.usrbrasov.ro/adrian-munteanu/>

Cu bucuria și emoția întâlnirii într-o seară magică,

Adrian Munteanu
Edinburgh, Scoția

Uniunea Europeană s-ar putea dezmembra asemenea Uniunii Sovietice - avertizează George Soros

Cu puțin timp înaintea alegerilor europarlamentare care vor avea loc în luna mai a acestui an, omul de afaceri și economistul American, George Soros, a lansat, pe site-ul Project Syndicate, un avertisment dur: „Europa s-ar putea destrăma așa cum s-a întâmplat cu Uniunea Sovietică în 1991.”

Într-un editorial publicat pe site-ul menționat, sub titlul „Europa, trezește-te!”, George Soros îi atenționează pe cetățenii europeni „să se trezească înainte de a fi prea târziu. Dacă n-o vor face, Uniunea Europeană va cunoaște soarta Uniunii Sovietice în 1991.”

Soros consideră că Uniunea Europeană se găsește într-un moment cu adevărat revoluționar, de care nici liderii europeni nici cetățenii simpli nu par să fie

conștienți: „Mulți dintre noi presupun că viitorul vine cumva de la sine și că va fi foarte asemănător prezentului, dar nu avem nicio certitudine că va fi așa și nici nu trebuie neapărat să fie astfel. Am trăit o viață lungă și plină de evenimente și am fost martorul mai multor perioade marcate de dezechilibre radicale, iar astăzi trăim o astfel de perioadă... Punctul de inflexiune al prezentului îl vor reprezenta viitoarele alegeri parlamentare, din mai a.c., iar forțele și mișcările anti-europene par a fi în avantaj.”

Soros și-a argumentat afirmațiile dând exemplu Germania, cea mai puternică țară din UE. La alegerile parlamentare din 2017, Uniunea Creștin-Democrată, formațiunea cancelarului Angela Merkel, a obținut un procent de 33%, ceea ce reprezintă, istoric vorbind, cel mai slab rezultat, în vreme ce formațiunea de

extremă-dreapta, Alternativa pentru Germania (AfD) a obținut 12,6% din voturi. A fost pentru prima dată după cel de-al Doilea Război Mondial, când o formațiune de extremă-dreapta accede în Parlamentul Federal.

Totodată, cu prilejul alegerilor pentru Bundestag, Partidul Democraților Liberi (de centru-dreapta) a obținut 10,8% din sufragii, asta după ce, la alegerile anterioare, nu reușise să treacă de pragul de 5% necesar pentru a intra în Parlament.

„Primul pas pentru a apăra Uniunea Europeană, așa cum a fost ea gândită, este să devenim conștienți de forța pe care o reprezintă dușmanii ei din interior și din exterior. Apoi ar mai trebui și ca forțele cu adevărat democartice și pro-europene să iasă din letargia în care s-au complăcut în ultimii ani. Altfel, visul din secolul XX al unei Europe Unite s-ar putea lesne și



tragic transforma în coșmarul secolului XXI” - a adăugat George Soros.

de Lucian Vasilescu
manager.ro



Interviu cu artistul Marius LUPU

"...iubitorul de artă simte aceleași lucruri ca și artistul..."

S-a născut în 9 martie 1966 la Bârlad.

Începe studiile de artă în anul 1975 la Școala de Muzică și Arte Plastice din Bârlad, cu profesorul Aurel Istrate. Absolvent al Universității de Arte "George Enescu" din Iași, licențiat în design și membru stagiar al Uniunii Artiștilor Plastici din România.

Artist vizual polivalent, activitatea profesională este bogată și eclectică, sub semnul călătoriilor, și se reflectă în lucrări de pictură și grafică de șevalet, grafică publicitară și design interior. Din 1990 lucrează la Istanbul câțiva ani, iar în perioada 2005 - 2017 la Roma, în Italia, având însă proiecte și în România.

Are opere în colecții particulare din România, Turcia, Italia, Marea Britanie, Germania și Canada.

Adalbert GYURIS (A.G.): - A fost cineva în familia ta cu aptitudini la desen și cum a început pasiunea ta pentru pictură?

Marius LUPU (M.L.): - Părinții mei au fost învățători. Tata avea talent la scris, iar mama înclinații spre desen, pictură, arte aplicate și muzică. I-am moștenit pe amândoi și astfel am oscilat, în adolescență (și chiar mai târziu), între literatură, muzică și artele plastice. Drumul s-a hotărât odată cu înscrierea mea la Școala de Arte în clasa a cincea, la profesorul Aurel Istrate, dar pasiunea cea reală, a venit mult mai târziu. Cred că arta adevărată provine din suferință, ori eu n-am suferit cine știe ce până pe la 20-25 de ani, chiar dacă perioada asta am trăit-o pe timpul lui Ceaușescu.

A.G.: - Când lucrezi la o lucrare, cât timp îți trebuie, depinde de tehnica folosită, mărime sau ține și de alte condiții?

M.L.: - Pentru creație nu există un timp standard. Foarte mult timp, uneori, îmi ia documentarea despre subiect. Spre exemplu, la ultimul proiect - o serie de portrete de muzicieni rock care au murit la 27 de ani, faimosul Club 27 - procesul s-a desfășurat așa: am citit biografii și articole despre artist, am selectat fotografii, am vizionat documentare și interviuri, am ascultat discografia completă... în fine, tot ce a fost nevoie pentru a prinde "vibrația" lui și a intra în starea potrivită creației portretului. Lucrările din acest proiect au cerut până la 10-12 zile fiecare.

Dacă mi se comandă o lucrare, pe de altă parte, de obicei există un termen și atunci se schimbă

situația, el trebuie respectat cu orice preț.

A.G.: - Azi se lucrează diferit față de trecut?

M.L.: - În planul psihic (spiritual, creativ...) nu-i nicio diferență, nevoia actului artistic este aceeași. Tehnic s-au schimbat multe lucruri, desigur - apar mereu materiale și unelte noi, iar artiștii inventează continuu moduri noi de exprimare, de multe ori în zona de confluență a mai multor arte.

A.G.: - Care crezi că este diferența dintre un amator și un profesionist?

M.L.: - Sunt mai multe asemănări decât diferențe. Oficial, profesionistul a făcut studii de specialitate, de obicei este înscris într-o uniune de creație și trăiește din arta sa. Amatorul este un profesionist în devenire, dar calitatea lucrărilor sale poate fi înaltă, dacă trăirea lui artistică este reală și stăpânește tehnica în care lucrează.

A.G.: - Ce reprezintă arta pentru tine și mai ales pictura?

M.L.: - Artă în esență este catharsis, este sublimarea suferințelor existențiale, a neliniștilor, fricilor și a întregului arsenal de energii negative. Ideal, iubitorul de artă simte același lucruri ca și artistul, dacă arta este sinceră.

A.G.: - Ce ai descoperit prin pictură?

M.L.: - Prin pictură mă descopăr pe mine, în primul rând. Fiecare lucrare este, în sensul acesta, un autoportret.

A.G.: - Care sunt cele mai importante trei lucruri pe care le-ai făcut până acum, pe plan profesional?



M.L.: - 1. În 1987 mi-am dat demisia din fabrica de rulmenți, după câteva luni de muncă în trei schimburi și m-am dus să lucrez în atelierul de reclame din Bârlad al pictorului Rascenko. În scurt timp, vitrinele mele erau premiate la concursuri naționale.

2. Am fost printre fondatorii Mișcării Ecologiste din România și realizatorul imaginii de campanie a ecologiștilor bârlădeni în anii '90. MER ocupa, în acei ani, locurile 4-5 în topul forțelor politice din România.

3. În 2000, după diverse aventuri, am decis să-mi reiau studiile. Am intrat primul pe listă la Universitatea de Arte Iași, secția Design. Aveam 34 de ani, ca student mi se părea că sunt bătrân... însă am ținut steagul sus și, după patru ani, mi-am luat și licența - printre primii, din nou. Una din "consecințe" este că astăzi sunt membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România.

A.G.: - Ce proiecte ai? Unde te vezi peste 5 ani?

M.L.: - Am foarte multe proiecte; ca orice artist/designer, sunt "bolnav" de proiecte. Unele se realizează, altele - prea multe, din

păcate - rămân în sertar; poate și din cauza anumitor "calități" ale spațiului latin unde am activat până acum, în România și Italia. Probabil că foarte curând îmi voi încerca mâna și în spațiul anglo-saxon.

A.G.: - Ești mulțumit de ceea ce faci acum? Ce te-ar motiva să schimbi ceva?

M.L.: - Sunt mulțumit de meseria pe care o fac, n-aș schimba-o, dar sunt nemulțumit de anvergura redusă a unor proiecte la care sunt chemat, iar asta duce la lipsă de motivație. Paradoxal, lipsa de motivație te poate motiva să schimbi ceva. De exemplu, mediul sau țara în care lucrezi.

A.G.: - Care sunt, în opinia ta, cei mai importanți oameni din lume? Dar din România? De ce?

M.L.: - Cei mai importanți oameni din lume sunt cei care acționează pentru binele lumii.

A.G.: - Îți este dor de orașul natal? De ce? De cine îți este cel mai dor?

M.L.: - Mi-e dor de părinți și de doi-trei prieteni rămași acasă.

Oricum, eu chiar după atâția ani mă consider încă "în deplasare" (prelungită un pic, ce-i drept), așa că mi-e dor de acasă ca și cum aș fi detașat undeva, la Târgu Jiu sau la Oradea și nu ca unuia "plecat afară" sau emigrat. Revin periodic la Bârlad și sper ca într-o bună zi deplasarea să se încheie și să mă întorc definitiv. Mi-ar plăcea să pot lucra din nou în orașul meu - și pentru orașul meu.

A.G.: - Ce părere ai despre diaspora românească?

M.L.: - O părere bună. Spațiul românesc este, a fost întotdeauna (tradițional, aș putea spune) printre marii furnizori de talente și valori către alte societăți, în multiple domenii. Românii se adaptează rapid în țările-gazdă și devin, deseori, cetățeni model ai acestora.

A.G.: - Dragă Marius îți doresc să ai parte de bucurii și sunt convins că vei continua pe acest drum, deja bătătorit și că vei ajunge acolo unde îți dorești și de fapt îți este locul.

A consemnat cu prietenie,
Adalbert GYURIS

Reguli de bază pentru cei de după 60 de primăveri

Este momentul să folosești banii economisiți în timpul vieții și nu să-i păstrezi pentru a se bucura cei care nu știu sacrificiul de a-i obține. Nu este epoca de investiții în minunățiile aparente, care îți aduc numai neliniște, ci este timpul de pace și liniște.

Fii un pic egoist, dar nu cămătar. Ieși la plimbare și fă-ți plăcerile de care te-ai privat.

Să ai o viață sănătoasă, fără eforturi fizice prea mari. Fă gimnastică moderată și alimentează-te bine.

Cumpără tot ce e mai bun și mai fin. În epoca asta, un obiectiv cheie este să cheltuiești banii pentru gusturile și capriciile tale. Amintește-ți că după moarte banii generează numai ură și necaz.

Nu te neliniști pentru lucruri mărunte. În viață totul trece, fie momentele bune pe care trebuie să ți le amintești, fie cele rele pe care trebuie să le uiți repede.

Indiferent de vârstă, menține dragostea vie mereu.

Ai grijă și menține-te prezentabil și curat. Fii vanitos: frecventează coaforul, aranjează-ți unghiile, mergi la dermatolog, la dentist și folosește parfum și creme cu moderație. Dacă nu mai ești tânăr și frumos, fii cel puțin bine îngrijit.

Nu fi prea modern, caută mai bine să fii clasic. Nu fi ridicol cu pieptănătura și



îmbrăcăminte folosită de tineri.

Fii la zi. Citește cărți și ziare, ascultă radioul, urmărește programe la TV, conectează-te la internet, trimite și răspunde la email-uri, deschide povestiri în rețele sociale, cheamă prietenii.

Respectă opiniile tinerilor, prezintă-le pe ale tale, dar nu te contrazice cu ei în ciuda faptului că ești convins că ei se înșeală.

Nu trăi numai din amintiri și nu folosi niciodată expresia "pe vremea mea", căci "vremea ta este azi".

Fă-ți un "hobby" ca: a călători, a te

plimba, a găti, a citi, a dansa, a îngriji plante, a picta, a juca cărți cu prietenii, a te conecta la internet, a face voluntariat sau a colecționa ceva. Fă ceea ce îți place și ceea ce posibilitățile tale îți permit.

Propune-ți mereu să înveți ceva nou și nu rămâne departe de noutățile tehnologice.

Acceptă invitațiile la evenimentele sociale și culturale. Vizitează muzee și mergi la cinema și la spectacole... Important este să ieși din casă puțin. Dar nu te indispune dacă copiii nu te invită, pentru că uneori nu se poate. Amintește-ți

că și tu când erai tânăr mai „uitai” uneori de părinți.

Vorbește puțin și ascultă mai mult, căci viața și trecutul tău te interesează numai pe tine. Dacă te întreabă ceva, fii scurt și caută să vorbești numai de lucruri bune și plăcute. Niciodată nu te lamenta. Vorbește cu voce joasă și politicos. Nu critica și acceptă situațiile așa cum sunt. Totul este trecător.

Durerile și supărările sunt mereu prezente, nu le face mai problematice decât sunt, vorbind despre ele. Caută să le minimalizezi. De fapt, te afectează numai pe tine și sunt problemele tale și ale medicilor tăi.

Râzi, râzi mult, râzi de toate. Ești norocos că ai avut o viață și moartea va fi doar o nouă etapă incertă, așa cum incertă a fost toată viața ta.

Dacă cineva îți spune că nu ai făcut nimic important, ignoră-l și nu te preocupa. Tu ai făcut multe lucruri importante. Tu și povestea ta, bună sau rea, s-a succedat deja.

Amintește-ți ceea ce a spus Mario Benedetti: "Nu renunța, te rog, nu ceda cu toate că frigul arde, cu toate că frica omoară, cu toate că soarele apune și bate vântul. Încă există foc în sufletul tău, încă există viață în visurile tale, pentru că fiecare zi este un nou început, pentru că asta este ora și cel mai bun moment".

Sursa: e.mail

Peste 10.000 de mărtișoare vor fi distribuite la Carnavalul de la Nuernberg

Pe data de 3 Martie 2019 vom petrece împreună la cel mai mare și frumos eveniment din Nuernberg. CARNAVALUL-FASCHINGUMZUG, începând cu orele 13:00. Grupa Centrului Cultural Româno- German de Ajutor și Integrare Dumitru-Dorin Prunariu a primit acceptul să defileze cu un număr de 110 persoane.

De asemenea, alături de noi vor defila: Ministerul Românilor de Pretutindeni, Consulatul general de la Muenchen, televiziuni din România, Radiouri și presa scrisă.

Până acum avem 80 de persoane, urmând ca restul să vină din rândul celor care doresc să se alăture nouă, din rândul dumneavoastră. Lista este deschisă până pe 28 Februarie, iar participarea dumneavoastră presupune următoarele lucruri:

1. Să vă anunțați participarea la numărul de telefon: 0911 253 455 62

2. Să veniți îmbrăcat la carnaval în costum popular

românesc sau în orice alt costum de carnaval (aveți imaginația liberă).

3. Să fiți pregătit de a defila cu noi în ziua de 3 Martie și neapărat să aveți bunădispoziție și umor în această zi.

Avem peste 10.000 de mărtișoare de împărțit și câteva sute de kilograme de bomboane. Vă așteptăm!

Notă: Se optează iarăși pentru îmbrăcăminte în culorile mărtișorului (dacă nu aveți ie), respectiv: roșu și alb- atât la femei, cât și bărbați! Fiți pur și simplu mărtișoare vii, autentice

Ionela van Rees -Zota



Fermecat de Transilvania

Un neamț și-a vândut afacerea cu 10 milioane de euro și s-a mutat în Mureș

A vândut milioane de albume ale unor artiști germani. A câștigat o mulțime de discuri de aur și de platină, ca manager al unei case de discuri de succes, dar acest stil de viață a ajuns să-l obosească.

Punctul de cotitură a fost o vizită în satul Cund, în apropiere de Sighișoara. Din acel moment, Jonas Schaefer s-a îndrăgostit definitiv de peisajele transilvane și s-a hotărât să transforme în afacere un stil de viață sănătos, în mijlocul naturii și a tradițiilor superbe.

La 30 de ani, Jonas Schaefer a simțit că a ajuns la un prag. Și-a vândut casa de discuri pe

care o conducea, pentru 10 milioane de euro și a plecat din Hamburg. Se pregătise pentru o vacanță prelungită, însă planul s-a schimbat radical din clipa în care a ajuns într-un sat din Transilvania, uitat de lume.

Ulrike, prietena și viitoarea soție, căreia Jonas îi povestea minunățiile din Transilvania, n-a rezistat mult timp curiozității de a vedea cu propriii ochi peisajele de poveste.

Ulrike Schaefer: „M-am dat jos din mașină și am spus, haide, serios, pot să trăiesc aici. Am fost atât de impresionată de peisaj. Sper că va rămâne traficul de căruțe aici, în România. Când am venit prima oară, din București,

îl rugam pe Jonas la fiecare două minute să oprească, să fac o fotografie cu câte o căruță”.

După trei luni, cei doi au decis că aici, în Cund, e locul potrivit pentru a începe o viață nouă și, de ce nu, o afacere nouă. Așa că au cumpărat casa unui localnic și au pus imagini pe un site de turism din Germania. Au avut surpriza plăcută ca la scurt timp să sosească și primii oaspeți nemți. Odată ce viața i s-a așezat, Jonas a descoperit și gustul produselor din zonă, așa că și-a făcut o grădină ecologică, accesibilă și pentru turiști.

Încet-încet, nivelul serviciilor oferite turiștilor a crescut, așa încât acum meniul de la Valea



Verde este certificat de Chaîne des Rotisseurs, cea mai veche asociație gastronomică din lume, cu o istorie de aproape 800 de ani.

Însă nu doar mâncarea poartă amprenta locului la Valea Verde. Pe pereții camerelor în care sunt cazați turiștii se păstrează încă fotografii ale foștilor proprietari.

Mobilierul este și el fabricat în atelierul din Cund, unde tâmplarii sunt angajați de familia Schaefer.

În total, cei doi soți au angajat nu mai puțin de 24 de localnici.

Oaspeții de la Valea Verde plătesc între 15 și 40 de euro pentru o noapte de cazare. O cină cu trei feluri de mâncare, gătită de Jonas exclusiv cu produse locale, costă 20 de euro. Toate locurile de cazare pentru mini-vacanța de 1 mai au fost vândute încă de la începutul anului.

<http://www.digi24.ro>



Contabil CARMEN DITTRICH



Noi privim
dincolo de cifre...

Edisonstraße 60
90431 Nürnberg

Mobil: 0174 7280935
Fix: 0911 96150530

Consultantă în limba română
E.mail: carditt@t-online.de

SANO PFLEGE



Ihr zuverlässiger Partner
für Pflege und Betreuung

www.sanopflege.com
Tel.: 0911-21010610

INTERMEDIUS GmbH

ENAGIC Independent Distributor

KANGEN WASSER

Verändere Dein Wasser
ändere Dein Leben!

Apa vieții



Tel.: 01639716719

e-mail: intermedius.office@yahoo.com

De ce se spune că românii ar fi neserioși?!

Calificativul de neserios, frecvent întâlnit în limbajul popular și literar, se referă la o imensă arie de mici sau mari elemente de caracter, care se învârt mai ales în jurul ideii lipsei de promptitudine ori de imoralitate.

Din nefericire românii sunt deseori calificați de către mulți europeni prin termenul de neseriozitate, neseriozitate raportată atât la omul de rând, cât și la omul politic sau de afaceri. Această aură negativă, marcată de atributul neseriozității, nu este nici pe departe specifică românilor. Astfel, dacă am lua în calcul clasificările psiho-sociale ale diferitelor defecte caracteriale care conturează ideea de neseriozitate, românii stau mult mai bine decât rușii, ucrainenii, bulgarii dar și decât spaniolii, italienii și toate țările latino-americane. Ceea ce este interesant în ceea ce ne privește, are legătură cu acele cauze specifice românilor, care îi împing deseori spre neseriozitate.

De ce suntem neserioși?

Atunci când vorbim despre români și mai ales despre calitățile și defectele lor caracteriale, trebuie să ținem cont că fiecare este un individ cu o anumită tipologie și cu o anumită educație. Din acest motiv, discuția despre neseriozitate la români, nu se poate referi decât la anumite tipologii umane, care au predominant anumite defecte caracteriale datorate unor cauze specifice țării noastre. Altfel spus, nu se poate generaliza, ci doar discuta anumite tipologii umane, cu anumite tendințe comportamentale, care pot fi calificate drept neseriozitate.

Tipologii mai frecvente întâlnite printre cei calificați drept neserioși în România:

1. Mediteranizii, cu temperament sangvinic

Sunt scunzi, cu ten, ochi și păr de culoare închisă, cu constituție slabă, energici, optimiști, vorbăreți.

2. Est-europizii sangvinici

Sunt scunzi, robuști, cu ten, păr, și ochi de culoare deschisă, activi, glumeți, plini de viață, încrezători în propriile forțe.

3. Nordicii flegmatici

Sunt înalți, supli, cu ten și păr de culoare deschisă, ochi albaștri, nepăsători, inactivi, inerti, greu de urnit, satirici, înclinați către negativ.

4. Alpinii melancolici

Sunt scunzi, robuști, cu tendință de îngroșare, bruneți, calmi, calculați, forma feței rotundă, degete scurte, calmi, puțin vorbăreți dar uneori foarte acizi în jigniri.

Important! Aceste tipologii apar mai frecvent în rândul celor care au unele defecte ce pot crea o aură a neseriozității. Aceasta nu înseamnă că nu există și alte tipologii caracterizate de neseriozitate în rândul altor modele psiho - constituționale. Defectele acestora nu sunt native, ci apar datorită unor cauze psiho-sociale specifice.

Cum devin neserioși

Atunci când vorbim de neseriozitate, vorbim în special de o lipsă de respect față de unele valori umane, dar și de o barieră psihologică, care ne împiedică să fim prompti și morali. Toate defectele care se fac părți componente ale atributului de neseriozitate la români apar mai ales din cauza acestor bariere psihologice induse de condițiile sociale, dictate de lumea politico-economică, dar și etno-geografică.

De ce nu luăm în serios unele lucruri importante

Mulți români, ca de altfel și mulți dintre italieni, spanioli și hispanici au o mai puternică latură emoțională decât rațională. Aceasta face ca o emoție, ca o trăire care ar putea fi considerată total neînsemnată, să ne determine să luăm decizii foarte greșite. Astfel, pot apărea deciziile numite de tip hormonal, de a părăsi o slujbă, iubita sau iubitul pentru o plăcere sau ambiție de moment. Puternica influență a exploziei emotive poate face pe mulți dintre noi să uităm de scopul țintit sau de lucrul început pentru a ne aventura către un alt scop, care ne impresionează și ne seduce prin strălucirea de moment care ne aprinde inima sau „hormonii”...sau dorința de câștig.

De ce unii sunt nestatornici

Studiile efectuate în țările izolate care nu au primit influențe culturale din afara țărilor din jur, arată că românii sunt în realitate extrem de stabili afectiv, MAI MULT FOARTE SERIOȘI! Cu toate acestea, mulți români din mediul urban, din epoca modernă excelează deseori printr-o fire extrem de schimbătoare, foarte asemănătoare popoarelor slave. Antropologii consideră că instabilitatea afectivă și morală nu este datorată decât în mică măsură influenței slave. Psiho-istoricii cred că este vorba mai ales de o consecință a necesității de adaptare rapidă a românilor la condițiile sociale permanente instabile de mai mult de o jumătate de mileniu. Din acest motiv, românii care fac parte din tipologiile cele mai adaptabile

social, sunt și cei mai schimbători și instabili în oricare tip de relație ce presupune seriozitate. Acest lucru nu se întâmplă chiar și cu cei care au primit o educație aparte.

Superficialitatea

Mulți înțeleg prin neseriozitate NIMIC MAI MULT DECÂT superficialitate și lipsă de implicare directă într-o activitate sau o relație interumană. În realitate, majoritatea românilor nu sunt nativ superficiali ci dimpotrivă, se implică deseori mai mult decât trebuie în oricare realitate a vieții. Cu toate acestea, din pricina unei vieți sărăcite material și spiritual, lipsită de posibilitatea de a visa foarte mult la mai bine, apare dezinteresul. Nenumăratele eșecuri traumatizante din copilărie și tinerețea majorității românilor, distruge posibilitatea noastră de a fi motivați să ne implicăm foarte mult în viață. Ca urmare, mulți români se automodelează inconștient în spiritul de conservare. Acesta este motivul pentru care mulți români gândesc în genul „las-o că merge așa!”. Dacă ar depune un efort în plus, nu ar avea certitudinea reușitei sau a unei recompense. Cu toate acestea s-a dovedit că peste 80 % dintre românii recompensați pentru implicare și seriozitate devin mult mai serioși și implicați în oricare activitate, decât mulți europeni vestici.

Promisiunile uitate

Românii, în marea lor majoritate, pun un mare preț pe cuvântul dat și doresc să-și țină promisiunile. MULȚI ISTORICI HERODOTICI SPUN CĂ ERA UN REAL ATU AL CIVILIZAȚIEI STRĂMOȘILOR DACI! Cu toate acestea, în lumea actuală, în care trăim,



Marius Radu, antropolog, Academia Română

minciuna și disimularea, impuse de un sistem social corupt, nu au permis păstrarea acestor calități. Românul a învățat din sistemul social foarte corupt, că o promisiune, fie că este sau nu ținută, viața merge înainte, la fel, nici mai bine, nici mai rău. În plus, românul a fost permanent intoxicat cu promisiuni mincinoase încă din perioada interbelică, un pic mai mult decât alți europeni! Fără să-și dea seama, românul slab și influențabil, a împrumutat acest model imoral de a face promisiuni neacoperite, ori a uita sau ignora o promisiune făcută. Nu este o scuză, ci doar o istorie tristă!

Punctualitatea

Unul dintre elementele care demască seriozitatea, dar și gradul de civilizație și deci educație al unui om este punctualitatea. Mulți dintre români, ca și latino-americani, latino-europeni și slavi, nu pot fi punctuali, asta din cauze biologice și mai puțin psiho-educative.

Cercetările recente efectuate de către psihologii italieni de la Universitatea Sapienza, au arătat că românii, italienii și spaniolii au un simț foarte puțin dezvoltat al aprecierii timpului. Acest lucru se datorează faptului că în țările de cultură latină există o populație genetică incompatibilă cu posibilitatea de ordonare mintală a unui program foarte strict de activitate.



Hier ist noch Platz für Ihre

Werbung

Einfach mal mailen!

asii.romani@yahoo.com

Telefon: 0049 160 3373128



Psihologul Lenke Iuhos dezvăluie: 4 pași prin care putem cultiva toleranța în fiecare zi

România se află pe locurile fruntașe în Europa atunci când vine vorba de șovinism cultural, 66% dintre români sunt de părere că, indiferent dacă oamenii nu sunt perfecti, cultura noastră este mai bună decât a altora.

Studiul realizat de Pew Research Center arată că doar grecii (89%), rușii (69%), bulgarii (69%) și bosniacii (68%) sunt în fața noastră în ceea ce privește atitudinile de superioritate față de alte popoare. La polul opus regăsim țări precum Spania (20%), Estonia (23%) sau Suedia (26%).

În opinia psihologului Lenke Iuhos, șovinismul cultural – adică afirmarea superiorității unei națiuni asupra altora – este o atitudine puternic nocivă care s-a propagat în ultimele decenii, atitudine din care se pot naște curente extrem de periculoase pentru societate, precum naționalismul extremist sau chiar rasismul. “Putem spune, fără teama de a greși, că șovinismul cultural reprezintă un derapaj de la democrație, deoarece poate scoate dintr-un popor cea mai neagră latură a sa. Atunci când mult peste 50% dintre oameni

sunt convinși că a lor cultură este mai bună decât a altora, nu mai putem vorbi de relații echilibrate de cooperare, iar orice discuție sau negociere cu o altă persoană – indiferent că este concetățean sau străin – nu pleacă de la același nivel, ci de la prezumții eronate, ceea ce va conduce la impunere credințelor și valorilor cu forța”, explică psihologul Lenke Iuhos

Cum să aplicăm toleranța în fiecare zi?

Toleranța este cea mai importantă atitudine care poate combate superioritatea față de alții și aceasta poate fi cultivată în fiecare zi prin comportamentul echilibrat față de ceilalți, față de părinți, față de prieteni, profesori, cunoștințe sau față de străinii cu care vom interacționa. Pentru a cultiva toleranța ca stil de viață, psihologul Lenke Iuhos consideră că putem aplica 4 pași extreme de utili:

1. Gândește înainte să vorbești, fii binevoitor și ascultă ce are de spus cineva înainte să reacționezi. “Este total neproductiv, ba chiar nedrept, să credem că deținem adevărul absolut. Chiar mai mult, este incorect față de persoanele

cu care interacționăm să avem o reacție negativă înainte ca aceasta să-și expună ideile. Toleranța înseamnă, întâi de toate, să ascultăm ceea ce are cel din fața noastră de spus, deoarece o să avem surpriza să constatăm că majoritatea lucrurile pe care le învățăm și le înmagazinăm provin de la alții”, declară psihologul Lenke Iuhos.

2. Interesează-te de punctul de vedere al celuilalt și încearcă să găsești interesele comune pe care le aveți, dincolo de diferențe. “În viața de zi cu zi, nu există persoană care să fie total incompatibilă cu tine. Chiar dacă de multe ori părem atât de diferiți, întotdeauna există interese și puncte comune care ne leagă. Viața devine cu atât mai frumoasă cu cât descoperim în celălalt lucrurile care ne unesc, nu cele care ne separă”, explică psihologul.

3. Apreciază propriile valori culturale, dar și pe ale altora, fără să le judeci. “Valorile noastre culturale, dobândite de la părinții noștri, care le rândul lor le-au primit de la părinții lor, sunt extrem de importante, deoarece reprezintă o mare parte din ceea ce suntem noi cu adevărat. Ceea ce mulți nu înțeleg este

că moștenirea culturală nu este totul, ci un drum de plecare spre alte lumi. Poporul român este un amestec frumos din foarte multe culturi (turcească, bulgărească, rusească, franceză, română, grecească etc.), iar acest lucru ne face cu adevărat speciali. Secretul este să prețuim ce avem, dar să fim deschiși la valorile altora, deoarece doar așa vom deveni mai bogați sufletește și cultural”, este de părere psihologul Lenke Iuhos.

4. Nu-i judeca pe alții pentru lucruri pe care nu le pot controla și care nu țin de ei. “Nu există un popor mai bun decât altul, ci oamenii trebuie apreciați din perspectiva realizărilor personale. Este nedrept să judecăm un om nu datorită lucrurilor bune pe care le are și pe care le poate împărtăși cu noi, ci pentru lucrurile pe care nu le-a putut controla și care nu țin de el, precum: vârsta, sexul, religia, etnia, naționalitatea etc. Viața este mult prea frumoasă ca să o ironism pe lucruri total nedrepte, când putem în același timp să devenim mai deschiși, mai curioși la elementele care ne diferențiază față de ceilalți, să le îmbrățișăm și chiar să le însușim în setul nostru de valori. Nu avem cum să sărăcim din asta,



din contră!”, conchide psihologul Lenke Iuhos.

Persoane de contact
Lenke Iuhos
Psiholog, Trainer, Consilier
0748342180
lenkepsiho@yahoo.ro
office@lenkeiuhos.ro
www.lenkeiuhos.ro

Transmite,
Dr. Tănase Tasențe
Director General
Plus Communication
0725.465.508

O nouă biserică pentru românii din Danemarca

Duminică, 27 ianuarie 2019, ierarhii români au continuat vizita pastorală în Danemarca cu slujba de sfințire a noii biserici parohiale românești din Esbjerg (Jernbanegade 4, Agerbaek 6753)

Duminică, 27 ianuarie 2019, a avut loc târnosirea bisericii parohiale românești „Sfântul Cuvios Mucenic Efreim cel Nou și Sfânta Muceniță Irina” din orașul Esbjerg, Danemarca. Slujba de sfințire a fost oficiată de Înaltpreasfințitul Părinte Serafim Mitropolitul ortodox român al Germaniei, Europei Centrale și de Nord, împreună cu Preasfințitul Părinte Episcop Macarie al Europei de Nord. În continuare cei doi Ierarhi au săvârșit Sfânta Liturghie. Răspunsurile liturgice au fost date de grupul coral „Credo” al Episcopiei ortodoxe române a Europei de Nord, alcătuit din tinerii ortodocși români din Suedia și Danemarca.

La acest eveniment important pentru comunitatea românească de aici, ca și pentru întreaga eparhie, au participat numeroși preoți și credincioși din țările nordice.

La final, Înaltpreasfințitul Părinte Serafim, precum și Preasfințitul Părinte

Macarie, dimpreună cu părintele paroh Claudiu Ceteraș și cu bunii și jertfelnicii credincioși ai parohiei, au adus mulțumire Atotmilostivului Dumnezeu, fiecare dintre aceștia după cum urmează:

Înaltpreasfințitul Părinte Serafim: „Am trăit azi moment de mare înălțare sufletească la sfințirea bisericii din această mică localitate din Danemarca, Esbjerg, păstorită de un preot foarte evlavios, credincios, râvnitor și jertfitor, venit din părțile Bistriței Năsăud. Acesta, la îndemnul și cu sprijinul Preasfințitului Macarie, și cu ajutorul mare al credincioșilor, a reușit să cumpere această minunată biserică. Ne bucurăm că numărul lăcașurilor de cult ortodox românesc se înmulțește și aici, în Episcopia Europei de Nord de la an la an, ca și pretutindeni în diaspora. Este firesc ca noi să prindem tot mai mult rădăcini prin cumpararea sau procurarea, construirea de biserici proprii care să ne adune laolaltă. Bisericile noastre sunt o carte de vizită pentru Biserica, țara și spiritualitatea noastră.”

Preasfințitul Părinte Macarie: „Cu multă emoție și bucurie am săvârșit slujba de

sfințire a acestui lăcaș românesc propriu din Peninsula Iutlanda. Gândindu-ne la începuturile misiunii noastre în urmă cu zece ani când am slujit în această zonă pentru prima oară și erau foarte puțini credincioși: mai întâi am pus bazele unei filii, apoi a unei parohii, în cele din urmă am hirotonit și-un preot. Și iată acum avem biserica noastră proprie pe care am achiziționat-o de la comunitatea luterană. Îi suntem alături părintelui Claudiu și bunilor și jertfelnicilor enoriași care sunt ocrotiți de Sfântul Cuvios Mucenic Efreim cel Nou și Sfânta Muceniță Irina. Și se simte ocrotirea și purtarea de grijă a acestor Sfinți. Mulți dintre copilașii din această comunitate euharistică chiar le poartă numele. Și fetița părintelui Claudiu a fost numită după ocrotitoarea cerească a acestui lăcaș. Mai întâi de toate am constituit biserica cea vie, a credincioșilor, deoarece credincioșii reprezintă pietrele unghiulare ale catedralelor nevăzute din diaspora noastră. Și iată, în cele din urmă, întemeindu-se biserica cea vie, a credincioșilor, am reușit să achiziționăm și această biserică pe care am înnoit-o, am înfrumusețat-o, am adus Sfintele Odoare

iar astăzi acest lăcaș a îmbrăcat haina cea luminoasă a sfințirii.”

Preotul paroh Claudiu Ceteraș: „Mulțumesc lui Dumnezeu pentru ziua de astăzi și pentru că am putut duce la bun sfârșit târnosirea acestei Sfinte Biserici. Avem și dragostea și darul de la Dumnezeu să-i avem împreună pe Episcopii noștri: pe Mitropolitul Serafim și pe Episcopul nostru, Macarie Drăgoi.” La eveniment a participat și Ambasadorul României în Regatul Danemarcei, Alexandru Mihai Grădinar, care a adăugat următoarele: „M-am bucurat foarte mult să mă aflu astăzi la Esbjerg alături de Înaltpreasfințitul Mitropolit Serafim și Preasfințitul Episcop Macarie, la o slujbă deosebită, cea de sfințire a bisericii din Esbjerg. Consider că este o mare realizare a parohiei de aici din Esbjerg și a întregii comunități de români în a procura această biserică proprie pentru comunitate și cred că va fi de mare folos pentru toți credincioșii din această regiune a Danemarcei.”

Sursa: Jurnal Trinitas 28 ianuarie 2019
a consemnat **Nadia Marin**

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Österreich

Ziua Internațională a Cărții Dăruite

Pe lângă Sf. Valentin, în 14 februarie se sărbătorește anual și Ziua Internațională a Cărții Dăruite.



Ideea acestei zile a venit din impulsul de a trezi dragostea pentru cărți în rândul celor tineri, mai ales a copiilor. Apărut inițial în Marea Britanie, obiceiul de a dăruia cărți tinerilor, pe 14 februarie, a făcut înconjurul lumii. Sunt organizate în acest scop numeroase centre de colectare unde, donatori și primitori, toți iubitori ai cărților, se întâlnesc și discută despre pasiunea lor comună. Alții se îndreaptă spre biblioteci, școli, centre de caritate unde cărțile vor fi primite cu bucurie. Este foarte obișnuit, de asemenea, în această Ziua Internațională a Cărții Dăruite, să fie „uite” volume în stațiile de metrou, cafenele sau pe băncile din parcuri. Pentru a fi găsite și citite de cei care vor trece pe-acolo.

Este ziua în care dragostea pentru cărți trebuie împărtășită. Cu cei dragi, cu oameni necunoscuți, poate chiar cu cei care n-au deschis o carte niciodată. Iar această sărbătoare poate continua. În fiecare zi. Ca și dragostea pentru oameni.

Sursa: Odilia Roșianu,
www.literaturadeazi.ro

DIASPORA ROMÂNĂ DIN AUSTRIA – DIN ACTIVITATEA ASOCIAȚIILOR CULTURAL-ARTISTICE ROMÂNEȘTI

Institutului Cultural Român din Viena

Director: Irina CORNIȘTEANU
Director adjunct: Mihaela BASTON-CIOBANU
Adresa: Argentinierstraße 39, 1040 Viena
Tel: 0043 - 1 319 10 81
Fax: 0043 - 1 504 14 62
E-mail: office@rkiwien.at
Web: www.rkiwien.at
Institutul Cultural Român din Viena este una din cele 17 instituții publice ale României, cu personalitate juridică, aflată sub autoritatea Senatului României (anterior a Administrației Prezidențiale) și are misiunea de a face cunoscută cultura română în afara țării și de a-i asigura vizibilitate și prestigiu internațional. Institutul Cultural Român face parte din rețeaua institutelor culturale naționale din Uniunea Europeană — EUNIC.

Institutul Cultural Român din Viena susținute cu regularitate activități concretizate prin evenimente cultural-artistice, întâlniri cu personalități, conferințe, seri muzicale – concerte, vernisaje, cursuri de limba română, la care sunt invitați să participe toți copiii români din Capitala Austriei și din împrejurimi, precum și austriecii interesați să afle mai multe lucruri despre România sau să încerce să învețe puțin românește, în

special copiii și turiștii austrieci care vor să viziteze frumoasa noastră Românie. Programul Institutului Cultural Român din Viena, din anul 2018, a marcat importante evenimente din istoria României prin organizarea, spre exemplu a Expoziției de fotografie documentară „Rumänisches Tagebuch” („Jurnal de România”) de la Salzburg, semnată de artistul fotograf Josef Polleross. Vernisajul expoziției a avut loc în Galeria Castelului Wiespach, din localitatea Hallein, pe data de 01 Decembrie 2018, evenimentul fiind dedicat aniversării Zilei Naționale a României (100 de ani de la constituirea Statului român, prin Marea adunare de la Alba-Iulia). Expoziția este realizată de ICR Viena, cu sprijinul Cosulatului onorific român de la Salzburg și al Ambasadei României în Republica Austria, a fost prezentată de curatorul Margit Zuckriegel și poate fi vizitată, până la data de 02 Februarie 2019.

Cu puține săptămâni mai înainte, pe 19 octombrie 2018, Orchestra Română de Tineret, alături de Cvartetul Wave condus de Bogdan Băcanu, au concertat, sub bagheta maestrului Cristian Mandeal în Marea sală a WIENER MUSIKVEREIN. Evenimentul a fost dedicat tot Centenarului Marii Uniri și a fost organizat de Jeunesse Austria cu sprijinul ICR Viena, în colaborare cu Ambasada României în Republica Austria.

Dintre alte numeroase evenimente, mai

amintim că, în perioada 29 mai – 15 iunie 2018 a fost organizată expoziția „Valurile Art Nouveau. Arhitectură în regiunea Dunării” la Galeria ICR Viena. Expoziția de fotografie a fost realizată în cadrul proiectului european „Protecția și promovarea sustenabilă a patrimoniului Art Nouveau din regiunea Dunării – DTP1 - 467-2.2” și a marcat Anul European al Patrimoniului Cultural.

Asociația Cercul Cultural Româno-Austriac UNIREA

Președinte: Ioan GODJA

Adresa: Pottendorferstrasse 268

A - 2700 Wiener Neustadt

Telefon/Fax.: 0043-2622-82154

E-mail: godja.radiotvunirea@gmail.com

Înființată și condusă de Domnul Ioan GODJA, Asociația Cercul Cultural Româno-Austriac UNIREA organizează anual, la Wiener Neustadt, la Viena, și în alte localități din Austria, evenimente cultural-artistice de amploare, întâlniri cu oameni de cultură și artă, conferințe, serbări câmpenești (cu mulți artiști profesioniști și amatori invitați din România), concerte, petreceri de Crăciun și de Revelion, concursuri de muzică și dans – întâlniri la care vin zeci și uneori sute de români stabiliți în Austria, pecum și austrieci entuziaștii de talentul și profesionalitatea artiștilor români.

Agnes-Maria ORBAN, Mihai ANTHONY

Povestea mea de integrare sau „Dorul străinătății”

Începuturile mele pe tărâmurile străine sunt așa, puțin comico-triste, mai mult comice privind azi în urmă, dar și triste, gândind la faptul că orice despărțire, de familie, de țară, de casa ta și de prieteni aduce cu ea și multă frământare sufletească.

Hotărârea de a pleca din România nu a fost neapărat una cântărită îndelung sau logică, ci mai mult una luată așa, la grămadă, imitativă. Mulți colegi de clasă și din liceu plecau în străinătate. Fratele meu cel mai mare plecase și el. Astfel că mi s-au încălzit călcăiele și am spus că vreau și eu să testez necunoscutul. Nu prea i-am informat pe părinții mei despre gândurile ce dospeau în mintea mea și, pe nepusă masă, le-am spus în august 2005 că peste numai o lună, pe 5 septembrie, eu îmi iau zborul, plec în Germania. Sincer, nu știu nici acum ce au simțit bieții de ei, dar atunci gândeam că plecarea mea nu presupune nicio bătaie de cap, mai eram doar patru copii rămași acasă, încă unul care ar fi plecat din cuib ar fi creat mai mult spațiu prin casă. Nu le

auzeam părerile, mă încăpățănaseam să plec și basta.

Nu mai fusesem în străinătate niciodată, mă întrebam oare cum e la graniță? Oare cum arată locurile de dincolo de graniță? Curiozități de copil mic, puțin înconștient și temerar, ca orice copil. Nu mă gândeam la ce voi mânca sau cum mă voi întreține, cum voi face cu limba pentru că și engleza o înțelegeam eu... dar o vorbeam doar dacă te uitai urât la mine. Germană nu prea rupeam. Mă întrebam cum or fi germanii?! Eu admiram numai broșura cu descrierea universității: „International University in Bruchsal, Germany” și mi se părea mirololant acel loc, mi se părea că e pe altă planetă. Vedeam în acele imagini descriptive curățenia și oamenii zămbăreți, frumosul de care vroiam să mă conving singură.

Și hopa așa, pe 5 septembrie, căram două geți spre mașina tatălui unei colege cu care plecam. Îmi aduc aminte și acum că fratele meu mai mare, care mă ajuta să car gețile a spus: „Dar ce ai, măi, aici? Pietre?!”. Și știți

ce? Avea dreptate, luasem și vreo două pietre că mă gândeam că poate acolo sunt altfel. În mașină și la drum cu mine. Un drum nou, nebătătorit. Plină de emoție și bucurie, niciun moment nu m-am uitat înapoi. La granița cu Ungaria am făcut popas să se odihnească șoferul și din banii mei cei „mulți”, de fapt aveam numai 50 de euro dar mie mi se părea o avere, mi-am luat o ciocolată Milka mare pe care am mâncat-o toată acolo, în parcare de la benzinărie. Pluteam de bucurie.

A fost un drum lung, am ajuns pe 7 septembrie la destinație. O dată ajunși în Germania am mers la campusul universității să ne cazăm. Mă bufnește râsul când îmi amintesc de doamna care pretindea vreo 400 de euro pentru cameră și eu mă uitam la ea și mă gândeam că e foarte glumeață. De unde 400 de euro când eu mai aveam doar 47 de euro?! Dar ca în toate poveștile frumoase lucrurile s-au rezolvat cumva și am putut achita toate necesare după aproximativ o lună cu banii de bursă. Luna aceea a fost destul de grea. M-am lovit

de problema cu limba. Se vorbea engleza în campus dar mi se părea că toți vorbesc foarte repede, foarte corect și mă rezumam să arăt cu degetul ce vroiam. Dar într-o zi mi-au spus la școală că ori încep să vorbesc ori trebuie să plec acasă. Atunci s-a vezi stres. Așa am început eu să învăț perfect engleza. Și azi, trist dar adevărat, mă simt mai confortabil câteodată să mă exprim în engleză decât în română.

Au trecut aproape 14 ani de când am părăsit România. Am locuit în Germania, în USA, în Singapore, în Olanda și-n ultimii 8 ani, în Belgia. Când mă căutai, eu mă mutam. Când am ajuns la master în Amsterdam, în prima zi, am întrebat: „Există și cursuri în străinătate?”. Cei de acolo s-au uitat puțin șocați la mine și mi-au răspuns: „Dar nu ești deja în străinătate?!”. Nu știu de unde nevoia asta de a călători dar simt că încă nu m-am stabilit undeva, copilul curios din mine încă visează la drumuri nebătătorite. Să vedem ce va mai urma.

(L.P.)

Președinția Consiliului U.E.: Austria – România

Noul an 2019 are o importanță deosebită pentru românii din țara natală și din diaspora, pentru cei aproape 513.000.000 de cetățeni, din cele 28 de țări europene, știut fiind că, în prima jumătate a anului, România a preluat, de la Austria, Președinția Consiliului Uniunii Europene (care va fi apoi, la data de 01 Iulie 2019, transmisă Finlandei).

În a doua jumătate a anului 2018, perioadă în care Austria a deținut Președinția Consiliului Uniunii Europene, s-au făcut eforturi impresionante și s-au cheltuit peste 170.000.000 € pentru realizarea unor proiecte-mamut:

- reglementarea statutului milioanele de imigranți care au bulversat complet istoria, economia, societatea și viața civilizată a Uniunii Europene;
- stoparea exodului musulmanilor spre Europa și a traficului de persoane, facilitate de politica greșită de la Bruxelles, de a permite, din vara anului 2015, intrarea acestor imigranți în Europa (inclusiv a criminalilor), fără nici un fel de control la granițe;

- măsuri de apărare a atmosferei planetare împotriva supraîncălzirii globale, de reducere a emisiilor de CO², a consumului de cărbune și combustibil diesel, conform prevederilor Conferinței ONU privind schimbările climatice de la Paris, din 12 Dec. 2015 și Protocolului de la Kyoto, din 11 Dec. 1997 – proiecte-mamut, nobile, lung și competent dezbătute, dar cu rezultate sub nivelul așteptărilor.

Vizita oficială a Cancelarului Austriei Sebastian KURZ, din ziua de vineri, 21 Dec. 2018 la București, a avut ca scop predarea simbolică a Președinției Consiliului Uniunii Europene către România. La întâlnirile cu Președintele României Klaus Johannis și cu șefa Guvernului de la București au fost discutate și alte teme precum: relația bilaterală dintre România și Austria; viitorul Uniunii Europene; următorul buget al U.E., după anul 2020; retragerea Marii Britanii din U.E și alegerile pentru Parlamentul European, din luna Mai 2019.

Criticile aduse Cancelarului Austriei Sebastian KURZ, de



Cancelarul Austriei Sebastian Kurz și Președintele României Klaus Johannis, 21 Dec. 2018

către partidul de guvernământ de la București (PSD) s-au referit la avertismentul Cancelarului Austriei că: firmele austriece ar putea pleca din România din cauza modificărilor anunțate de Guvern la Codul Fiscal, precum taxă pe lăcomie impusă băncilor sau impozitarea cifrei de afaceri a companiilor din domeniul energiei. „Dacă cineva se gândește la binele mediului economic, ar fi util să se gândească la niște măsuri care nu doar sună bine, ci să fie efective. Să nu se ajungă ca oamenii să-și piardă locul de muncă, să crească prețurile sau să alunge investitorii” – a declarat Cancelarul austriac. La finalul

Conferinței de presă, premierul României i-a arătat Cancelarului austriac ușa pe care trebuia să iasă. Acesta s-a îndreptat către ea și i-a întins mâna zâmbind!

Cancelarul Austriei, Sebastian Kurz, a vizitat apoi, pentru a treia oară, Școala de Meserii Concordia din Ploiești, o direcție a învățământului preuniversitar, pe care Concordia o susține și de care România are atâtă nevoie de dezvoltare, înmânând instituției de învățământ, din partea țării sale, un CEC de 300.000 € pentru programele școlii.

Și cadoul pe care șefa Guvernului român i l-a oferit Cancelarului a fost foarte sugestiv.

I-a dăruit lui Sebastian KURZ un antivirus Bitdefender românesc, care să-i protejeze gadget-urile de atacurile hackerilor!

Ce implicații are pentru România Președinția Consiliului Uniunii Europene, din perioada 01.01.2019 – 30.06.2019:

Bucureștiul va trebui să găzduiască aproximativ trei mii de reuniuni și evenimente; Brexitul va avea loc exact când România va deține Președinția Consiliului UE; Bugetul U.E. pentru perioada financiară 2020 – 2024 se va stabili tot în anul 2019; Cheltuielile necesare pentru exercitarea Președinției Consiliului Uniunii Europene de către România, sunt estimate la ca. 80.000.000 €. (Cine plătește?).

O nouă veste proastă: în România, dezbinată de lupta pentru putere dintre Guvern și Președinție, vor avea loc, tot în anul 2019, alegeri prezidențiale!

Ne punem acum, cu legitimitate în grijorare, întrebarea:

Ne apropiem de sfârșitul Uniunii Europene?

Comentariu politic transmis de la Viena de

Mihai ANTHONY



Mortes ist ein junger, schöner und mutiger mittelalterlicher Ritter der den moralischen Prinzipien, treu bleiben will.

Das Werk richtet sich an ein breites Publikum, besonders aber an jugendliche Leser und Liebhaber von Fantasy Romanen.

DISPONIBILĂ PE AMAZON

SALONUL MIHA COSMETICĂ
vă oferă următoarele servicii:

- Stilizare sprâncene
- Tratamente faciale
- Extensii gene
- Epilare cu ceară de unică folosință
- Manichiură și pedichiură
- Pedichiură medicală
- manichiură și pedichiură cu oă semipermanentă și gel



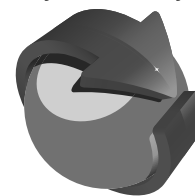
Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg
Telefon: 0151 75149710

Alături de români, pentru români!



Journal mensuel en roumain de la Belgique

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

din 6 Octombrie la Nürnberg

Peronul părăsit

Singuratic pe peronul gării care m-a părăsit, m-am pierdut la ieșirea din tunelul vremurilor ostile și tocmai am intrat în cel în care prietenii de tristă ocazie se îmbrățișază într-o altă stație bezmetică, lipsită de lumina soarelui.

Bucuria necazurilor mele, a singurătății mele, a suferinței mele îi face să se îmbrățișeze, ba, mi-au strivit, în dansul lor nebun și roua lacrimii lăsată intenționat pe peronul gării de unde tocmai gara plecase.

Nu știu dacă era o zi de la începutul calendarului, sau de la finele umanului, dar mereu, mereu, fericirea mea era legată la ochi (iar iubirea, of, ce-o fi aia?), era trasă pe roata horiană.

Zumzetul sfârcurilor de brumă amar de dulce, îngheța în cornetul peronului în liniștea împunsă de câte-un claxon bolnav, îndepărtat.

Un clown nesigur, plângea pe crestele pomilor și la roșul semaforului durerii mele albastre.

O vagă urmă de lacrimă zdrobită de tocul cui al durerii, se năucea în plămâni îmbrățișați ai singurătății flexibile.

Scăderea nivelului durerii din cutia-n care o păstrez ca s-o folosesc deseori, creează o stare de alertă care ar putea dizloca un tsunami zămbitor de obraznic.

Degetele durerii mereu fac (ne)amor cu tandrețea singurătății fudule care mă dorea și o doresc.

Arareori clapele stupidului pian îmi fac masaje candide pe durerile care tocmai se căznesc să iasă din orbitele-mi celeste.

Un ospătar glumeț se prezenta la cina de la prânz cu un meniu straniu și catifelat, după care se făcea nevăzut de fiecare dată când îmi aducea micul dejun.

Fie dispărea el, fie mi se accentua orbirea durerii punându-mă-n repetabila practică de a apela la ceașca cu suferință domestică.

Ospătarul Destin mereu se-nfățișează cu ceștile pline cu suferință și dezamăgiri, iar eu, lacom, mă tot grăbesc să le golesc...

Buzunarele peronului de unde gara m-a părăsit fremătau golănește, iar fantele luminii oarbe șubrezeau mințile maicilor dornice să păcătuiască.

Din weekendul de mâine doresc la felul unu, singurătate - la felul doi, durere dulce - atât cât să se pipăie singure cu nuiua de sânge de statura unui batic decolorat al unei moarte masculine întoarsă pe dos pentru parastasul de șase săptămâni.

Gara, trecându-mi dintr-un război în altul, peste și prin sârma ghimpată dulce, plutește precum o icoană din lemn de trandafir sălbatic nudă și palidă.

Biserica veselă cu clopotnița timidă s-a îmbătat și stă-ntr-o rână. Limba clopotului mereu trasă de sforarul satului mugește stupid și melancholic.

Și aici se trag sfori. Până și-n curtea



bisericii se trag sfori ca limba de clopot să-i mângâie buzele reci care rezonază-n sărbători ori dispariții, ștergeri de pe listă a vreunui dus.

Gara îmi rătăcea dincolo de femei și bărbați, în anonimatul de seară fierbinte insensibil la roua din lacrima strivită pe dușumeaua peronului amar dar, protejat de luminile din stâlpii obraznici ori de farurile tipător de nesimțite care ucid umbre flămânde.

Singurul lucru de care mă tem este acela că în goanna-i bezmetică, gara mea în viteză-i angelică să nu rupă gardul bisericii.

Nimeni nu-și dă seama și nu mă informează prin ce peroane-mi umblă

gara tomnatică, eu, încă (ne)muritorul zurbagiu și sihăstrit într-un corp de durere dulce, sub supraveghere de singurătate bezmetică - legată la gât, mereu îmbrățișat de oftaturi eterne și de prieteni cu șisu-n mâna de la spate, eu, tot aștept!

Rătăcitoare umbră,
caută-mi gara,
adu-mi liniștea-n peronul unde roua lacrimii strivită de caldarâm
se tăguie-n angoasa orașului cenușiu
ca o metaforă plină de sensuri obscure,
nu obscene!

Puiu Răducan
Baile Olănești

ASIGURĂRI

...la cele mai mici prețuri !

Telefon: 0160 33 73 128

E.mail: asii.romani@yahoo.com



DE NEVOI PERSONALE

MEDICALE

AUTO

DE LOCUNIȚĂ

**DE VIATĂ,
...altele**

Consultanțe în limba română la toate aceste asigurări, oferite de specialiști!

Dezvăluiri despre mine - Alexandru Pleșea

Posibilitatea ca aceste rânduri să ajungă direct înăuntrul tău este mai mare dacă gândurile tale de judecată pentru ce urmează să citești, s-ar opri.

Primele contacte cu lumea mea interioară le-am avut la 19 ani când am furat efectiv cărți din biroul șefului din Galați. Nu le-am mai adus înapoi pentru că mi-au plăcut atât de mult, încât le-am pus în practică. Erau despre prieteni, afaceri, bani și ceva texte indiene.

Ulterior multe din principiile acestora au strigat prin mine să le aplic.

Le-am aplicat și am început să fac de toate. Orice negoț mergea îl făceam. Orice idee venea, o scriam.

Am fost ajutat de oamenii și a trebuit să mențin un echilibru și să nu ies în față prin vanitate sau egoism, ci să văd practica lucrurilor, în sensul ei cel mai pur. Stăteam nopți și căutam soluții, pentru bani, idei, afaceri. Astfel am început să fac mici echipe pentru diferite proiecte.

Cu 7-8 ani în urmă, am dat de Youtube, această platformă gigantică de unde oamenii iau sau urcă ce vor. Aici interesele mele s-au triat mult. Am început să caut doar ce îmi lipsea, adică dorința de a contribui în viața altora.

Am șters alte urme de distracție și pierdut timpul, am eliminat prietenii infantile și am încercat să înțeleg de ce trăiesc și să caut până găsesc.

Puneam pe CD în mașină și ascultam într-una: emisiuni, redactări, audio book-uri, manuale sacre, tot ce se putea pentru hrana mea. Umblam de multe ori cu căștile prin casă și ipod-ul în buzunar să bag în mine și mai mult.

Pe lângă destinațiile standard de până atunci, am intrat în sfera destinațiilor sacre, Japonia, Mexic, India, Nepal,



Turcia, Maroc, Thailanda, România, China, Italia, Argentina, Indonezia, Grecia.

Printre piramide, în jungle, peșteri, maștri, catedrale, temple, ashramuri, cântece, dansuri, ritualuri, explicații și dovezi religioase, observație interioară, cursuri de hatha și raja yoga, inițiere în budism, practică sufita, retrageri în izolare fără cuvinte și așa mai departe. Toate au început să aducă înțelegere și prezență.

Într-o anumită formă eram eu, dar cu ceva înăuntru.

Astfel am început să caut școli de perfecție sufletească, văzând că Italia, Franța, Orientul Mijlociu, Spania erau zone unde aceste școli o făceau prin muzică, alchimie, matematică, astronomie, chimie, medicină, deci ele au existat. Prin urmare trebuiau să aibă toate ceva

la bază. Toate erau cu un scop. Nu pentru materie, ci pentru om prin materie.

Catedrala din Chartres - școala de Medicină. Cea din la minunatul Munte Saint Michel din vestul Franței, Britannia - de Astronomie, cele din Egipt - școli de repetiție, cea de al Reims - muzică, Școala lui Aristotel din Atena, de Filozofie din India șamd.

Între timp, cutreierând printre cei mai înalți munți din lume, frecventând cele mai exclusiviste cursuri și workshopuri, căutând înțelegerea în cele mai sacre locuri din lume, am găsit, spre uimirea mea surprindere, exact ce am vrut, chiar lângă casa mea. Însă drumul de acolo până aici a durat 18 ani, iar acum, la 36, vreau să păstrez ce am strâns și să ofer celor care VOR ceva din aceasta.

Aici las câteva din citatele care m-au impresionat în această călătorie:

Hakuin: Trebuie înțeles faptul că, calitatea desăvârșirii noastre depinde de gradul de perseverență pe care îl avem.

Cântecele Mayase: Bucuria impregnează toți oamenii buni.

Attar: Voi toți puteți să dezvoltați aripi și pene.

Ibn Arabi: Scopul acum este continuarea și permanența la ceea ce ai strâns.

Bayazid: De câte ori mi-am imaginat că am ajuns la sfârșit, am auzit o voce spunând: „Acesta este doar începutul”.

Bernard Of Clairvaux: Sunt liber pentru că sunt ca Dumnezeu, sunt nefericit pentru că sunt în opoziție cu El.

Filocalia, Simeon Evlaviosul: Dacă un om este prins între sforile acestei lumi, îi este foarte greu să recunoască că există altă luptă invizibilă și alt război lăuntric.

Alexandru Pleșea

Seit 1992

WERBEAGENTUR
GERHARDT

Papierus

COPY SHOP

Tel: 0911-673571 www.gerhardtwerbeagentur.de

Luni - Vineri 9:00 - 17:00

Rothenburger Str. 132 90439 Nürnberg

Tel: 0911-673571 & 0911-65678605



Werbeagentur Gerhardt



Eugen Kamp



Copyshop Papierus



01728902005

La noi se vorbește:



Perinute



Sepci / Tricouri



Căni



Kopie ■ / ■■ ■■■



Reclamă Auto / Vitrină



Postere / Plakate / Tablouri pe pânză

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Switzerland



Cum să descoperi potențialul cel mai înalt din copilul tău, vara aceasta?

Centrul Gifted Education organizează, în perioada 18-30 iulie, Bright Summer School, școala de vară dedicată copiilor cu vârste cuprinse între 7 și 12 ani și care cuprinde un program complex de activități de învățare prin joc inteligent precum mișcare creativă, percuție, chineză distractivă, improvizație, scriere creativă, public speaking și vânători de comori în aer liber.

Obiectivul Bright Summer School este de a-l determina pe copil să-și dezvolte capacitățile transferabile în viitor, precum gândirea independentă, expresivitatea, creativitatea și autodescoperirea. "Fiecare copil are nevoie să-și cunoască de timpuriu punctele tari și să-și găsească zona unde performează în mod natural bine și care îi alimentează pasiunea. Pentru a-și descoperi pasiunile, copiii au nevoie de o

relație caldă cu persoane foarte talentate și apropiate, care să îi susțină și să le faciliteze activități unde pot cunoaște maxima inspirație și unde pot funcționa la cele mai înalte capacități – cu ajutorul trainerilor și al programului specializat Bright Summer School o pot face", afirmă Gabriel Ban, coordonatorul proiectului educațional.

Cursurile și atelierelor creative vor fi susținute de cei mai talentați traineri și specialiști în educație timpurie din România și au menirea de a scoate în evidență potențialul cel mai înalt al fiecărui copil, plecându-se de la premisa că fiecare copil are abilități înalte, în felul său unic, și are talente și pasiuni ascunse care abia așteaptă să fie descoperite. Școala de Vara Bright Summer School 2016 cuprinde 12 zile de atelier:

1. Kinestezic Flexmind (mișcare

creativă), susținut de trainerul Diana Preda; îi va învăța pe copii cum să activeze gândirea flexibilă prin utilizarea mișcării, a dansului, a improvizației, a creativității, prin exerciții de conștientizare a spațiului, a corporalității, a relațiilor și a perspectivelor multiple pentru aceeași situație, percepție sau acțiune.

2. Rudimente de percuție, susținut de trainerul Constantin Nicolau,

îi va învăța pe participanți cum să își folosească ambele emisfere cerebrale într-o manieră echilibrată, prin intermediul instrumentelor de percuție. Totodată, lucrând cu un instrument muzical, se dezvoltă creativitatea și conexiunile între oameni, care, atunci când cântă împreună, ajung să interiorizeze mai ușor regulile necesare oricărei comunicări eficiente.

3. Chineză distractivă, susținut de fostul diplomat al Ambasadei României din Beijing, profesorul Marcel Anghel, îi va introduce pe copii în tainele uneia dintre cele mai vechi limbi din lume și cea mai vorbită limbă la ora actuală pe Planetă. Totodată, profesorul le va arăta participanților cum s-a folosit un instrument logic pentru a simplifica substanțial, prin simboluri, această limbă care nouă, românilor, ni se pare imposibilă și cât de fascinantă este cultura și civilizația chineză.

4. Improvizație, susținut de profesorul și actorul Loreta Neculai. La acest curs, copiii vor efectua exerciții de improvizație, care au ca obiective îmbunătățirea încrederii în sine, a timpului de reacție și deschiderea către experiențe noi a tinerilor și copiilor aflați pe calea dezvoltării.

continuare în pagina 17



Favorit Market



Program:

Luni: 14-18.30

Mărti 10-18.30

Miercuri: închis

Joi 10-18.30

Vineri 10-20

Sâmbătă 09-17

Duminică 09-15.30

www.favoritmarket.ch

info@favoritmarket.ch

Ionuț Băncilă

+41 (0) 76 266 57 06



Horaire/Öffnungszeiten

Lu/Mo 14-18.30

Ma/Di ... 10-18.30

Me/Mi fermé

Je/Do ... 10-18.30

Ve/Fr 10-20

Sa/Sa 09-17

Di/So 09-15.30



Neuengasse 32 Biel/Bienne 2502

Semnificația Mărțișorului - ce spune despre el

1 Martie este una dintre sărbătorile ce își au originea în practicile rituale ale etruscilor, cu mult înainte de întemeierea Romei. Cadoul din prima zi a primăverii, numită ETNA în etruscă semnifică darul oferit de femei copiilor de sex bărbătesc, reprezentând puterea femeii care poate fi transmisă bărbatului. Astăzi Mărțișorul reprezintă la noi un același lucru ca și înainte de Iisus și Roma, un simbol magic dăruit persoanei îndrăgite.

Materialul ales

Pluș - Reprezintă tipul bărbatului care deși uneori n-o recunoaște, are foarte multă nevoie de afecțiune de tip matern. Este prin natura sa afectiv și tandru, dar aceste calități și le etalează numai atunci când se simte iubit. Caracterial are un fond bun și un suflet larg, unicul său defect major fiind superficialitatea.

Metal - Bărbații care aleg metalul a fi predominant, sunt paradoxal foarte slabi, dar dornici de a-și etala puterea de a răzbi în viață. Indiferent de metalul ales, bărbații care preferă acest material, doresc să-și ascundă propriile slăbiciuni legate în special de relațiile sale cu sexul opus, unicul defect major fiind duritatea.

Lemn - Este ales de bărbații cu o sensibilitate aparte, capabili de senzualitate și tandrețe. De regulă sunt foarte longevivi în relațiile de cuplu, însă uneori pot fi în pericol de a fi influențați de cei din jur.

Sticlă (obiecte ceramice) - Sunt atrași de farmecul feminin al frumuseții și tinereții. Deseori se remarcă prin puterea de sacrificiu și devotament pentru dragoste.

Scoici, pietre ori obiecte din material natural - Sunt subiectivi dar romantici, plini de imaginație și putere de dăruire. Au capacitatea nativă de a înțelege natura umană și deci și femininul. Defectul lor major: pot deveni reci și distanți în cazul în care nu primesc afecțiune.

În ceea ce privește mărimea, el poate alege un mărțișor de dimensiune:

Mare - Mărțișoarele și cadourile mari semnifică de regulă calități ca:



entuziasm, optimism, activitate, proiecte de viitor mari; natură cavalerască, demnitate uneori solemnitate - putere de a iubi însă limitată în lipsa neînțelegerii firii sale. În sens negativ bărbații ce aleg dimensiuni mari, sunt de regulă cei care pot cădea ușor pradă iluziilor, au un simț analitic mai slab, o mai slabă putere de concentrare, uneori sunt imprezvizibili și inconsecvenți.

Medie (obișnuită pentru mărțișoare) - Arată calități ca: echilibru psihic, ancorare bună în realitățile vieții, spirit al dreptății, privește iubirea prin prisma dăruirii dar și a respectului reciproc. Micile defecte constau în: tendința de alegere a banalului, monotonie, conformism, personalitate puțin evidentă, lipsă de imaginație, fantezie și originalitate, în foarte multe cazuri teama de aventură.

Mică - Calități: obiectivitate și realism asociate însă cu foarte multă evitare și prudență, finețe a sentimentului, inteligență, precizie, respect, devotament, răbdare. Defecte: lipsă de elan, moliciune, inflexibilitate, uneori puțină încredere în sine, gelozie, suspiciune, labilitate psihică.

În ceea ce privește forma, el poate alege una din predominantele: rotundă, alungită, foarte alungită, pătrată, colțuroasă, stranie.

Forma rotundă - Calități: Stabilitate, fidelitate, calm, capacitate de adaptare pasivă fără efort, putere de învingere a emoțiilor.

Defecte: pune mai mult preț pe plăcerile oferite de instincte, cedează ușor la presiuni (șantajuri), foarte influențabil, în luptele grele renunță, devine trădător.

Forma alungită - Calități: echilibru psihic și moral; sentiment estetic (gust pentru frumos și artă), capacitate de a

da sense ideilor, inteligență susținută de înțelepciune, înclinație nativă spre cultură care poate fi neinițiată încă.

Defecte: Ușoară inerție în activitate mai ales fizică, comoditate. Se demoralizează ușor în cazul lipsei de susținere morală.

Forma foarte alungită - Calități: romantism prin spirit poetic, capabil de iubire și devotament total pentru o singură iubire, simț al umorului, conciliant și iertător, flexibil în gândire, plin de fantezie și nonviolent.

Defecte: Ușor seductibil, uneori frizează realitatea până la minciună, pesimist, predispus la depresii și nevroze, munca fizică este pentru acesta o corvoadă și factor de stres ce-l poate dezechilibra.

Forma pătrată - Calități: rațional, realist, echilibrat, capabil de efort fizic și intelectual susținut, „de cuvânt”, bun prieten, spirit de salvator, capabil de respect.

Defecte: lipsa de fantezie în anumite domenii, înțelege iubirea ca pe o prietenie pe veci; nu poate oferi tandrețe unei femei foarte sensibile, limitat în puterea de negociere, în special în afaceri.

Forma colțuroasă (ascuțită) - Calități: capacitate analitică, gândire profundă, seriozitate, concizie, constanță morală, spirit al legii, simț al onoarei, orgoliu în sens pozitiv, capacitate de autoapreciere obiectivă.

Defecte: model caracterial închis, secretos, uneori egoist, mai dificil adaptabil, ușoară manie a contrazicerii, permanent în opoziție, pesimism distructiv, uneori lipsă de milă, vede numai partea rea a lucrurilor.

Forma stranie, nedefinită, ce nu reprezintă o reproducere a realității - Calități: creativitate, imaginație, spirit înclinat spre cultură și artă, orgoliu, putere de a devenit o forță prin propriul curaj și propria putere; total deschis aventurii

de a cuceri oricare redută și total deschis oricărui fel de fantezii, unic ca fel de a fi și original în gândire, spirit foarte dezvoltat al umorului sec și absurd.

Defecte: Alarmist și panicos, poate abandona un drum la mijlocul său dacă nu este încurajat prin justificări foarte realiste, predispus la schizofrenii de inducție în cazul eșecurilor sentimentale.

Culoarea predominantă

Roșu și nuanțe de roșu - Calități: energie, deschis, curajos, realist.

Defecte: superficial în gândire, uneori agresiv, la nervi uneori își poate pierde controlul rațiunii.

Oranj - Calități: poate fi tandru, senzual, simț al umorului însă nu întotdeauna dezvoltat.

Defecte: reacționează imprezvizibil la agresiune și frustrări.

Galben - Calități: sociabil, capabil de comunicare, știe să-și etaleze calitățile.

Defecte: Se poate închide în fața acuzațiilor nefondate, predispoziție la nevroze depresive.

Verde - Calități: intuiție, inventivitate, inițiativă, spirit de înțelegere, viziune largă asupra oricărui eveniment și faptă.

Defecte: nu pot face nimic fără o motivație bine susținută; tendința către paranoia ideilor fixe.

Albastru - Calități: inteligență vie dinamică, creativitate, putere de analiză și înțelepciune de a înțelege lucrurile, responsabilitate.

Defecte: independent, deseori egoist, uneori rece și distant și nu este întotdeauna înțelegător.

Negru - Calități: disciplinat în gândire, nu și viață, puternic deși nu pare, fidel în dragoste, sentimental.

Defecte: pesimiști deseori de regulă se subestimează când nu sunt apreciați, autoritari când sunt șefi.

Alb - Calități: originali, deschiși, știu să se distreze, darnici dar totuși egoiști, iubitori de nou.

Defecte: detașat de viața intimă dacă nu i se oferă iubirea în întregime, laconici, profită uneori de puterea lor nu însă și în viața de cuplu.

Argintiu și auriu - În România, atracția către argintiu și auriu este deformată datorită asimilării cu argintăria falsă țigănească. Din acest motiv nu se poate spune nimic despre alegerea acestei culori.

Marius Radu

continuare din pagina 16

5. Atelierele de scriere creativă, susținute de lectorul Mario Barangea, sunt o invitație la gândire recreativă, prin metode simple, dar cu efect clar de îmbunătățire a abilităților de inovare, a cizelării talentelor și a imaginației, în general.

6. Public Speaking, susținut de trainerul Mihaela Mathe. La acest curs, copiii vor fi angrenați în jocuri interactive de cunoaștere,

de dezvoltare a creativității și vor învăța cum să înțeleagă mai bine structura poveștii în practica discursului. Copiii vor descoperi, jucându-se, că fiecare dintre ei are propriul mesaj. De asemenea, vor învăța să interacționeze și să comunice eficient pentru a obține ceea ce este mai bun pentru ei.

7. Cursul "Happy Deco", susținut de trainerul Gabriela Alba, oferă copiilor oportunitatea de a experimenta o serie de tehnici

artistice inedite în cadrul unor teme exuberante și provocatoare. Copii vor învăța cum să-și folosească inteligența spațial-vizuală și creativitatea, într-o atmosferă relaxată și plină de culori diverse.

8. Outdoor Adventure, susținut de trainerul Gabriel Ban, va cuprinde, în primul weekend, un Treasure Hunt în aer liber, care scoate la lumină spiritul aventurier al copilăriei, înțesat cu enigme ale lumii botanice,

ghicitori contra-cronometru, probe de orientare, lucru în echipă, importanța și protecția mediului înconjurător, recunoașterea florei și plantelor rare și descoperirea unor curiozități istorice despre Grădina Botanică. În al doilea weekend, activitatea va cuprinde un joc denumit "Family Quest", în care copiii și părinții vor face parte din aceeași echipă. Chiar dacă, aparent, jocul are o componentă competitivă, echipele

primind mai multe sarcini creative și provocatoare, la final scopul activității va fi unul: copiii să descopere valoarea cooperării cu părinții lor, iar părinții să-și reamintească să copilească alături de copiii lor.

Coordonator: Gabriel Ban: 0733.415.978, Asociația Centrul Gifted Education, bright@giftededu.ro

Transmite, Dr. Tănase Tasențe Director General Plus Communication

Singurul ziar lunar în limba română din Olanda



"DEINE STIMME"

De enige maandelijkse krant in de Roemeense taal van Nederland

nou

Nu ne vom întâlni cu extraterestrii, dar ne vom amuza cu ei împreună.

ROMÂNII SE ÎNTÂLNESC, VORBESC, DISTREAZĂ SI... GÂNDESC!

...când ?
In prima si a treia zi de MARTI a fiecărei luni, începând cu orele 17,00

...unde ?
MEHRGENERATIONENHAUS
Schweinauer Hauptstrasse 33
90441 Nürnberg

Informatii la telefon:
0160 3373128

PARTICIPAREA GRATUITĂ

O țară din Europa plătește locuitorii care merg cu bicicleta. Cât vor câștiga lunar!

Are o populație de aproximativ 17 milioane de locuitori și peste 23 de milioane de biciclete, iar ca să-i încurajeze pe locuitori să folosească și mai des acest mijloc de transport, guvernul e dispus să îi plătească.

E vorba de Olanda, țară în care cei care aleg să meargă cu bicicleta la serviciu vor putea câștiga chiar și 30 de euro/lună, dacă parcurg cel puțin 7,5 kilometri/zi, 20 de zile pe lună, în condițiile în care un kilometru presupune

o subvenție de 0,19 euro, scrie CNN, citat de digi24.

Olanda a anunțat recent că va investi 345 de milioane de euro în infrastructură pentru bicicliști, cu scopul de a încuraja peste 200.000 de locuitori care nu folosesc bicicleta să treacă la acest mijloc de transport, în următorii trei ani.

Cincisprezece noi rute vor fi integrate în așa-numitele „autostrăzi pentru bicicliști”, vor fi create 25.000 de spații pentru parcare bicicletelor, iar 60 de depozite vor fi renovate.

„Vreau să mă asigur că oamenii pot ajunge ușor la serviciu, la școală, în vizită la familie sau prieteni”, a spus secretarul de stat Stientje van Veldhoven.

Bicicletele sunt foarte populare în Olanda. În 2016, peste o pătrime din toate călătoriile din Olanda erau pe bicicletă. Însă doar 25% dintre acestea erau ale oamenilor care merg spre locul de muncă. În principal, olandezii folosesc bicicleta pentru a se recrea sau pentru a merge la cumpărături, la școală sau pentru alte activități.



Van Veldhoven spune că peste 50% dintre olandezi locuiesc la mai puțin de 15 kilometri de locul de muncă, iar jumătate dintre șoferii care merg cu mașina la serviciu parcurg, în medie, 7,5 kilometri, o distanță care poate fi parcursă lejer cu bicicleta.

De aceea, guvernul olandez îi va plăti cu 0,19 euro pe kilometru

pe aceia care merg cu bicicleta la serviciu, bani care provin din scutirile de taxe. Guvernul le cere și companiilor să susțină acest demers și să le acorde angajaților beneficii în funcție de kilometrii parcurși cu bicicleta, în drum spre serviciu.

Sursa: www.tribuna.ro

Un semnal misterios care ar putea să ateste existența materiei întunecată, descoperit de cercetători

Cercetătorii olandezi au descoperit cu ajutorul razelor X, după multe decenii de cercetări intense, un semnal misterios care ar putea să dovedească existența materiei întunecată în Univers.

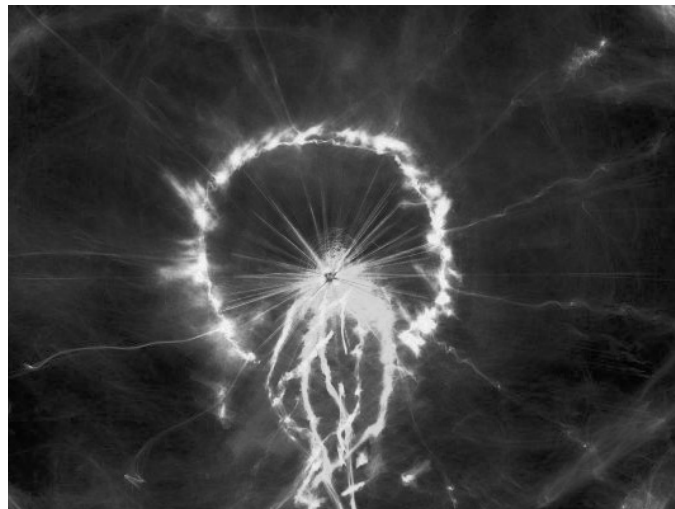
Materia întunecată reprezintă acea substanță invizibilă, despre care oamenii de știință cred că ar alcătui cea mai mare parte a Universului, întrucât materia vizibilă reprezintă doar 20% din masa totală a cosmosului, informează huffingtonpost.com.

Deși cercetătorii au putut să observe deja materia întunecată într-o manieră indirectă, analizând efectele gravitaționale ale acesteia asupra materiei vizibile, ei nu au reușit până la acest studiu să obțină o dovadă tangibilă care să certifice existența ei.

Savanții din Elveția și Olanda au anunțat că au detectat un semnal care marchează descompunerea particulelor de materie întunecată.

În cadrul acestui studiu, savanții au analizat razele X emise de două corpuri cerești: roiul galactic Perseus - o rețea de galaxii aflată la o distanță de aproximativ 250 milioane de ani-lumină de Terra - și „sora” Căii Lactee, galaxia Andromeda, aflată la o distanță de 2,5 milioane de ani-lumină. Studiul, realizat cu ajutorul datelor colectate de telescopul XMM-Newton operat de Agenția Spațială Europeană (ESA), a detectat o „anomalie” misterioasă, care nu ar fi putut să fie emisă de nicio particulă cunoscută până în prezent.

Aceeași anomalie, detectată în emisiile de raze X, a fost identificată și de o echipă de cercetători de la Universitatea



Harvard în luna iunie. Acei cercetători au anunțat că au detectat anomalia respectivă în datele recoltate de la 70 de roiuri galactice.

„Acest exces minuscul (câteva sute de extra fotoni) a fost interpretat ca o

emisie ce își are originea în extrem de rarul fenomen de descompunere a particulelor de materie întunecată”, a declarat cercetătorul Alexey Boyarsky, profesor de fizică la Universitatea Leiden din Olanda, coordonatorul noului studiu.

„Deși semnalul este foarte slab, el a trecut testul mai multor controale cu rol de verificare”, a adăugat el.

Semnalul este mai concentrat în centru și mai slab la marginea roiurilor galactice Andromeda și Perseus, corespunzând așteptărilor oamenilor de știință. Coordonatorul studiului a dezvăluit faptul că echipa pe care o coordonează a detectat un semnal cu aceeași lungime de undă, care provine chiar din galaxia noastră, Calea Lactee.

Profesorul Boyarsky crede că aceste semnale provin din descompunerea particulelor de materie întunecată, posibil din emisiile generate de o particulă specială, „neutrino steril”, care este o particulă ipotetică, ce ar avea a 100-a parte din mărimea unui electron.

Sursa: mediafax.ro



◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆

Ionela van Rees-Zota

-jurist dreptul român-
- avize favorabile eliberate de Instituțiile
abilitate din Germania și România în vederea obținerii avizului
pentru desfășurarea de activități
comerciale, studiu etc
- obținerea și elaborarea actelor în vederea căsătoriei
- constituiri și înmatriculări societăți comerciale, asociații,
fundații etc cu acționariat străin.
- orice alte probleme juridice care cointeresează
o persoană fizică de cetățenie străină, aflată pe teritoriul
Germaniei sau României.
Telefon: 01603373128; E.mail: asii.romani@yahoo.com

**Denise Klüwer**

avocată în dreptul german
consiliere și reprezentare
juridică
specializare pe dreptul
familiei, dreptul penal, dreptul
muncii, dreptul de chirie
de asemenea, dreptul social,
dreptul de asigurări, dreptul de circulație, dreptul
comercial etc
Tel. 09131/976477; Mobil 0177/2169756
E-Mail kanzlei@kluewer.eu sau avocat@kluewer.eu
Internet www.kluewer.eu

Ambele persoane cunosc limba română. Vă rugăm să vă adresați (în funcție de problema dumneavoastră) pentru dreptul german - doamnei Klüwer, drept român - doamnei van Rees- Zota

Proteste apolitice cu impact politic

Se crează o narativă periculoasă din cauza anului electoral 2019. Forțele pro-europene promit marea cu sarea în eventualitatea unei victorii în scrutinul din mai 2019. E greu însă să aduci o schimbare rapidă la nivel european, iar riscul unei erodări poate duce la un dezastru în 2-3 ani. Promisiunile forțate produc schimbarea majorității în legislativul european, chiar înainte de alegerile din 2024. Acest posibil scenariu îl prezentasem în octombrie 2018. Cetățenii nu trebuie câștigați cu slogane în limbaj de lemn, iar populismul – chiar și el pro-european – nu ajută proiectul comunitar.

- Câteva idei despre anumite fenomene sociale apărute în ultimele săptămâni. Apariția în spațiul public a unor grupuri apolitice, dar cu impact politic enorm, dinamizează agenda publică în unele țări europene. E greu să combați cetățenii neînregimentați politic, elevii de liceu sau chiar tinerii în general. După ce până acum vreo 3 luni aveam scenarii despre o eventuală macronizare a Parlamentului European, tot din Franța vine mișcarea "Vestelor galbene". E revoluție? E revanșa lui Mélanchon de care ziceam acum un an? Tot în acest context este de evidențiat particularitatea protestului elevilor de liceu din Bruxelles. Ei promit o mișcare de stradă săptămânală pentru salvarea planetei, protestând deschis împotriva unei clase politice belgiene inerte... Îmi amintesc cu multă simpatie de eforturile tinerilor britanici pentru împiedicarea Brexit-ului. Păcat că impactul nu a fost cel dorit, dar aceste exteriorizări



contează.

- Puțini erau aceia care acum 10 ani apreciau forma deschisă prin care indemnăm Comisia Europeană să treacă prin alegeri europene. Și asta nu doar la nivel de președinte, ci pentru fiecare comisar european... Îmi place modul transparent și pragmatic prin care Corina Crețu "se aruncă" în alegerile europene. Ce va urma? Dacă Pro România va avea aleși în Parlamentul European, comisarul european va demisiona și prelua mandatul de eurodeputat. Asta lasă loc României să propună un nou comisar european, cel mai probabil pe același portofoliu. Pronosticul meu: Rovana Plumb va deveni comisar european în iulie 2019.

- Pe aceeași linie, mult succes comisarului european Sefcovi în a deveni Președintele Slovaciei. Acum 10 ani, Dalia Grybauskaitė a reușit acest pariu, fiind și acum Președintele Lituaniei.

- Povestea Brexit continuă spre exasperarea celor care doresc certitudini. Îmi mențin opinia, prezentată public acum 4 luni, despre un (imposibil) acord Brexit: "Brexitul este un subiect care acaparează agenda publică și permiteți-mi un pronostic hazardat. Deși conceperea unui

acord de ieșire a Marii Britanii din UE este o negociere juridică, este prea "expus", devenind un instrument politic. Capitalul politic este enorm pentru tabelele implicate. Avem cel puțin două grupuri la nivelul Conservatorilor britanici, care fac din guvernare un balet riscant. Mai avem opoziția, Laburiștii, care "o joacă". În plus avem tot felul de presiuni europene... S-a ajuns la ceva de genul negocierii TTIP (Tratatului Comercial între UE și Statele Unite). Vizibil și imposibil de înțeles de public, abandonat de lideri din cauza "presiunii". Și zic eu acum... E imposibil să avem un acord Brexit care să aducă liniște părților implicate și care să treacă apoi prin ratificări instituționale. Asta nu înseamnă că echipa Barnier derulează un exercițiu fără sens. Concluziile se vor înșuruba rapid în parteneriate sectoriale, tehnice, fără vizibilitate. Ceva de genul liniștitului Tratat Comercial UE-Japonia... Vom avea de fapt o situație paradoxală, fără acord Brexit, dar cu multe mini-acorduri, care cu siguranță nu le vom numi acorduri pentru a nu deranja sferele politico-cetățenești..."

Dan LUCA / Bruxelles
Sursa: casaeuropei.blogspot.com

Diferențe dintre o minte corectă și una incorectă

Mintea devine incorectă de pe vremea adaptării sociale, unde repetiția comportamentului preluat de la adulți devine constantă.

Incorectitudinea minții nu este despre ce gândim, ci despre CUM gândim.

A gândi este un proces, ca și a mânca, a ne juca, a sta pe budă, e o aptitudine obligatorie dată de viață.

Mintea incorectă este rezultatul înțelegerii, pozitiv-negativ, alb-negru, rece-cald etc.

O astfel de minte vede lucrurile bune și rele și clasifică lucrurile din jur, cât și oamenii, după acestea.

Mintea incorectă o putem numi mintea LOGICĂ, unde vedem cel mult din 2 perspective, iar acest lucru este util și productiv multor oameni.

Mintea corectă o putem numi minte PsihoLOGICĂ, unde vedem din cel puțin 5 perspective, iar acest lucru este mai greu pentru că antrenamentul nu există.

De exemplu, privind dintr-o minte logică: un hoț îmi fură geanta, am 2 situații rapide: 1. fug după el sau 2. anunț poliția. Privind dintr-o minte psihologică, adaug încă 3 situații rapide: 3. înțeleg că îi era foame și nu avea ce să mănânce, 4. mă uit la mine și fac o învățătură din asta și să țin geanta mai bine pe viitor, 5. mă gândesc că este un excelent instrument să ajut pe un alt om.

Diferența dintre o minte Logică și una Psihologică stă în moment și



în atenția și înțelegerea pe care o ai despre un eveniment, în acest moment.

Exerciții:

- Stai și citești aceste rânduri, observă și ce ai în jur, simultan.
- Ești într-o stare minunată de fascinație când citești de pe telefon sau laptop, observă faptul că respiri, simultan.
- Bei un suc la terasă, observă oamenii zâmbindu-le, cât și fundul tău pe scaun la terasă.
- Te sună și te dă afară șeful, mulțumește-i pentru ce ai învățat de la el și roagă-l să-ți dea recomandări utile pe viitor.
- Te cerți cu iubita/iubitul, uită-te ce nevoie are, ce neîmpliniri are, pune-te în locul ei/lui, ce poți face tu, zâmbește-i, oferă-i afecțiune, mângâie, privește - toate simultan.
- Pleci în vacanță, ceva nu iese cum trebuie, îți este învățătură și te bucuri mai departe, doar de asta te-ai dus.
- Te părăsește partenerul, înțelegi nevoia și direcția lui, că într-o relație nu există despărțire, ci unul alege să meargă mai departe.
- Ți se întâmplă ceva care nu îți place, înțelegi că Universului, peste 1 minut sau 1000 de ani, chiar nu îi pasă de problema pe care o ai acum și ești trist tu din cauza ei.

Alexandru PLEȘEA



"DEINE STIMME"

die einzige Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Frankreich

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

Medicamentul mileniului trei: **OPTIMISMUL**

Gândirea pozitivă se învață

Atitudinea noastră ne influențează viața mai mult decât s-ar crede. Optimiștii sunt mai sănătoși, mai fericiți, și au mai multe șanse să trăiască până la adânci bătrâneți. În aceste pagini, vă arătăm cum să obțineți încrederea necesară în forțele proprii și în steaua dvs. norocoasă.

Rafalele reci de vânt, șuvoaiele ploii și cerul acoperit de nori plumburii compun un tablou sumbru al toamnei. Însă, dacă privim lucrurile dintr-o altă perspectivă, descoperim dintr-odată că acest anotimp ne oferă o multitudine de posibilități: mergem mai des la teatru și la concerte, ne întâlnim mai des cu familia și cu prietenii, redescoperim bucuria căminului, cu o cană de vin băută la gura sobei.

La fel ca aproape toate evenimentele din viața noastră, toamna are, și ea, două fețe. Depinde de noi pe care din ele alegem s-o vedem. Așa cum a spus-o cândva Winston Churchill: „Optimistul vede în orice obstacol o oportunitate, în vreme ce pesimistul vede în orice oportunitate un obstacol.” În aceste câteva cuvinte, el a reușit să definească perfect esența optimismului (în limba latină, „optimum” = „cel mai bun”): încrederea nestrămutată într-un deznodământ fericit.

Există însă și dezavantaje. În societatea noastră, oamenii cu probleme se bucură de mai multă atenție decât cei care au mereu zâmbetul pe buze. Angajații perpetuu bine dispuși riscă să trezească suspiciunea că le merge prea bine și nu dau tot ce pot la locul de muncă. Iar cine rămâne încrezător, chiar și în situații complicate, este îndată etichetat drept naiv și lipsit de experiență. Pe nedrept - deoarece optimismul reprezintă, în numeroase împrejurări, o valoroasă resursă personală, capabilă să ne asigure succesul. O dovedesc studii efectuate cu participarea unor persoane de vârstă a treia și pacienți cu cancer mamar, a unor studenți, călugărițe și prizonieri de război. Toate au ajuns la aceeași concluzie: oamenii mai siguri pe ei și cu mai multă încredere în viață nu se lasă doborâți de nereușite și își regăsesc mai ușor echilibrul, după ce au suferit o lovitură a sorții. Ei sunt mai rezistenți la stres, în comparație cu pesimiștii, au un sistem imunitar mai puternic, re-zultate mai bune la analizele de glicemie și colesterol și se refac mai repede după o intervenție chirurgicală

dificilă, ca de exemplu aceea de bypass.

Mai mult chiar, dintr-un studiu al cercetătorilor de la Universitatea Harvard reiese că optimiștii se confruntă cu un risc mai mic de deces survenit ca urmare a unui infarct sau a unui accident vascular cerebral. Iar colegii lor de la Universitatea din Zürich au observat că modul cum ne evaluăm propria sănătate se răsfrânge nemijlocit asupra speranței de viață. Așadar, cei ce răspund cu „foarte bine” la întrebarea „Cum vă simțiți, în general?” vor trăi mai mult decât cei ce răspund doar cu „bine” și considerabil mai mult decât cei ce nutresc sentimente negative legate de sănătatea lor.

Specialiștii consideră că bagajul genetic este responsabil numai în mică măsură pentru capacitatea noastră de a fi optimiști. Mai degrabă suntem influențați de ceea ce ni s-a transmis în primii ani ai copilăriei. Cine a fost învățat în casa părintească să muncească din greu, având convingerea că eforturile sale vor fi răsplătite, este

mai curând înclinat să creadă că își poate făuri singur soarta. De asemenea, și mediul social își pune amprenta asupra personalității noastre. Americanii, de pildă, sunt un popor deosebit de curajos și optimist. Încrederea în viitor li se inoculează încă din copilărie, în virtutea principiului că oricine poate începe spălând vase într-un restaurant, pentru ca într-o bună zi să devină milionar.

Vestea bună: dacă la vârsta adultă vedem paharul pe jumătate plin sau, dimpotrivă, pe jumătate gol, aceasta nu e nicidecum o fatalitate cu care trebuie să ne resemnăm. Gândirea pozitivă se poate învăța, exact ca o limbă străină - exersând continuu. „Este într-adevăr un demers anevoios, însă oamenii au până la sfârșitul vieții posibilitatea de a introduce informații noi, fixându-le în banca de date a creierului”, declară specialiștii. Există diverse strategii, cu ajutorul cărora pot fi create noi conexiuni, care se vor consolida cu atât mai bine cu cât vor fi utilizate mai frecvent.

Analizați

Cineva care se află într-o situație nefavorabilă și crede că, oricum, nu poate schimba nimic a pierdut deja. Pentru a ieși din impas, el trebuie să analizeze situația, să caute cu maximă hotărâre în ea un aspect pozitiv și să cântărească însemnătatea lui.

Datorită acestei percepții construite deliberat, împrejurările vor fi ulterior evaluate mult mai pozitiv.

Faceți exerciții de imaginație

În fiecare seară, notați-vă într-un caiet lucrurile frumoase trăite în timpul zilei. Acestea pot fi simple detalii, precum o privire ce v-a transmis un mesaj de simpatie, o rază de soare în fereastră ori o situație îmbucurătoare. Creierul nostru e credul. Îi este dificil să discearnă între imaginile realității exterioare și ale celei interioare. Acesta este motivul pentru care, în momentul când vizionăm un film trist, ne întristăm noi înșine, ba chiar plângem. Și invers: creierul secretă hormoni ai fericirii, atunci când ne amintim cu cât mai multe amănunte de anumite lucruri care ne-au făcut plăcere, deoarece el ia în serios această reprezentare, ca și cum ar fi realitatea însăși.

Relativizați

Dieta de slăbit a dat greș, n-ați izbutit să luați examenul, prima întâlnire cu cineva cunoscut de cu-rând a fost un eșec? Aceasta nu înseamnă în niciun caz că sunteți condamnat pe vecie să fiți gras, codaș la note sau lipsit de un tovarăș de viață. Astfel de gânduri sunt împovărătoare și vă răpesc energia. Chiar dacă, în prezent, bilanțul nu se ridică la înălțimea speranțelor dvs., există posibi-litatea să aveți mai mult succes în clipa când veți face o nouă încercare - să descoperiți o dietă mai potrivită, să vă pregătiți mai bine pentru examen, ori să vă îndrăgostiți de altcineva.

Pentru orice lucru din lume există o alternativă.

Ec. Ivan Monica-Elena





Roxana Ené - artă la puterea a doua

Există în decursul existenței noastre, întâlniri neprevăzute și singulare. Ele sunt darurile destinului. Trebuie să fim receptivi și recunoscători că le putem trăi. Pentru iubitorii de frumos. Pentru cei ce încă mai cred în capacitatea incredibilă de a schimba lumea și mentalitățile prin exemplul personal. Pentru astfel de oameni fac astăzi cunoscută întâlnirea mea cu o artistă cu inimă de aur și talent revărsat în sprijinul celor încercați de soartă. Vocea din culoare a celor ce nu au voce.

Roxana Ené s-a născut în anul 1962 în București.

În 1982 a părăsit România și după mai mulți ani petrecuți în Grecia (Atena) și SUA (Hartford, Connecticut), din 1991 s-a stabilit în Germania, în regiunea Taunus, lângă Frankfurt am Main. Aici a urmat diverse cursuri de artă și scriere creativă și a experimentat mai multe mijloace artistice (pictură, desen, tehnica embossing, fotografie).

Din 1996 și-a dezvoltat propriul stil caligrafic handlettering - ROXYGRAPHY® - care a devenit un element de compoziție important și nelipsit în majoritatea lucrărilor sale artistice.

Din anul 2007, Roxana Ené a început să lucreze la conceptul unic ROXY & KIDS ART®, o metodă inovativă de artă colaborativă cu și pentru copii, bazată pe metamorfoză, sinestezie și interpretare, cu puternic efect terapeutic (spre exemplu sub motto-ul "Muzica întâlnește culoarea" copiii ascultă Beethoven, Mozart sau Vivaldi și învață cum să traducă muzica în pictură abstractă. Cei mici descoperă astfel interacțiunea dintre muzică și culoare și creează în stilul propriu o nouă unitate).

Totul a început să se concretizeze în anul 2009, când Roxanei i s-au alăturat fiul său, Alexander Ené (ilustrator) și Chris Silberer, copywriter și scriitoare din Germania, partenera de creație a Roxanei și co-înființatoarea proiectului ROXY & KIDS ART. Proiectul se desfășoară în creșe, grădinițe, școli și ONG-uri/fundații pentru ajutorarea copiilor din Germania și România și câștigă anual diverse premii de artă.

În anul 2015 Roxana devine și autoare de carte, redactând un manual de artă bilingv (română și engleză), intitulat „Vezi și tu ce văd eu?” („Do you see what I see?”), proiect editorial apărut cu sprijinul Administrației Fondului Cultural Național din România. Una dintre minunatele lucrări prezentate în carte, „Queen Kira”, realizată de Roxana și Alexander Ené împreună cu Tomi, un băiețel autist nonverbal în vârstă de 6 ani, a intrat în Colecția Regală Britanică în anul 2013. Roxana și fiul său au avut bucuria să le cunoască personal pe Altețele Lor Regale Principele Edward, Conte de Wessex, și Sophie, Contesa de Wessex. Tabloul este o alegorie fantastică cu titlul complet: „Queen Kira and her four legged friend” și face parte din expoziția specială - „Love is all you need” (Palatul Cesianu Racovița, iunie 2013), ce cuprinde lucrări inedite

realizate de copiii cu autism, beneficiari ai Centrului Învingem Autismul. „La fel ca dragonul, o creatură fantastică ce există doar în povești și legende, prietenul cu patru picioare al reginei Kira are trupul format din animale diferite - are coarne de berbec și trup de mânz. El este îngerul păzitor al Reginei Kira și când ea îi atinge coarnele, toate dorințele i se îndeplinesc.” (Roxana & Alexander Ené).

Cosmina Dragomir, autoarea prefetei, a explicat în ce constă chintesenta acestui proiect: „[...] Faptele par banale: copiii au pus pe hârtie pete de culoare, iar Roxana le-a văzut și le-a dat înțeles. Sau putem spune și altfel: copiii s-au jucat în paradisul de culori, iar Roxana a călătorit într-acolo. Ca să nu piardă puțină amintire a debarcării sale, înainte să vină arșița amiezilor noastre, s-a gândit să strângă urmele între filele unei cărți. Și a găsit soluția cărții-sipet. Sau mai degrabă a cărții de lux. Ah, știți cumva ce înseamnă o carte de lux? Nu o carte care costă mult, ci o carte care prinde lumină (lux în latină). Căci într-adevăr, cartea aceasta prinde lumină - lumina unui rai prea-aproape nouă, pe care ne prefacem zilnic că nu-l vedem. Raiul minții celor cu gândurile urcate sus, rămase uitate pe poliță la Dumnezeu. Un rai rar. Un rai abstract, parfumat, curat, intact, colorat cu tușe sigure, dar neînțelese, un rai de emoții și vorbe străine mie, celui atât de străin de tărâmul suspendat. Oamenii mari ai lumii noastre numesc drumul, codul și comunicarea aceasta ARTĂ. Dar eu mă îndoiesc, cred că e infinit mai mult.

„Vezi și tu ce văd eu?” este un lung-metraj de aventuri: Roxana a pornit în căutarea celor mai tinere viețuitoare ale acestui cosmos, s-a cuibărit o vreme între ele, s-a jucat cu ele, le-a prefăcut degetele în pensule și mâinile în aripi. Roxanei i-a rămas fiurul. Uimirea lui „Am fost acolo!” și ni-l oferă, ca pe cel mai prețios dar. Cartea ei ne lasă să ne jucăm și pe mai departe cu micii locuitori ai acestui basm real, care stau adesea neștiuți, nemângâiați, ghemuiți lângă noi.” („Vezi și tu ce văd eu? Roxy&Kids Art. Carte creativă pentru copii, părinți și profesori”) / „Do You See What I See? Roxy&Kids Art. Creative Book for Children, Parents and Teachers”, de Roxana Ené, Editura Frontiera, București, 2015).

În 2017, cu sprijinul Kaufland România și Colgate România, în colaborare cu ONG-ul Sănătate pentru Viață, susține timp de șase luni 24 de ateliere de artă colaborativă Roxy & Kids Art și educație pentru sănătatea orală a micuților, în grădinițe și fundații caritabile din București în cadrul proiectului de responsabilitate socială: „Testează și Pictază cu Pastă de Dinți”. Lucrările realizate s-au licitat integral în cadrul galei omonime, fondurile strânse fiind destinate susținerii asociațiilor și fundațiilor partenere: Help Autism, Dăruiește Viața, Touched România și Asociația Minți Creative.

Prin tot ce a realizat în acești 12 ani, Roxana Ené împreună cu fiul său, Alexander Ené și colaboratoarea Chris



Silberer, devin vocea copiilor fără voce. Lista colaborărilor Roxanei Ené cu ONG-uri importante din Germania și România este una impresionantă: Salvați Copiii, Hospice-Casa Speranței, Învingem Autismul, Dăruiește Viață, Touched Romania, Help Autism, Hope and Homes for Children, Tabaluga (Peter Maffay Stiftung) etc.

Din anul 2017, Roxana și Alexander Ené, împreună cu Roxana Elena Petrescu, colaboratoarea lor din România, au pus bazele ONG-ului ROXY & KIDS ART, continuându-și activitatea ca artiști vizuali și fundraiseri în Germania și România, promovând metode alternative de educație (învățarea unor limbi străine prin artă, scrierea creativă) și terapie prin artă prin intermediul sinesteziei, folosind ca suport

diverse medii (culori, pastă de dinți, cerneală, ciocolată, cafea, sucuri de legume și fructe, vin, etc.)

Ce am învățat din această întâlnire revelatoare? Am învățat cât de frumos este să dăruim din preaplinul nostru, din talentul nostru ca în cazul Roxanei și al lui Alexander Ené. Să dăruim timp, cel mai prețios dar. Și bucăți din sufletul nostru. Dar câtă mulțumire sufletească primim! Închei lăsându-vă să vă bucurați de cuvintele pline de căldură sufletească ale artei: „Am întâlnit foarte mulți părinți zdrobiți de durere și neajutorăți. Nu mă rog decât să am putere să pot ajuta mai departe. Aștept cu smerenie să mi se întâmple lucruri care-mi sunt scrise. Minunea vieții sunt ei, copiii.”

Nadia Marin

Viitor nesigur urbea noastră are...

Motto:

Cu-n cui înfipt în caldarâm
de un primar înverșunat
(însemnul hărții ce se-agață
în cel mai sus al nost olat),

azi Sighetu-i la fel de fad
ca-n epoca antepiron –
străinii-și fac poze cu el
și totu-i hipermonoton...

Păi cum altfel, când sighetenii
se zbat ca peștii pe uscat
de azi pe mâine să trăiască
într-un ținut de-aleși uitat?!

Prietenul Ion Mariș a lansat pe internet invitația ca noi, locuitorii urbei, să venim cu acele inițiative/soluții, mai mult sau mai puțin miraculoase, care să contribuie de îndată la sporirea atractivității Sighetului, mai exact la scoaterea lui din exasperanta zonă (ante și postdecembristă) a fadului, cenușului și perifericului economico-spiritual. Dar, ne sugerează promotorul „renascențismului” marmațian, să o facem fără proiecte și fonduri ce necesită pricepere din partea întocmitorilor, zbatere din partea edililor (a se vedea și revedea, de pildă, exemplaritatea Ocnei Șugatag la acest capitol) și îndelungă așteptare din partea tuturor, ba chiar – înțeleg eu – fără știrea și implicarea oficialităților locale sau județene, care oricum, în general oricând și aproape oriunde în era postdecembristă nu agreează atari „copilării” ale oamenilor în toată firea (mă rog, au ele destulă bătaie de cap cu feluritele învârteli aducătoare de bani albi pentru zile negre), deoarece cu hâda politețe a demagogilor profesioniști, cam toțiăștia solicită un răgaz pentru studierea inițiativei obștești, răgazul-regulă birocratică întru

înmormântarea ei.

Acuma, sigur că dincolo de sămburele său utopic (totuși, să nu uităm că progresul social a fost posibil inclusiv cu ajutorul concepțiilor considerate trăsnete în momentul zămislirii lor!), ideea lui Mariș nu-i atât de fantezistă încât să fie respinsă de noi din capul locului. Da, căci dacă ea nu va izbuti în timp rezonabil să propulseze Sighetul pe orbita orașelor cu adevărat înfloritoare și, prin aceasta, deosebit de atractive pentru turiști (așa ceva se realizează cu bani, prioritar cu fonduri europene, prin voința politico-obștească a cărmuitorilor și, desigur, cu destoinicia edililor), măcar se va constitui într-un bine-venit exercițiu pentru mințile nițel somnolente ale sighetenilor cu scaun la cap și într-o necesară lecție de educație civică pentru toată suflarea locului, așa încât maturii (părinți, educatori, cetățeni oarecare) să învețe că neconținut trebuie să acționeze potrivit înțeleptului dicton „Ce ție nu-ți place, altuia nu face”, iar copiii să se poată infuza în familie, la școală și pe stradă (mai ales aici!) cu dragostea și respectul față de Dumnezeu și semenii, totodată față de valorile moral-spirituale, natură, igienă și bunurile publice.

De-abia atunci ei cu toții (bătrâni, maturi, tineri și copii) nu vor mai arunca ambalajele pe unde se nimerește (nici acasă și nici pe stradă sau la „iarbă verde”), ci vor cunoaște firescul imbold al omului civilizat de de a-i corecta pe suburbani prin forța transfiguratoare a exemplului bun, de-abia atunci respectul arătat de tineri vârstnicilor nu va mai fi din obligație sau de fațadă și tot de-abia

atunci becurile stradale nu vor mai fi sparte, zidurile nu vor fi murdărite, băncile din parcuri nu vor fi distruse și arborii ornamentali nu vor fi schilodiți. Dimpotrivă, atunci cu toții vor conștientiza că fiecare copăcel din puținele și pricăjitele parcuri sighetene reprezintă o divină sursă de sănătate pentru prezent și viitor (ar fi vai de noi fără verdeața dealurilor înconjurătoare, ea mai reducând din imensa distanță la care ne situăm față de normele europene ce reglementează suprafața de verdeață pe cap de locuitor!) și tot atunci vor participa din ce mai mulți dintre ei atât la campaniile de reîmpădurire, cât și la cele de îngrijire a mediului ambiant.

Asta înseamnă că, din proprie inițiativă sau la chemarea organizatorilor, sighetenii vor trudi acolo unde toți primarii lor postdecembriști s-au dovedit nuli, ba chiar vor depune eforturi considerabile întru eliminarea dezastrelor ecologice provocate de fosta primărită Eugenia Godja – efectivă sufocare a orașului prin eliberarea autorizațiilor de funcționare în zona centrală pentru trei supermagazine (indiscutabil că un edil cu perspectivă urbanistică și minim respect față de concetățeni ori nu elibera asemenea autorizații, ori condiționa eliberarea lor de construirea parcarilor subterane), respectiv desființarea a două din puținele parcuri sighetene (unul în zonă ultracentrală, celălalt în spatele Liceului „Ferdinand”), pe locul lor fiind la iuteală ridicate două stații/„bombe” PECO!

Vasăzică, „revoluționarea” bietului nostru municipiu (tot mai sărac în locuitori pe măsură ce se lăbărțează și se îmbogățește în rable poluatoare) trebuie să

purceadă din interiorul locuitorilor săi, adică din mintea și inima acestora.

Nota 1: Mărturisitorul Petre Țuțea n-a pregetat să susțină că opera pământească a Mântuitorului este singura revoluție adevărată din istoria omenirii, tocmai pentru faptul că ea a pornit din interiorul omului...

Cu timpul, ceea ce se cheamă formarea unui electorat nemănevrabil și desemnarea în funcțiile publice a reprezentanților vrednici (scriitorul George Orwell spunea despre cetățenii care votează lichele că nu sunt victime, ci complici!) vor veni și trebuincioasele obiective majore pentru o localitate în expansiune urbanistică: șosea de centură, parcuri subterane și – de ce nu – supratereane, bazin de înot, strand, teleferic, pod modern peste Tisa, Mall în piața agroalimentară, edificarea urbei pe verticală (subteran-teran-supraterean).

Nota 2: Ca angajat al Primăriei Sighetu Marmației, am pledat pentru protejarea centrului vechi (dirijarea tuturor vehiculelor pe străzile paralele, aprovizionarea magazinelor urmând a se face între anumite ore ale dimineții) și pentru construirea unui lung pasaj subteran cu magazine, locuri de parcare și căi intermediare de acces, care să străbată, totodată să dezaglomereze centrul (intrarea lângă fosta Școală nr. 4, ieșirea lângă blocul turn din Cuza Vodă).

Altminteri, cu pregătirea moral-spirituală a grosului alegătorilor și aleșilor de acuma, este inutil să te gândești la schimbări urbanistice esențiale. Mai întâi că acesta este obiectul de pretinsă activitate al acelor edili, care aidoma șefilor dâmbovițeni, mint cu nerușinare, fură pe rupte



din banul public, în general taie frunză la câini și pentru asta primesc lefuri scandalos de consistente. Apoi că, vorba lui George Topârceanu, în România secolului 21 încă se gândește și se reacționează ca în parodia Vara la țară: „Când se ia câte-o măsură,/ Lumea-njură/ Pe agentul sanitar/ Și-l întreabă fără noimă:/ «Ce-ai cu noi, mă? Pentru ce să dăm cu var?...»”.

Nota 3: Concluzia textului Găinarii Sighetului, pe care l-am scris cu un alt scop acu câțiva ani, nu numai că nu se opune ideii lui Ion Mariș, dar chiar (zic eu) o prevestește: „(...)se știe că omul este propria lui legendă și că mahalalele orașului nu sunt decât extrapolări și exteriorizări ale mahalalelor din sufletele oamenilor. Or, din asemenea premise nu poate decurge decât o singură concluzie justă: Sighetu Marmației cu străzile lui înguste și pereții scorjiți, cu piața de alimente infectă și curțile din centru ca niște haznale, cu hoardele de bețivani, liotele de cerșetori și haitele de câini vagabonzi nu este decât o imensă mahala!”

George PETROVAI
Sighetu Marmației

Chienails015777878735

Masaj Wellness Epilare

Waxing

Tratamente faciale

Extensii gene

Manichiură & Pedichiură

ASIGURĂRI ȘI CONSULTANȚE ÎN:

- locuințe
- sănătate
- mașini
- viață
- accidente
- private și de pensii
- asigurări de daune
- asigurări pentru locuință
- deschiderea gratuită de conturi
- asigurare de avocat
- plan de economii

Tel: 0160 3373 123

NOU !!!

Special pentru dumneavoastră!

Trustul de Presă DACIA

Agentia de Presă ASII ROMÂNI

- una din cele două din lume destinată românilor din Diaspora-
www.AsiiRomani.eu

Ziarul VOCEA TA

- singurul ziar lunar în limba română din Germania -
www.VoceTa.eu

RADIO R ROMÂNIA

- stream on line-
www.RadioR.eu

Telefon: 0160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com



- Trockenmauerbau

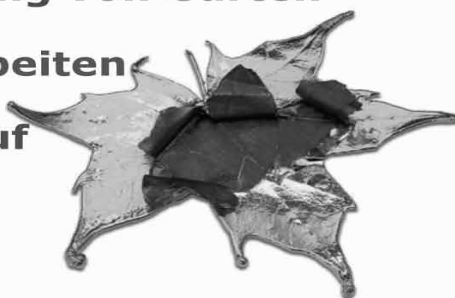
- Anlegen von Gärten

- Altgartensanierung

- Betreuung von Gärten

- Schneidearbeiten

- Pflanzenverkauf



Telefon: 09165/ 995554

Fax: 09165/ 995180

Mobil: 0170 4422436

michael.staicu@t-online.de

www.AS-Landschaftsgaertner.de

Dumitru Graur, președintele APSR, premiat în Elveția



PHOTO BY CARLO POZZONI

Prima ediție a AIPS Sport Media Awards a angrenat un număr mare de jurnaliști sportivi de pe mapamond, iar cei mai buni dintre ei au fost premiați în cadrul galei de la Lausanne.

Printre laureați s-a numărat și bucureșteanul Dumitru Graur, președintele Asociației Presei Sportive din România. De menționat că Dumitru Graur a fost unul dintre cei trei finaliști ai secțiunii Editorial. Juriul a selectat cu rigurozitate lucrările prezentate, iar în Top 3 a ajuns și președintele APSR, alături de un jurnalist rus și unul britanic. Editorialul înscris în concurs, purtând titlul „Lacrimile unui comentator bătrân”, a fost publicat în numărul 57 (iunie 2018) al revistei „Sport în România”, editată de APSR.

„A fost un sentiment foarte plăcut, o senzație de realizare și de confirmare. Știam de la început că am destule șanse cu editorialul meu, deoarece a fost scris direct din inimă, fiind plin de o emoție reală. Dar momentul confirmării a fost plin de bucurie și m-a făcut mândru”, a declarat Dumitru Graur.

Au fost opt secțiuni de premiere, iar la EDITORIAL, podiumul a fost următorul: 1. IGOR RABINER (Rusia); 2. OLIVER BROWN (Marea Britanie); 3. DUMITRU GRAUR (România). Gala de decernare a Oscarurilor din jurnalismul sportiv mondial a avut loc luni, 21 ianuarie 2019, la Beau-Rivage Palace Hotel, din Lausanne (Elveția).

DAN TEODORESCU
(Sursa: APSR și AIPS)

REPARAȚII DE HAINE

*Pentru detalii ma puteți contacta în privat sau la numărul de telefon:

015730015166

- scurtat
- strâmtat

- ajustări tivuri
- reparații fermoare
- modificări, transformări

Multe alte necesități!

CROITORIE
RAPIDĂ

**Vino la noi
și îți ajustăm hainele
foarte ieftin,
cât ai zice
„Arăt grozav!”**



Dorești ceva mai mult pentru tine?
O nouă carieră de succes?
Simți că vrei mai mult pentru tine și familia ta?
Acum ai această posibilitate!

Consultant financiar

Notă: nu trebuie să ai studii în domeniu! Alături de noi îți construiești cariera!

CONSTRUIEȘTE-ȚI
CARIERA!



Telefon: 0160 33 73 128

E-mail: asii.romani@yahoo.com

În Liga Campionilor la popice,

Electro Romgaz Tg. Mureș pierde la limită la Viena



Sâmbătă, pe 26 ianuarie 2019, au avut loc meciurile tur din sferturile de finală ale Ligii Campionilor la popice, România fiind reprezentată de fetele de la Electromureș Romgaz Tg. Mureș. Mureșencele au evoluat la Viena, acolo unde au pierdut la limită (3-5 la puncte de echipă) în fața formației „BBSV” din capitala Austriei, dar această înfrângere poate fi „răsturnată” în jocul retur, din 16 februarie 2019, de la Târgu Mureș.

Am consemnat următoarele rezultate finale din prima manșă:

FEMININ:

- SKC Victoria 1947 Bamberg (Germania) - KC Schrems (Germania) 6 - 2 la puncte de echipă (14 - 10 la puncte de set / manșe câștigate; 3507 p.d. - 3402 p.d.). De la gazde, româncă naturalizată Ioana Antal (33 ani, fostă Văldăhăzan) a reușit să-și câștige punctul de echipă, având 615 popice doborâte (cel mai bun rezultat al disputei) și cu 3-1 la manșe și-a învins adversara directă, pe Sabina Sokac (37 ani, care a realizat doar 547 p.d.).

- KK Mlaka Rijeka (Croatia) - SKK 98 Poing (Germania) 8 - 0 (14 - 10; 3342 p.d. - 3245 p.d.). - BBSV Viena (Austria) - CS Electromureș Romgaz Târgu Mureș (România) 5 - 3 (13,5 - 10,5; 3334 p.d. - 3265 p.d.).

De la campioana României au punctat: Duka Tilda - 527 p.d. (0,5 manșe câștigate; 0 puncte de echipă), Alexandrina Bornert & Maria Ciobanu - 525 p.d. (1; 0), Doina Victorița Baci - 518 p.d. (1; 0), Anita Safrany - 597 p.d. (3; 1), Gyeresi Anna - 546 p.d. (2; 1), Anita Mehesz - 552 p.d. (3; 1).

Pentru gazdele vieneze au evoluat: PUMPLER Dominique - 556 p.d. (3,5; 1), WIEDERMANNOVA Hana - 579 p.d. (3; 1), VSETECKA Lisa - 542 p.d. (3; 1), MARTINKEVIC Dana - 578 p.d. (1; 0), PLAMENIG Daniela - 541 p.d. (2; 0), PLAMENIG Nicole - 538 p.d. (1; 0).

- ZTE-ZAEV TK Zalaegerszegi (Ungaria) - KK Slovan Rosice

(Cehia) 5 - 3 (12 - 12; 3329 p.d. - 3245 p.d.).

MASCULIN:

- SK Zeleziarne Podbrezova (Slovakia) - KK Konstruktor Maribor (Slovenia) 7 - 1 (17 - 7; 3965 p.d. - 3712 p.d.).

Cu un rezultat excepțional pe total echipă, de 3965 popice doborâte, slovacii au dominat autoritar partida. Cele mai mari rezultate individuale fiind reușite de sârbii gazdelor, Zavarko Vilmoș - 695 p.d. (3; 1) și Tepša Daniel - 693 p.d. (3; 1).

- KK Zapresic (Croatia) - KK Belgrad (Serbia) 5 - 3 (13 - 11; 3840 p.d. - 3747 p.d.).

Marele derby din fosta Iugoslavie s-a încheiat cu victoria gazdelor croate, cu un scor la limită. Performerii celor două formații au fost: VLAKEVSKI Bojan - 674 p.d. (3; 1), respectiv KLIČARIĆ Bojan - 652 p.d. (3; 1).

- SKV Rot Weiss Zerbst 1999 (Germania) - KK Mertojak Split (Croatia) 8 - 0 (15,5 - 8,5; 3828 p.d. - 3697 p.d.).

Echipa germană este ca și calificată în semifinale, cele mai bune rezultate individuale fiind reușite de Weiss Manuel - 653 p.d. (2; 1) și Hoffmann Timo - 650 p.d. (3; 1). De la oaspeți s-a remarcat Marinovic Hrvoje - 650 p.d. (2; 0).

- Szegedi TE (Ungaria) - Zalaegerszegi TK (Ungaria) 6 - 2 (14 - 10; 3773 p.d. - 3686 p.d.).

Marele derby maghiar a revenit gazdelor din Szeged, cele mai bune rezultate fiind reușite de Szel Tibor - 657 p.d. (2; 1) și Loncsarevity Adrian - 644 p.d. (4; 1). La oaspeții de la „ZTK”, în primul schimb s-au aflat românii naturalizați Claudiu Boantă - 636 p.d. (2; 0) și Zoltan Flavius Feher - 621 p.d. (2; 1).

Partidele retur sunt programate pe 16 februarie 2019, iar turneul final de patru (FINAL FOUR) la feminin și masculin va avea loc la Zapresic (Croatia), în zilele de 30 și 31 martie 2019.

DAN TEODORESCU

Gimnasta Laura Aniței a cucerit America!

Gimnastica ritmică ieșeană și-a demonstrat încă odată valoarea la început de an. Junioara Laura Aniței a reușit un frumos succes la o puternică și tradițională întrecere desfășurată în S.U.A. Eleva antrenorilor Constantin Radu și Cătălina Radu a reușit să câștige medalia de aur în proba de măciuci - la junioare, în cadrul

“Los Angeles Lights Tournament of Champions”. Laura Aniței, componentă a Clubului Sportiv Școlar Unirea Iași a mai cucerit două medalii de bronz la individual compus și minge. La întreceri au participat, la senioare și junioare, 120 de sportive din 25 de țări ale lumii.



Golden Boys Bacău a câștigat „Cupa Unirii” la minifotbal



La Iași, Echipa Golden Boys Bacău a câștigat ediția a 12-a a Cupei Unirii la minifotbal, după o finală cu Auto Driver Iași, decisivă la loviturile de departajare. Scorul la finalul timpului regulamentar de joc a fost 1-1 (0-0), golurile fiind reușite de Ionuț Furtuna (min. 2), respectiv ieșeanul Ciprian Brighiu (min. 10), astfel că a fost nevoie de lovituri de la 7 metri pentru a se decide campioana. “Loteria” a fost câștigată de Golden Boys Bacău, cu scorul de 3-2, lovitură decisivă fiind aparată de cel mai bun portar al turneului, Cristian Hăisan. Au transformat, pentru Golden Boys, jucătorii Ionuț Furtuna, Rareș Samson și Ionuț Panaite, iar Sergiu Matei a ratat, în timp ce Auto Driver Iași a punctat prin Valentin Croitoriu și Robert Asăvoaei, alte două lovituri fiind ratate de Răzvan Danciu și Ciprian Brighiu. De notat că, la scorul de 2-2, Auto Driver a avut șansa înscrierii golului decisiv prin Danciu, dar acesta a șutat peste poarta băcăuană. La seria următoare, Panaite a transformat, iar Brighiu a ratat, șutul acestuia fiind apărut de Hăisan. Arbitrii finali au fost buzoienii Georgian Ionescu și Cristian Fliter.

Nova Vita, medaliată cu bronz

Locul 3 în Cupa Unirii la minifotbal a revenit formației Nova Vita Tg. Mureș, cea care a trecut în finala mică de Juventus Sibiu, cu scorul de 2-0 (0-0), golurile fiind marcate de Andrei Moldovan și Ionuț Chetan. Finala mică a fost arbitrată de o brigadă ieșeană formată din Cornelii Groza și Marian Nistor.

Premii speciale

La finalul competiției, organizatorii Dan-Ștefan Cojocaru (director tehnic al echipei naționale de minifotbal și membru în Comitetul Executiv) și Paul Costăș (prim-vicepreședintele Federației de Minifotbal din România și președintele Diviziei Galactice de Bahlui) au oferit două premii individuale pentru doi dintre remarcarii turneului din campusul universitar Tudor Vladimirescu din Iași. Portarul Cristian Hăisan (Golden Boys Bacău) a fost desemnat cel mai bun goal-keeper al competiției, în timp ce ieșeanul Robert Asăvoaei (Auto Driver) a primit premiul pentru cel mai bun jucător. De

asemenea, echipa Gemina Cluj a primit trofeul fair-play.

Totodată, echipele clasate pe primele patru locuri au primit diplome, medalii și cupe, dar și baxuri de bere Bergenbier, iar campioana a primit un rând de echipament sportiv. Au mai primit diplome arbitrii competiției și observatorii turneului.

Clasamentul final al Cupei Unirii a fost: 1. Golden Boys Bacău; 2. Auto Driver Iași; 3. Nova Vita Tg. Mureș; 4. Juventus Sibiu.

Turneul de la Iași a fost arbitrat de Georgian Ionescu și Cristian Fliter (ambii de la Buzău), Lucian Mandi și Cosmin Pop (ambii de la Cluj), Groza Cornelii, Marian Nistor și Sorin Nistor (toți trei de la Iași), Denis Crețu (Botoșani).

Observatorii competiției au fost: Lucian Cozma și Mircea Trifan (ambii din Piatra Neamț) și Romeo Zlăvov (Iași).

Comisia de Disciplină (care s-a confundat chiar cu Comisia Națională de Disciplină a Federației de Minifotbal din România) a fost alcătuită din Dan-Ștefan Cojocaru (Iași) – președinte, Liviu Mihai Gavrila (Iași) – vicepreședinte, Lucian Mandi (Cluj) și Lucian Cozma (Piatra Neamț) – secretari.

Hobby-uri care îți pot aduce bani

Fie că adună bani pentru o vacanță, pentru a-și cumpăra un apartament sau pentru a-și plăti datoriile, fiecare dintre noi are nevoie de mai mulți bani. Și cum jobul aduce, de regulă, un salariul lunar fix, trebuie să fii destul de inventiv ca să îți suplimentezi veniturile.



Astfel, este momentul să te gândești la hobby-urile pe care le ai, la domeniile de care ești interesat cu adevărat, la care te pricepi, și pe care le poți transforma într-o mașină de făcut bani. Site-ul Howstuffworks.com prezintă un clasament al celor mai lucrative zece hobby-uri:

1. Web Design:

Majoritatea persoanelor nu știu să construiască site-uri. Dacă te pricepi la acest domeniu, poți câștiga bani cu investiții minime, într-un calculator și în soft, la care se adaugă materialele promoționale și, eventual, cheltuieli de marketing. În acest caz, trebuie să ai un portofoliu pe care să-l prezinți potențialilor clienți. Începe prin crearea propriului tău site și oferă-te să faci gratis câteva site-uri pentru prieteni, organizații neguvernamentale sau firme mici, pe care să le rogi apoi să scrie impresii pozitive despre rezultatul muncii tale. Împarte cărți de vizită la evenimente de networking și promovează-te cu ajutorul reclamei pe Facebook și LinkedIn.

2. Fotografie:

Aceasta este o modalitate excelentă de a câștiga bani în plus din pasiune. Dacă faci fotografii artistice reușite, le poți tipări pe o hârtie de calitate, le poți înrăma pentru a le vinde la mici magazine sau online, pe site-ul propriu. O altă modalitate lucrativă de a câștiga din fotografie este să faci poze la evenimente precum nunți, botezuri, petreceri sau să faci portrete pentru oameni de afaceri sau pentru familii. Pentru aceasta, însă, ai nevoie de un aparat de fotografiat performant.

3. Redactare și editare:

Dacă scrisul este pasiunea ta, iată câteva modalități prin care o poți transforma în bani. În primul rând, poți fi redactor freelancer pentru reviste, site-uri web sau pentru ziare care au nevoie de articole

tematice pentru care să fii plătit. O altă modalitate este să-ți faci un blog care să atragă mulți vizitatori și, astfel, să câștigi din vânzarea reclamelor. Avantajul este că poți câștiga bani încă mult timp după redactarea unui articol de pe blog, deoarece acesta îți va aduce noi și noi vizitatori. Dacă bloggingul nu te tentează, îți poți oferi serviciile companiilor. Acestea contractează freelanceri pentru redactarea unor broșuri, rapoarte sau chiar discursuri.

4. Hand-made:

Dacă ai talentul de a realiza obiecte originale, creațiile proprii hand-made unicate sunt cu mult mai apreciate decât obiectele care se găsesc de cumpărat în magazine. Îți poți vinde obiectele pe care le realizezi pe un site sau pe un blog, pe site-ul breslo.ro sau la târgurile care se organizează de obicei la sfârșit de săptămână și în preajma sărbătorilor de peste an. Creează-ți o pagină Facebook și roagă-i pe prietenii tăi să te ajute să o promovezi.

5. Antrenor sportiv:

Dacă ești bun la un sport, poți câștiga bani ca antrenor. Eventual, chiar poți să-ți iei un al doilea job part-time ca antrenor la o școală publică sau privată. Sau poți să-ți oferi serviciile în cadrul after-school-urilor. O altă posibilitate de a câștiga bani din această pasiune este să fii antrenor personal.

6. Un instrument muzical:

Foarte multe persoane au nostalgia să învețe să cânte la pian, la chitară sau la acordeon. Dacă te numeri printre norocoșii care cunosc un instrument muzical, poți profita de acest lucru și poți începe să predai lecții în grupuri mici sau în cadrul unor meditații individuale. În plus, dacă îți place să fii apreciat de public, poți merge la localuri, baruri, restaurante, pentru a le propune să cânte acolo seară de seară. Împarte pliante la magazinele de muzică,

la baruri, restaurante și la școli.

7. Organizare:

În străinătate meseria de organizator este din ce în ce mai căutată, în condițiile în care mulți nu mai au timp să-și facă ordine prin casă, prin sertare, prin șifonier sau prin hârtii. Atunci apelează la o persoană specializată din exterior care vine acasă și le pune lucrurile în ordine pentru bani. Împarte fluturași în cartierul unde locuiești pentru a te face cunoscut. Totodată, poți lucra împreună cu agențiile imobiliare, oferindu-ți serviciile de împachetare și despachetare cu ocazia mutării locatarilor.

8. Prăjituri gătite acasă:

Persoanele care știu să facă biscuiți și prăjituri acasă au un mare avantaj față de cele care nu știu și sunt dispuse să plătească pentru a avea pe masă bunătăți deosebite. Începe prin a participa la evenimente mici nonprofit unde să le împarți gratuit, însoțite de cartea ta de vizită. Poți colabora foarte bine și cu firmele de catering sau poți vinde biscuiții și prăjiturile la târgurile de weekend. Nu te zgârci să investești într-un logo atractiv și în ambajale de calitate.

9. Plimbarea câinilor:

Mulți dintre cei care au animale de companie nu au și timpul necesar pentru a le plimba măcar o dată pe zi. Dacă iubești câinii, poți să dai anunțuri și să împarți pliante pentru a-ți oferi serviciile de plimbare a patrupedelor. Clienții mulțumiți te vor recomanda cu siguranță și altor persoane.

10. Shopping:

Dacă îți place să mergi la cumpărături, știi foarte bine că este o pasiune destul de costisitoare. Partea bună este că o poți avea în continuare, însă pe banii altora. Sunt destul de multe persoane care fie nu au timp, fie nu pot să meargă la cumpărături și care sunt potențiali clienți. De exemplu, poți căuta prin magazine o rochie perfectă pentru o gală, poți cumpăra medicamente de la farmacie sau legume de la supermarket. Pregătește-ți cărți de vizită pe care să le împarți de fiecare dată când ochești un potențial client: mămici ocupate, vârstnici sau persoane cu prea puțin timp liber. Prețurile pentru un cumpărător personal începător ar fi de 10-15% din valoarea facturii.

(Sursa: Anghel Alexandru - Money.ro)



FOTOGRAFIA LUNII

Răsărit în Nuernberg, Foto: Ionela van Rees- Zota

Așteptăm fotografiile pe adresa: asii.romani@yahoo.com, însoțite de câteva cuvinte legate de eveniment și numele dumneavoastră.

Ihr Fachgeschäft für Angelbedarf und -zubehör!
Auch der Fliegenfischer findet eine Vielfalt
ausgesuchter Artikel in unserem Sortiment.

Alles rund
um das
Angeln!



SPORTANGLER-ZENTRALE
Kopernikusstr. 18
90459 NÜRNBERG
Tel. 0911-448736
sportanglerzentrale@web.de
www.SportanglerZentrale.de

! Vorbim românește !



Reprezentanta Avon in Germania ?? Olanda?? Belgia??Austria??
Da ,acum se poate !!!!

Și știi cum ?
Lăsând un mesaj privat și primești prin posta tot ce ai nevoie,
GRATUIT!!!!

Nu investești nimic și primești produse cadou plus bani !
Vrei să încerci ? Eu te ajut !!!

Lata beneficiile pe care le poți avea devenind reprezentant Avon
Inscriere gratuită
Discount fata de preturile din catalog 24%-40% pte fiecare produs/comanda
Cadouri in fiecare campanie
Produse gratuite
Fara obligatii de a comanda in fiecare campanie sau de o anumita suma . Doar cand vrei si tu

Poti renunța oricand fara obligatii
Ramai cu bani in mana din fiecare comanda
Doar tu decizi daca vrei sa castigi din Avon doar produsele tale si bani de buzunar
doresti sa castigi mai mult . Limitele le pui tu
Seriozitate un mesaj privat si iti raspund la toate intrebarile tale daca doresti sa încearci iti trimit ce ai nevoie , gratuit !
Te aștept cu drag in echipa mea !

Avon Sales Leader-Alexandra Zota
Comenzi produse si inscrieri reprezentante
Tel.+4901758437569
Facebook: Avon Alexandra Zota

ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

MIHAI CABA (membru senior ALPI)

EL

- La 169 ani de la nașterea poetului
nepereche, Mihai Eminescu.

În iarnă, n' miez de ianuar,
Când totu-i alb sub grea ninsoare
Și gerul lacom mușcă iar,
Spre EL deschidem toți cărare...

Și-atunci, cu suflul vibrând,
Uitând de grijile lumești,
Purtând poezia LUI în gând,
Ne îndreptăm spre Ipotești.

Aici, în Templul Poeziei,
Pășim ușor, tiptil, discret
Și toate-n jur parcă ne-mbie
Să ne pătrundem de POET.

Aici e locul drag și sfânt
Al efigiei unui neam,
Aici aflăm tainic pământ,
Ce-a zămislit și rău și ram.

Aici sunt doine și eresuri,
Aici mai e un singur dor,
Aici, ca nouri lungi pe șesuri,
EL stă deasupra tuturor.

Cu-a sa gândire dezinvoltă,
Cu suflul viu și cuget teafăr,
S-a înălțat mereu spre boltă,
Fiind Lumină de Luceafăr.

Trudind și izvodind cuvinte



La toate câte sunt firești,
EL este-adevărat Părinte
Al limbii noastre românești!

EL, însuși, este viața noastră
Cu-al ei bogat și grav registru,
Din munți și pân' la marea-
albastră
Și de la Tisa pân' la Nistru!

În EL găsim oricând puterea
Orice împas a-l depăși,
Prin EL ne spunem mereu vrerea
Și conjugăm verbul „a fi”!

Cu opera-i dumnezeiască
Dă seama de-un întreg popor
Menit aici să veșnicească:
TRECUT, PREZENT și VIITOR!

Iar dacă săvârșim păcatul
De a-I rosti un singur vers,
Acesta ni-i Certificatul
De nemurire-n Univers!

De-aceea-n miezul lui Gerar,
Ca-n sfântă zi de sărbătoare,
Spre EL porni-vom iar și iar,
Spre a-I aduce închinare!

CARMEN MARCEAN (membru senior ALPI) --- Grafică satirică de Vasile Anghel Siminiuc:

Lecția divină

- După o legendă de pe net. Soțului meu, la aniversare!

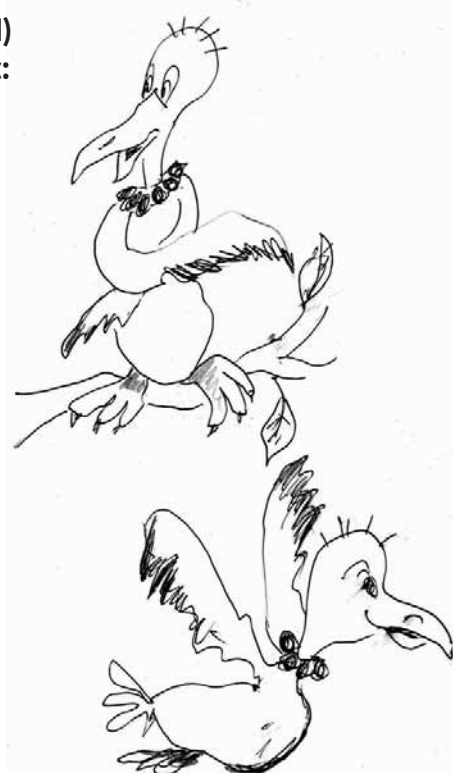
Un șoim semeț, dar cam mofluz,
Stătea pe creanga lui confuz
Și refuza cu-nverșunare
Să-ntindă aripi ca să zboare.

Zadarnic toți l-au îndemnat,
De la sârman la împărat,
S-accepte că a lui menire:
E zborul peste omenire.

Un înțelept trecând prin sat
Cu-o bardă creangă a retezat,
Iar șoimul, într-un gest divin,
S-a înălțat către senin.

Morala:

Când a zbura îți este greu,
În marea-I bunătate, Dumnezeu
Creanga-ți retează și-ntr-o clipă
În umeri porți din nou aripă.



Iluziile unui cioroi

Un cioroi, la pene sur,
A gândit, așa-ntr-o doară,
Că s-a stins ultimul nur
Din dotarea soaței - cioară.

Din oglindă i-a zâmbit
Gând ghiduş, dorință vie,
Că el merită iubit
De o tânără soție.

Cuibul l-a abandonat,
Și-a cântat pană cu pană,
În frac alb s-a îmbrăcat
Și-a zburat spre coțofană.

Juna, toată numai jar,
Sta în prag gândind cuminte:
"E rubin? E chihlimbar?"
-Haide, dragule,-s fierbinte!

Amorezul a pășit
În iatac, plin de dorință,
Însă ea la mirosit:
"Nu inel, nu putirină!!!"

Și-a gândit un plan drăcesc
Să-l învețe cum e viața:
-Dragul meu, eu te iubesc!
Dar acum... să facem piața!

Și-au trecut din mall în mall
Cumpărând de toate cele
Din etaj pân' la subsol,
Blănuri scumpe și mărgele.

Cardul bietului cioroi
Îi striga cu disperare:
-Sărăcie și nevoi,
Te așteaptă, frățioare!

Dar el, surd, plătea cu spor,
Așteptând ca de îndată
Să primească-n dormitor
Mult râvnita lui răsplată.



Cu sacoșe pline ochi
Au pornit-o către casă.
"Ptiu! Nu fie de deochi!
Zău că viața e frumoasă!"

Îți zicea în sine ei
Coțofana amuzată.
Căci în prag, pe un curmei,
Sta un vultur. Și pe dată

Partenerul ei în frac
A zburat către niciunde,
Căci la cioară în iatac
Nu spera că va pătrunde.

Morala:
Lecții noi îți dau binețe
Când nimic n-ai învățat
Și ești prost la bătrânețe,
De iluzii agățat.

Stimați cititori,

89

Pentru **FIRME**, am creat special acest cupon de anunțuri, ușurându-vă astfel modul de a colabora cu noi. Există două feluri de anunțuri: **SIMPLE**, unde informația dumneavoastră va apărea sub forma unui anunț normal- compact și **AVANSAT**- informația va fi pusă în valoare printr-un chenar în pagina de mică publicitate sau chiar în paginile color ale ziarului. Pentru persoane fizice, anunțul dumneavoastră este gratuit. Vă așteptăm!

Talon mică publicitate AUSTRIA, BELGIA și OLANDA

Nume _____ ;
Prenume _____ ;
Nume firmă: _____ ;
Adresa _____ ;
Telefon _____ ;
Text anunț: _____

Bifați tipul de anunț dorit, faceți plata în contul de mai jos, cu mențiunea **ANUNȚ FIRMĂ**, urmând să apară în următorul număr al ziarului. Persoanele fizice doar vor bifa pentru anunț gratuit și vor trimite talonul la adresa de mai jos.

Notă: Completarea unui cupon garantează publicarea într-un singur număr al ziarului. Pentru mai multe apariții, contactați redacția.



SIMPLU - 35 EURO/APARIȚIE



AVANSAT - 50 EURO/APARIȚIE



PERSOANĂ FIZICĂ - GRATUIT

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL

Ionela van Rees-Zota
REGNI VERLAG
Cont:366781
BLZ:760 606 18
BIC GENODEF1N02
IBAN: DE5676060618 0000 366781
VR Bank Nürnberg

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V.,
Petersauracher Straße
39, 90449 Nürnberg,
Deutschland

ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

Alois, fii decent!

Mă vizitezi mult prea ades
Și îmi ascunzi un vis, un dor
Spre care inima-mi dă ghes,
Mă lași mai pustiit c-un zbor.

Din amintiri furi un surâs,
Amurgul mi-l decolorezi.
Din când în când mă faci de răs,
Pe seama mea tu te distrezi,

Când plec de-a surda spre un țel
Uitând de ce-am pornit la drum.
Privesc spre nou ca un vițel,
Tu din iluzii îmi faci scrum.

Dar, jur c-am să te pedepsesc,
Făcând icoană din prezent.
Trecutul meu ți-l dăruiesc.
Fă borș din el! Dar fii decent!

”Juna” jumulită

O vulpiță roșcovană,
Care-a fost de mult codană,
De reumă chinuită,
Cu blana un pic rărită,
Slută, surdă și cam chioară,
Are-un dor la inimioară:
Să mai guste iar din viață,
Nu să stea ca o paiată
Și să-și plângă-n pumni de milă
C-a ajuns ca o fosilă.

Hotărârea fiind luată,
A trecut la fapte-ndată:
Blana - roșu Tițian,
Gene date cu catran,
Buze verzi, unghii cu stele,
Zece rânduri de mărgelă,
O rochiță - parcă nu-i,
Cizmulițe cu toc cui,
Și-o poșetă stil Vuitton
De culoare roz bombon.

După ce s-a dichisit,
Din oglindă i-a zâmbit
Super star de cinema;
Și apoi, de sub saltea,
Din ciorap, și-a scos averea
Ca să guste iar plăcerea
De a se distra-ntr-un pub;
Se simțea ca un nabab
Cocoțată sus la bar,
Cu cognacul în pahar.

N-a trecut prea mult din seară
Și cocheta domnișoară
Și-a găsit admiratori
Plin de foc și de fiori,
Care au topit pe loc
”Juna” și... un poloboc
Din vinul cel mai ales.
De! Când inima-ți dă ghes
Să petreci c-o băbăciune,
Setea, zău! că te răpune.

Când zorile s-au ivit,
Veni vremea de plătit.
Așteptând să ia bancnota,
Chelnerul aduce nota.
Într-o clipă, peștorii
Dispar ca și puișorii
Când se vede uliu-n zare.
Vulpea crudă soartă are!



Nu-mi alunga tot ce-i frumos,
Tot ce mă ține încă viu:
O cupă de umor spumos
Și versul... cât mai pot să scriu.



Ruptă, frântă, obosită,
Scoate punga și achită.

Nu mai are nici un șanț,
De mâine, va sta în șanț
Și va paște pe câmpie.
N-are bani de doctorie
Și o doare peste tot,
De la coadă până-n bot,
După ce-a dansat la bară.
(S-a făcut și de ocară.)
Îi furioasă, singurică
Și cam tremură de frică.

Greu, ajunge-n vizuină.
N-are parte de hodină.
Gândurile o frământă.
Și-ar trage-o bătaie sfântă,
Că s-a lăsat păcălită
Și, de tineri, jumulită.
Dar, regretele-s tardive.
Scurta-i clipă printre dive
A costat-o peste poate.
Geaba stă și se socoate!

Morala
Chiar de-ți tragi vreo două palme
Și îți spui vreo trei sudalme,
Nimic n-o să te ajute,
Când ești prost la senectute.

VASILE LARCO (membru senior ALPI)

1. ÎNTRE COLEGE

Prietenă, e vai de mine,
Că soțu-i dus și nu mai vine,
Eu ce să zic, vecină, dacă
Al meu de-acasă nu mai pleacă!

2. DUPĂ NUNTĂ

Ajuns acasă-n așternut,
Își zice mirele în șagă:
Trei zile nunta a ținut
Și voi plăti o viață-nreagă!

3. MOMENT PRIELNIC

Abil e-oportunistul care
Găsește, uneori, pe-alese,
Și în porțița de scăpare
O cheie-a marilor succese.

4. SOȚ GRIJULIU

Bun pescar, ca el mai rar,
Stând o zi la pescuit,
Seara ia din galantar
Pește gata rumenit.

5. UNUI ȘOFER

Circulând în mare vervă,
Ghinionul nu-i exclus,
Ai o roată de rezervă,
Însă n-ai și-o viață-n plus!

6. UNEI TINERE LA NUDISM

C-un piept ce zările străpunge
Și-un mers felin, îți zici îndată:
Ce înțolită ar ajunge,
De-ar mai rămâne dezbrăcată!

7. UNUI ORATOR

Obişnuit să tot vorbească
Muri, și fapta-i nefirească,
Aflând că spre eternitate
O vorbă nu mai poate scoate.

8. TESTAMENT

Statuia mea pe roib călare
S-o amplasați în gura văii,
Dar nu o dăltuiți în sare
C-or năvăli pe ea lingăii!

9. NEREGULĂ

În al vieții tainic rost
Nu pricep anomalia
Că înmormântezi un prost
Dar nu poți stârpi prostia!

10. TAINA PĂMÂNTULUI

Chiar și-a pământului splendoare
O latură-i puțin umbrită:
Ne dă o viață de mâncare,
Ca în final să ne înghită.



11. REMARCĂ POETICĂ

Poetul are un statut,
Statornicit de-o veșnicie:
El scrie când nu-i cunoscut
Și-i cunoscut când nu mai scrie.

12. NEDUMERIRE

E un miracol Internetul
Și, încă, nu îi știi secretul:
Vezi frumuseți de peste ape,
Dar nu și omul de aproape!

CONSTANTIN PROFIR (membru senior ALPI)

1. Pe ninsoare

Fulgii se joacă cu vântu'
Roiuri, roiuri se rotesc,
Însă-mi iau și eu avântu'
Și spre cramă o roiesc.

2. Politicienii de azi

Toți ne văd nimicniciea,
Le urez acum solemn
Să-și aromească veșnicia
Cu esențele din lemn.

3. Confesiunea mătcii

Eu și amanții mei
Sugem miere ceas de ceas;
O să dăm și la plebei,
Desigur...ce a mai rămas.

4. Infrastructură

Cefureu-i de ocară,
Slabe-s șinele la noi,



Ca și-n dragostea de țară,
Deraierea e în toi.

5. Confesiunea U.E. cătrefe români

În curând voi fi la voi,
Plai cu miere, vin și șuncă,
Cu cirezi multe de boi,
Dar nu știu dacă-s de muncă.

LECTURILE COPIILOR NOȘTRI

Luna aceasta vă propun o carte pentru copii complet diferită. Încerc în mod intenționat să ofer puține informații despre povestea în sine și să vă las plăcerea de a o descoperi singuri în spatele acestei coperte amuzante, care pe noi ne-a intrigat de la prima vedere. Intriga,

enervarea, râsul ne-au însoțit lectura. O carte deloc „cuminte”.

Prilej cu care l-am familiarizat pe fiul meu cu schița „Vizită” a lui Ion Luca Caragiale, text cu care are multe elemente în comun.

Tomi Ungerer, la fel ca majoritatea autorilor de cărți pentru copii, adresează povestea „Gata cu pupăturile, mamă!”, subintitulată „O poveste despre prea multă sau prea puțină dragoste”, atât micuților, cât și părinților, ambele tabere fiind predispuse în egală măsură să interpreteze greșit distanța până la „celălalt”, dar și nevoia de apropiere a celuilalt. Ungerer expune cât se poate de calm o temă deloc plăcută, conflictul copil-părinte, într-un mod nepărtinitor, făcând observații cu viclenie și ironie, fără dorința de a moraliza sau de a înfrumuseța realitatea. Reușește la final chiar și o conciliere, fără dulcegării sau justificări.

Personajul răzvrătit al lui Tomi Ungerer, Toby Gheruță, aruncă în aer lumea cărților pentru copii: un psoi ajuns la vârsta aceea dificilă când nu mai suportă să fie alintat și cocoloșit de mamă, fiindcă se consideră îndeajuns de mare pentru a se descurca singur. Echipează cu petarde și bombe urât mirositoare din nevoia de a se simți puternic, nu are în niciun caz nevoie de o mamă care-l alintă, îl sărută și îl mângâie constant și exagerat (chiar și în public), în ciuda protestelor lui puternice.

Ilustrațiile autorului sunt elaborate prelucrate clasic, în creion dar un creion moale numai formal. Niciun pic de roz sau alte culori. Ele se armonizează

perfect cu textul și redau foarte viu și amuzant scenele memorabile din carte.

În alb-negru-gri auzim povestea lui Toby Gheruță, pe care nu-ți dorești neapărat să-l ai ca și copil, pentru că Toby nu este copilul tipic, dar este la fel ca și copiii de astăzi.

Cărțile lui au avut atât de mult succes pentru că autorul nu încearcă să îndulcească realitatea și respectă inteligența copiilor: „Eroii cărților mele sunt toți neconformiști. Există întotdeauna cineva care nu este ca ceilalți și trebuie să lupte pentru succesul său.” (Tomi Ungerer)

„O carte pe care deja mulți copii o iubesc foarte mult. Tomi Ungerer este cu adevărat un clasic.” (Südwestfunk)

Tomi Ungerer, născut la Strasbourg (Alsacia) în 1931, și-a început cariera strălucită de ilustrator, scriitor și artist de carte pentru copii la New York. Ungerer este considerat workoholic: în ultimii 40 de ani a realizat 40.000 de desene și a publicat peste 140 de cărți. Din 1979 lucrările sale au fost prezentate în aproximativ 100 de expoziții. Cărțile sale au fost traduse în 28 de limbi. Opera sa vastă i-a adus numeroase onoruri: cărțile pentru copii au fost răsplătite în 1998 cu premiul „Hans Christian Andersen pentru ilustrație”, un premiu care este considerat drept „Premiul Nobel” în literatura pentru copii iar în 2017, Tomi Ungerer primește „Premiul de onoare pentru literatură din partea ministerului bavarez” pentru munca sa excepțională.

Nadia Marin

UNIVERSUL LUI DAN TEODORESCU



În ultimii trei ani și jumătate, jurnalistul ieșean Dan Teodorescu a editat, doar la PIM Iași, 15 cărți de mare întindere, în 17 volume, deoarece două cărți au avut câte două volume fiecare. Cartea sa cu nr. 15 a denumit-o „UNIVERS 69”, acest volum fiind dedicat tuturor oamenilor care simt și trăiesc românește, oriunde s-ar afla!

Iar cifra 69 reprezintă doar apropiata vârstă a autorului, născut la Iași, în România, pe 19 aprilie 1950, sub zodia „Berbecului”. Iar dacă adunăm ziua 19 cu anul 50 ne rezultă tot 69! Tot în „69”, autorul a absolvit Liceul nr. 1 „Mihail Sadoveanu” din Iași (actualul Colegiu Național), iar în 2019 se împlinesc astfel cinci decenii de la terminarea unei școli de elită. Acest volum este dedicat promoției 1969 de la „Sadoveanu”, la 50 ani de la absolvire, dar și colegilor de la UZPR, la 100 ani de la înființarea

Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România (1919-2019), cu niște capitole editate în exclusivitate. Vor fi și alte cronici culturale și sportive extrem de interesante, din perioada 2018-2019, din România, Grecia, Germania și Franța. Lansarea cărții de peste 650 pagini, „UNIVERS 69”, va avea loc în ziua de vineri, 22 februarie 2019, de la ora 17.00, la Hotelul Moldova Iași, în cadrul unui spectacol artistic de mare atracție.

„Lectură plăcută, dragi prieteni din universul galactic al cărților!”, a menționat în final, jurnalistul ieșean DAN TEODORESCU, care este membru UZPR și APSR, vicepreședintele Ligii Scriitorilor din România - Filiala Iași-Moldova, membru senior al Asociației Literare Păstori Iași (ALPI) și al Cenaclului „George Topîrceanu” de la Clubul CFR Iași de la Râpa Galbenă.



DACĂ E VORBA DE SANĂTATE VORBIM TOATE LIMBILE

Cea mai sportivă Asigurare de sănătate cu cele mai convingătoare servicii și oferte cu consultanță în limba română. Subvenționăm curățirea profesională a dinților, osteopatia, homeopatia și multe altele.

Informații gratuite din Germania:

0800 588 89 69

VIACTIV Krankenkasse • viactiv.de

VIACTIV

Krankenkasse

Informații gratuite din România:

0800.020.777

VIACTIV Krankenkasse • viactiv.ro

LINIE VERDE

Copiii expuși la mai multe limbi străine îi înțeleg mai bine pe cei din jur

Specialist în educație: "Nu e nimic nenatural să ne expunem copiii la mai multe limbi străine, efectele sunt benefice pentru dezvoltarea lui"

Un nou studiu, publicat în prestigioasa revistă științifică "Psychological Science", de patru cercetători de la Universitatea din Chicago, arată că acei copii care vorbesc mai multe limbi îi înțeleg mai bine pe cei din jur.

Teoria oamenilor de știință s-a conturat după un experiment social, care s-a desfășurat astfel: au rugat un adult să li se adreseze copiilor monolingvi, bilingvi și copiilor care au fost expuși la o limbă străină să mute obiectele care blocau vederea adultului. Copiii au putut vedea mașini de jucărie de diferite mărimi, chiar și o mașină mai mică pe care adultul nu o putea vedea. Când adultul a spus: "Văd o mașină mică" și i-a solicitat copilului să o mute, copilul bilingv și cel expus la o limbă străină au mutat mașina de mărime medie – adică cea mai mică mașină pe

care adultul o putea vedea – un procent de reușită de 75%. Copiii monolingvi au reușit să mute mașina corectă într-un procent de doar 50%. Copiii expuși la alte limbi au fost capabili să înțeleagă o perspectivă diferită, sugerează studiul care a fost efectuat pe copii cu vârsta cuprinsă între 4 și 6 ani.

"Concluzia relevantă de studiul american am observat-o și eu, din practică, de foarte mulți ani, însă abia acum avem dovezi palpabile care să ne demonstreze că micuții multilingvi sau cei expuși la alte limbi au o percepție mai profundă asupra realității înconjurătoare. Totodată, am observat că avantajele comunicative dovedite de copiii poligloți pot avea origini sociale și că expunerea multilingvistică a copilului poate fi cheia dezvoltării sale sociale, cu efecte foarte bune pe termen lung", declară specialistul în educație Ștefania Filip, coordonatorul Centrului Educațional Helen Doron English. În același timp, specialistul afirmă că dacă ne

raportăm la adulți, deja a devenit o axiomă zicală conform căreia persoanele care vorbesc mai multe limbi au avantaje atât din punct de vedere profesional, cât și în viața sa personală.

"De aceea, opinia mea profesională este că nu e nimic nenatural să ne expunem copiii la mai multe limbi străine. Din contră, vom avea plăcuta surpriză să constatăm că micuții noștri vor înțelege mult mai bine ce se întâmplă în jurul lor, iar efectele pozitive se vor resimți chiar și atunci când vor deveni adulți. Ne bucurăm să putem oferi educație de cea mai bună calitate copiilor prin cursurile specializate de predare a limbii engleze ca limba maternă de la Helen Doron English. Locațiile Helen Doron English sunt în toată țara și noi centre educaționale se deschid în mod constant pentru a aduce cât mai aproape de copii și de părinți educația de calitate", declară specialistul în educație Ștefania Filip, coordonatorul Centrului Educațional Helen Doron English.



Helen Doron English este o instituție internațională cu un succes de 30 de ani în predarea limbii engleze pentru copii de la 0 la 18 ani. Peste 2 milioane de copii din întreaga lume vorbesc astăzi engleza datorită Helen Doron English. Centrul Internațional Helen Doron English din Constanța a fost nominalizat la Gala "Zece Oameni de Valoare pentru Constanța", pentru pres-

tigioasa activitate din domeniul educației copilului.
Sursă studiu: pss.sagepub.com/
Persoană de contact

Ștefania Filip
Coordonator Helen Doron English
Telefon: 0722.204.395, E-mail: se_romania@helandoron.com
Transmite,

Dr. Tănase Tasențe
Director General
Plus Communication

LINEI INTERNATIONALE DE AUTOCAR

ATLASSIB
O POARTĂ DESCHISĂ SPRE EUROPA

www.atlassib.ro
office@atlassib.ro

**AUSTRIA
BELGIA
CEHIA
DANEMARCA
ELVEȚIA
FRANȚA
GERMANIA
GRECIA
ITALIA
MAREA BRITANIE
OLANDA
PORTUGALIA
SPANIA
SUECIA**

tel: +4 0269.224101 - fax: +4 0269.224296

**TRANSPORT INTERN ȘI INTERNAȚIONAL
DE PLICURI ȘI COLETE**

**POSTA ATLASSIB
CURIER RAPID®**

Oriunde, mereu la timp!

**Prețuri mici
Timp redus de distribuție
Simplu de expediat
Siguranță**

www.postaatlassib.ro tel: +4 0269 228821/218152
posta@atlassib.ro fax: +4 0269 242578

Dispecerat Oedheim
+49 713 6987014
dispecer.oedheim@atlassib.ro

TALON DE CONCURS

Poți câștiga un abonament ANUAL la ziarul VOCEA TA dacă
vei răspunde corect la următoarea întrebare:

Întrebare:

Cine s-a mutat de curând la Nuernberg?

Răspuns:

Câștigătoarea
concursului din numărul
trecut este:
Popa Mihalea - Passau

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Talonul va fi trimis până cel târziu ultima zi a lunii în curs pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Best Western

HOTEL AURORA

Singurul hotel din Germania cu patronaj
românesc și standarde europene

IM GEWERBERPARK 19
91093 HEßDORF
(ERLANGEN)

Telefon: 09135-736 06 100
Telefax: 09135- 736 06 150
E.mail: info@hotel-aurora.bestwestern.de
www.hotel-aurora.bestwestern.de

Organizăm spectacole cu echipă completă: artiști, ingineri de sunet, de imagine, regizor și scenograf etc la prețuri pentru toate buzunarele. Asigurăm și cerem seriozitate maximă. Detalii: Telefon +49 152 122 47 555.



IMOBILIARE

◆ Vând loc de casă, din grădină 1000 mm.p cu 15 Euro m.p. în România, jud. Timiș, comuna Bled. Telefon: 0049 176562348

◆ Particular vând teren constructibil 503 mp situat central în Tulcea, Str. Gavrilov Corneliu 270a (fosta 23 August). Preț negociabil. Tel. 49602175309

◆ Caut apartament ieftin cu 2 sau 3 camere în Fürth, Stein sau Nürnbergingurü cu trei copii. Mama are servicii. Contact la numărul de telefon: 0911 38477581 sau 0151 71804949

◆ Familie cu 3 copii, căutăm urgent apartament de închiriat în orașul Nürnberg cu 3-4 camere (de la 70 mp) cu preț între 700-800 euro. Tel de contact: +49 157 75112144

◆ Ofer cameră spre închiriere, condiții deosebite în zona Fürth. Telefon: 0176 723 77718

◆ Vând casă în Băile Olănești, la strada principală. Încă nu este racordată la conducta de gaz, care este nouă și trece pe la poartă. Este racordată la curent electric, apă potabilă, telefon, internet. Curtea are pomi fructiferi, pe rod. Beciul unde se poate amenaja o crămă are aproape 100 m.p. Parterul are o cameră mare de cca 30 m.p și un living de peste 60 m. p. cu bucătărie stil bar și baia destul de mare. La etaj sunt 3 dormitoare, o sală închisă și o cabină de duș. Spre râul Olănești are o terasă supraetajată de 60 m.p fiecare (parter și etaj). Preț negociabil 110 000 euro. Relații despre casă la tel 004 - 07400 74249 sau 004 - 07200 09884.

◆ Suntem doi tineri care curând vom deveni părinți și căutam un apartament cu 3 camere până în 550 Euro fără cheltuieli! Vă mulțumim! Nr de tel 015145089857

◆ Subînchiriez o cameră mare mobilată pentru 2/3 persoane în Germania- Fürth. Toate condițiile (baie și bucătărie). Telefon: 01520274 22 00

◆ Vând casă 3 camere, baie, hol, bucătărie, cămară cu gresie și faianță nouă. Garaj mare, grădină cu viță de vie pe spălier + 3 fântâni în Localitatea Lovin. Preț: 33000 Euro. Telefon: 01522 1513804

◆ Familie mixtă (sas și român) cu 3 copii. Căutăm locuință sau casă cu 4-5 camere de închiriat în localitatea Nürnberg sau împrejurimi. Telefon: 0160 3373128.

◆ INCHIERIEZ la o Familie serioasă, pe termen lung APARTAMENT cu 2 camere situat în zona Piața Rahova. Este dotat cu geam termopan nou în bucătărie faianță nouă, centrală, sufragerie parchet, dormitor, baie, balcon etaj 3 Preț 170 de euro +garantie tel.0151-63684936 seara după ora 18.30

◆ Vând casă în orașul Jimbolia, România. Zonă Centrală, compusă din 5 camere, 2 băi, 2 bucătării, anexe pentru porci și păsări, magazie mare, grădină. Casa este compartimentată în așa fel încât pot locui 2 familii cu baie și bucătărie separată. Preț negociabil: 35000 Euro. Tel: 0040 - 76 150 5924

◆ Vând casă în orașul Agnita. Zonă Centrală, compusă din 4 camere de 110mp. Suprafața totală este de 1500 m.p. Totul este nou renovat. Preț: 90.000 Euro. Telefon: 0911/ 6588352.

SERVICII

◆ Dacă ai un eveniment, că este mare ori mic și ai nevoie de cineva ca DJ, ori conferință și este o sală de exemplu și trebuie neapărat microfon, mixer și microfon, sună-mă și facem un termen. Am două sisteme, unul pentru 5000 de persoane garantat și unul pentru 350 de persoane. Nu contează că este încăpere, ori în spațiu liber. Telefon: 0176 71213214

◆ Doamnă cu studii psiho-sociologice. Caut persoane care au nevoie de consultanță psiho-socială, cu sau fără dizabilități din zona Nürnberg/ Erlangen/ Fürth. Sunt cetățean român

Materialele din aceste pagină sunt publicitare. Răspunderea pentru conținutul lor NU aparține ziarului VOCEA TA.



Cântec, joc și voie bună cu duetul VALERIA STOIAN și Charly TM
Tel. 0171-404.8002



și german, vorbesc ambele limbi bine. Telefon: 0160 33 73 128.

◆ Centrul Cultural Austro Român Graz vă așteaptă din 15 Septembrie 2017 cu proiecte noi. De asemenea dacă aveți idei sau propuneri nu ezitați să ne scrieți pe email romaniidingraz@yahoo.com. Pe lângă cursurile și Workshopurile diversificate vă oferim Cursuri de limba germană cu predare în limba română. Vă așteptăm cu drag!

◆ Caut familii sau persoane în vârstă-cetățeni germani pentru îngrijire. Telefon: 0151 43510905

◆ Cosmenticiană, make up artist cu diplomă și experiență 11 ani în domeniu, doresc colaborare sau angajare. Sunt vorbitoare de limba germană nivel A2. Email: artemiza_make_up@yahoo.com. Tel 015163990467.

◆ Caut lucru în: amenajări interioare, faianță, gresie în Nürnberg și împrejurimi. Îmi ofer serviciile la firme sau privat. Telefon: 0152 57004526 sau 0911 21535108. Calitate și bun gust!

◆ Tânăr 35 ani, cu experiență în domeniul construcțiilor, amenajări și finisaje interioare și exterioare, îmi ofer serviciile în domeniu în zona Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. Calitate și confort!

Personal Control Calitate. F/B pentru clienții noștri cu renume din zona Nürnberg Responsabilități:

- Efectuarea de control al calității produselor
- Respectarea procedurii de control
- Cunoașterea limbii Germane la nivel minim comunicativ

Nu se percep taxe sau comisioane

Beneficii:

- Contract de muncă german
- Asigurare medicală
- Asistența la întocmirea documentelor necesare

Angajator:

Ballin Personalservice GmbH
Zeltnerstr.3
90443 Nbg
INFO C. Suteu
Tel:015207913273

Închiriez masă de manichiură în atelierul meu cosmetic din Eibach la o manichiuristă (specialitate unghii False și gel). Informații 0911 64116868 sau 0174 34997052

LOCURI DE MUNCĂ

◆ Domn 47 ani, caut de muncă pe teritoriul Elveției; dețin ausweis tip B cu drept de muncă, posesor auto și deținător permis conducere categoriile B și C, cunoaște limba germană nivel A2, flexibil, punctual și corect. Informații la telefon: 0041 779662037

◆ Elena, 58 ani, caut loc de muncă îngrijire la bătrâni, copii. Am mai lucrat în aceste domenii în Anglia timp de 5 ani. Telefon: 004 744105672

◆ Caut de lucru în zona Nürnberg vorbesc italiana și română, aș dori dacă se poate în domeniu hotelier sau restaurant. +49 160 98540374

◆ Familie serioasă, soț și soție, căutăm de lucru în Nürnberg sau împrejurimi. *ofer autoutilitară 3.5 și soția ca menajeră sau în curățenie. Telefon: 015175648027

◆ Caut loc de muncă în fabrică sau la curățenie, ori în alt domeniu cu cazare inclusă și anmeldung (Nürnberg). Am 20 de ani, rog maximă seriozitate. Menționez faptul că nu cunosc lb. germană. Nr de telefon: 0040741989116 +4915168584944.

◆ Caut de lucru în construcții, amenajări interioare sau exterioare, acoperișuri, lucrări cu tablă, fabrică sau orice domeniu în Nürnberg sau apropiere. Telefon: 0151 2921021 Mulțumesc anticipat!

◆ Dorești să lucrezi în consultanță financiară și vrei să intri într-o echipă de succes? Îți place să ai un program flexibil și dorești să avansezi rapid? Mai multe detalii la nr de telefon: 0160 33 73 128

irina
make up artist

Make-up pentru evenimente speciale și photo shooting.
- MANNHEIM -
Informații și programări: 01521 928 2404

Irina's Make-up
facebook.com/mualrina

Talon pentru abonament (valabil pentru Germania)

89

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Doresc un abonament la ziarul VOCEA TA pentru

☐ 6 luni

(30 euro, transport inclus)

☐ 12 luni

(55 euro, transport inclus)

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL DACIA e.V.

VR-Bank Nürnberg

Konto: DE 70760606180001932497

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Cadru farmaceutic din România, cu experiență în vânzări, gestiune, contabilitate primară, abilități de utilizare a calculatorului, MS Office, administrare bază de date, engleză avansat, franceză mediu, carnet de conducere cat. B, doresc angajare ca secretară / asistent manager/ operator calculator/ gestionar/ vânzătoare/ receptioner hotel (front desk)/ asistentă personala. Tlf: + 40722.988.687; email:prettydaniola@gmail.com.

Boxe 1200x4 Watt OPERA15,12, Mixer YAMAHA mg12xu, Microfon SHURE GLXD 24, Instinct dj control serie HERCULES serie 2, KORG Monologue + Decksaver. Toate echipamentele au fost achiziționate în perioada ianuarie-aprilie a acestui an. Totul vine cu acte și garanție. Pretul aproximativ 4800 euro. Pret vanzare-4300euro negociabil. Pentru mai multe informații, sunați la: Tel: 095118561652, Mob: 017671213214



Dorești să faci parte din membrii **Asociației DACIA e.V.** din Nürnberg? Ești o persoană cu ambiții și dorești să faci ceva pentru comunitatea română? Atunci sună la numărul de telefon: 0049 160 33 73 128 sau scrie-ne pe adresa: asii.romani@yahoo.com. Vom găsi împreună o metodă de a colabora!

Mă numesc, Vasi Rodica și imi caut fratele, în Germania, orașul Nürnberg. Pe fratele meu, îl cheamă, Rauch Nikolaus, (luând numele soției, de RAUCH, înainte l-a chemat VASI NICOLAE) este născut, în data de 12 martie 1968. A plecat din România, în anul 1990 în Germania, fiind căsătorit, cu o nemțoaică din România, pe nume Rauch Leni, cu care are două fete. Au divorțat și s-a căsătorit cu altă nemțoaică din România, stabilită în orașul Nürnberg, pe nume Rita, cu aceasta are un băiat și o fată, din auzite am înțeles că a divorțat și de aceasta. Ultima dată, l-am văzut când a fost la mine cu soția Rita, acum vreo 15 ani, în Arad, cartierul Grăiește. Nr. meu de telefon este: 0040743980607. Mulțumesc și doamne ajută, să-l găsesc.

Aveți probleme cu limba germană? Nu vă descurcați la Instituțiile publice, școli, protecția copilului și grădinițe? Vreți să știți cum poate fi încadrat copilul dumneavoastră în sistemul școlar din Germania? Apelați cu încredere la mine. Sunt școlarizată în acest domeniu de orașul Nürnberg și Institutul Psiho-pedagogic. De asemenea, recunoscută de Instituțiile Școlare din orașul Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. *Notă: imi pot oferi serviciile numai pe teritoriul orașului Nürnberg!*

Companie privată angajează în Germania personal calificat pentru instalații electrice și prelucrarea metalului. De asemenea se caută și muncitori necalificați. Cazarea nu este inclusă și începe 13€/zi depinde de confort. COMISION % Salariul crește în funcție de experiență. Pentru mai multe detalii vă rugăm să ne contactați **Nr Tel. de Germania 017631373590**

Vând teren intavilan 3,5 ha înconjurat de pădure cu dublă deschidere la asfalt și pădure, utilități, situat în zona Scrovistea Preț 8 euro mp 0744409675



Nu mi-am găsit jumătatea. Am 53 ani, 1.60, 55 kg și imi place să călătoresc. Dacă știi cât de cât germana și dorești să cunoști un bărbat simplu, manierat și educat, contactează-mă: Telefon: 0173 790 3740

◆ Sunt Ștefan și sunt în căutarea unui loc de muncă. Muncitor în fabrică, curățenie, spălat de vase în restaurant. Tot ce se poate munci. Tel. 076948459

MATRIMONIALE

◆ Domn de 60 ani, doresc să cunosc o doamnă de 50-52 ani. Am tot ceea ce imi trebuie, în afară de un suflet care să imi alunge singurătatea. Telefon: 015143670440.

◆ Bărbat 53, 1,70, 80kg, doresc să cunosc o doamnă sincera, bine educată, cu simțul umorului bine dezvoltat, pentru o relație de prietenie de lungă durată. Poate să fie și cu un copil minor. Telefon 015145230790.

◆ Doamnă 45 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 45-52 ani pentru o relație serioasă. Sunt româncă, vorbesc și engleza. Telefon 0040 742370942

◆ Doamnă 64 ani, singură, doresc să cunosc un bărbat între 62-72 ani pentru o relație bazată pe încredere și respect. Vorbesc limba italiană și ucrainiană. Telefon: 004 746907886

◆ Suntem doi tineri de 30 ani. Căutăm femeii care vor dragoste deplină și fără obligații. Telefon: 015163896515

◆ Doamnă singură 58 ani, doresc să cunosc un domn pentru o relație frumoasă, bazată pe respect și încredere. Telefon: 004 744105672

◆ Doamnă 60 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 60-65 ani pentru o relație serioasă, bazată pe încredere și respect. Telefon: 004 740205492

DIVERSE

◆ Vând bijuterii (Modeschmuck), fabricate în Germania, En-gros 16.000 buc. / 1 Euro buc. (ușor negociabil), Tel :0049 162 939 4524.

◆ Școlarizăm personal pentru meseria de asistent îngrijire bătrâni- asistent medical. Durata școlarizării 3 ani, plus școala de limba germană aproximativ 5 luni. Informații la: 0151 47860834

Radio Unirea
Un radio pentru toți românii

LOCURIDE MUNCA DISPONIBILE IN AUSTRIA

Cautam Operatori Asamblare

Angajatorul cauta muncitori (doar femei) pentru asamblare frigiderelor în Austria pe perioada de 3-4 luni

Program: 3 schimburi

Condiții angajare:

- minim 8 clase;
- Experiența în producție este un avantaj

Limba germană la nivelul A2

Se ofera:

- contract de muncă
- salariu 2200 Euro- brut, ca. 1.500 Euro- net pe luna plus prima de Pastie și prima de Craciun
- Nu sunt incluse costurile de cazare în camere de 2 persoane care este de 10 Euro pe noapte în care este inclus și micul dejun

Pentru cei interesați, va rugăm să ne contactați.

Redacția Radio TV Unirea
E-mail: unirea@hotmail.com
Telefon: +43 664 3419 664
Home-Page: www.radiotvunirea.com

Stimați cititori,

Pentru că ni s-a cerut de mai multe ori să înființăm o rubrică de mică publicitate, vă oferim oportunitatea de a ne trimite anunțul dumneavoastră absolut gratuit. Vă așteptăm!

89

Talon pentru anunț gratuit - PENTRU PERSOANE FIZICE -

Nume _____ ;
Prenume _____ ;
Adresa _____ ;
Telefon _____ ;
Text anunț: _____

Rubrica:

☐ vânzări-cumpărări ☐ cereri-oferte muncă ☐ matrimoniale ☐ diverse

Talonul va fi trimis pe adresa redacției: DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg sau scrieți-ne anunțul dvs. pe e-mail: asii.romani@yahoo.com Când doriți ca anunțul să nu mai apară, sunați la redacție

Colectiv redacțional

Director:

Ionela van Rees-Zota
(Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Membră a Uniunii Jurnaliștilor din Germania)

Director adjunct:

Berthold J. Staicu

Redactor-șefi:

Adriana-Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Redactor-șef adjunct:

Dan Teodorescu - membru UZPR și APSR

Senior editor:

Emil Mateiaș
Adriana Bittner- Ciobanu

Analist Investigator:

Constantin-Octavian Oana

Redactori:

Viorel Maier
Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Telespan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - regizor și scenograf
Adriana Bittner-Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Daniel Flenchea - fotoredactor
Samuel Oana - fotoredactor

Austria:

Ioan Godja
Agnes Maria ORBAN (Membră a UZPR România și a Clubului de Presă CONCORDIA din Viena)
Mihai Anthony (Membru al UZPR România și a Clubului de Presă CONCORDIA din Viena)

Belgia:

Cornel Radu Loghin
Liviu Hopârtean

Spania:

Marius Radu

România:

Elena Chiriță (Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România)

Corectura:

Nadia Marin
Adriana Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Tehnoredactare:

ArcadiaMedia SRL

Ziar editat de:

Ionela van Rees- Zota
Petersauracher Straße 39,
90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Tipar executat la:

PRODCOM Tg. Jiu – RO
• Răspunderea pentru conținutul articolelor publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal, în exclusivitate persoanelor care le semnează.

ISSN 2191-7272

Ziar distribuit pe teritoriul Germaniei, Austriei, Belgiei, Elveției, Franței și Olandei. Pentru publicitate și abonamente vă rugăm să ne contactați la numerele de telefon din casa redacțională.



Din 15 Decembrie 2018

Bucher Str 106, 90408 Nürnberg

noul magazin românesc

LA COSTACHE - gust și calitate!



Valahu'

RUMANISCHER LEBENSMITTELLADEN

MAGAZIN VALAHU	FRANKFURT PE MAIN	LUDWIGSHAFEN
FRANKFURT	MAGAZIN VALAHU	MAGAZIN VALAHU
HABSBURGERALLEE 95,60385	LUDWIGSHAFEN	FRANKENTHAL
	HEININGSTRASSE 55,67059	MORSCHER STRASSE
		32,67227
		FRANKENTHAL