

DIN SUMAR:

**Nașterea Domnului
(Crăciunul)**
- sărbătoarea luminii
și a dragostei divine

pagina 10



**Bancnota de 100 de lei
cu Regele Ferdinand
și Regina Maria,
pusă în circulație**

pagina 16



ITINERAR CENTENAR

pentru jurnaliști români în Diaspora

În anul Centenar, moment de referință pentru românii de pe toate meridianele lumii, doamna Ionela van Rees-Zota, director fondator al Centrului Cultural Româno-German din Nürnberg, respectiv al publicației „Vocea ta” și Agenției de Presă „Așii Români” a participat la Proiectul „Itinerar Centenar pentru jurnaliști români în Diaspora”, derulat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni cu sprijinul misiunilor diplomatice și consulare ale României care s-a desfășurat în perioada 28 noiembrie-2 decembrie 2018. Dumneaei a primit onoranta invitație din partea MRP, respectiv a Ambasadei României la Berlin de a fi singurul jurnalist român din Germania participant în cadrul evenimentelor ocazionate de desfășurarea acestui amplu proiect. Scopul derulării proiectului a fost facilitarea contactelor între reprezentanții mass-media română din afara



granițelor țării cu cei din România și promovarea valorilor românești la nivelul comunităților din care aceștia provin.

Paginile 2, 6, 7, 15.

pagina 23

**INFORMAȚII
UTILE** pentru
cei care vor
să studieze
în Germania

pagina 28

**EFFECTUL
BENEFIC AL
LUMINIȚELOR
DE CRĂCIUN**



INTERVIU. Liviu Valenas și clubul explorărilor duse la extrem

pagina 20

Șezătoarea "Vatra de acasă"

pagina 17



Starten Sie als Vermögensberater in unserem Team.



Deutsche
Vermögensberatung
Vermögensaufbau für jeden!



Büro für
Deutsche
Vermögensberatung

Klaus Gross

Limbacher Str. 25
91126 Schwabach
Telefon 09122 1888511
Klaus.Gross@dvag.de

Itinerar Centenar - ziua 1

În anul Centenar, moment de referință pentru românii de pe toate meridianele lumii, doamna Ionela van Rees-Zota, director fondator al Centrului Cultural Româno-German din Nürnberg, respectiv al publicației „Vocea ta” și Agenției de Presă „Așii Români” a participant la Proiectul „Itinerar Centenar pentru jurnaliști români în Diaspora”, derulat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni cu sprijinul misiunilor diplomatice și consulare ale României care s-a desfășurat în perioada 28 noiembrie-2 decembrie 2018.

Dumneaei a primit onoranta invitație din partea MRP, respectiv a Ambasadei României la Berlin de a fi singurul jurnalist român din Germania participant în cadrul evenimentelor ocazionate de desfășurarea acestui amplu proiect. Scopul derulării proiectului a fost facilitarea contactelor între reprezentanții mass-media română din afara granițelor țării cu cei din România și promovarea valorilor românești la nivelul comunităților din care aceștia provin.

„Itinerarul Centenar” al jurnalistei Rees-Zota a debutat miercuri 28 noiembrie, dată încărcată de istorie, ziua memorabilă în care a avut loc unirea Bucovinei cu România (28 noiembrie 1918). La ora 17, ora României dumneaei a ajuns pe Aeroportul Otopeni, București, locul de unde toți jurnaliștii români veniți din Diaspora au fost preluați și familiarizați cu programul evenimentelor din următoarele 3 zile ale proiectului.

În cea de-a doua zi, joi 29 noiembrie 2018, doamna van Rees-Zota a reprezentat la cele trei Workshopuri/Ateliere lucrativ la care a participat, Diaspora jurnalistică românească din Germania.

Astfel, între orele 9.00-11.00 a participat la Workshopul/ Atelierul lucrativ la Societatea Națională de Televiziune (SRTV). Ghidați fiind de către domnul Dan Obadă – TVR Training Coordonator și Cristina Leorenț – director TVR Internațional, cei prezenți au luat pe rând cuvântul oferind părerile lor în legătură cu transmisiile TVR Internațional. Doamna Ionela van Rees-Zota a ținut să facă câteva precizări și recomandări după cum urmează: „În Germania trăiesc și-și desfășoară activitatea foarte mulți români de calitate. Putem arăta lumii întregi valoarea acestora numai printr-o promovare făcută cu profesionalism de către TVR Internațional. De asemenea doresc să subliniez nevoia unui spațiu de emisie distinct în ceea ce privește cele două televiziuni



receptate de către românii din Germania: TVR Internațional și PRO TV Internațional. Se doresc transmisiile cu programul integral al acestor televiziuni în decursul unei zile în locul programului impus în intervalul 6.00-18.00 – TVR Internațional/18.00-6.00 – PRO TV Internațional.” Vizita la TVR Internațional s-a încheiat cu o ședință de fotografii.

Între orele 11.00-13.00, grupul din care a făcut parte și doamna Rees-Zota a luat drumul Societății Naționale de Radiodifuziune

(SRR) unde a participat la cel de-al doilea Workshop/Atelier lucrativ.

Prin vocea celor doi coordonatori, a doamnei Maria Țoghină – jurnalist Radio România Actualități și a domnului George Severin – președinte-director general al SRR, cei prezenți au luat la cunoștință faptul că Radio România și Agenția de presă RADOR reprezintă cel mai puternic centru de monitorizare din țară care în cifre se traduce astfel: peste 50 de

posturi de radio și televiziune din România și din lume, peste 150 de publicații românești, peste 400 de publicații internaționale, în 15 limbi străine. Agenția de presă RADOR fost înființată în 1990 și a fost mereu fidelă scopului de a furniza ascultătorilor cele mai credibile, diversificate și profesionale informații, neidentificându-se niciodată cu „vănătorii de audiență”. Printre realizările SRR s-au enumerat următoarele: Antena Satelor – cel mai dinamic program

Radio România; Editura Casa Radio – nume de marcă sub care Radio România valorifică cel mai important tezaur de bunuri media din spațiul românofon; Târgul Gaudeamus – Carte de Învățătură 2018, ajuns la cea de-a 25 a ediție și organizat în perioada 14-18 noiembrie de către Radio România.

Doamna Ionela van Rees-Zota și-a exprimat dorința într-o colaborare mai eficientă pe viitor între Agenția de presă Așii Români pe care dumneaei o patronează și Agenția de presă RADOR, precum și nevoia întăririi relațiilor dintre Radio România și Radio R România cu posibilitatea preluării și transmiterii emisiunilor acestuia și în Germania.

Periplul instituțiilor de presă s-a terminat cu ultimul Workshop/ Atelier lucrativ de la Agenția Națională de Presă Agerpres desfășurat între orele 13.00-14.00, moderat de Alexandra Ștefan – PR Specialist și Roxana Ciucu – Specialist Marketing & Public Relations. S-a amintit faptul că Agerpres este prima agenție de presă din România, s-au propus noi parteneriate și s-a oferit prilejul unei vizite memorabile la arhiva de fotografii a agenției – cea mai mare și mai valoroasă arhivă de fotografii din România, care cuprinde aproximativ nouă milioane de imagini, începând cu anul 1928, grupate pe categorii tematice: evenimente, perioade, personalități, peisaje, monumente, tradiții etc.

La finalul unei astfel de zile bogate, între orele 18.00-19.30, a avut loc festivitatea de încheiere a proiectelor derulate de MRP, Gala „100 pentru Centenar” cu ocazia marcării Centenarului Marii Uniri, în atmosfera încărcată de frumusețe și istorie a Ateneului Român, un simbol al culturii și identității românești. Evenimentul a închis seria celor zece gale care au avut loc în afara granițelor țării, în state cu semnificative comunități românești: Italia, Spania, Portugalia, Franța, Belgia, Marea Britanie, Germania, Grecia, Israel și SUA. Cu prilejul Galei, a fost lansată și Enciclopedia Românilor de Pretutindeni, un demers al MRP, materializat prin expertiza Institutului pentru Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I.C. Brătianu” al Academiei Române. Enciclopedia adună la un loc cele mai relevante date și informații despre comunitățile de români de pe toate meridianele lumii și prezintă români care prin activitatea lor aduc cinste și onoare țării. Gala a fost difuzată în direct pe TVR1 și TVR Internațional, parteneri media ai MRP.

Nadia Marin
Ionela van Rees-Zota

Lecturile copiilor noștri

În materialul din acest număr am plăcerea să anunț două evenimente literare pentru copii și pentru părinți.

Centrul Cultural Româno-German din Nürnberg va găzdui în perioada 23-24 februarie 2019 două evenimente menite să promoveze literatura română contemporană pentru copii și să faciliteze difuzarea literaturii naționale contemporane. În acest sens, la invitația Centrului Cultural Romano-German din Nürnberg și a subsemnatei, scriitoarea de cărți pentru copii și câștigătoarea premiului de excelență „Itsy Bitsy” 2017 la categoria literatura pentru copii, doamna Victoria Pătrașcu ne va onora cu prezența dumneaei.

Victoria Pătrașcu este absolventă a Facultății de Litere din București. Între 1994-1996 lucrează ca redactor în cadrul Agenției de Presă Rompres, apoi ca documentarist al Redacției de Știri a Televiziunii Române, iar după 2005 ca redactor la revista „Academia Mămicilor”. În 2007, a câștigat Premiul II la concursul de dramaturgie pentru copii „100, 1.000, 1.000.000 de povești”, organizat de Teatrul Ion Creanga, cu piesa „O poveste cu Bulbuc, care intră în bucluc”. În februarie 2008 Teatrul National Radiofonic îi difuzează piesa „Stejarul pitic, cel mai bun tătic”, piesă care va fi selectată la International Children's and Youth Drama Festival Bratislava. A fost inclusă, alături de alți autori contemporani de literatură pentru copii, în antologia „Bookătaria de texte și imagini I”, editată de Clubul Ilustratorilor de Carte în 2009. Din

ianuarie 2016 conduce Asociația Culturală „Ești Povești” unde se ocupă de conceperea și susținerea de proiecte educaționale. Ține periodic ateliere de povești și scriere creativă pentru copii. Cel mai recent, „Povestăria”, se derulează în școlile din cartierul Rahova. În noiembrie 2017, fondează alături de alte patru scriitoare, Adina Rosetti, Adina Popescu, Laura Grünberg și Iulia Iordan - De basm: Asociația Scriitorilor pentru Copii și Adolescenți din România - care își propune să promoveze literatura națională contemporană pentru copii în mediul școlar autohton, în rândul comunității, dar și la nivel internațional.

Programul evenimentelor va fi următorul:

- **Sâmbătă, 23 februarie 2019**, între orele 12:00-13:00 un atelier de lectură pentru copii cu vârsta între 6-10 ani - doamna Victoria Pătrașcu va lectura din cartea dumneaei - „Stejarul pitic, cel mai bun tătic”, carte ce cuprinde încă patru povești atipice și fascinante: „Povestea orașului Tot-La-Fix”, „Cadoul Celestinei”, „Atacul televizoarelor” și „Poveste de iarnă”.

- **Duminică, 24 februarie 2019**, între orele 12:00-13:00 un atelier cu părinții susținut de aceeași minunată doamnă Victoria Pătrașcu cu tema „Lectura ca un loc de joacă” - Cum poți face din copilul tău un cititor? Cum ne descurcăm în multitudinea cărților scoase de edituri? Alegem clasicii pentru siguranță și din comoditate? Până când le citim copiilor cu voce tare? Înțeleg copiii ce citesc? -

Copiii sunt invitați, împreună cu familiile lor, să participe activ la descoperirea plăcerii de a citi. Se vor bucura să cunoască de la

o vârstă așa fragedă un scriitor în realitate, nu doar un nume pe o carte. Se vor minuna aflând de existența unor lumi necunoscute și făcând cunoștință cu personaje absolut memorabile. La ședința de autografe doamna Victoria Pătrașcu va fi bucuroasă să ne lase câteva amintiri pe interiorul copertelor cărților dumneaei, cărți ce se vor putea achiziționa pe loc. Lista acestora cu detaliile aferente privind vârsta recomandată, editura, anul, numărul paginilor și prețul, poate fi consultată în încheierea acestui mesaj.

Acest prim atelier de lectură pentru copii ne dorim să fie un succes și să deschidă seria unor astfel de evenimente organizate anual la Centrul Cultural Româno-German din Nürnberg, având ca invitat un autor român de carte pentru copii cu scopul stimulării creativității și interesului pentru lectură. Copiii trebuie familiarizați și cu lectura în limba română pe lângă cea în limba germană și pentru ca acest lucru să fie posibil venim în ajutorul părinților cu astfel de evenimente care să le facă cunoștință cu lectura de plăcere atâta timp cât cartea este foarte bine aleasă.

Intrarea este liberă în limita locurilor disponibile. Înscrierile se pot face începând cu data de 6 decembrie 2018 până la data de 14 februarie 2019 la tel. 01635516311, persoana de contact - Nadia Marin. În momentul înscrierii puteți specifica ce cărți ale doamnei Victoria Pătrașcu doriți să cumpărați pentru a vă fi rezervate.

a consemnat **Nadia Marin**, profesor de limba și literatura română



1. „Stejarul pitic, cel mai bun tătic!” - 29 lei

de Victoria Pătrașcu, cu ilustrații de Livia Coloji
Editura Cartea Copiilor
Grupa de vârstă: 3-10 ani
20 x 26 cm/ carte cu coperta cartonată/ 48 pag.
An apariție: 2012

2. „Ela cea fără de cuvinte” - 29 lei

de Victoria Pătrașcu, cu ilustrații de Cristiana Radu
Editura Cartea Copiilor
Grupa de vârstă: 3-10 ani
26 x 24 cm/ carte cu coperta cartonată/ 28 pag.
An apariție: 2015

3. „Ziua în care a fugit Somnul” - 33 lei

de Victoria Pătrașcu, cu ilustrații de Ágnes Keszeg
Editura Cartea Copiilor
Grupa de vârstă: 3-7 ani
26 x 24 cm/ carte cu coperta cartonată/ 36 pag.
An apariție: 2017

4. „O poveste de iubire” - 28 lei

de Victoria Pătrașcu cu ilustrații de Veronica Neacșu
Editura: CARTIER
Grupa de vârstă: 3-7 ani
21 x 17 cm/ carte cu coperta cartonată/ 34 pag.
An apariție: 2017

5. „TiriBomBamBura, cinci povești de-a dura” - 25 lei

de Victoria Pătrașcu, cu ilustrații de Kürti Andrea
Editura Gutenberg Books
Grupa de vârstă: 3-10 ani
17 x 25 cm/ carte cusută și cartonată/ 52 pag.
An apariție: 2018

MUZICA LIVE & DJ SHOW

REVELION ROMÂNESC 2018-2019 PE GUSTUL TAU

MENIU TRADITIONAL ROMANESC

APERITIV "GUSTUL DE ACASA"

CIORBA RADAUTIANA, SCHNITZEL, CABANOSI

RASOL DE VITA, JAMBON LA GRATAR CRENVURSTI

PESTE LA GRATAR CU SOS SI LEGUME, SARMALUTE CU MAMALIGUTA

GARNITURA: SALATA DE CARTOFI LEGUME GRATINATE

CARTOFI NATURE, SALATA DE VARZA

TORT FESTIV

BĂUTURI INCLUSE

APĂ MINERALĂ, COLA, FANTA, UN PAHAR SAMPANIE

BAR:

VIN DE CASA, BERE, VISINATA, AFINATA, PALINCA, WHISKEY, COCKTAIL, CAFEA

PRET 100€ COPILII PANA LA 10 ANI GRATUIT

KLAS SALON

MILTENBERGERSTR STR 56 63920 GROSSHEUBACH

BILETE PUTETI GASII LA : MAGAZINELE GUSTUL DE ACASA (WIESBADEN SI HANAU)

INFO : 01726928686 SAU 015730407093

Nelutu Suciu
Ciprian Bucur *Nelutu Tavală*

Aliana Văcerzan
Bogdan Prihoi *Nelu Păucean*

DJ CYUPA

Din Ianuarie, la Centrul Cultural Româno-German din Nürnberg, CERC LITERAR- CULTURAL

Din 25 ianuarie 2019 Centrul Cultural Româno-German din Nürnberg va găzdui, în ultimă vineri a fiecărei luni, un cerc de cultură, la care sunt invitați toți cei care sunt pasionați de literatură, istorie, film.

Întâlnirile se vor desfășura în primul an, după un program prestabilit, urmând ca programul din anii următori, să fie realizat împreună cu cei care vor participa activ la acest cerc de cultură. Discuțiile libere sunt încurajate, se respectă libertatea de opinie a fiecărui participant, dar nu se tolerează violența de limbaj. Dacă va exista interes, s-ar putea realiza un grup de lucru pentru scrierea unei piese de teatru și punerea ei în scenă la sfârșitul anului. Oferim, de asemenea, ocazia celor care au ca pasiune scrisul, să-și prezinte lucrările în fața celor prezenți la ședințele lunare. Protecția dreptului de proprietate intelectuală asupra celor scrise de autor este asigurată. Participanții își pot alege liber o temă din cadrul programului anual pentru a o prezenta.

Vizionările de film vor fi realizate în măsura în care este posibil tehnic acest lucru. Ele vor fi precedate de o prezentare anterioară și de discuții ulterioare vizionării. Filmele alese pentru a fi prezentate trebuie să respecte cadrul și specificul cercului de cultură și să țină cont de prezența minorilor. Încurajăm și susținem prezența tinerilor, dar și a celor vârstnici, a românilor, dar și a germanilor vorbitori de limba română sau interesați de cultura română. Întâlnirile se vor ține doar în limba română.



Programul cercului de cultură pentru anul 2019 este următorul:

1. Ce înseamnă să fii poet național? 25 ianuarie 2019
2. Literatură și film. Cultura între literatură și ecranizare. Filme de scurt metraj. 22 februarie 2019
3. Nichita Stănescu - poezia ca existență. 29 martie 2019
4. Ortodoxia în viziunea lui Mircea Eliade. 26 aprilie 2019
5. Carmen Silva. 31 mai 2019
6. Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie. 28 iunie 2019
7. Lectură de vacanță - prezentarea unei cărți din literatura universală - 26 iulie 2019
8. Scriitori din diaspora - 27 septembrie 2019
9. Lecție de istorie - Dacia, „cei care viteji și mai drepti dintre traci” - 25 octombrie 2019



cerc literar- cultural

Petersauracher Str 47, 90449 Nürnberg

10. Eugène Ionesco, românul care a reinventat teatrul. - 29 noiembrie 2019
11. Colinde și merinde în decembrie (sărbătoarea de Crăciun a cercului de cultură) - 19 decembrie 2019

Coordonatoare a cercului cultural este Alina Dobre .

Alina Dobre s-a născut la Tulcea în 1975. A urmat cursurile Facultății de Drept din cadrul Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, cursuri pe care le-a absolvit în 1999 cu o lucrare în dreptul penal. În anul 2000 a emigrat în Germania, întâi la München, apoi la Kaufbeuren. Din 2004 până în 2006 a fost vicepreședintă a Asociației culturale româno-germană "Apoziția" din München. În 2008 a fost printre membrii fondatori ai Asociației tinerilor ortodocși români din Germania și până în anul 2010 a fost secretara acestei organizații. A absolvit în 2009 un

program de master la Ludwig Maximilien Universität din München, în Drept comercial European și Internațional, cu o lucrare în dreptul contractelor IT. În 2012 s-a reîntors în România și a lucrat la Parchetul General până în 2016, an în care a revenit în Germania la Nürnberg, sperând, la fel ca în anul 2000, că emigrația sa este temporară.

A publicat în 2001 la Brașov Editura Arania lucrarea "Persia Antică", iar în 2015 la Editura Ideea Europeană, un eseu despre emigrație intitulat "Trăirea pe interval". Pe lângă aceste cărți, Alina Dobre a mai publicat numeroase articole atât în mediul online, cât și în ziare și reviste scrise din România sau reviste românești din Germania. Pentru informații suplimentare legate de activitatea coordonatoarei cercului de cultură puteți vizita la <https://alinadobre.webnode.ro/>.



Atelier für Kosmetik & Fußpflege
bei 'Deina

Oferta de Noiembrie și Decembrie
Angebot November und Dezember

NEOVITA™
COSMETICS



-10% Geschenk für ein
Intensiv Kosmetik
Anti Age (60min)

Reparaturmechanismen
aktiviert und die
Schutzfunktion intensiv
unterstützt.

Quitte und Sanddorn
Kosmetik Intensiv.
lassen Sie sich von dieser
Verwohn-Behandlung
verzaubern!

-10% oferta
pentru un tratament intensiv
cosmetic - Anti Age (60min)

New:

Nageldesign mit UV-Gel
System -10% von Preisliste

Nou:

Nageldesign cu UV-Gel
-Promoție 10%



Consilierul financiar Klaus Gross- împreună cu echipa lui au oferit copiilor de la grupa de dansuri AȘII ROMÂNI JUNIORI cadouri de Moș Nicolae

În afara muncii prestate față de clienții acestuia, Consilierul financiar Klaus Gross- împreună cu echipa lui, nu și-au uitat de sărbători copiii a cărui sponsor este, organizând de Moș Nicolae o acțiune unde copiii de la grupa de dansuri AȘII ROMÂNI JUNIORI, au primit cadouri de la Moșul, într-o ambianță de sărbătoare de neuitat, atât pentru sponsorul acestora, cât și pentru micuții și părinții și bunicii lor. Mai jos, câteva imagini sugestive, pe care vă lăsăm pe dumneavoastră să le vizionați.

Ionela van Rees- Zota



Suntem alături de tine !

Birou de consiliere financiară
cu specialiști care vorbesc și
limba română

ajutor pe plan financiar și asigurări
înfăptuiri de conturi bancare și credite
plan de economie cu dobândă din alocația pentru copii
asigurări de mașini
asigurări de pensie privată
subvenții de la Stat
...alte servicii...




Deutsche
Vermögensberatung
Regionaldirektion
Klaus Gross

Telefon: 09122 1888 511
Mobil: 017621302794

Ne mărim echipa! Contactează-ne !

Ziariști din Diaspora, la Centenarul Marii Uniri

În perioada 28 noiembrie-2 decembrie 2018, un grup format din 24 de jurnaliști români, reprezentanți ai presei în limba română din țări precum: Belgia, Canada, Franța, Germania, Grecia, Irlanda, Israel, Italia, Marea Britanie și Spania au participat la Proiectul „Itinerar Centenar pentru jurnaliști români în Diaspora”, organizat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, program dedicat Centenarului Marii Uniri. Ziarul „Vocea ta” și Agenția de Presă „Așii Români” din Nürnberg /Germania au fost reprezentate de doamna Ionela van Rees-Zota, director fondator al acestor două instituții de presă și al Centrului Cultural Româno-German din Nürnberg.

Programul inițiat de MpRP sub conducerea doamnei ministru pentru românii de pretutindeni, Natalia-Elena Intotero, a inclus următoarele acțiuni:

- joi 29 noiembrie 2018, grupul jurnaliștilor români de pretutindeni a participat la București la trei Workshopuri/Ateliere lucrative desfășurate la următoarele instituții importante de presă: la Societatea Națională de Televiziune (SRTV) - ghizi domnul Dan Obadă - TVR Training Coordonator și Cristina Leorenț - director TVR Internațional; la Societatea Națională de Radiodifuziune (SRR) - ghizi doamna Maria Țoghină - jurnalist Radio România Actualități și domnul George Severin - președinte-director general al SRR; la Agenția Națională de Presă Agerpres - ghizi Alexandra Ștefan - PR Specialist și Roxana Ciucu - Specialist Marketing & Public Relations.

- vineri 30 noiembrie 2018, proiectul a avut ca obiectiv în prima parte a zilei vizitarea Mănăstirii Curtea de Argeș - ghizi fiindule Părintele Ovidiu Vlăsceanu, consilier pe probleme de cultură și presă al Înaltpreașfințitului Calinic, Arhiepiscop al Argeșului și Muscelului și Părintele Adrian Enache iar în a doua parte a zilei, vizitarea Ansamblului Sculptural „Constantin Brâncuși” de la Târgu Jiu unde au fost întâmpinați de însăși doamna ministru Natalia Intotero, de doamna secretar general în MpRP, Alina Veronica Hagima și reprezentanții autorităților locale - domnul primar Marcel Romanescu și domnul prefect Ciprian Florescu.

- sâmbătă 1 decembrie 2018 - vizita la Biserica Sfântul Nicolae din Densuș, județul Hunedoara - ghid Părintele Alexandru Gherghel; participarea alături de reprezentanții MpRP și de toți cei „cu inima română” la Manifestările dedicate Zilei Naționale a României din Cetatea-simbol a Marii Uniri a românilor, Alba Iulia.

Itinerar Centenar - ZIUA 2

„Pe Argeș în jos,
Pe un mal frumos...”

În anul Centenar, moment de referință pentru românii de pe toate meridianele lumii, doamna Ionela van Rees-Zota, a participat în calitate de jurnalist la Proiectul „Itinerar Centenar pentru Jurnaliști Români în Diaspora”, care a avut ca obiectiv în cea de-a doua zi, vizitarea unor locuri marcate de istorie și spiritualitate românească, de legendă și eroism: Mănăstirea Curtea de Argeș și Ansamblul Sculptural „Constantin Brâncuși” de la Târgu Jiu.

Ziua de 30 noiembrie, în care se face pomenirea Sfântului Apostol Andrei cel Întâi Chemat, Ocrotitorul României, le-a purtat jurnaliștilor pașii odată cu ivirea zorilor la Mănăstirea Curtea de Argeș, o adevărată capodoperă arhitectonică, un reper istoric și cultural. Ghidul acestora a fost Părintele Adrian Enche de la care am auzit povestea impresionantă a ctitoririi Mănăstirii Curtea de Argeș. Astfel au aflat că la intrarea în această „monastire”, în pronaos, se află, mormintele ctitorilor principali: Neagoe Basarab (decedat în anul



1521), piatra de mormânt a monahiei Platonida - Doamna Despina (decedată în 1554), soția lui Neagoe Basarab, piatra de mormânt a Doamnei Stana (Sofronia - decedată în 1531), fiica lui Neagoe Basarab și soția lui Ștefaniță Vodă al Moldovei. Tot aici se află și piatra de mormânt a voievodului Radu de la Afumați (decedat în 1529).

Arhitectul și restauratorul întregului complex a fost francezul Andre Lecomte de Nouy adus special de Regele Carol I pentru refacerea mănăstirii. La Curtea de Argeș se află totodată, pe de o parte, mormintele Regelui Carol I și al Reginei Elisabeta, între care se află o cutiuță pirogravată, cu osemintele micuței prințese Maria, iar de cea-

laltă parte își dorm somnul de veci Regele Ferdinand și Regina Maria, întemeietorii României Mari. Acest din urmă aspect face ca vizita la „sfânta monastire pentru pomenire” să fi fost unul dintre punctele forte ale programului organizat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni.

Biserica zidită de Neagoe Basarab se mai numește și episcopală pentru că între 1739-1748 acolo a fost scaunul episcopal al Argeșului. Poate nu este lipsit de importanță să menționăm că nu există pliant sau album despre România care să nu aibă cel puțin o fotografie pe această biserică domnească despre care călătorul și preotul sirian Paul de Alep spunea în anul 1654: „Auzisem de la mai

mulți oameni că în acest ținut al Țării Românești se află o mănăstire domnească... După spuselor lor nu are egal în ce privește frumusețea arhitectonică... Se numește Mănăstirea Curtea de Argeș... Această biserică este o minune în lume.”

Preotul-ghid, Adrian Enache, a captat atenția grupului prezent în interiorul Catedralei, povestind încă de la început despre acea ștampilă roșie de pe zidul mănăstirii care indică locul în care, potrivit legendei românești „Meșterul Manole” (într-o formulare mai exactă, balada legendară „Monastirea Argeșului”) a fost zidită Ana, soția Meșterului ales. Impulsionat de curiozitatea celor prezenți (inevitabil acest

Împuternicitul Guvernului Federal al Germaniei pentru Imigrare și Minorități: Atacurile la adresa minorității germane au ajuns la un nivel inacceptabil

Împuternicitul Guvernului Federal al Germaniei pentru Imigrare și Minorități, dr. Bernd Fabritius, a afirmat, vineri, că atacurile la adresa minorității naționale a germanilor din România au ajuns la un nivel care nu poate fi acceptat și a menționat că „în urma densității acestor atacuri”, Consiliul European ar putea „decide o monitorizare specială”, potrivit Agerpres.

„Îmi face deosebită plăcere să constat că România are un sistem de protecție a minorităților exemplar în Europa. În schimb, este foarte trist să constat că practica, în viața cotidiană din România, pare să fie alta. Atacurile inacceptabile la adresa minorității naționale a germanilor din România au ajuns la un nivel care nu poate fi acceptat într-o țară în secolul al XXI-lea și într-o țară care a ratificat convenția cadru pentru protecție minorităților”, a declarat, pentru Agerpres, dr. Bernd Fabritius, care a participat la seminarul cu tema „Centenarul Marii Uniri - 100 de ani de la Rezoluția Marii Adunări Naționale de la Alba Iulia”. Oficialul german a mai spus că „Guvernul României trebuie să-și asume aceste

atacuri, pentru că ele sunt de o anvergură atât de amplă, încât, dacă rămân necontestate de Guvern, acesta lezează obligația sa de a proteja minoritatea germană nu numai pe baza convenției cadru a Consiliului European, ci și pe baza Convenției bilaterale româno-germane din anul 1992”.

Bernd Fabritius a amintit, în acest sens, declarația senatorului Liviu Pop, președintele Comisiei pentru învățământ din Senat, care ar „denigra Forumul Democrat al Germanilor, în totalitate, ca organizație nazistă”. „Este o insultă, o calomnie nepermisă la adresa tuturor membrilor din această comunitate, o declarație care a fost culminată ulterior de o declarație a domnului consilier șef al doamnei prim-ministru, domnul Vălcov, care, la fel, este de neacceptat. M-am bucurat, la un moment dat, să aflui că președintele partidului de guvernământ, domnul Dragnea, a încercat o delimitare de aceste declarații, dar am fost stupefiat să constat, la câteva zile ulterior, ca domnia sa în persoană să readucă atacuri și să nu facă pașii necesari pentru a proteja minoritatea

germană din România”, a spus Fabritius. Împuternicitul Guvernului Federal al Germaniei pentru Imigrare și Minorități subliniază că „una e să se constate din punct de vedere juridic ca o organizație înființată în 1990 să fie succesor legal al unei alte organizații, dar să se constate că această organizație ar fi continuatorul unei organizații naziste, deci să se aprecieze activitatea actuală ca o continuare a unei activități criminale, este o calomnie, este o insultă colectivă de neacceptat”. „Regret să constat că ne aflăm deja în plină campanie electorală de stilul cel mai murdar pentru alegerile prezidențiale, iar unii candidați apreciază, probabil, că prin calomnie la adresa altor candidați să se profileze. Deci, fac pe altul urât ca să arăt eu mai frumos. Nu cred că este o strategie care va fructifica în societatea românească, pe care eu am constatat-o a fi deja suficient de matură, suficient de pregătită pentru a demasca asemenea strategii”, a susținut Fabritius. Acesta a informat că a adresat scrisori oficiale autorităților de la București. „Nu am vorbit numai cu ei. Le-am adresat scrisori oficiale.

Ca reprezentant al Guvernului Federal pentru protecția minorităților, m-am adresat inclusiv domnului președinte al Senatului, m-am adresat doamnei prim-ministru. Am primit un răspuns din partea domnului președinte al Senatului, care s-a delimitat de declarațiile respective, dar nu s-a schimbat nimic. Doamna prim-ministru încă nu a considerat necesar să se delimiteze de aceste atacuri. În ultimele două luni, am avut mai multe demersuri. Am vorbit chiar cu foștii colegi din cadrul Adunării Parlamentare a Consiliului European, unde există o comisie specială pentru protecția minorităților. În urma densității acestor atacuri, Consiliul European va decide o monitorizare specială în această temă”. Fabritius și-a exprimat speranța că „Guvernul României își va asuma cât mai urgent această obligație de a proteja minoritatea germană”. „Mă tem să se producă o scindare în societate, una pentru care, ulterior, Guvernul va avea mult de făcut pentru a depăși scindarea, pe care acum o acceptă sau chiar o dorește”. George-Andrei Cristescu Sursa: <https://adevarul.ro>



mit suscită întotdeauna noi interpretări), părintele paroh a oferit cu plăcere și deschidere explicațiile simbolice ale acestui gest: "Ana reprezintă jertfa spirituală, Meșterul Manole jertfindu-și propriul suflet. Mai mult, vorbim despre o jertfă întreită: Ana, pruncul și Meșterul Manole. Acesta din urmă s-a jertfit făcându-și acele aripi de șindrilă cu care se aruncă în gol, încercând, în zadar, să zboare (precum odinioară în mitologia greacă Icar cu ale lui aripi de ceară). Pe locul unde cade Meșterul Manole răsare un izvor și se face o fântână. Dacă stăm bine să cugetăm, de-a lungul timpului, poporul român a fost nevoit să facă multe jertfe pentru apărarea identității și a credinței."

În aceeași idee de "jertfă pentru creație" a continuat cel de-al doilea ghid de seamă, domnul Marinel Ioana, fostul ambasador al României în mai multe țări din America Latină, care a fost prezent împreună cu soția acestuia, doamna Elena Chiriță – jurnalist UZPR și director Asociația Femeilor Universitare din România (AFU) – "Filiala Regina Maria" – Curtea de Argeș. Dumnealui și-a exprimat dezacordul față de aceia care văd în povestea Meșterului Manole un blestem, o condamnare a omului nevoit de fiecare dată să-și distrugă opera și s-o ia de la capat. "Așa cum Meșterul Manole și-a sacrificat inima, soția, pruncul, zidindu-i în temelia Catedralei. Tot astfel fiecare dintre noi trebuie să se dăruiască pe sine pentru o lucrare durabilă. Este o învățătură valabilă pentru noi toți. Este nevoie de dăruire. Trebuie să fim generoși și să avem puterea de a oferi societății ceea ce știm.", a fost îndemnul oferit de domnul Marinel Ioana delegației de jurnaliști din Diaspora.

Primind la finalul vizitei, prin intermediul preotului Adrian Enache, binecuvântarea Înaltpreașfințitului Părinte Calinic, Arhiepiscopul Argeșului și Muscelului, aflat în acel moment la București la prima sfințire a hramului Catedralei Naționale "Sfântul Andrei", invitaților li s-a oferit ocazia să servească diverse bunătăți de post alături de un ceai cald și un revigorant sirop de busuioc.

După-amiază, "pelerinii" Centenarului au ajuns la Ansamblul sculptural Constantin Brâncuși de la Târgu-Jiu, cunoscut și sub numele de Ansamblul monumental „Calea Eroilor”, unde au fost întâmpinați de însăși doamna ministru Natalia Intotero, de doamna secretar general în MPRP, Alina Veronica Hagima (gorjeancă la origini) și de reprezentanții autorităților locale -

domnul primar Marcel Romanescu și domnul prefect Ciprian Florescu. Ministrul pentru românii de pretutindeni, doamna Natalia Intotero, i-a rugat pe cei doi domni să prezinte grupului de jurnaliști importanța acestei superbe zone a României.

În intervenția sa, domnul Romanescu i-a purtat pe cei prezenți prin trecutul plin de eroism al gorjenilor amintind de Ioan (Iancu) Popilian, cel mai brav polițist gorjean din ultima sută de ani. Fieile istoriei i-au consemnat vitejia de care a dat dovadă la luptele de la Podul Jiului, din ziua de 14 octombrie 1916, când în fruntea locuitorilor din Târgu-Jiu a opus o dărză rezistență puternice ofensive germane. În acest context vorbim de cele patru capodopere ale Constantin Brâncuși a căror poveste începe în anul 1935. Atunci sculptorul a primit, cu mare bucurie, comanda din partea Ligii femeilor gorjene de a realiza un monument dedicat eroilor care au căzut în primul război mondial, în special eroilor gorjeni, care au apărat orașul Târgu-Jiu. Mai ales că își dorea de mult să realizeze ceva monumental în țară. Așa s-au născut Coloana fără sfârșit, Masa tăcerii, Poarta sărutului, Alea scaunelor. Cu neascunsă mândrie domnul primar Marcel Romanescu a afirmat: "Istoria românilor este astăzi strâns legată de Târgul Jiu și de Județul Gorj. Vă mulțumim doamna ministru că ne-ați adus oameni deosebiți care să ne promoveze peste hotare. Pe această cale vi-l aduc în vedere pe domnul Mihai Țopescu, artistul gorjean în sticlă, un demn urmaș al lui Constantin Brâncuși, geniu artistic despre care trebuie scris mai mult."

Domnul prefect Ciprian Florescu a ținut să le mulțumească la rândul lui celor două doamne pentru faptul că au inclus Târgul Jiu în acest itinerar Centenar al jurnaliștilor români, care deși plecați de multă vreme scriu cu apreciere despre locurile natale. Ca răspuns, doamna ministru a anunțat cel de-al doilea mare eveniment al ministerului pe

care-l conduce, eveniment programat pentru data de 18 martie 2019 într-o primă colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și care îi vizează din nou pe jurnaliștii români de pretutindeni. Este vorba despre întâlnirea cu omologii din statele membre ale Uniunii Europene care vor cunoaște astfel la deschiderea lucrărilor munca depusă de jurnaliștii români din Diaspora.

Spre seară, jurnaliștii au avut parte de o surpriză foarte plăcută, atunci când autocarul acestora a fost oprit la intersecția dintre Petroșni și Aninoasa, unde primarii și presa locală din localitățile Petroșni, Aninoasa, Petrila și Vulcan îi așteptau să le ureze bun venit. Au trăit astfel o zi care i-a purtat în trecut și în legendă, zi marcată de cuvântul "jertfă" – jertfa Sfântului Apostol Andrei după modelul jertfei exemplare a lui Iisus Hristos, modelul de jertfă cu toate semnificațiile ei oferit de "Legenda Meșterului Manole", jertfa eroilor români pentru apărarea țării, jertfa fiecăruia dintre noi care ne punem idealurile în slujba apropiului.

Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (MPRP), a inițiat acest proiect cu scopul facilitării contactelor între reprezentanții mass-media română din afara granițelor țării cu cei din România și promovarea valorilor românești la nivelul comunităților din care aceștia provin. În acest sens facem publică lista cu numele jurnaliștilor români și țara reprezentată de aceștia care pe durata celor trei zile ale proiectului au fost însoțiți de cele două reprezentante ale MPRP, doamna Ioana Neca și doamna Andreea Ștefan. Lista cuprinde următoarele nume: Cornel Radu Loghin, Drăghici Carmen, Hopârtean Liviu (Belgia), Mihai Cristina (Canada), Hermeziu Cristina, Apetrei Ciprian, Moreanu Aida (Franța), Ionela van Rees-Zota (Germania), Daniela Popescu (Grecia), Fehete Andrei Ciprian (Irlanda), Dragoș Nelresa (Israel), Sergiu Balaban Duck, Miruna

Căjvâneanu, Iuliana Sanda Virsta, Cornelia Cocoș, Mioara Moraru, Cornelia Crișmaru (Italia), Bogdan Cronț (Marea Britanie), Hulub Sevastian, Bălan Ion, Jumătate Camelia, Pletosu Constantin, Elena Ninerică, Gelu Vlașin (Spania).

Itinerar Centenar - ZIUA 3

Ziua a treia și cea care a încheiat cu succes ineditul Proiect „Itinerar Centenar pentru jurnaliști români în Diaspora”, derulat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni cu sprijinul misiunilor diplomatice și consulare ale României, desfășurat în perioada 28 noiembrie-2 decembrie 2018, a găsit-o pe protagonista amplului nostru material, doamna Ionela van Rees-Zota, director fondator al Centrului Cultural Româno-German din Nürnberg, respectiv al publicației „Vocea ta” și Agenției de Presă „Așii Români” luând parte la Manifestările dedicate Zilei Naționale a României din Cetatea-simbol a Marii Uniri a românilor. Pelerinajul jurnaliștilor români de pretutindeni porniți dis-de-dimineață spre Alba Iulia a bifat încă un obiectiv istoric ce figurează pe lista de monumente propuse pentru a intra în patrimoniul UNESCO: Biserica Sfântul Nicolae din Densuș, județul Hunedoara. Părintele Alexandru Gherghel, slujitor de mai bine de șaptesprezece ani în acest lăcaș de cult, le-a oferit un scurt istoric al bisericii afirmând despre aceasta că este "cea mai veche biserică românească și din lume (unii istorici spun secolul IV) în care și astăzi au loc slujbe religioase."

Ajunși în punctul culminant al călătoriei lor, jurnaliștii însoțiți de ministrul pentru românii de pretutindeni, Natalia Elena Intotero și de locuitorii comunităților istorice au urmat "Traseul celor Trei Fortificații" care le-a oferit posibilitatea de a călători în timp de-a lungul a două milenii, printre vestigiile a trei fortificații, din trei epoci diferite, construite succesiv

pe aceeași locație, fiecare nouă cetate incluzând-o pe cea veche: Castrul Roman (106 d.Ch.), Cetatea Medievală (sec. XVI-XVII) și Cetatea Alba Carolina, fortificație de tip Vauban (sec. XVIII), cea mai reprezentativă din România cu o valoare arhitecturală deosebită. De altfel, și centrul istoric al orașului Alba Iulia se află pe lista de așteptare a României pentru includerea în Patrimoniul Mondial UNESCO.

Tot în această atmosferă de sărbătoare, participanții proiectului au fost martorii Ceremonialului schimbului de gardă, un spectacol unic, menit să aducă viața între zidurile fortificației vechi de trei sute de ani. Au dat "mână cu mână" în "Hora Unirii" organizată ad-hoc în fața Sălii Unirii din Alba Iulia și au cântat cu însuflețire „Treceți, batalioane române, Carpații”, cântec atât de motivant în Primul Război Mondial pentru militarii români și răzvrătiți astăzi pentru noi, beneficiarii sacrificiului acestora.

Cu multă admirație i-au salutat pe temerarii căruțași din Covasna care au parcurs aproape 300 de kilometri cu căruțele, în nouă zile, spre Alba Iulia reitând astfel drumul bunicilor și străbunicilor lor care au participat la Marea Unire din 1918.

În finalul acestui "jurnal de călătorie" și memorabil "itinerar Centenar" reamintim faptul că Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (MPRP), condus de doamna ministru Natalia-Elena Intotero, a inițiat acest proiect cu scopul facilitării contactelor între reprezentanții mass-media română din afara granițelor țării cu cei din România și promovarea valorilor românești la nivelul comunităților din care aceștia provin. În acest sens facem publică încă o dată lista cu numele jurnaliștilor români și țara reprezentată de aceștia: Cornel Radu Loghin, Drăghici Carmen, Hopârtean Liviu (Belgia), Mihai Cristina (Canada), Hermeziu Cristina, Apetrei Ciprian, Moreanu Aida (Franța), Ionela van Rees-Zota (Germania), Daniela Popescu (Grecia), Fehete Andrei Ciprian (Irlanda), Dragoș Nelresa (Israel), Sergiu Balaban Duck, Miruna Căjvâneanu, Iuliana Sanda Virsta, Cornelia Cocoș, Mioara Moraru, Cornelia Crișmaru (Italia), Bogdan Cronț (Marea Britanie), Hulub Sevastian, Bălan Ion, Jumătate Camelia, Pletosu Constantin, Elena Ninerică, Gelu Vlașin (Spania).

Motto-ul "Să te distrezi cu prietenii buni contează mult mai mult decât orice comoară din lume.", caracterizează poate cel mai bine atmosfera celor trei zile trăite la unison de acești inimoși oameni, care întorși în sânul comunităților de români trăitori în afara granițelor României, vor avea multe de scris despre "România noastră frumoasă - țara în care ne înclinăm în semn de respect pentru înaintașii noștri." (preluare din mesajul ministrului românilor de pretutindeni, Natalia-Elena Intotero, cu ocazia Zilei Naționale a României).

Nadia Marin
Ionela van Rees-Zota

Zborurile cosmice sunt o provocare pentru industria asigurărilor, a afirmat Dumitru Prunariu

Zborurile științifice în Cosmos, dar și turismul spațial reprezintă o provocare pentru industria asigurărilor, pentru că fiecare componentă a acestor deplasări trebuie însoțită de asigurări de răspundere civilă, a declarat Dumitru Prunariu, singurul român care a zburat în spațiul cosmic.

„Riscurile asociate zborului cosmic sunt enorme, de aceea industria asigurărilor are dezbateri intense pe această temă. Astfel de zboruri presupun asigurări de răspundere civilă pentru cosmonauți, dar

și pentru lansatoarele de rachetă, nave, sateliți și componentele acestora, ca și pentru infrastructura terestră și pentru cheltuielile de relansare care pot apărea în cazurile când sunt necesare lansări repetate”, a declarat Dumitru Prunariu, la Conferința Anuală a Uniunii Naționale a Societăților de Asigurare din România (UNRAR).

Referindu-se la asigurările pentru cosmonauți, Dumitru Prunariu a arătat că acestea trebuie să acopere „riscurile de antrenament, riscurile medicale, riscurile

de răniri sau deces, ca și pe cele induse de consecințele ulterioare zborului”. Prunariu a menționat că „recuperarea medicală după un zbor în condiții de imponderabilitate durează la fel de mult cât durată zborului”, adaptarea la condițiile terestre, gravitaționale, fiind extrem de dificilă pentru cosmonaut, scrie Mediafax. „Riscurile asociate unui zbor cosmic sunt nenumărate. Abia după întoarcere am realizat pe lângă ce pericole am trecut”, a mai spus Dumitru Prunariu. Întrebat dacă ar mai zbura în Cosmos, el a răspuns: „La

vârsta mea, da, aș mai zbura până pe Lună, dar până pe Marte nu”.

Dumitru Prunariu a petrecut 7 zile, 22 de ore și 40 de minute în spațiul cosmic, în perioada 22-29 mai 1981, la o altitudine de 384 de kilometri față de Terra. Călătorind 5.226.000 de kilometri, cu o viteză medie la decolare de 28.000 km/h, echipajul format din Dumitru Prunariu (România) și Leonid Popov (URSS) a ocolit Pământul de 125 de ori.

de Dan Straut

Sursa: <https://www.descopera.ro>



SANO PFLEGE

**Ihr zuverlässiger Partner
für Pflege und Betreuung**

www.sanopflege.com

Tel.: 0911-21010610

INTERMEDIUS GmbH
ENAGIC Independent Distributor

KANGEN WASSER

**Verändere Dein Wasser
ändere Dein Leben!**

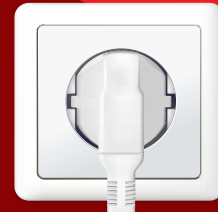
Apa vieții



Tel.: 01639716719
e-mail: intermedius.office@yahoo.com

(HIGH SPEED LTE)
MAX 21.6 MBIT/S*

+ FĂRĂ OBLIGAȚII CONTRACTUALE



**INTERNET
— FÜR —
ZUHAUSE**

✓ **Conectare simplă**

✓ **Navigare fără griji**

✓ **40 GB**

29⁹⁹ €*
/4 Săptămâni

Costurile pentru hardware nu sunt incluse în preț.
Tariful este valabil numai împreună cu hardware-ul.

CONECTARE SI NAVIGARE FĂRĂ GRIJI

Foarte relaxat și fără obligații contractuale.

Ortel. Vorbim limba ta.







Utilizabil pentru Voice over IP

Reîncărcare:  **O₂ e-plus⁺**

Ortel Mobile GmbH, E-Plus-Strasse 1, 40472 Düsseldorf *Datentarif: 49 Cent/MB. Unitate de taxare 100 KB. Tariful de date Ortel Mobile este disponibil numai în Germania (serviciul de roaming și telefonie sunt excluse din vedere tehnic). Condiții de utilizare: Achiziționarea unui pachet Starter pentru Internet (preț recomandat 69,99 €). Pachetul Starter include o cartelă SIM și un router LTE staționar. Pentru utilizarea dispozitivului este necesară o sursă de alimentare. Internet für Zuhause (29,99€ pentru 28 zile durata perioadei de valabilitate a opțiunii) activare Ortel Mobile Datentarif. Până la 40 GB în interiorul Germaniei, cu o viteză de până la 21.6 Mbit/s (descărcare) și 8.6 Mbit/s (încărcare), apoi până la 36 kbit/s la descărcare și încărcare. În cazul vitezelor indicate este vorba de viteză maximă posibilă din punct de vedere tehnic. Viteza medie atinsă efectiv poate să difere. Unitate de taxare 100 KB. Această opțiune este disponibilă numai pentru utilizarea în routerele LTE staționare. Prelungirea se realizează automat dacă ai credit suficient, dacă nu dezactivezi opțiunea la finalul respectivei perioade de utilizare. Opțiunea nu poate fi comercializată, de ex., revândută sau promovată comercial. Aplicația se limitează la utilizarea nomadică sau staționară, utilizarea mobilă fiind exclusă. WEEE- Nr. DE 10160685



La Costache
~ 1926 ~
Gust și calitate

Din 15 Decembrie 2018

Bucher Str 106, 90408 Nürnberg

noul magazin românesc

LA COSTACHE - gust și calitate!



Valahu'

RUMANISCHER LEBENSMITTELLADEN

MAGAZIN VALAHU	FRANKFURT PE MAIN	LUDWIGSHAFEN
FRANKFURT	MAGAZIN VALAHU	MAGAZIN VALAHU
HABSBURGERALLEE 95,60385	LUDWIGSHAFEN	FRANKENTHAL
	HEININGSTRASSE 55,67059	MORSCHER STRASSE
		32,67227
		FRANKENTHAL

Nașterea Domnului (Crăciunul) - sărbătoarea luminii și a dragostei divine



"Blândă lumină, coboară de Sus, / Noaptea e sfântă, se naște Iisus...!"

Stelele scapără pe bolta senină. Pământul și cerul se îmbracă în lumină. Colindătorii bat din poartă-n poartă să aducă vestea minunată. Miroase a cetină de brad și a portocale. Este Crăciunul, sărbătoarea Nașterii Mântuitorului lumii Iisus Hristos, care este Darul veșnic făcut omenirii de Dumnezeu Tatăl. Acest Dar vine în lume aducând multe alte daruri: iertarea păcatelor, biruirea morții, vindecarea bolnavilor, învierea morților și nenumărate alte binefaceri despre care ne vorbesc Sfinții Evangheliști. Dumnezeu Îl trimite pe Fiul Său pe pământ, pentru ca Cerul să ne fie accesibil, iar îndumnezeirea posibilă, adică mântuirea aproape. "Prin Iisus Hristos tot pământul a fost eliberat din întinericul amăgirii." (Sf. Ioan Gură de Aur)

Cu adevărat, Nașterea Domnului (Crăciunul) poate fi socotită sărbătoarea bucuriei, luminii, dragostei divine și a învingerii egoismului din sufletele noastre. Încă din momentul Nașterii Domnului, cosmosul nu a rămas dator, ci a răspuns cu darurile sale la darul primit de la Dumnezeu: pământul a oferit peștera, îngerii cântarea de bucurie, magii darurile, iar darul oferit lui Dumnezeu din partea întregii umanități a fost Preasfânta Fecioară Maria, care prin harul Duhului Sfânt a devenit: Născătoare de Dumnezeu, Maică și Fecioară.

Iisus Hristos este Calea, Adevărul și Viața, este bucuria, lumina cea adevărată, fericirea și nădejdea noastră. Este Acela Care ne-a

dăruit puterea de a vedea dincolo de zările tulburi ale vieții acesteia. Dumnezeu ne învață în ziua Crăciunului că adevărații Săi fii trebuie să dea dovadă de dragoste frățească și de smerenie. De Crăciun este momentul să uităm de griji și supărări, să fim mai buni și mai îngăduitori, să iertăm și să ne împăcăm, să iubim și să ne amintim că nu suntem niciodată singuri. Să ne pregătim că vine Hristos în lume să-o împăce și să-o înnoiască...Vine în casele și inimile noastre să ne nască din nou, să ne ierte păcatele, să ne dăruiască Trupul și Sângele Său, să ne prefacă inima împietrită în Biserica vie, în altar de rugăciune și de jertfă.

În această noapte sfântă, noapte împăratească, nimeni să nu fie trist și tulburat! Nimeni să nu-l închidă ușa sufletului său. Nimeni să nu mai zacă în beții și desfrâu, în nepăsare și necredință. Ci să ne curățim și să ne împăcăm, să ne înnoim duhovnicește și împăcându-ne unii cu alții, să stăm cu toții la "masa cerească" și împreună cu îngerii să cântăm: „Hristos se naște, slăviți-L; Hristos din ceruri, întâmpinați-L; Hristos pe pământ, înălțați-vă. Cântați Domnului tot pământul!"

Bucuria Crăciunului se simte cel mai bine în cadrul Sfintei Liturghii, pentru că Liturgia este slujba la care îngerii slujesc în chip nevăzut cu preoții jertfa cea fără de sânge. Ei, îngerii au fost cei care au răspândit în lume bucuria nașterii cântând primul colind „Slavă întru cei de sus lui Dumnezeu și pe pământ pace, între oameni bunăvoie!” (Luca 2, 14) și au anunțat bucuria Nașterii Domnului păstorilor din jurul Betleemului: „...Căci, iată, vă

binevestesc vouă bucurie mare, care va fi pentru tot poporul. Că vi s-a născut azi Mântuitor, Care este Hristos Domnul, în cetatea lui David.” (Luca 2, 10-11) Participarea la Liturgia din ziua praznicului înseamnă de fapt împărtășirea aceleiași bucurii pe care îngerii au avut-o la Nașterea Pruncului Sfânt.

Moment de bucurie oferă și cei care de Crăciun umblă cu "traista în spate" prin orașe și prin sate ca să spună lumii bucuroși, prin colindul lor frumos că s-a născut Hristos! Ei se aseamănă îngerilor și aduc bucurie în fiecare casă.

Să-L rugăm pe Dumnezeu ca în această Noapte Sfântă să facă din casa noastră peșteră, iar din sufletul nostru iesle în care să se nască Pruncul Sfânt, care cu harul Preasfântului Duh să aducă bucurie, lumină, pace și binecuvântare în casele noastre. Să-l lăsăm pe Iisus Hristos la timona vieții noastre, să-L iubim cu toată inima noastră, să ne rugăm Lui, să răspundem dragostei pe care El ne-o poartă ca să putem prăznui veșnic Crăciunul în inima noastră!

Dragi cititori primiți în dar un „colăcuț” impletit din gânduri bune, stropit cu urări de sănătate, bucurie și împlinire! În această zi minunată de Crăciun și de Tatăl binecuvântată, să aveți parte de liniște în casă, pace în suflet și bucate pe masă! Anul Nou ce va să vină, să vă umple de lumină! Dumnezeu să vă ocrotască și tot ce doriți să vi se împlinească! Să rămâneți mereu buni și cu inimă de români!

La mulți ani cu bucurie și cu Dumnezeu o veșnicie!

Adriana-Lucia Ciugudean

Alături de români, pentru români!
Deutsche und Rumänen ZUSAMMEN für ein schönes Miteinander!

Cosmonaut dr. ing. DUMITRU-DORIN PRUNARIU
Deutsch-Rumanisches Kulturzentrum
BIBLIOTHEK / INFORMATION / INTEGRATION / KONSULTATION / INTERKULTURELLE MEDIATION
Centrul Cultural Româno-German

Dr. DIANE VON FÖRSTER: IONELA VAN REES-ZOTA
E-MAIL: ASII.ROMANI@YAHOO.COM & TELEFON: 0049 160 33 73 128
WWW.ASII.ROMANI.COM & WWW.VOCEATA.EU

- Rumänische Bibliothek
- Allgemeine Sozialberatung für Kinder und Jugendliche
- Juristische Beratung
- Berufsberatung- und Integration
- Beratung für gewaltbetroffene Frauen
- Psychologische Beratung
- Beratung im Bereich Gesundheit und persönliche Entwicklung
- Rumänische Volkstanzkurse für Kinder und Erwachsene
- Traditionelle Tänze der Sinti für Kinder und Erwachsene
- Seniorentreff mit Senioren aus der Region
- Sprachkurse in Deutsch, Englisch und Rumänisch
- Computerkurse
- Puppentheater für kleine und große Seelen
- Verschiedene Werkstätten für Groß und Klein
- Rumänische Zeitung, online Radio und Presseagentur „ASII ROMANI“

Kontaktperson: Ionela van Ress-Zota
☎: +49 (0)160 33 73 128
eMail: asii.romani@yahoo.com <http://dacia-online.eu>

AGENTIE DE PRESĂ ZIAR / EDITURĂ / ȘTIRI / INFORMAȚII /
AJUTOR / INTEGRARE /
LIMBA GERMANĂ BIBLIOTECĂ ROMĂNEASCĂ / CENTRU CULTURAL /

Alături de români, pentru români!
Deutsche und Rumänen ZUSAMMEN für ein schönes Miteinander!

Cosmonaut dr. ing. DUMITRU-DORIN PRUNARIU
Deutsch-Rumanisches Kulturzentrum
BIBLIOTHEK / INFORMATION / INTEGRATION / KONSULTATION / INTERKULTURELLE MEDIATION
Centrul Cultural Româno-German

Dr. DIANE VON FÖRSTER: IONELA VAN REES-ZOTA
E-MAIL: ASII.ROMANI@YAHOO.COM & TELEFON: 0049 160 33 73 128
WWW.ASII.ROMANI.COM & WWW.VOCEATA.EU

Der Verein DACIA e.V. wurde im Jahr 2004 gegründet, Hauptziel war die Erschaffung eines „Casa Romaneasca“ (Rumanisches Haus) in Nürnberg. Dies ist gelungen anfang Oktober 2018, als in Nürnberg das Deutsch-Rumanische Kulturzentrum „Ion Minulescu“ seine Pforten geöffnet hat. Folgende Aktivitäten und Dienstleistungen werden hier angeboten: Rumänische Bibliothek, Allgemeine Sozialberatung für Kinder und Jugendliche, Juristische Beratung Berufsberatung- und Integration, Frauen Beratung für gewaltbetroffene Frauen, Psychologische Beratung, Beratung im Bereich Gesundheit und persönliche Entwicklung, Rumänische und Zigeunerische Volkstanzkurse für Kinder und erwachsene, Typisch Zigeunerisches Livemusik (Taraf), Seniorentreff mit Senioren aus der Region, Sprachkurse in Deutsch, Englisch und Rumänisch, Computerkurse, Puppentheater für kleine und große Seelen, Verschiedene Werkstätten für Groß und Klein, Rumänische Zeitung, online Radio und Presseagentur „ASII ROMANI“.

Das Märzchen (rum. **Mărțișor**) ist ein typisches Geschenk in Rumänien und Moldau zum 1. März. Es besteht aus einer rot-weißen Schnur, meistens mit einem kleinen Anhänger, und ist oft an einer Bluse oder einem anderen Kleidungsstück befestigt. Es wird von Frauen und Kindern vom 1. März an ein bis zwei Wochen lang getragen. Das Märzchen symbolisiert den Frühling und wird von Verwandten oder guten Freunden, oftmals zusammen mit einem Schneeglöckchen, verschenkt. In Rumänien nimmt man an, dass diese Tradition aus vorchristlicher Zeit von den Thrakern stammt. Die Ursprünge des Märzchen sind nicht genau bekannt.

Vermutet wird, dass es zu Zeiten des Römischen Reiches als der erste Tag im neuen Jahr (1. März) gefeiert wurde und als Frühlingsanfang galt. Am Anfang wurden aus Schafwolle zwei Fäden, rot und weiß, gesponnen und von den Frauen den Männern geschenkt, die sie sich um das Handgelenk banden. Die beiden Farben symbolisieren den Schnee und die Sonne. Unter dem Schnee schlummern die keimenden Körner der Feldfrüchte, die von der Sonne ans Licht geholt werden. In dieser Zeit begann die erste Feldarbeit.

Der Brauch hat sich dann in andere Richtung entwickelt: Heute bekommen Frauen das Märzchen geschenkt und an dem Faden sind Glücksbringer befestigt, ein vierblättriges Kleeblatt, ein Hufeisen, ein Schornsteinfeger, ein Schlüssel oder ein Schloss usw. Man trägt das Märzchen so lange, bis man einen blühenden Baum sieht, dann wirft man es in den Baum und wünscht sich etwas. Diese Tradition stammt aus Rumänien und Moldau, wo der Name Mărțișor (Diminutiv für martie, deutsch März) auch den 1. März als Frühlingsanfang bezeichnet.

Kontaktperson: Ionela van Ress-Zota
☎: +49 (0)160 33 73 128
eMail: asii.romani@yahoo.com <http://dacia-online.eu>

AGENTIE DE PRESĂ ZIAR / EDITURĂ / ȘTIRI / INFORMAȚII /
AJUTOR / INTEGRARE /
LIMBA GERMANĂ BIBLIOTECĂ ROMĂNEASCĂ / CENTRU CULTURAL /



Marea Unire s-a împlinit la BCU „Mihai Eminescu” din Iași!

Asociația GISU din Iași (președinte: Andrei Grozavu), care se traduce în „Grupul de Inițiativă al Studenților Unici” are un crez... GROZAV: „Investește în EDUCAȚIA ta!”.

GISU este o organizație cultural-educțională înființată în anul 2014, care organizează diverse activități pentru cei tineri și mai puțin tineri, precum: cursuri de dans, cursuri de limbi străine, traininguri, teambuildinguri, tabere, precum și alte evenimente culturale la nivel național și internațional. GISU mai realizează proiecte de promovare ale culturii românești, precum și de cunoaștere și colaborare cu alte culturi din toată lumea.

În acest context, în seara zilei de 24 noiembrie 2018, în Aula de la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, GISU a prezentat publicului larg, din România și Republica Moldova, evenimentul cultural denumit „Note pe portativul vieții”. Această manifestare a împletit armonios lansarea cărții „R(o)ămân IA Lui Hristos”, publicată la editura „Pontos” din Chișinău, în 2018, de profesoara și poeta din Bălți (Republica Moldova) Veronica Rusu-Bucico, în cinstea aniversării Centenarului Marii Uniri, cu pictura magică a vestitului pictor ieșean Alexandru David, înăureolate fiind de vocile inconfundabile ale marilor cântăreți din stânga Prutului, Valentin Uzun (din Chișinău, revenit recent dintr-un turneu din Marea Britanie) și tenorul Oleg Herescu (din Bălți).

Într-un spectacol moderat de Andrei Grozavu, seara culturală

din zona Fundației ieșene a devenit una de creație, unde publicul larg a putut savura din seva frumoaselor arte: cântec - muzică ușoară și folk (cu multe melodii lansate pe versurile prof. Veronica Rusu-Bucico), pictură și poezie, condimentate cu aer academic inedit.

În anul Centenarului Marii Uniri (1918-2018), spectacolul eveniment a transmis și un mesaj puternic de reconectare spirituală și națională, în care frații din stânga și dreapta Prutului și-au dat întâlnire în Aula de la BCU, acolo unde, la un moment dat, spectatorii au ridicat și fluturat deasupra capului cele două drapele ale României și Republicii Moldova, iar cu toții au rostit și cântat „Tatăl Nostru”, în prim plan fiind părintele Dionisie, aflat în rândul publicului. Venită din Ungheni - din stânga Prutului, doamna Nadia Pleșca, sora poetei Veronica Rusu-Bucico, a oferit apoi publicului un minunat colac sfințit și înmiresmat cu busuioac, împărțit în sală chiar de folkistul Valentin Uzun.

A vorbit laudativ despre cartea de poezie lansată de prof. Veronica Rusu-Bucico jurnalistul ieșean Dan Teodorescu, care a menționat, printre altele, următoarele: „Doamna Veronica este o bună creștină și româncă, care scrie poezie cu inima, sufletul și cu mult talent. Ea dedică aceste poezii familiei sale, prietenilor și României, mai ales prin poezia R(o)ămân IA Lui Hristos, care dă și titlul volumului. La manifestarea de astăzi m-am simțit ca la Cenaclul Flacăra al lui Adrian Păunescu, Dumnezeu să-l ierte, acolo unde, în Sala Polivalentă din Iași, erau



peste 3.000 de spectatori prezenți la evenimentul respectiv! Păstrând proporțiile de rigoare, pot să spun acum că doamna Veronica Rusu-Bucico a devenit, pentru mine cel puțin, doamna... Adriana Păunescu și îi doresc mult succes în tot ceea ce va face pe viitor în cultura din Basarabia și România. Și să nu uităm nici Bucovina din Cernăuți, acolo unde a trăit și învățat mulți ani bunica mea, Ștefania von Kotowski, devenită Ștefania Radu după căsătoria cu răzeșul și bunicul meu din Șerbești - județul Neamț, Ilie Radu, și care a avut mare grijă de copilăria mea de pe istorica stradă Lăpușneanu, din Iași”.

În continuare, Dan Teodorescu a recitat poezia „R(o)ămân IA Lui Hristos”, secondat de Veronica Rusu-Bucico, iar o voce din public a exclamat: „Eu cred că Unirea s-a făcut deja, deoarece noi, cei din Basarabia suntem aici, la Iași, iar românii pot veni oricând în Basarabia. Noi, oamenii de rând, ne-am unit deja și asta contează

în primul rând...”.

De menționat că, evenimentul cultural de la BCU a avut și o componentă caritabilă, prin care s-a încercat să se dea o mână de ajutor pentru construirea a două case noi, pentru două familii de-o parte și de alta a Prutului, proiect inițiat de Asociația „Glasul Vieții”.

„Încercăm, cu mila lui Dumnezeu și cu bănuții dumneavoastră, să așezăm la casa lor copiii Mariei din Costulenii Basarabiei, iar în partea dreaptă, pe celebra noastră Denisa cu frătorii ei, în numai puțin celebrii Medeleni”, ne spune Dan Damaschin, preot misionar la Biserica Maternității Cuza Vodă din Iași, care este și președintele Asociației „Glasul Vieții”, care a mai adăugat: „Ce altă modalitate mai bună de a ne arăta recunoștința față de celebrarea darului vieții în pragul sărbătorii centenarului Marii Uniri, decât prin a ajuta două familii de români aflate de-o parte și de alta a Prutului, ar mai putea exista?”

Vă așteptăm cu inima deschisă. Doamne ajută!

Îndemnul părintelui Dan Damaschin a fost adus în cadrul manifestării de la BCU Iași de tânărul Adrian Tarniță - un reprezentant al Asociației „Glasul Vieții”, iar publicul a înțeles mesajul, contribuind după forțele financiare ale fiecăruia la acest demers caritabil, contribuția minimă fiind de 20 lei de persoană.

În final, să menționăm și cuvintele poetei Veronica Rusu-Bucico (absolventă a Facultății de Filologie a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, cu studii de specialitate la Piatra Neamț - România și Tianjin - China), de pe coperta a patra a cărții lansate sâmbătă. 24 noiembrie 2018. la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, cu sprijinul Asociației GISU: „O Lumină blândă și tainică, Leac mântuitor al sufletului nostru, jertfă vie a Marelui Adevăr, preschimbă răul în bine și noaptea în zi... Viața e șansa de a împleti albastrul imens și verdele mustos, condimentat cu un „tu” universal, pentru a o transforma într-o mare Dragoste - translație a gândului nostru spre Divinitate”.

Istoricii ne mai spun: „La început a fost unirea Basarabiei cu România - pe 27 martie 1918, mai apoi, unirea Bucovinei cu România - pe 28 noiembrie 1918, iar la final, unirea Transilvaniei, Banatului, Crișanei și Maramureșului cu România - pe 1 decembrie 2018. Cele trei uniri formează împreună Marea Unire de la 1918. În anul 2018, celebrăm Centenarul Marii Uniri”.

DAN TEODORESCU



Hier ist noch Platz für Ihre

Werbung

Einfach mal mailen!

asii.romani@yahoo.com

Telefon: 0049 160 3373128

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Österreich



Expoziție omagială de Centenar Andrei Șaguna s-a întors la Viena, locul unde a dus doleanțele românilor transilvăneni

Expoziția "Andrei Șaguna în icoane și chipuri" a fost vernisată la Viena, în zilele de 30 noiembrie și 1 Decembrie, la Parohia „Sfântul Antonie cel Mare” și „Sfântul Andrei Șaguna” din capitala Austriei, în prezența ambasadorul României la Viena, Bogdan Mazuru.

Evenimentul are o simbolistică aparte, având în vedere demersurile importante făcute de Andrei Șaguna pe lângă Curtea Imperială de la Viena pentru a susține drepturile românilor transilvăneni.

În anul 1849, pe atunci episcop ortodox, Andrei Șaguna s-a aflat în fruntea delegației Adunării române de la Sibiu, care a înfățișat împăratului Franz Joseph

I "Petițiunea generală a fruntașilor români din Transilvania, Banat și Bucovina", care cerea constituirea națiunii române într-un organism statal unitar, de sine stătător, în cadrul monarhiei, cu administrație în limba română, reprezentare proporțională în parlamentul imperial, acest demers nefiind singular în activitatea lui Șaguna.

Expoziția a făcut parte din seria de manifestări prilejuite de Zilele Șaguniene, având loc cu binecuvântarea ÎPS Laurențiu, Arhiepiscopul Sibiului și Mitropolitul Ardealului și ÎPS Serafim, Mitropolitul Ortodox Român al Germaniei, Europei Centrale și de Nord. Expoziția a fost prezentată românilor prezenți la Sfânta

Liturghie de la Biserica „Sfântul Apostol Andrei” din Viena. Alături de preotul paroh, pr. dr. Nicolae Dura aici a fost prezent și Bogdan Mazuru, Ambasadorul României la Viena, alături de familie. După o introducere făcută de către preotul paroh, expoziția întregită acum cu exponate de dimensiuni mai mari, reproduceri la scară a originalelor din diferite colecții din țară, personalitatea Sfântului Ierarh Andrei Șaguna și fiecare expонат au fost prezentate de pr. Emanuel Tăvală, consilierul cultural al Arhiepiscopiei Sibiului, potrivit Mitropoliei Ardealului.

Activitatea în sprijinul românilor pe care Sfântul Andrei Șaguna a desfășurat-o la Viena a fost evidențiată și de către ambasadorul Bogdan Mazuru în intervenția sa.

șurat-o la Viena a fost evidențiată și de către ambasadorul Bogdan Mazuru în intervenția sa.

”În felul acesta, Zilele Șaguniene 2018 au făcut posibilă revenirea Sfântului Ierarh Andrei Șaguna acasă, la Viena, acolo unde a făcut ca strigătul românilor ardeleni să fie auzit și ascultat după multe decenii”, transmite Mitropolia Ardealului.

Sorana MAIER

Foto: © Mitropolia Ardealului
Sursa: <http://www.tribuna.ro>

TRIMITEȚI BANI ÎN ROMÂNIA

ACUM ȘI CU
CARTEA DE
IDENTITATE
VALABILĂ

2€
REDUCERE*

de la (€)	până la (€)	comision (€)**
0,01	50,00	5,00
50,01	100,00	8,00
100,01	150,00	11,00
150,01	200,00	15,00
200,01	300,00	21,00
300,01	500,00	27,00
500,01	800,00	30,00
800,01	1.000,00	34,00
1.000,01	oder mehr	3,5%

*2€ reducere pentru clienții noi. **Stand 04.2018. Änderungen & Irrtümer vorbehalten.



00800 26 500 000

Ria Money Transfer Deutschland



KARL STROBEL - Profesor la Universitatea Klagenfurt din Austria: "La Sarmizegetusa e nevoie de un proiect internațional"



Am ajuns la celebrul profesor Karl Strobel, de la Universitatea din Klagenfurt, pentru a dezlega misterul comorii lui Decebal, descoperită în râul Strei și expatriată, după multe peripeții, în Austria. Dar, având în față un interlocutor de o erudiție impresionantă, pe deasupra și bun cunosător al realităților istorice românești, am profitat de ocazie și am încercat să aflu părerea domniei sale, despre ce ar trebui să facem, că să dezlegăm acasă la noi misterele civilizației dacice

– De ani de zile, eu și colegii mei jurnaliști, străbatem Europa, cu o mirare căreia nu i-am aflat răspuns. În călătoriile noastre am descoperit urme dacice, din Țările Baltice până în Polonia, Franța și Suedia. În calitate dvs. de specialist al acestei epoci istorice, cum vă explicați această mare iradiere a culturii pornită din Carpați?

– În primul rând mă bucur că mai sunt jurnaliști cu astfel de mirări și astfel de căutări! Înțeleg ce spuneți, mai ales că din Dacia s-a călătorit mult până la Marea Baltică și în nordul Europei, pe vechile drumuri comerciale. Aceste rute au fost folosite multă vreme, fiind o moștenire importantă de la bastarni și sarmați. Pentru a înțelege acest fenomen dacic, în primul rând cred că nu ar trebui să rămânem cu privirea fixată strict pe ultima perioadă, cea de dinainte de cucerirea romană. Am înțelege mai bine dacă am lărgi un

pic cadrul discuției, să zicem cu o sută de ani înainte de venirea romanilor, când civilizația dacică s-a propagat puternic în Europa, ba chiar am putea cobori până în secolul șapte sau șase înainte de Hristos. Între secolul șapte și secolul trei î.H., a existat o influență puternică, în special din Oltenia și Muntenia, și mai ales din estul Carpaților, până la Nistru, unde înflorise deja o civilizație foarte importantă. Sintana Mare e un exemplu în acest sens. Între 300 și 200, această civilizație a început să dispară în acea zonă și doar câteva așezări au mai rămas. Dar, oricum, în perioada La Tène, a existat o dezvoltare impresionantă în jurul Carpaților, atât în artă, cât și în prelucrarea metalelor, încât zona a devenit faimoasă. Sigur că multă știință fusese importată de la greci sau din alte părți, însă dezvoltarea acestui amalgam a dat o nouă civilizație. Cumva era firesc ca acea

civilizație să iradieze și în alte regiuni. Și o parte importantă a acestei civilizații dacice s-a dezvoltat și în centrul Bulgariei de astăzi, care apoi a emigrat către Oltenia. Acolo vorbim despre o „cultură a elitelor”, ce se poate vedea atât în mor-mintele lor, dar și în ritualurile de înmormântare. Aș zice că acolo a fost vorba despre o elită militară, socială și economică, care a devenit un grup dominant în a doua parte a celui de-al doilea secol înainte de Hristos. Din aceste dinastii au ieșit noile dinastii precum cele din Hunedoara, Costești, Miercurea Sibiului sau Piatra Craivii și Sighișoara.

– Acum, la Sarmizegetusa avem arheologi care cercetează locul și ar putea aduce informații suplimentare prețioase pentru elucidarea enigmatelor istoriei. Din păcate, aceste cercetări sunt făcute de o echipă redusă și merg foarte încet. Credeți că o cercetare mai temeinică la Sarmizegetusa ar fi de ajutor?

– Sunt unul dintre criticii arheologilor de la Cluj care fac săpăturile la Sarmizegetusa. Eu cred că acolo e nevoie urgent de o schimbare, pentru că fac cercetări în același fel cum se făceau pe vremea lui Daicoviciu, în anii 50. Or, Daicoviciu, ca și fiul său, erau niște arheologi diletanți, nu aveau pregătirea necesară sau, oricum, nu aveau pregătirea arheologilor de azi. Din păcate, cei de la Cluj îl glorifică pe Daicoviciu și le este foarte greu să accepte o atitudine critică față de ceea ce a făcut el. Aș zice că la Sarmizegetusa este nevoie de un proiect

internațional. Pe această temă, am luat legătura și cu Institutul pentru Patrimoniu din România. Eu consider o mare rușine că până la această oră încă nu se cunoaște zona cetăților dacice. Acolo, de fapt, s-a cercetat foarte puțin, sub 10% din suprafață! Avem zeci de terase și construcții imense pe Valea Anineșului, pe Valea Mică sau în Muntele Șesului, și nimic nu s-a cercetat în acele zone! Astăzi, sunt atâtea metode moderne de cercetare, începând de la radar Leader, încât se poate face o cercetare serioasă acolo. Însă, pur și simplu, nu se dorește, pentru că asta ar face să se prăbușească sistemul de gândire de la Cluj. E nevoie de o schimbare urgentă de mentalitate! Este foarte important să cunoaștem ce e în zona Sarmizegetusei, este un subiect de interes internațional, nu doar local. Vă dau un exemplu: cetatea de la Piatra Roșie. Acolo a fost o singură săpătură arheologică făcută de Constantin Daicoviciu, timp de două luni. Nu s-a săpat cu metodă arheologică, a fost un haos în cercetare, iar planul publicat al descoperirilor de acolo este o ficțiune totală: măsurătorile sunt greșite, cronologia este eronată, stratigrafia nu este clară. Din păcate, tot ce știm de acolo este că au fost săpături ilegale, și în felul acesta au fost sustrate celebrele scuturi de fier și monede. Cum să dezlegi misterul civilizației dacice în felul acesta?

(va urma)

Cătălin Manole

Sursa: <http://www.formula-as.ro>



Mortes ist ein junger, schöner und mutiger mittelalterlicher Ritter der den moralischen Prinzipien, treu bleiben will.

Das Werk richtet sich an ein breites Publikum, besonders aber an jugendliche Leser und Liebhaber von Fantasy Romanen.

DISPONIBILĂ PE AMAZON

**SALONUL
MIHA COSMETICĂ**
vă oferă următoarele servicii:

- Stilizare sprâncene
- Tratamente faciale
- Extensii gene
- Epilare cu ceară de unică folosință
- Manichiură și pedichiură
- Pedichiură medicală
- manichiură și pedichiură cu oă semipermanentă și gel



**Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg
Telefon: 0151 75149710**

Alături de români, pentru români!

VOCEA TA

"VOTRE VOIX"

Journal mensuel en roumain de la Belgique

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

din 6 Octombrie la Nürnberg



O NOUĂ REVISTĂ pentru românii din Belgia și nu numai...



Revista VOCEA ADN Belgia, revista Alternativei pentru Demnitate Națională, este distribuită românilor din Belgia în formă tipărită, însoțită de un calendar ADN 2019 - anul Demnității Naționale.

Primul număr al ziarului Vocea ADN a apărut în varianta tipărită.

În curând, revista va putea fi citită și online, pe site-ul www.adn.ro

Împreună cu informațiile despre ADN și misiunea noastră, românii din Belgia pot găsi multe informații utile.

Cornel Radu-Loghin, Radu Ionescu, Dana Farkas și Elena Holban sunt principalii

"vinovați" și le mulțumim.

Alături de VOCEA ADN, puteți citi publicația VOCEA TA, ziar ce apare de mai bine de șapte ani în Belgia.

Redacția

ASIGURĂRI

...la cele mai mici prețuri!

Telefon: 0160 33 73 128

E.mail: asii.romani@yahoo.com

Consultanțe în limba română la toate aceste asigurări, oferite de specialiști!

DE NEVOI PERSONALE

MEDICALE

AUTO

DE LOCUNIȚĂ

DE VIATĂ,

...altele



DE 1 DECEMBRIE ÎMPREUNĂ

- jurnaliști români din diaspora și etnici din comunitățile istorice, la Alba Iulia -



Într-o atmosferă de sărbătoare, românii de pretutindeni, din comunitățile istorice și din diaspora, participanți la proiectul „Descoperă și cunoaște România” (DCR) precum și la programul „Itinerar Centenar pentru jurnaliști” au celebrat Ziua Națională și a Centenarului Marii Uniri, la Alba Iulia.

Însoțiți de ministrul pentru românii de pretutindeni, Natalia Elena INTOTERO, oaspeții din diaspora și comunitățile istorice au urmat traseul celor Trei Fortificații din Alba Iulia, care cuprinde Cetatea Medievală, Cetatea Alba Carolina și Castrul amenajat în zona Cetății Alba Carolina și s-au prins în hora

unirii în fața Sălii Unirii din Alba Iulia (1918) pe care au și vizitat-o.

Pe perioada celor patru zile ale proiectului „Itinerar Centenar pentru jurnaliști”, cei 24 de jurnaliști români, reprezentanți ai presei în limba română din diaspora, au avut ocazia să se familiarizeze cu istoria și semnificația trilogiei Ansamblului Monumental din Târgu Jiu, compusă din „Poarta Sărutului”, „Masa Tăcerii” și „Coloana Infinită”, să viziteze Mănăstirea Curtea de Argeș și să lase însemnări în Cartea de onoare a Mănăstirii Lainici, aflată la granița dintre județul Gorj și județul Hunedoara.

De asemenea, cei 50 de etnici



români din Republica Moldova, participanți ai programului DCR, ajuns la a IX-a ediție, au avut parte și de un program care a cuprins excursii tematice printre care vizita la Muzeul Civilizației Dace și Romane, la Muzeul Aurului din Brad, la Castelul Corvinilor și participarea la sărbătoarea Centenarului Marii Uniri. În ultima zi a vizitei, etnicii români participă la slujba de duminică din cadrul Mănăstirii Prislop.

La manifestația dedicată zilei de 1 decembrie, a mai participat secretarul de stat din cadrul MRP Lilla Debelka precum și reprezentanți ai autorităților centrale și locale ale județului Alba.

NOTĂ:

Ajuns la a II-a etapă, proiectul „Itinerar Centenar pentru jurnaliști” găzduiește 24 de reprezentanți ai presei românești din Belgia, Grecia, Italia, Israel, Marea Britanie, Canada, Spania, Germania, Irlanda și Franța. Timp de patru zile, ei au avut întâlniri cu membri ai autorităților locale și centrale, cu reprezentanți ai cultelor, ai mass

media de limba română din România, și au participat la evenimentul organizat de MRP la Ateneul Român, Gala 100 pentru Centenar.

DCR este o inițiativă a MRP destinată românilor din comunitățile istorice, a debutat în anul 2017, prin participarea a 300 de persoane, iar în Anul Centenarului s-a mărit cu 50% numărul românilor implicați. Astfel în 2018, 450 de persoane au luat parte la program, iar ultima serie a ajuns și la Alba Iulia. Programul urmărește să-i ajute pe românii de lângă granițe să cunoască România.

Foto: Arhiva MRP

Sursa: <http://www.mprp.gov.ro>

Seit 1992

WERBEAGENTUR GERHARDT

Papierus

COPY SHOP

Tel: 0911-673571 www.gerhardtwerbeagentur.de

Luni - Vineri 9:00 - 17:00

Rothenburger Str. 132 90439 Nürnberg

Tel: 0911-673571 & 0911-65678605



Werbeagentur Gerhardt



Eugen Kamp



Copyshop Papierus



01728902005

La noi se vorbește:



Perinute



Sepci / Tricouri



Căni



Kopie ■ / ■ ■ ■



Reclama Auto / Vitrină



Postere / Plakate / Tablouri pe pânză

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Switzerland



Bani noi! Bancnota de 100 de lei cu Regele Ferdinand și Regina Maria, pusă în circulație

La 1 decembrie 2018, Banca Națională a României a introdus în circuitul numismatic o bancnotă cu valoare nominală de 100 de lei, reprezentând pe Regele Ferdinand și Regina Maria, Suveranii Marii Uniri, cu ocazia centenarului acestui eveniment. În conformitate cu prevederile Legii nr. 312/2004 privind Statutul Băncii Naționale a României, începând cu data de 1 decembrie 2018, Banca Națională a României a lansat în circuitul numismatic o bancnotă aniversară pentru colecționare, cu valoarea nominală de 100 lei, dedicată împlinirii a 100 de ani de la Marea Unire de la 1 Decembrie 1918.



Pe aversul bancnotei se regăsesc următoarele elemente grafice reprezentative: în partea dreaptă portretele regelui Ferdinand I și reginei Maria; dedesubt, pe

două rânduri, numele acestora și anii de viață, respectiv „Regele Ferdinand I 1865-1927” și „Regina Maria 1875-1938”. În zona centrală, o imagine de la

Marea Adunare Națională de la Alba Iulia, din 1 Decembrie 1918. Tot pe avers mai sunt imprimate: stema României, în stânga sus, denumirea băncii centrale

„Banca Națională a României”, pe orizontală sus, iar dedesubtul acestuia, medalionul cu sigla BNR și, mai jos, anii „1918-2018”.

Data punerii în circulație, respectiv „1 decembrie 2018”, este imprimată pe verticală, în dreapta. Pe reversul bancnotei sunt ilustrate intrarea în București a alaiului regal la 1 Decembrie 1918 și un fragment din buzduganul regelui Ferdinand I, respectiv patru femei în costume populare specifice fiecărei provincii românești unite: Basarabia, România, Țara Ardealului și Bucovina.

Sursa: <https://uti24.ro>



Favorit Market



Program:

Luni: 14-18.30

Marți 10-18.30

Miercuri: închis

Joi 10-18.30

Vineri 10-20

Sâmbătă 09-17

Duminică 09-15.30

www.favoritmarket.ch

info@favoritmarket.ch

Ionuț Băncilă

+41 (0) 76 266 57 06



Horaire/Öffnungszeiten

Lu/Mo 14-18.30

Ma/Di ... 10-18.30

Me/Mi fermé

Je/Do ... 10-18.30

Ve/Fr 10-20

Sa/Sa 09-17

Di/So 09-15.30



Neuengasse 32 Biel/Bienne 2502

Interviu cu domnul Liviu Valenas (partea a II-a)

Clubul de Speologie „Z” are renumele neschimbat - clubul explorărilor duse la extrem, extrem de dure

– Stimate d-le Liviu Valenas, ați fost și sunteți cunoscut în diaspora românească din Germania ca un autor prolific de cărți de politică și istorie, ați publicat peste 30 de volume. Ați lucrat și ca ziarist la posturile de radio Europa Liberă și Deutsche Welle, în România la revista „Baricada” din București. Însă, de câțiva ani, v-ați afirmat ca unul dintre primii speologi din lume, în special datorită marilor descoperiri pe care le-ați făcut în Laos. Dar nu e complicat să se facă cercetări de speologie în Laos?

L.V. – E chiar foarte complicat. Nu numai costurile financiare sunt imense, dar mai ales greutatea obținerii unei autorizații de explorare. O autorizație costă mii și mii de dolari, plus o procedură birocratică tipică pentru o țară comunistă. Noi le-am obținut fără mari probleme în ultimii ani, anul acesta, 2018, am fost, se pare, singura expediție din lume care a primit o astfel de autorizație în Laos. Anul trecut, 2017, participanții la o mare expediție franceză (la care a luat parte și un bucureștean, Tudor Marin), compusă din 34 de speologi, au fost arestați toți, fără excepție, de poliția laotiană. După trei zile de așa-zis arest, au fost expediții

peste graniță, Persona non grata, în Thailanda. Din ce motive au fost arestați, nu știu, însă bănuiesc. Francezii sunt certați și cu bunele maniere și mai ales cu disciplina.

– În Thailanda ce ați descoperit?

L.V. – Aici lucrăm fără nicio concurență, pentru că nimeni nu s-a interesat serios de carstul în gresii cuarțitice, socotind că în aceste roci nu pot exista peșteri demne de acest nume. Eroare! Noi am descoperit 45 de peșteri de diferite dimensiuni, extrem de interesante, inclusiv a treia și a patra ca dimensiune în Thailanda în respectivele roci.

– Dvs., dle Liviu Valenas, trăiți în Germania, la Nürnberg, cum vă privesc speologii germani? Iar din România aveți participanți la expedițiile dvs. în Laos și Thailanda?

L.V. – Bun, și aici, în RFG, există o concurență „nemiloasă”. Iar eu, provenind din România, sunt privit mai ales ca un intrus nedorit. Alții mă privesc doar ca o curiozitate exotică. Nu mă deranjează. Însă m-au deranjat niște mici articole consacrate Laosului, scrise de un francez, respectiv de un german, în care clubul nostru era retrogradat la



Vipera cu trei coarne, unul din cei mai veninoși șerpi din lume, descoperită în Pha Soung System. Foto: Liviu Valenas.



Colonie de lilieci în Tham Phu Noy no 6, Thailanda. Foto: Liviu Valenas.

„o antrepriză familială”, adică doar eu și soția mea, ceea ce este fals. Iar eu personal, deklasat la „speolog român”, deși am cetățenie germană încă din 1993 (o mai am și pe cea română). Invidie există peste tot, noi însă nu depindem de nimeni și ne vedem doar de cercetările noastre. Suntem recunoscuți la cel mai înalt nivel pe plan mondial. Cele mai prestigioase reviste de speologie, din Statele Unite, Franța, dar și din România, ne publică rezultatele cercetărilor noastre din Laos și Thailanda. În privința participării românești la expedițiile organizate de mine, ei bine, nimeni nu vrea să

ni se alăture. Motivul: Clubul de Speologie „Z” are renumele neschimbat - clubul explorărilor duse la extrem, extrem de dure... Iar cum lumea speologică din România a decăzut practic complet (a se vedea „rezultatele” din ultimii 15 ani, adică aproape nule - în comparație cu ce s-a făcut înainte de 1990). Nu este de mirare că nimeni nu vrea să vină cu noi în Laos. O excepție tot am avut, cunoscutul medic chirurg oncolog din Cluj, Ștefan Hica, care a venit cu noi câteva zile în Laos și Thailanda, dar dumnealui a fost și este montaniard și nu speolog. Noi avem însă ușa deschisă pentru oricine din România sau

originar din România, doritor să ni se alăture. Nu am exclus pe nimeni din speologie. Nu avem mentalitatea celor din București.

– Pe când următoarele expediții?

L.V. – În perioada februarie-martie 2019 vom organiza o nouă expediție în Laos, iar în martie 2019 una mai restrânsă, în Thailanda. Cine vrea să ni se alăture ne poate contacta astfel: liviu.valenas@gmail.com, la tel: 0049-911-8014898, ori pe pagina de Facebook - Liviu Valenas. Oricine e bine-venit.

– Vă mulțumesc!

Șezătoarea „Vatra de acasă”

„Bună seara, gazdă-aleasă!

Am venit la tine-acasă.

S-a dus vorba-n depărtare

Că aici e șezătoare.”

Duminică, 11 noiembrie 2018, la ora 13:00, a avut loc prima șezătoare organizată de „Centrul Internațional de Tradiții și Obiceiuri Românești” din Germania- în colaborare cu parohia ortodoxă ”Sfântul Ierarh Nicolae” din Offenbach am Main.

Pentru că obiectivul centrului nostru - C.I.T.O.R.- este să promoveze tradițiile și obiceiurile românești, ne-am propus să prezentăm comunității românești, dar și comunității moldovenești, din zona Frankfurt Rin- Main, prima șezătoare. Este prima șezătoare dintr-o serie de șezători pe care ne dorim să le organizăm pe viitor cu și pentru comunități,

cu diferite tematici. Această primă șezătoare am deschis-o prin promovarea «plăcintei tradiționale românești».

În cadrul șezătorii, în afara poveștii în care ne-am dorit să purtăm oaspeții timp de o oră, am pregătit și un concurs de plăcinte cu premii, acestea fiind oferite de magazinul românesc ”Gustul de acasă”- Hanau, cu care avem o frumoasă colaborare. Gospodinele premiate au fost originare atât din România cât și din Republica Moldova.

Plăcinta este un preparat tradițional făcut din foi de aluat, între care se pune o umplutură de brânză, carne, cartofi, varză, dovleac sau mere, iar apoi copt în cuptor sau prăjit pe tavă.

Plăcintele sunt foarte des întâlnite atât în România, Republica Moldova, cât și în sudul Ucrainei. În cadrul șezătorii, ne-am dorit să aducem satul românesc și țara noastră mamă mai aproape de

suflete, să readucem în amintire timpurile de demult, în care străbunii noștri organizau astfel de activități destul de des, făcând parte din viața de zi cu zi. Lumea din care face parte țărănul român a fost dintotdeauna plină de obiceiuri și tradiții inedite, prin care oamenii au încercat să dea însemnătate anumitor momente sau întâmplări din viața lor.

Aici, în sufletul satului, găsim tradiții unice, care astăzi din păcate au început să se piardă.

În ziua de azi, șezătoarea - o frumoasă tradiție păstrată de-a lungul anilor cu sfințenie de bătrânii satului - a început să-și piardă, din păcate, însemnătatea pentru tineri. Din acest motiv, ne-am dorit să deschidem cutia cu amintiri și să îi implicăm pe copiii noștri în activități specifice neamului nostru, cum ar fi de exemplu șezătoarea.

Avem mai multe proiecte pe care dorim să le propunem comunității



noastre, unele fiind în curs de desfășurare (atelier de pictură de icoane bizantine pe sticlă și/ sau lemn, atelier de creație) cât și proiecte noi (organizarea unui grup de dansuri populare, cât și a unui grup de colindători).

Datorită asemănărilor tradițiilor păstrate de strămoșii noștri, ne dorim o apropiere a acestor două comunități, cea românească și cea moldovenească, pentru o colaborare mai strânsă în vederea promovării tradițiilor noastre și redescoperirea identității noastre românești.

Președinta și fondatoare CITOR, Iuliana Anghel



Singurul ziar lunar în limba română din Olanda



"DEINE STIMME"

De enige maandelijkse krant in de Roemeense taal van Nederland

nou

Nu ne vom întâlni cu extraterestrii, dar ne vom amuza cu ei împreună.

ROMÂNII SE ÎNTÂLNESC, VORBESC, DISTREAZĂ ȘI... GÂNDESC!

...când ?
In prima și a treia zi de MARTI a fiecărei luni, începând cu orele 17,00

...unde ?
MEHRGENERATIONENHAUS
Schweinauer Hauptstrasse 33
90441 Nürnberg

Informații la telefon:
0160 3373128

PARTICIPAREA GRATUITĂ

VOTEZ POVEȘTEA ȘI COMUNICAREA NONVIOLENTĂ ÎN EDUCAȚIE, ADICĂ LIMBAJUL VIEȚII

Moto:

„Un negustor oriental avea un papagal. Într-o zi, pasărea răsturnă un flacon de ulei. Negustorul se înfurie foarte tare și lovi papagalul peste cap. Din acel moment, papagalul, care dăduse până atunci semne de mare inteligență, nu mai putu vorbi. Își pierdu penele de pe creștet și, la scurt timp, deveni chel. Într-o bună zi, în timp ce stătea pe un raft de cărți chiar în încăperea destinată afacerilor stăpânului său, în magazin intră un client chel. La vedea omului, papagalul deveni foarte agitat. Bătând din aripi, sări primprejur, tipă și, spre surprinderea tuturor, își redobândi, în cele din urmă, vorbirea, spunând: «Ai răsturnat și tu un flacon de ulei și ai fost lovit peste cap, de nu mai ai păr deloc?»»

(Negustorul și papagalul – povestire orientală, după Mowlana)

Povestea orientală despre papagalul inteligent, care, succesiv, și-a pierdut și apoi și-a recăpătat vorbirea este un preambul la ceea ce se vrea o schiță de portret spiritual al îndrumătorului în educație, fie că se numește părinte sau profesor, ambele noțiuni concentrând generic reprezentanții celor două instituții responsabile pentru dezvoltarea copilului, respectiv familia și școala.

Ca profesor de mai bine de douăzeci de ani și ca părinte, am primit cu bucurie și nădejde vestea adoptării chiar zilele acestea în Senatul României a inițiativei legislative împotriva violenței psihologice – bullying în școli. În felul acesta, Legea Educației Naționale a fost completată cu o secțiune care prevede cu prioritate prevenirea bullying-ului, asistența psihologică, dar și formarea și informarea personalului didactic cu privire la problemele care decurg din acest tip de comportament. Este o măsură a cărei necesitate decurge din modul în care comunicarea interpersonală, depreciată din varii motive, semnalează o stare de criză psihologică a lumii moderne.

Trăiesc de mai bine de șapte ani în societatea olandeză și de aproape doi ani colaborez cu Școala Românească de la Haga, unde am o abordare transculturală a procesului instructiv-educativ. Analizând structura oricărui proces transcultural, putem identifica normele, conceptele, valorile, pattern-urile de comportament, punctele de interes specifice unei culturi. Așa cum se vorbește despre existența unor cercuri culturale, ne îngăduim să vorbim și despre existența unor cercuri educaționale,



în interiorul cărora o persoană își dezvoltă propriul sistem cultural, care se ciocnește apoi de alte sisteme. Principiul fundamental al problemei transculturale devine astfel principiul relațiilor umane și al evoluției conflictelor interioare. De aici, ideea că cea mai veche, dar și cea mai actuală formă de comunicare în educație rămâne povestea, cu extraordinara ei capacitate de a modela prin fantezie conținuturile umane emoționale. Datorită calității de modele, poveștile îi oferă fiecărui individ șansa de a se exprima pe sine într-o formă de comunicare pe care în mod normal nu o are la dispoziție. În prefața sa la studiul Povești orientale ca instrumente de psihoterapie, cercetătorul iranian, care și-a desfășurat activitatea în Germania, Nossrat Peseschkian, cunoscut ca fondator al psihoterapiei pozitive pe baza abordării transculturale, făcea următoarea observație: „Conținutul poveștilor oferă auditorului și membrilor oricărei comunități culturale forță și siguranță. Ele sugerează soluții pentru problemele tradiționale existente într-un cerc cultural. Istoriile din alte culturi furnizează informații despre regulile și conceptele importante, prezintă alte ideologii și fac posibilă lărgirea repertoriului de concepte, valori și soluționări ale conflictelor. De acestea se leagă un alt proces, și anume eliminarea limitelor emoționale și a prejudecăților referitoare la diferite moduri de gândire și sentimente, care fac elementul străin să se perceapă ca ceva agresiv, periculos și să creeze o defensivă acolo unde ar trebui să existe înțelegere.”

În deplin acord cu Nossrat Peseschkian, poveștile pot fi considerate o abordare decisivă în modelarea mentalităților, o premisă pentru orice schimbare, fie politică, economică sau de comportament

față de mediul înconjurător.

Comunicarea, se știe, reprezintă atât o formă de manifestare a relațiilor și a atitudinilor interpersonale, cât și o activitate specifică, în desfășurarea căreia se formează relațiile și atitudinile umane. În aceste condiții, comunicarea are un rol major în determinarea stării de spirit și a performanțelor fiecărui individ, dar și asupra eficienței activității colective. Cercetări moderne din domeniul comunicării și al psihologiei atrag atenția asupra acțiunii benefice în comunicarea partenerială, nonviolentă atât la nivelul individual, cât și la nivelul întregii comunități. Se observă o intensificare a comunicării violente, conflictuale, care se constituie ca o componentă a existenței umane. Din păcate, acest fapt nu mai poate fi explicat ca un efect al unicității fiecărui individ în parte. Asistăm tot mai des la evenimente dramatice care se produc în toată lumea și recunoaștem că acestea sunt urmarea, de cele mai multe ori, a unor valuri de ură și violență, pe care autoritățile nu le mai pot controla.

Acest fapt, spun analiștii din domeniile mai sus menționate, are o motivație obiectivă. În situație de criză, cei mai mulți oameni își percep viața ca fiind ratată, fapt ce atrage comportamentul agresiv, cu precădere în familie. Comportamentul agresiv se manifestă deopotrivă în relația cu ei înșiși, cât și cu ceilalți, care sunt priviți ca obstacole. Vorbim, astfel, despre o subcultură conflictuală, care cel mai adesea se propagă în organismul social, cu ecou negativ asupra bunului mers al societății, în general. Aceasta se manifestă, după cum observă Marshall Rosenberg în studiul intitulat Comunicarea nonviolentă, în atitudini centrate pe ceea ce dezbină și nu pe ceea ce apropie și unește, ca în

exemplele ce urmează:

- * Generalizarea negativă – “Mereu faci (spui, procedezi)...”, “Oare nu ești capabil să înțelegi...?”, „Iarăși...”;
- * Exagerarea – “Sunt sătul până peste cap..”, “Mi-e lehamite de...” , “Mi-am pierdut răbdarea...”;
- * Inculparea profilactică și inculparea prealabilă, ca formă a acestora – “Știu prea bine la ce să mă aștept de la tine...” , „Mereu cauți scandal...”;
- * Stilul picajului – când orice replică are încărcătură agresivă și intenția de a culpabiliza. Întrebarea banală: „Ce film va rula astăzi?” , urmată de răspunsul: „Oare chiar nu am altă treabă decât să urmăresc programul TV?” este numai o ilustrare a modului în care perspectiva unui dialog normal este anulată chiar din primele propoziții rostite.
- * Folosirea unor expresii vulgare, repetarea jignitoare a ultimelor cuvinte ale interlocutorului, modul de a răspunde, de asemenea jignitor, la o întrebare prin altă întrebare;
- * Folosirea interjecțiilor, a frazeologismului, cărora li se adaugă gesturi și reacții mimetice, cu scopul de a sublinia lipsa de sens și caracterul absurd al cuvintelor rostite de interlocutor.

Desigur, toate acestea sunt doar câțiva dintre paraziții de comunicare care determină frecvent subcultura conflictuală, cărora un educator trebuie să le găsească soluții. De aceea, orice persoană responsabilă de creștere/educație are obligația să identifice atât mecanismele de evitare a limbajului care creează resentimente sau evaluare negativă, cât și modalitățile de influențare a celor cu care intră în contact, prefigurând, prin motivația înaltă pe care o transmite în educație, o mișcare ascendentă, iar nu una descendentă. Conchizând, temelia pe care trebuie să se construiască personalitatea ființei supuse unui proces educativ dirijat este comunicarea nonviolentă, singurul limbaj al unei vieți care garantează armonia și încrederea în sine.

Votez povestea și comunicarea neviolentă în educație, adică limbajul vieții. Docendo discimus!

Ecaterina Neacșu, profesor gradul I de Limba și literatura română, Școala Românească de la Haga



◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆

Ionela van Rees-Zota

-jurist dreptul român-
- avize favorabile eliberate de Instituțiile
abilitate din Germania și România în vederea obținerii avizului
pentru desfășurarea de activități
comerciale, studiu etc
- obținerea și elaborarea actelor în vederea căsătoriei
- constituiri și înmatriculări societăți comerciale, asociații,
fundații etc cu acționariat străin.
- orice alte probleme juridice care cointeresează
o persoană fizică de cetățenie străină, aflată pe teritoriul
Germaniei sau României.
Telefon: 01603373128; E.mail: asii.romani@yahoo.com

**Denise Klüwer**

avocată în dreptul german
consiliere și reprezentare
juridică
specializare pe dreptul
familiei, dreptul penal, dreptul
muncii, dreptul de chirie
de asemenea, dreptul social,
dreptul de asigurări, dreptul de circulație, dreptul
comercial etc
Tel. 09131/976477; Mobil 0177/2169756
E-Mail kanzlei@kluewer.eu sau avocat@kluewer.eu
Internet www.kluewer.eu

Ambele persoane cunosc limba română. Vă rugăm să vă adresați (în funcție de problema dumneavoastră) pentru dreptul german - doamnei Klüwer, drept român - doamnei van Rees- Zota

Unicul lac glaciatic din Carpații de Curbură: LACUL VULTURILOR din Siriu

Alături de vulcanii noroioși de la Berca-Scorțoasa, de platoul cu carst pe sare de la Meledic, Lacul Vulturilor din Masivul Siriu este unul din principalele obiective turistice naturale ale județului Buzău. Lacul Vulturilor este nu numai singurul lac glaciatic din Carpații de Curbură, dar și singurul lac glaciatic din Carpați, între Munții Călimani și Masivul Făgăraș, adică pe o distanță de 500 km de creastă!

Pentru adevărații drumeți, cei care iubesc natura și care preferă să bată munții cu piciorul și nu cu mijloace mecanice, drumul cel mai ușor, cu o durată medie de 4 ore, pornește din micul sat Sasu de pe valea Buzăului. De aici se urmează un drum carosabil în avalul Buzăului și după 1,5 km se traversează valea pe un pod suspendat (renovat complet în iunie 2015), accesibil și autoturismelor cu o greutate de până la 2,5 tone. Pe malul drept geografic al Buzăului autovehiculele se pot parca în fața unei pensiuni, deschisă turiștilor tot din iunie 2015, la altitudinea de 590 m.

De la pensiune se urcă ușor, pe marcajul bandă roșie, pe drumul forestier de pe Valea Neagră (o serpentină fiind evitată pe o scurtătură). După 2,5 km de la confluența Văii Negre cu Buzăul, o săgeată indică la dreapta "spre lac", iar imediat, la altitudinea de 820 m, un izvor captat ne obligă la un mic repaus. În continuare poteca (atenție: drumul nu este accesibil ATV-urilor!) urcă în pantă destul de accentuată prin pădurea mixtă de foioase și molid, marcajul fiind des, drept urmare orientarea fiind fără probleme. La altitudinea de 1330 m se iese în poiana largă de la Dosu Muntelui, de unde avem o primă perspectivă asupra munților și văii Buzăului.

Din poiană poteca se îndreaptă spre vest printr-o veritabilă alee orizontală în pădure, la dreapta apar și două izvoare sumar amenajate, iar după ce se iese în gol alpin, având la stânga vârful Bocarnea (1657 m), se iese în Poarta Vânturilor (1490 m alt.), marcată printr-o cruce impozantă, ridicată de Jandarmeria județului Buzău. Din acest punct, care își merită cu



prosimeț numele, se urmează la stânga un drum accesibil și mașinilor 4 x 4 (care pot urca din Crasna), marcat sporadic cu triunghi roșu. După coborârea unui prim prag glaciatic se ajunge la căldarea ocupată de un mare tinov, Lacul Sec și după o altă treaptă glaciatică, mai mare, drumețului îi apare perspectiva unică a Lacului Vulturilor, situat la 1420 m altitudine sub Vârful Mălăia (1662 m), cel mai înalt din Masivul Siriu. La stânga lui se află o pitorească cabană de vânătoare, unde se poate înnopta, dacă este deschisă, însă în curtea cabanei, vara, se află o veritabilă tabără de corturi.

Lacul Vulturilor are suprafața de 1,1 ha, este lung de aprox. 200 m și adânc de peste 3 m. A fost populat în trecut cu păstrăvi, astăzi se pare că trăiesc în el numai boișteni. Lacului i se mai spune și "Lacul fără Fund", după o legendă locală: un cioban și-a aruncat toporul în lac și l-a găsit tocmai în Dunăre, o legendă de altfel comună și altor lacuri glaciare, însă din Carpații Meridionali!

De peste un secol se discută contradictoriu originii acestui enigmatic (la prima vedere) lac. Prima teorie, care paradoxal a fost și cea corectă, a atribuit Lacului Vulturilor o origine glaciatică, opera unui ghețar embrionar. Ulterior această teorie a fost aruncată, pe nedrept, la coșul de gunoi, lacului fiind atribuită fie o origine nivală (!), fie format între trepte de alunecare (Grigore Posea, Mihai Ielenicz, 1977)?! Școala românească de geografie

postbelică, care poate fi considerată, fără a greși, dogmatică, nu a putut accepta un lac glaciatic situat în niște munți care nici măcar nu ating 1700 m înălțime. S-a ignorat complet morfologia terenului și mai ales microclimatul special al zonei. Din punct de vedere geomorfologic orice glaciolog format în Occident poate constata indubitabil prezența a trei trepte glaciare clasice, care limitează două căldări tipice, cea a Lacului Sec fiind cea mai mare, acum câteva sute de ani mai adăpostea un lac mult mai mare decât cel al Vulturilor, un lac întins pe 2,5 ha. Nefiind însă prea adânc a fost colmatat treptat cu vegetație, un mic ochi de apă se păstrează totuși până în ziua de astăzi. În ceea ce privește Lacul Vulturilor, este adăpostit într-o tipică cuvetă glaciatică, limitată spre sud de o mică morenă, pe sub care curge emisarul lacului. Faptul că într-o zonă cu o înălțime maximă de numai 1662 m s-a dezvoltat un ghețar este explicat clar prin vânturile permanente și puternice care bat încontinuu din Poarta Vânturilor pe o direcție unică, din NE spre SV și care au coborât sever temperatura în culoarul dintre vârfurile Bocarnea și Mălăia, producându-se aici o puternică inversiune termică. Inversiunea termică este direct răspunzătoare și pentru faptul că limita pădurii se află, sub morena terminală a Lacului Vulturilor, la numai 1330 m altitudine, adică cu aproximativ 300 m mai jos decât în celelalte zone ale Carpaților Românești! Nu avem nicio îndoielă că acest regim climatic a funcționat și în Pleistocen,



acum 30.000 ani, consecință fiind un ghețar (nu embrionar) de tip mixt, pirinean-ghețar de vale, lung de aproape 1,4 km. El s-a topit de mult, însă ne-a lăsat moștenire unul din cele mai splendide lacuri alpine de Carpați: Lacul Vulturilor!

"Destul de discutată a fost presupusa glaciatiune a Culmii Mălăia din Masivul Siriu. În 1932, N. Orghidan consideră că cele două cuvete lacustre, valurile de material eterogen și rocile cu aspect mutonat sunt opera unui ghețar care se dezvoltă pe povârnișul sud-estic al Culmii Mălăia și se termina în depresiunea de la 1420 m, unde sunt cantonate astăzi apele Lacului Vulturilor. Cuveta acestuia se dezvoltă jumătate în stările de gresie, jumătate în depozitele morenice.

Alți geografi nu sunt însă de aceeași părere. T. Naum (1957) consideră că întregul relief de aici este de origine nivală, P. Gâstescu și Gh. Popă (1960) arată că structura rocilor și transportul de materiale prin procese de șiroire și nivație au generat cele două cuvete lacustre, care sunt cantonate pe niște polițe structurale, în spatele materialelor depuse, în timp ce I. Sârcu (1964) pune formarea valurilor care barează lacurile pe seama alunecărilor de strate.

Mai nou însă, M. Mîndrescu (2001b) este de acord cu presupunerile lui N. Orghidan, considerând regiunea din sud-estul Culmii Mălăia un areal glaciatic."

Text și imagini: LIVIU VALENAS

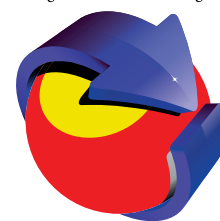
Singurul ziar lunar în limba română din Franța



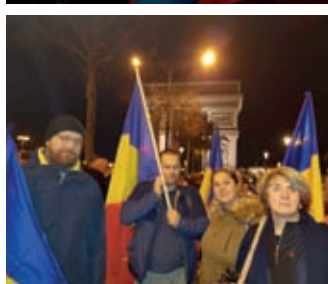
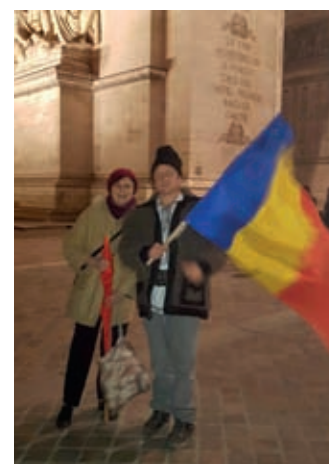
"DEINE STIMME"

die einzige Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Frankreich

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integritate





Uniți de același dor de 100 de ani

Lucrurile se schimbă în timp, însă
nu și dorul din sufletul românilor.

Haideți să sărbătorim împreună!

Când: 26 noiembrie de la 18.30

Unde: Ambasada românească, 5 Rue de l'Exposition, 75007 Paris



Uni par le DOR depuis plus de 100 ans. Les choses changent avec le temps, mais pas le DOR dans l'esprit de chacun. Célébrons le ensemble! Soyons nombreux le 26 novembre 2018 à partir de 18h30. Où: Ambassade de Roumanie, 5 Rue de l'Exposition 75007 Paris. MoneyGram et le globe sont des marques déposées de MoneyGram. Toutes les autres marques sont la propriété de leur propriétaire respectif. MoneyGram international limited, enregistré en Angleterre et au Pays de Galles sous le numéro 3287157, est un établissement de paiement autorisé et régulé par la Financial Conduct Authority au Royaume Uni, N°502639. ©2018 MoneyGram 18-05082

ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

DAN TEODORESCU (Membru senior ALPI)

MEREU

Mă trezesc din nou sub pleoapa de-mintiri
trecută în zodia străvechiului pământ.
Îmi cântă la ureche bătrânii mei oieri
doinind pe vârful sacru în freamăt de cuvânt.

Aștern iubirea eternă în zborul lin de păsări
și crește iarba-n sânge pe versul de demult.
Visez sub ploaia albă de crini înmiresmați
și susurul de viață în mine iar ascult.

Cobor pe jos spre țărături uitate de amiezi
și sorb chemarea mării doar în credință de zeu.
Ascult iar cântul bătrânului amurg
și dragostea de glie și de pământ, mereu.

VINE IARNA

Vine iarna
Cu inimi sângerânde,
Cu suflete agonizante
Pe lespezile reci de pe potecile de munte.

Mă întorc în avalanșa sufletului meu
Și cobor spre adâncurile de gheață
Din peșterile ascunse
În prag de despărțire.

Văd lumina cum apune la asfințit
Cu durerile nopților astrale.
Pe cerul pustiu de nepăsare
O stea cade în abisuri!

NETREBNICUL LEGĂMÂNT

Cu mintea mă ascund în asfințit,
Cu sufletul cobor iar în cuvânt,
Cu zborul cad în așteptarea
Netrebnicului legământ.

În ochi apare orizontul
Hotarul e cuprins de șoapte,
Să fug nu pot de nepăsarea
Fecioarelor ascunse-n noapte.

Cu mintea mă ascund în soarta crudă
Cu sufletul cobor iar în pământ,
Cu zborul cad în așteptarea
Eternelor dureri din legământ!

CORINA MATEI-GHERMAN (membru ALPI)

TRECERE

În umbra liniștii
dintre galaxii
curge ființa mea
mătură lumina
stinsă dintre atomi
dincolo de orbitele circulare
ale orizontului nedefinit
trezește electronii
din corpul neadormit
aștept ațipirea clipei
ca o trecere spre dincolo....

EXISTENȚĂ

Știam...exiști undeva
mă priveai desenând
pe clarul lunii
imaginea frunzei
îmi curge în vene
și într-o seară înflorită
te-am găsit...ai fost tu
cel pe care...il așteptam

NECUNOSCUTE

Să ții seama
pustiul...o ploaie...o pădure...
n-au ce căuta împreună
în liniștea lor
aparent tulburată
piramidele acelea
înnoțau în istoria nescrisă
a hieroglifelor
poate că numai Iorga
le-a înțeles somnul
paralele... pe care să mergi
să ajungi la capătul gândului

lungimea...
numai eu nu știu s-o măsoar cu secunda
sus... jos... dreapta... stânga...
coordonate...
azimuturi...
unghiuri...
vectori...
infiniți... unii cu plus... alții cu minus...
posibil... un haos... un echilibru...

VIORICA ȘERBAN (membru ALPI)

DOR DE MAMA

Mi-e dor de tine, mama mea
frumoasă,
de mângâierea ta duioasă.
Mi-e dor mamă, de sărutul tău
fierbinte
de sfaturile tale-n dragi cuvinte.
Mi-e dor de ochii tăi albaștri,
ce acum strălucesc printre aștri.
Mi-e dor de-o îmbrățișare,
mamă,
de-atingerea părului tău strâns în
maramă.
Mi-e dor să mă cerți
și apoi să mă ierți.
Să-mi mângâi obrajii dolofani
să-mi spui: lasă, mai ai mulți ani
până te vei face mare,
când inima ta, va învăța să
zboare.
Mi-e dor să-mi spui să fiu
cuminte
la sfaturile tale să iau aminte.
Mi-e dor de tine mamă
cu durere inima-mi te cheamă,
Să plâng cu capul în poala ta,
Să te rog, nu mă mai certa
S-aud vorbele tale: săraca fata
mea
ai intrat în lumea asta rea.
Azi plâng mamă de durere
m-a apasă a lumii mistere.

Azi

de Mariana MIHAI
Spre ceruri azi
mai urc timid o treaptă
îmi strâng în suflet
dorurile toate
durerea
mi s-a cocoțat în spate
nu știu ce zile hâde
mă așteaptă.
Văslesc prin nori
cu chipul de cenușă
o lacrimă de jar
și-a scos securea
a ruginit prea repede pădurea

La tine mamă, vreau s-ajung
din lumea asta vreau să fug.
Să mă strângi la pieptul tău
să mă pierd cu tine-n hău.

AUTORULUI

El scrie, scrie despre știri diverse.
Cuvintele-i curg precum apa-n
cascadă,
Vin vijelioase aducând unverse,
Se-adună gălăgioase-n cavalcadă.

Fac spume, saltă-n cercuri, se
rostogolesc,
Se-aruncă peste lume-n a lor
zbugium,
Într-o horă mare peste pământ se
zbuguiesc
Și se opresc într-o veselie pe
podium.

Imaginare și zglopii cuvintele
coboară
Pe nevăzutele-i cărări din mintea
lui,
O strategie aprigă își desfășoară
S-aducă ofrandă și odă
cuvântului.

Lacom își tot adună cuvintele-i
multe
Le amestecă de zor, le descântă-
ncetișor
Și le bagă-n desaga cărților
tăcute,
În veșnicia averii lui de autor.

Chienails 015777878735



Masaj Wellness



Waxing



Epilare

Tratamente faciale



Extensii gene
Manichiură & Pedichiură

ASIGURĂRI ȘI CONSULTANȚE ÎN:

- locuințe
- sănătate
- mașini
- viață
- accidente
- private și de pensii
- asigurări de daune
- asigurări pentru locuință
- deschiderea gratuită de conturi
- asigurare de avocat
- plan de economii

Tel: 0160 3373 128

NOU !!!
Special pentru dumneavoastră!

Trustul de Presă DACIA

Agentia de Presă
ASII ROMÂNII

- una din cele două din lume
destinată românilor din Diaspora-
www.AsiiRomani.eu

Ziarul
VOCEA TA

- singurul ziar lunar în
limba română
din Germania -
www.VoceTa.eu

RADIO R ROMÂNIA
- stream on line-
www.RadioR.eu

Telefon: 0160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com



- Trockenmauerbau

- Anlegen von Gärten

- Altgartensanierung

- Betreuung von Gärten

- Schneidearbeiten

- Pflanzenverkauf

**Telefon: 09165/ 995554****Fax: 09165/ 995180****Mobil: 0170 4422436****michael.staicu@t-online.de****www.AS-Landschaftsgaertner.de**

INFORMAȚII UTILE pentru cei care vor să studieze în Germania

DAAD

Serviciul German de Schimburi

Academic

Deutscher Akademischer Austausch

Dienst

German Academic Exchange Service



Cine studiază în Germania și dorește să-și continue studiul în străinătate sau cine studiază în afara Germaniei și se simte atras de această țară, se va întâlni mereu cu aceste patru litere: DAAD.

DAAD semnifică Serviciul German de Schimburi Academice. Acolo se centralizează toate aplicațiile internaționale cu privire la locurile de studiu din Germania. DAAD consiliază, mijlocește și încurajează studiile pentru schimburile de pregătire dintre Germania și lumea întreagă. Ca instituție comună a universităților germane, DAAD își propune să sprijine parteneriatul academic internațional prin schimbul academic al cadrelor universitare germane, al studenților și absolvenților germani și internaționali. Diferitele programe de perfecționare sunt valabile în majoritatea țărilor și înglobează cât mai multe direcții de cercetare. Se pot obține informații legate de vizite pe termen scurt, cursuri de limba sau cursuri de vară și practică, burse de studiu semestriale sau anuale pentru studenți și absolvenți, burse de cercetare și perfecționare pentru cadre universitare sau burse de mai mulți ani pentru doctoranzi.

idei importante se află la baza acestei organizații:

1. Știința are nevoie de muncă în colaborare dar și de competiții internaționale de metode, școli, idei și recunoașteri.
2. Cultura are nevoie de un dialog, care să treacă dincolo de granițe, deschidere spre lume, și toleranța cu ceilalți spre valori străine.
3. Economia se bazează atât pe specialiști în formare, calificați internațional cât și pe parteneri din întreaga lume, care prețuiesc mărfurile și prestările de servicii germane.
4. Politica se preocupă de asigurarea păcii prin schimbul științific.

Pentru studenții români și cercetători există numeroase programe de burse, care sunt prezentate în detaliu pe internet.

Modalitatea cea mai simplă de a obține informații despre bursele DAAD pentru români este să accesezi situl

DAAD: www.daad.ro

Toate informațiile despre DAAD (în limba engleză, germană, spaniolă și chineză) le puteți găsi pe situl: www.daad.de

Alte link-uri interesante pe tema studiului în Germania:

www.hochschulkompass.hrk.de

www.campus-germany.de

Datele de contact ale lectorului DAAD de la Universitatea "Al. I. Cuza" din Iași:

Prof.dr. Alexander Rubel

Universitatea „Al. I. Cuza” Iași

B-dul Carol I, No. 19, Corp A

Email: rubel@daad.ro

<http://www.kulturzentrum-iasi.ro>

Care sunt obiectivele organizației DAAD?

Scopul principal al DAAD este schimbul academic internațional pentru cadrele tinere, iar sarcina centrală a acestei organizații de aproape 80 de ani o reprezintă încurajarea acestora cu toate mijloacele și sprijinul financiar. Patru

REPARAȚII DE HAINE

*Pentru detalii ma puteți
contacta în privat sau la
numarul de telefon:

015730015166

- scurtat
- strâmtat

- ajustări tivuri
- reparații fermoare
- modificări, transformări

Multe alte necesități!



**CROITORIE
RAPIDĂ**



**Vino la noi
și îți ajustăm hainele
foarte ieftin,
cât ai zice
„Arăt grozav!”**



**Dorești ceva mai mult pentru tine?
O nouă carieră de succes?
Simți că vrei mai mult pentru tine și familia ta?
Acum ai această posibilitate!**

Consultant financiar

Notă: nu trebuie să ai
studii în domeniu! Alături de
noi îți construiești cariera!

**CONSTRUIEȘTE-ȚI
CARIERA!**



Telefon: 0160 33 73 128

E-mail: asii.romani@yahoo.com

România, în grupa F în preliminariile EURO 2020 de fotbal

La Dublin a avut loc recent tragerea la sorți în cadrul preliminariilor Campionatului European de fotbal, cu turneul final în 2020.

România va face parte din grupa F, adversarele „tricolorilor” fiind Spania, Suedia, Norvegia, Insulele Feroe și Malta. Primele două clasate se califică la turneul final.

Iată și componența grupelor preliminare de la EURO 2020:

Grupa A: Anglia, Cehia, Bulgaria, Muntenegru, Kosovo.

Grupa B: Portugalia, Ucraina, Serbia, Lituania, Luxemburg.

Grupa C: Olanda, Germania, Irlanda de Nord, Estonia, Belarus.

Grupa D: Elveția, Danemarca, Irlanda, Georgia, Gibraltar.

Grupa E: Croația, Țara Galilor, Slovacia, Ungaria, Azerbaijan.

Grupa F: Spania, Suedia, Norvegia, România, Insulele Feroe, Malta.

Grupa G: Polonia, Austria, Israel, Slovenia, FYR Macedonia, Letonia.

Grupa H: Franța, Islanda, Turcia, Albania, Republica Moldova, Andorra.

Grupa I: Belgia, Rusia, Scoția, Cipru, Kazakhstan, San Marino.

Grupa J: Italia, Bosnia-Herțegovina, Finlanda, Grecia, Armenia, Liechtenstein.

UEFA a stabilit deja programul meciurilor din grupa F, care se prezintă astfel:

23 martie 2019: Malta – Ins. Feroe, Suedia – România (ora 19:00), Spania – Norvegia (ora 21:45);

26 martie 2019: Malta – Spania, Norvegia – Suedia, România –

Ins. Feroe (ora 21:45);

7 iunie 2019: Ins. Feroe – Spania, Norvegia – România, Suedia – Malta (ora 21:45);

10 iunie 2019: Ins. Feroe – Norvegia, Malta – România, Spania – Suedia (ora 21:45);

5 septembrie 2019: Ins. Feroe – Suedia, Norvegia – Malta, România – Spania (ora 21:45);

8 septembrie 2019: Spania – Ins. Feroe (ora 16:00), România – Malta (ora 19:00), Suedia – Norvegia (ora 21:45);

12 octombrie 2019: Ins. Feroe – România (ora 19:00), Malta – Suedia, Norvegia – Spania (ora 21:45);

15 octombrie 2019: Ins. Feroe – Malta, România – Norvegia, Suedia – Spania (ora 21:45).

15 noiembrie 2019: Norvegia – Ins. Feroe, România – Suedia, Spania – Malta (ora 21:45);

18 noiembrie 2019: Malta – Norvegia, Spania – România, Suedia – Ins. Feroe (ora 21:45). Cosmin Contra, selecționar România

Pentru site-ul FRF, Cosmin Contra, selecționarul naționalei României de fotbal a menționat: „Grupa noastră este una dificilă, dar nu imposibilă. Spania este favorită, în timp ce noi, Suedia și Norvegia vom lupta pentru poziția secundă. Cred însă în forța noastră ca echipă și vom lupta până la final să ne calificăm la EURO 2020”.

În continuare, programul competițional arată astfel: 22 noiembrie 2019: Tragerea la sorți a play-off-ului pentru EURO 2020; 1 decembrie 2019: Tragerea la sorți a programului EURO 2020; 26–31 martie 2020: Play-off-ul EURO 2020; 12 iunie – 12



iulie 2020: Turneul final de la EURO 2020.

Turneul final de la EURO 2020 va fi găzduit de 12 orașe europene, printre care și Bucureștiul, capitala României. Pe Arena Națională din Capitală se vor disputa trei partide din Grupa C a turneului final, pe 14, 18 și 22 iunie 2020, și o optime de finală, pe 29 iunie 2020.

DAN TEODORESCU

Adversari redutabili pentru România la EURO 2019 la fotbal (U 21)

La Bologna a avut loc recent tragerea la sorți a grupelor Campionatului European de fotbal - Under 21 de anul viitor, care va fi găzduit de Italia și San Marino.

Cele 12 echipe participante au fost împărțite în trei grupe, după cum urmează:

GRUPA A:

Italia, Spania, Polonia, Belgia.

GRUPA B:

Germania, Danemarca, Serbia, Austria.

GRUPA C:

Anglia, Franța, **România**, Croația.

Programul grupei C, acolo unde România va avea adversari redutabili, se prezintă astfel:

18 iunie 2019: ROMÂNIA – Croația (ora 19:00, în San Marino), Anglia – Franța (ora 21:45, la Cesena - Italia).

21 iunie: Anglia – ROMÂNIA (ora 19:00, la Cesena), Franța – Croația (ora 21:45, în San Marino).

24 iunie: Croația – Anglia (ora 21:45, în San Marino), Franța – ROMÂNIA (ora 21:45, la Cesena).

Să mai menționăm că viitorul Campionat European de fotbal tineret (Under 21 ani) se va disputa în perioada 16-30 iunie 2019, în cinci orașe din Italia și în San Marino: Bologna, Reggio nell'Emilia, Cesena, Trieste, Udine, Serravalle. Din cele 3 grupe se vor califica în semifinale câștigătoarele și cea mai bună



ocupantă a locurilor secunde.

După această tragere la sorți, au fost consemnate următoarele declarații în tabăra echipei României:

Mirel Rădoi (selecționar U21): „Era clar că vom întâlni adversari puternici. Ne-am calificat ca să ne batem cu cei mai puternici și asta vom face. Chiar dacă suntem outsiders, le vom face viața grea tuturor. Toată echipa se va apăra și toată echipa va ataca! Am avut cea mai bună defensivă, și noi, și englezii, dar nu mai contează ce a fost în preliminarii. Nu ne temem de niciun adversar”.

George Pușcaș (atacant la România U21): „Știam cu toții că nu va fi ușor indiferent de adversari, că orice meci va fi greu. Jucăm la Campionatul European unde motivațiile sunt mari pentru toată lumea, sunt de părere că avem o grupă puternică, dar, totodată interesantă. Mergem la EURO încrezători că putem trece de grupe. Hai, România!”.

Adrian Petre (atacant la România U21): „E o grupă grea,

dar nu imposibilă. Ne jucăm șansa noastră și suntem hotărâți și concentrați pentru a duce România cât mai sus”.

Ianis Hagi (fiul celebrului Gică Hagi, mijlocăș la România U21): „Am ajuns printre cele mai bune 12 echipe ale Europei, e normal să fie greu la EURO, dar trebuie să mergem acolo să ne bucurăm de fotbal și să fim convinși că putem câștiga meciuri!”.

În preliminariile EURO 2019, România (U 21) a disputat 10 meciuri și nu a pierdut niciunul. A înregistrat 7 succese și trei remize. Doar Anglia, Belgia, Serbia, Franța și Polonia au mai reușit această performanță în actualele preliminarii. În aceste 10 partide, naționala U21 a avut doi integraliști, portarul Ionuț Radu (Genoa) și fundașul Alexandru Pașcanu (Leicester City). Echipa noastră națională a primit doar 4 goluri pe parcursul calificărilor, cea mai bună apărare din Europa, la această categorie de vârstă, alături de Anglia. (Sursa: FRF)

„STEJARII”, învinși la București de Uruguay



În complexul sportiv Ghencea din București, naționala de rugby a României a pierdut meciul test împotriva echipei similare din Uruguay, la scorul de 20-27 (13-13).

Chiar dacă din naționala României au lipsit mai mulți „stranieri”, această înfrângere este una mai puțin plăcută și chiar surprinzătoare, deoarece este pentru prima dată când „Stejarii” se înclină în fața Uruguay-ului - „Los Teros”.

Pentru naționala României, care a condus la un moment dat cu 10-0 și 13-3, au înscris: Daniel Plai (2 lovituri de pedeapsă - min. 6 și 31, transformare - min. 16), Ionel Melinte (eseu - min. 16), Constantin Pristăviță (eseu - min. 73), Florin Vlaicu (transformare - min. 73). La scorul de 20-20, oaspeții au marcat punctele victoriei pe finalul jocului, prin esul lui Agustin Ormaechea, încercarea fiind transformată de Berchesi.

Pentru România au evoluat: Ionel Badiu (Romaines), Eugen Căpățână (Timișoara Saracens), Alexandru Gordaș (CSM București) - Adrian Moțoc (Agen),

Marian Drenceanu (Timișoara Saracens) - Adrian Ion (CSM București), Mihai Macovei (Colomiers; căpitanul echipei), Cristi Chirica (CSM Știința Baia Mare) - Florin Surugiu (CSA Steaua București), Daniel Plai (CSA Steaua București) - Ionuț Dumitru (CSA Steaua București), Tangimana Fonovai (CSM București), Vlăduț Popa (Timișoara Saracens), Vlăduț Zaharia (Timișoara Saracens) - Ionel Melinte (CSA Steaua București).

Rezerve: Florin Bărdașu (CSM București), Alexandru Savin (CSM București), Constantin Pristăviță (CSM Știința Baia Mare), Johan Van Heerden (Perpignan), Răzvan Ilișescu (Blagnac), Tudorel Bratu (CSM București), Florin Vlaicu (CSM București), Alexandru Bucur (CSM Știința Baia Mare). Antrenor: francezul Thomas Lievreumont.

Vă reamintim că naționala de rugby a României a fost descalificată de la Cupa Mondială din 2019, din cauza folosirii unui jucător neeligibil în meciurile de calificare.

DAN TEODORESCU



Știați că...

... traseul rutier Transfăgărășan trece peste 830 de podețe, 27 de viaducte și are cel mai lung tunel rutier din România?

Transfăgărășanul este un drum al superlativelor pe care fiecare dintre noi ar trebui să-l parcurgem măcar o dată în viață, pentru traseul său spectaculos și pentru frumusețea, măreția și sălbăticia masivului Făgăraș.

Traversând pe o lungime de 151 km, pe axa nord-sud, Munții Făgăraș, cel mai înalt lanț muntos din România, ce face parte din Carpații Meridionali, DN7C numit Transfăgărășanul este un drum național spectaculos, ce leagă regiunea istorică a Munteniei cu Transilvania, dezvăluind călătorului peisaje spectaculoase, prin îmbinarea naturii cu priceperea omenească.

Transfăgărășanul începe în comuna Bascov, județul Argeș (lângă orașul Pitești) și se termină la intersecția cu drumul DN1 între Sibiu și Brașov, în apropierea comunei

Cârțișoara, porțiunea de la barajul Vidraru până la Cârțișoara, traversând un teren montan la altitudini mari, pe o lungime de aproximativ 91 km.

Primul segment al traseului trece pe lângă hidrocentrala de la Vidraru, construită în subteran în masivul Cetățuia, apoi se continuă pe lângă Cetatea Poenari, urcând pe serpentine și viaducte către Barajul Vidraru, la o altitudine de 307 metri. Drumul se continuă pe serpentine trecând de Cascada Capra, prin Tunelul Bălea ce face legătura cu partea de Nord a traseului, unde va trece prin rezervația Golul Alpin și Lacul Bălea, urmând o coborâre destul de abruptă pe lângă Cascada Bălea.

Șoseaua spectaculoasă a fost construită între anii 1970 și 1974, înaintea ei existând un drum de pământ și o linie de mocăniță. Deși au fost numeroase planuri care includeau un drum prin munții Făgăraș și înainte de anii '70, realizarea unei șosele de asemenea amploare, a fost posibilă numai după ce s-a stabilit un plan clar, care a fost urmat întocmai. Imboldul care a ajutat la pornirea construcției Drumului Național 7C a fost invazia Cehoslovaciei, moment în care conducerea României și-a dorit



realizarea unui drum strategic, care să traverseze țara de la sud la nord.

Construcția drumului a fost începută la sfârșitul anului 1969, contribuind la finalizarea ei sute de lucrători civili, atrași de salariul consistent oferit în schimbul muncii prestate. Deși fusese planificată în anul 1973, inaugurarea drumului spectaculos ce se unduiea printre munții României, a fost amânată cu un an, din cauza condițiilor meteo nefavorabile.

Ceea ce foarte puțini știu, este că drumul ce astăzi poartă numele de Transfăgărășan (de la prefixul „trans-” + Făgăraș), fusese inițial numit Ceașescu, după conducătorul țării sub instrucțiunile căruia se construise. Nicolae Ceașescu a refuzat acest omagiu și a preferat să

denumescă noul drum Transfăgărășan, pornind de la numele munților Făgăraș.

Transfăgărășanul este șoseaua cu una dintre cele mai mari altitudini din Europa, atingând 2042m, este asfaltat, se întinde pe 2 benzi de circulație, trece peste 830 de podețe, 27 de viaducte și are cel mai lung tunel rutier din România, tunelul Capra-Bălea, care trece pe sub creasta Munților Făgăraș, între vârful Iezerul Caprei (2414 m) și Paltinul (2398 m).

Tunelul acesta are o lungime de 887 m, cu o înălțime de 4,4 m, o lățime de 6 m și un trotuar cu o lățime de 1 m, fiind iluminat electric și ventilat natural (prin curenții extrem de puternici care străbat tunelul).

(va urma)

Adriana-Lucia Ciugudean

Hobby - Hobby - Hobby, de trei ori Hobby!

Cu toții avem modalități diferite de a ne petrece timpul liber. Află ce fac vedetele pentru a se relaxa, atunci când nu apar în fața micilor ecrane sau nu au filmări:

Claudia Schiffer:

Cu siguranță, supermodelul Claudia Schiffer are unul dintre cele mai neobișnuite hobby-uri. Blondei îi place la nebunie să colecționeze... insecte! Aceasta nu doar ca le adune în mici recipiente, dar îi place să le și picteze. Claudia a mărturisit că totul a început în copilărie de la fascinația sa pentru păianjeni.

Simon Cowell:

Faimosul producător englez și jurat al emisiunii „Britain Got Talent” a spus într-un interviu că iubește să-și spioneze vecinii cu telescopul. „Am un telescop în bucătărie și îmi place să-mi urmăresc vecinii în timp ce se află în grădină. Întotdeauna am vrut să știu ce se întâmplă în jurul meu”, mărturisește producătorul.

Lucy Lawless:

Cunoscută pentru rolul Xenei din filmul „Prințesa Războinică”, Lucy Lawless a mărturisit într-un interviu că îi place să-și petreacă timpul liber în sălile de judecată din orașele în care se află și să observe, în special, cazurile criminale. Cel mai mult o atrage faptul că în felul acesta poate să cunoască părerile judecătorilor, dar și pe cele ale familiilor inculpaților. (Sursa: www.perfecte.ro)



**FOTOGRAFIA
LUNII**

Foto: Ionela van Rees- Zota

Așteptăm fotografiile pe adresa: asii.romani@yahoo.com, însoțite de câteva cuvinte legate de eveniment și numele dumneavoastră.

Ihr Fachgeschäft für Angelbedarf und -zubehör!
Auch der Fliegenfischer findet eine Vielfalt
ausgesuchter Artikel in unserem Sortiment.

Alles rund
um das
Angeln!

SPORTANGLER-ZENTRALE
Kopernikusstr. 18
90459 NÜRNBERG
Tel. 0911-448736
sportanglerzentrale@web.de
www.SportanglerZentrale.de

! Vorbim românește !



Reprezentanta Avon în Germania ?? Olanda?? Belgia?? Austria??
Da, acum se poate !!!!
Și știți cum ?
Lăsând un mesaj privat și primești prin posta tot ce ai nevoie,
GRATUIT!!!!
Nu investești nimic și primești produse cadou plus bani !
Vrei să încerci ? Eu te ajut !!!
Iată beneficiile pe care le poți avea devenind reprezentant Avon:
Inscriere gratuită
Discount față de prețurile din catalog 24%-40% pe fiecare produs/comandă
Cadouri în fiecare campanie
Produse gratuite
Fără obligații de a comanda în fiecare campanie sau de a anunța suma... Doar cum vrei și ce
Poti renunța oricând fără obligații
Ramăni cu bani în mână din fiecare comandă
Doar tu decizi dacă vrei să ești din Avon doar produsele tale și banii de buzunar
dorești să câștigi mai mult... Limitele le pui tu
Serai un mesaj privat și îți răspund la toate întrebările tale... Dacă dorești să încerci îți
trimit un mesaj privat și ai nevoie, gratuit!
Te aștept cu drag în echipa mea !

Avon Sales Leader Alexandra Zota
Comenzi produse și înscrieri reprezentante
Tel: +4901758437569
Facebook: Avon Alexandra Zota

AMINTIRILE UNUI DASCĂL DE ȚARĂ (II)

Calitatea de dascăl, completată cu cea descriitor având, în ambele ipostaze, preocupări pentru cunoașterea vieții sub toate aspectele ei, se reliefează în publicistica și în proza sa, acestea din urmă inspirate din realitățile văzute și trăite în mod direct, scrierile sale evidențiind stările sale interioare, simțămintele și gândurile unui om care le trăiește plenar în acest spațiu plin de legende și care le transfigurează cu măiestria artistică a unui om binecuvântat cu harul povestirii.

Literatura memorialistică este îmbogățită de scriitorul Emil Simion cu o atractivă și inedită carte, „Mă cheamă amintirile...” (Editura George Tofan, Suceava, 2018), având ca sursă de inspirație cei aproape douăzeci de ani de dascălie, așa cum menționează însuși în textul de debut al volumului („Un impuls neașteptat”): „Aducerile aminte, adesea stăruitoare ale acelor ani, mă însoțesc de fiecare dată când dorul zboară spre Udești – a doua mea casă de suflet, cu poarta larg deschisă și primitoare”.

În rememorarea amintirilor se observă, din capul locului, tonul glumeț, umorul, uneori ironia fină și chiar autoironia, asigurând, astfel, o lectură plăcută, atractivitatea cărții fiind asigurată de acele întâmplări specifice mediului didactic și celui rural în care se petrec și la care participă persoanele, devenite personaje prin talentul cu care autorul le creionează din câteva tușe ori le portretizează, în mod direct sau indirect sesizând limbajul specific fiecăruia, comportamentul lor în diverse împrejurări sau în relațiile cu cei din jur, verosimilitatea și veridicitatea faptelor fiind la ele acasă. Dincolo de aceste aspecte, trebuie să remarcăm autenticitatea textului, din moment ce, dincolo de nararea întâmplărilor la persoana întâi, însuși autorul apare ca personaj al aproape tuturor episoadelor surprinse, desigur, cele mai semnificative pentru a evidenția caracteristicile comunității rurale în care se petrec și de care a rămas legat sufletește pentru totdeauna, deoarece numai acolo a putut „să guste în prag de dimineață din cel mai frumos răsărit de soare de după Oadești sau din serile cu lună ce au aici un farmec aparte”.

NICOLAE DINA
ALEXANDRIA-TELEORMAN

Stimați cititori,

Pentru FIRME, am creat special acest cupon de anunțuri, ușurându-vă astfel modul de a colabora cu noi. Există două feluri de anunțuri: **SIMPLE**, unde informația dumneavoastră va apărea sub forma unui anunț normal- compact și **AVANSAT**- informația va fi pusă în valoare printr-un chenar în pagina de mică publicitate sau chiar în paginile color ale ziarului. Pentru persoane fizice, anunțul dumneavoastră este gratuit. Vă așteptăm!

Talon mică publicitate AUSTRIA, BELGIA și OLANDA

Nume _____;
Prenume _____;
Nume firmă: _____;
Adresa _____;
Telefon _____;
Text anunț: _____

Bifați tipul de anunț dorit, faceți plata în contul de mai jos, cu mențiunea ANUNȚ FIRMĂ, urmând să apară în următorul număr al ziarului. Persoanele fizice doar vor bifa pentru anunț gratuit și vor trimite talonul la adresa de mai jos.

Notă: Completarea unui cupon garantează publicarea într-un singur număr al ziarului. Pentru mai multe apariții, contactați redacția.



SIMPLU - 35 EURO/APARIȚIE



AVANSAT - 50 EURO/APARIȚIE



PERSOANĂ FIZICĂ - GRATUIT

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL

Ionela van Rees-Zota
REGNI VERLAG
Cont:366781
BLZ:760 606 18
BIC GENODEF1N02
IBAN: DE567606018 0000 366781
VR Bank Nürnberg

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V.,
Petersauracher Straße
39, 90449 Nürnberg,
Deutschland

Dacă micuțul se teme sau nu de BAU-BAU, de multe ori doctorul înseamnă pentru micuț un BAU-BAU real, cu chip uman, pe care mămica nu-l alungă, lăsându-l liber să-l tortureze.

Vorbește-i mai mult despre ce mult îți doresc cei îmbrăcați în halat alb, ca el să nu fie bolnav și să nu se mai simtă rău. Poți să-i vorbești și despre faptul că albul halatului care îl sperie este o culoare care înseamnă apropiere și dragoste pentru el, și tot acel alb înseamnă pace și liniște, pe care o poartă toate plantele și păsările bune, pașnice. Pentru vârstele mai mici este bine să i se arate fotografii cu medici ce tratează copii alături de porumbei albi, de flori cu petale albe și oricare animal plăcut, cu vestimentație „albă”. Psihologii francezi au demonstrat că 90% dintre copiii cărora mamicile le-au prezentat frumusețea animalelor albe, inclusiv a lupilor polari, alături de poza cu medici în halat, nu au intrat niciodată în panică sau frică de medic, la contactul direct fata în față cu omul în halat.

De vorbă cu omul în alb

Copilul este într-o permanentă foame de comunicare, chiar și cu cei necunoscuți, însă circumstanțele în care el este obligat să le accepte în dialogul cu medicul sunt extrem de vitrege. Aflat într-un loc straniu, în fața oamenilor agitați în alb într-un decor neobișnuit, micuțul nu se simte pregătit pentru un dialog obișnuit. Tensiunea sa psihică este mult crescută mai ales de tonul oficial al pediatrului, fie de tonul artificial ce simulează apropierea celui în alb. Pe acest fond de stres general fiecare întrebare a medicului este în foarte multe cazuri percepută ca o agresiune. Frica de doctor se instalează de regulă imediat după prima întrebare a medicului, iar pentru copilul sensibil aceasta provoacă o reală stare de panică. Este bine să îi faci cunoscută atitudinea medicului atunci când îi vorbește. Spune-i că el pune întrebări pe care nu-l interesează, ci dorește doar să afle cum să îl facă sănătos. Îi poți spune direct, înainte cu o zi de consultație, că „omul în halat alb îi va vorbi, nu numai întreba”. „El vrea să știe despre tine anumite lucruri pentru că vrea să te facă sănătos și pentru că ține la tine, te iubește, după ce i-am arătat poze cu tine”. Acest lucru poate elimina total teama de medic, dacă se oferă cât mai multe explicații.

Consultația și atingerile corporale

În situațiile în care copilul necesită o consultație ce implică atingerea micuțului de către medic,

Teama de doctor (II)



lucrurile se complică. Atingerile în scop medical din timpul consultației sunt uneori percepute în subconștientul copilului ca o tendință de violare a spațiului vital sau a integrității corporale. Se întâmplă ca unii pediatri, grăbiți să ignore această reacție naturală și normală a respingerii violării spațiului vital de 20-30 cm sau atingerii corporale fără un comportament inițial de cerere non-verbală sau verbală a acceptului copilului, pentru acest act. Preventiv, tu trebuie să-i spui micuțului tău că medicul trebuie să se apropie de el și poate să îl dezbrace ori să-l atingă, pentru că acest fapt este necesar pentru a afla ce leac să-i dea ca să se simtă cât mai bine. Este bine să-i vorbești pe cel mai înțelegător ton, că doctorul nu vrea să îl atingă, dar tu ai dorit să îți faci datoria așa cum e mai bine ca să îți spună dacă va crește repede și dacă va fi frumos când va fi mare. Dozează aceste cuvinte în funcție de felul său de a fi și în primul rând de vârstă și informațiile pe care le are despre ceea ce înseamnă medic și consultație medicale. Nu exagera cu trucuri de acest tip pentru a nu-și pierde încrederea în spusele tale.

Injectia ca o crimă

Oricare consultație ce impune apariția unor tehnici de investigație medicale dureroase și mai ales injectiile în cabinetul medical, definitivează împreună imprimarea fricii de doctor. Chiar și legătura făcută între atitudinea omului în halat urmat de injectiile acasă sau în alt loc, creează o reală și deseori ireversibilă teamă de medic. Pentru a elimina acest neajuns, trebuie să aduci o lungă muncă de convingere asupra binefacerilor înțepăturilor dureroase. Chiar dacă în generațiile copiilor născuți după anul 1998 s-a constatat o reală tolerare mai bună a durerilor provocate de înțepături, aici fiind nevoie ca Mami să îi explice copilului că

numai frică de injecție provoacă marea durere. Cercetătorii în psihologia copilului au dovedit că însăși simularea ritualului de injecție fără introducerea acului poate provoca iluzia de durere. Așadar, vorbește-i copilului de faptul că cei care fac injecția știu cum să facă în așa fel încât să nu doară, iar durerea care poate apărea trebuie învinsă de un copil inteligent. Explică-i că numai copiii inteligenți care ajung „mari” când sunt adulți, suporta injecțiile. Spune-i de asemenea că medicul în halat alb nu dorește să apeleze la injecții, dar uneori trebuie făcute ca el să nu simtă dureri mai mari din pricina bolii.

De reținut

1. Înainte de primul contact cu un medic, vorbește-i despre clădirea și interiorul policlinicii sau spitalului, și despre oamenii pe care îi va vedea pe cularele policlinicii care nu înțeleg ce înseamnă doctorul.
2. Povestește-i despre doctori ca despre oameni obișnuiți care vor să facă bine
3. Familiarizează-ți micuțul cu oamenii cu halate albe, chiar printr-o vizită de joacă într-un loc asemănător unui cabinet medical, unde poate întâlni oameni ce poartă costumații asemănătoare. Simularea acestei situații este un truc ideal dacă ai posibilitatea unui astfel de scenariu teatral.
4. Povestește-i cât mai mult micuțului despre importanța medicului, care trebuie privit ca un om oarecare cu suflet bun.
5. Nu în ultimul rând, oferă-i copilului o totală încredere în forța MAMEI care poate este cea mai puternică, chiar și în cazul în care omul în halat ia o decizie, trecând chiar peste modul normal de atitudine față de medic.

Marius Radu,
cercetător Academia Română

Ziua Națională - Centenarul Statului Român Modern

Consulatul General al României la München a marcat sărbătoarea Marelui Centenar al Unirii și Ziua Națională cu un eveniment de înaltă ținută, care a avut loc în data de 3 decembrie a.c. în sala Franz-Josef-Strauß a Fundației Hanns-Seidel-Stiftung.

Alături de gazda evenimentului, consulul general Iulia Ramona Chiriac, cei 300 de invitați au fost salutați de către președinta Parlamentului bavarez a.D., doamna Barbara Stamm, ministrul de land bavarez pentru muncă, familie și afaceri sociale, doamna Kerstin Schreyer și președinta Fundației Hanns-Seidel, dr. Ursula Männle. Pe lângă membrii comunității românești din sudul Germaniei la sărbătoarea ocazionată de cea de-a 100-a zi națională a statului modern România au participat reprezentanți ai Cămarilor și ministerele land-ului Bavaria, membri ai corpului consular acreditat, lideri ai asociațiilor sașilor transilvăneni și șvabilor bănățeni, printre care Herta Daniel și Peter Dietmar Leber, înalți reprezentanți ai clerului, printre care IPS Serafim și PS Sofian, membri ai rețelelor sociale și profesionale din regiune.

Consulul general al României în Bavaria, doamna Iulia Ramona Chiriac a vorbit despre conceptul de unitate națională, la fel de relevant astăzi ca și în urmă cu 100 de ani. Diplomatul a ținut să sublinieze și rolul minorităților naționale în acest proces, în special pe cel al minorității germane din România, ca punte culturală și socială și vector de dezvoltare și consolidare a relației bilaterale româno-germane. „România unită este un act de voință a poporului român și nu un cadou al istoriei sau un accident, ci un țel urmărit în mod patriotic și vizionar. Pentru noi toți este important să înțelegem că acest status quo nu este de la sine înțeles. Acesta trebuie permanent construit, consolidat și apărut. România este construită de către noi toți, Europa este construită de către noi toți”, a spus consulul general în discursul său aniversar.

Președinta Parlamentului Bavarez a.d., Barbara Stamm, prietenă constantă a României, țară pe care a vizitat-o de peste 100 de ori, a vorbit asistenței despre strânsa sa relație cu România, ca o „a doua patrie” și a rememorat evenimentele de la 1918 și până astăzi, un drum sinuos și nu întotdeauna ușor, dar care ne-a adus în pragul Președinției



Consiliului Uniunii Europene în primul semestru al anului 2019. „Germania a fost și este în continuare interesată de o legătură strânsă cu România și pot spune că angajamentul prietenos al Germaniei a contribuit la netezirea drumului României în Uniunea Europeană. Astăzi suntem de peste zece ani uniți în marea casă numită Europa – o Europă la care România a aparținut întotdeauna geografic și cultural”, a spus Barbara Stamm în alocuțiunea sa.

Ministrul de stat bavarez pentru familie, muncă și afaceri sociale, Kerstin Schreyer, a transmis salutul și felicitările primului-ministru al landului Bavaria, dr. Markus Söder. „Mă bucur să fiu astăzi alături de dumneavoastră și, așa cum am făcut-o și din postura de Însărcinat cu probleme de integrare al landului, doresc să continuăm buna colaborare și să consolidăm relația noastră bilaterală pe teme specifice, în beneficiul comunității românești din Bavaria”, a declarat ministrul bavarez.

Șirul alocuțiunilor oficiale a fost încheiat prin cuvântul președintei Fundației Hanns-Seidel (HSS), dr. Ursula Männle. Pol al

democrației și unul dintre cei mai importanți parteneri neguvernamentali ai României, instituția a oferit la mijlocul acestui an președintelui României, Klaus Werner Iohannis, premiul Franz-Josef-Strauß. „Din 2002, HSS susține prin propria filială din București numeroase proiecte dedicate procesului de transformare și integrare europeană a României. Am

fost întotdeauna impresionată de tenacitatea cu care poporul român a abordat formarea și consolidarea structurilor democratice”, a spus Männle.

Seara festivă a continuat cu o serie de momente culturale, invitații bucurându-se de un moment folcloric de excepție susținut de tinerii dansatori ai ansamblului „Călușarii” din comuna Rășinari,

județul Sibiu. Corul „Solemnis” din București a onorat Marea Centenar al Unirii cu un repertoriu de cântece patriotice și colinde alături de copiii Școlii de limbă și cultura română din München, un proiect al Asociației SGRIM.

CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI în München



Deutsch-Rumänisches Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare

NOU!
LA NÜRNBERG
DIN 6 OCTOMBRIE 2018
Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg
(5-6 minute de la Stația de Metrou Röthenbach)

INIȚIATOR PROIECT
Ionela van Rees- Zota
ASOCIAȚIA



Detalii și informații:
0160 33 73 128

Cu ce poate ajuta acest Centru românii din Zona metropolitană Nürnberg?

CULTURA **BIBLIOTECĂ** **CONSILIERE**

PREȘEDINȚIE **ACTIVITĂȚI PENTRU COPIII NOȘTRI**

Jobs **AJUTOR**

Call: 0160 33 73 128 Email: asocia.romani@nurnberg.com

Care sunt membrii fondatori de până acum?

VIACITIV **Ria** **Den de Klöster** **Enagic**

Portretul psiho-antropologic al marilor dictatori

Originea ideii de dictatură trebuie privită și prin prisma biologiei și a sociobiologiei. Să nu uităm că omul a evoluat din maimuțe primare, rude cu cimpanzeii unde șeful, individul alfa se poate spune că era un dictator adevărat, mai sever decât în cazul altor specii sociale precum lupii, elefanții. Lumea Epocii Pietrei a supraviețuit datorită șamanilor dictatori care impuneau legi stricte neiertătoare.



Adolf Hitler

Este cel mai popular dictator mai ales datorită interesului bolnav al mass-media pentru a căpăta audiență. Hitler nu are nevoie de foarte multă prezentare. Născut dintr-un tată foarte autoritar și o mamă foarte iubitoare Adolf a fost provocat să se dezvolte emoțional în mod problematic. Antropologii îl clasează mai mult caucazian, dinarid decât nord-european, iar ca bio-tipologie este dominant cerebral. Are un tipar de comportament sigur pe sine, echilibrat, logic, greu influențabil și inteligent. În ciuda a ceea ce s-a scris sau am văzut în filme, Hitler avea și el o latură foarte sensibilă, foarte dezvoltată. Nu ne referim la acele lagăre de concentrare sau austeritatea sa, ci la picturile sale de dinainte de a deveni dictator. Nu era un conducător sadic precum Mussolini sau Stalin, ci doar un simplu nebun care a trecut prea brusc de la artă la puterea absolută de a conduce o Germanie înfometată. Se spune că tocmai latura sa de artist i-a oferit posibilitatea de a deveni foarte creativ în încercarea sa de a cuceri lumea.

În perioada războiului a devenit un simplu robot, dar și-a păstrat intactă capacitatea de a oferi afecțiune, iubire adevărată, ceea ce s-a dovedit și în relația în care i-a fost fidel iubitei sale evreice Eva Braun. Deși credincios și sensibil era ciudat că pentru el moartea nu însemna nimic.

Marii Împărați al Epocilor precristine, ca și cei de după Iisus erau dicatori despre care uneori se vorbește foarte frumos, cum ar fi spre exemplu Traian cu care ne mândrim ca romani din rațiuni un pic ilogice. Dacă facem un salt către istoria contemporană, aici îi vom judeca diferit pe dictatori odată ce avem aspecte comparative cu unele zone unde începea să existe democrație.



Nicolae Ceaușescu

Născut într-o familie săracă ca majoritatea marilor dicatori, Nicolae nu a putut urma decât patru clase primare, după care la 11 ani a fost trimis în București, pentru ucenicie în cizmărie. Spiritul său revoluționar l-a împins către organizațiile de partid comuniste, unde se descurca mai bine decât ca ucenic în cizmărie. După o ascensiune tumultuoasă în 1966, devine președintele Republicii Socialiste România, până când este executat în 1989.

Ca analiză antropologică se poate spune că este caucazian, dinarid dar cu unele accente indide, popular spus ar exista suspiciunea că ar avea și gene de la strămoși de origine rromă. Unii antropologi cred că ar fi dominat genele de origine rromă, dar este foarte greu de determinat antropologic acest aspect. Bio-tipologia lui Ceaușescu este undeva între respirator, adică piept evident și picioare mai scurte și tipul athletic. Nu avea o inteligență peste medie, însă avea intuiție și intensă tendință de dominanță. Știa să se impună și să se facă de temut ușor mai ales prin folosirea tonului vocii. Domina prin puținele cuvinte ușor agresive spuse, prin gestică și privire. Lipsa sa de cultură generală și prea multă încredere în sine se pare că au condus la debarcarea sa din iarna anului '89.

Marius Radu,
antropolog

EFFECTUL BENEFIC AL LUMINIȚELOR DE CRĂCIUN



Beculețele, lumânările electrice și ornamentele care reflectă lumina în pomul de iarnă ne ajută să trăim mai intens bucuria Sărbătorilor.

Acest lucru îl știm cu toții, pentru că foarte puțini dintre noi sunt deranjați de ornamentele luminoase, care oferă un plus de culoare atmosferei de sărbătoare. Ornamentarea cu obiecte luminoase a bradului de Crăciun are o mulțime de efecte faste și asupra psihicului nostru, chiar dacă ne plac sau nu luminițele care-l împodobesc. Dar poate fi vorba și de unele mai puțin faste. Studiile cercetătorilor canadieni de la Universitatea din Vancouver au arătat că ornamentele luminoase intermitente pot avea efecte pozitive asupra unor aspecte psihologice și în același timp efecte negative asupra altora, totul depinzând de individ și de modelul de împodobire cu lumini a pomului.

Efecte benefice

Dacă este vorba de un brad împodobit cu gust, în maximum trei culori, care nu sunt foarte stridente, iar ornamentele luminoase oferă o lumină discretă,

efectele benefice sunt de obicei mai intense decât cele negative.

Când luminițele stau permanent aprinse

Dacă alegem un tip de instalație în care becul sau alte ornamente ce emit lumina stau permanent aprinse, efectele pozitive sunt mai modeste, însă dispar în totalitate posibilele efecte negative. Astfel, cercetătorii au dovedit că luminițele concentrate, împrăștiate neregulat, pot avea efecte pozitive asupra tonusului nervos, dar și asupra percepției estetice, asupra viselor și zonelor nervoase responsabile de imaginație.

Efectul asupra tonusului nervos

Distribuția neregulată a unor puncte luminoase pe o suprafață mare are un efect foarte asemănător cu acela resimțit atunci când privești un cer înstelat. Antropologii au dovedit că privitul cerului senin noaptea era un semnal care-i obliga pe strămoșii noștri să-și păstreze atenția sporită și rațiunea limpede pentru a face față prădătorilor nocturni.

Marius Radu
cercetător Academia Română



DACĂ E VORBA DE SANĂTATE VORBIM TOATE LIMBILE

Cea mai sportivă Asigurare de sănătate cu cele mai convingătoare servicii și oferte cu consultanță în limba română. Subvenționăm curățirea profesională a dinților, osteopatia, homeopatia și multe altele.

Informații gratuite din Germania:

0800 588 89 69

VIActiv Krankenkasse - Viactiv.de

VIActiv

Krankenkasse

Informații gratuite din România:

0800.020.777

VIActiv Krankenkasse - Viactiv.ro

LINIE VERDE



LINII INTERNATIONALE DE AUTOCAR

ATLASSIB

o POARTĂ DESCHISĂ SPRE EUROPA

www.atlassib.ro
office@atlassib.ro



tel: +4 0269.224101 - fax: +4 0269.224296

**AUSTRIA
BELGIA
CEHIA
DANEMARCA
ELVEȚIA
FRANȚA
GERMANIA
GRECIA
ITALIA
MAREA BRITANIE
OLANDA
PORTUGALIA
SPANIA
SUECIA**

**TRANSPORT INTERN ȘI INTERNAȚIONAL
DE PLICURI ȘI COLETE**



www.postaatlassib.ro
posta@atlassib.ro

**POSTA ATLASSIB
CURIER RAPID®**

Oriunde, mereu la timp!

**Prețuri mici
Timp redus de distribuire
Simplu de expediat
Siguranță**

Dispecerat Oedheim
+49 713 6987014
dispecer.oedheim@atlassib.ro

Programul Centrului Cultural româno-german "Dumitru-DorinPrunariu" Nürnberg Petersauracher Str 47, 90449 Nürnberg

Luni: 16:00- 17: 30- Cursuri de limba română pentru copii
Luni: 17:00-18:00- Asistență pentru integrare în Germania
Luni: 18:00-20:00 – Cursuri de limba germană A1-A2

Marti : 10:00-12:00- Consultanțe case de sănătate AOK- prima și a treia zi a lunii
Marti: 14:00-16:00- Cursuri de limba germană A1/A2- din 15 ianuarie 2019
Marti : 16:00-18:00- Consultanțe case de sănătate AOK
Marti: 18:00-20:00 - Consultanțe juridice

Miercuri 10:00-12:00- Consultanțe case de sănătate- VIAKTIV
Miercuri: 17:00-19:00- Birou de asistență pentru femei- „Terapie pentru suflet”
Miercuri: 15:00-16:00 – Asistență pentru integrare în Germania
Miercuri: 17:00-19:00-Cursuri de limba germană A1- A2 (din 2 în 2 săptămâni)
Miercuri 18:00-20:00- Vocea românilor din Nürnberg- emisiune radio

Joi: 16:00-18:00 - Consultanțe case de sănătate - VIAKTIV
Joi:18:00-20:00 - Consultanță pentru tineri în vederea orientării profesionale (prima și a treia zi de joi a lunii)
Joi: 17:00-18:00 – Asistență socială în domeniul muncii și problemelor familiale
Joi: 17:00- 19:00- Cursuri de limba germană A2 (din 10 ianuarie 2019)

Vineri: 18:00-20:00- Vocea românilor din Nürnberg- emisiune radio
Vineri: 16:00- 18:00- Cursuri de Kangoo Jump *

Vineri: 17:00- 18:30- Cursuri limba engleză pentru adulți. (din 11 ianuarie 2019)
Vineri: 18:00-20:00- Cerc literar „DACIA” - în ultima zi a de vineri a fiecărei luni.
Vineri: 18:00- 20:00 - Programe pentru dezvoltare personală- primele trei zile de vineri ale lunii- in 11 Ianuarie 2019

Sâmbăta: 10:00-11:00- Cursuri de engleză pentru copii preșcolari
Sâmbăta: 10:00-12:00- „Sănătatea în cinci pași!”
Sâmbăta: 10:00-12:00- Consiliere psihologică- „Sunt aici pentru tine!”- psiholog Ramona Hagele
Sâmbăta: 12:00-13:00- Îndrumare: primii pași spre creșă, grădiniță și școală
Sâmbăta: 13:00-14:00- Curs de limba engleză pentru copii de clasele 2-3 și 4
Sâmbăta: 14:00-16:00 – Atelier de teatru NOROCEL - „Păpuși pentru suflet de copil”
Sâmbăta: 14:00-16:00- Ateliere pentru mari și mici
Sâmbăta: 18:00-21:00 – Emisiune radio - „Tânăr și energic” cu Sandor Kovacs

Duminică: 10:00- 12:00 Cursuri de dansuri populare românești pentru copii *
Duminică: 16:30- 19:30 Cursuri de dansuri populare românești și țigănești **

* Cursurile se țin la adresa: MehrGenerationenHaus -Schweinauer Haupt Str 29 a, 90449 Nürnberg

** Cursurile se țin la adresa: Russisch-Deutsches Kulturzentrum e.V.- Röthenbacher Hauptstraße 74, 90449 Nürnberg

TALON DE CONCURS

87

Poți câștiga un abonament ANUAL la ziarul VOCEA TA dacă
vei răspunde corect la următoarea întrebare:

Întrebare:

Câți ani se împlinesc de la Marea Unire?

Răspuns:

Câștigătoarea
concursului din numărul
trecut este:
Pop-Miron Anca
Mihnea, Lyon Franța

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____

Telefon _____;

Talonul va fi trimis până cel târziu ultima zi a lunii în curs pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg



HOTEL AURORA



**Singurul hotel din Germania cu patronaj
românesc și standarde europene**

**IM GEWERBERPARK 19
91093 HEßDORF
(ERLANGEN)**

**Telefon: 09135-736 06 100
Telefax: 09135- 736 06 150**

**E.mail: info@hotel-aurora.bestwestern.de
www.hotel-aurora.bestwestern.de**

Organizăm spectacole cu echipă completă: artiști, ingineri de sunet, de imagine, regizor și scenograf etc la prețuri pentru toate buzunarele. Asigurăm și cerem seriozitate maximă. Detalii: Telefon +49 152 122 47 555.



IMOBILIARE

◆ Vând loc de casă, din grădină 1000 mm.p cu 15 Euro m.p. în România, jud. Timiș, comuna Bled. Telefon: 0049 176562348

◆ Particular vând teren constructibil 503 mp situat central în Tulcea, Str. Gavrilov Corneliu 270a (fosta 23 August). Preț negociabil. Tel. 49602175309

◆ Caut apartament ieftin cu 2 sau 3 camere în Fürth, Stein sau Nürnbergingurü cu trei copii. Mama are servicii. Contact la numărul de telefon: 0911 38477581 sau 0151 71804949

◆ Familie cu 3 copii, căutăm urgent apartament de închiriat în orașul Nürnberg cu 3-4 camere (de la 70 mp) cu preț între 700-800 euro. Tel de contact: +49 157 75112144

◆ Ofer cameră spre închiriere, condiții deosebite în zona Fürth. Telefon: 0176 723 77718

◆ Vând casă în Băile Olănești, la strada principală. Încă nu este racordată la conducta de gaz, care este nouă și trece pe la poartă. Este racordată la curent electric, apă potabilă, telefon, internet. Curtea are pomi fructiferi, pe rod. Beciul unde se poate amenaja o crămă are aproape 100 m.p. Parterul are o cameră mare de cca 30 m.p și un living de peste 60 m. p. cu bucătărie stil bar și baia destul de mare. La etaj sunt 3 dormitoare, o sală închisă și o cabină de duș. Spre râul Olănești are o terasă supraetajată de 60 m.p fiecare (parter și etaj). Preț negociabil 110 000 euro. Relații despre casă la tel 004 - 07400 74249 sau 004 - 07200 09884.

◆ Suntem doi tineri care curând vom deveni părinți și căutăm un apartament cu 3 camere până în 550 Euro fără cheltuieli! Vă mulțumim! Nr de tel 015145089857

◆ Subinchiriez o cameră mare mobilată pentru 2/3 persoane în Germania- Fürth. Toate condițiile (baie și bucătărie). Telefon: 01520274 22 00

◆ Vând casă 3 camere, baie, hol, bucătărie, cămară cu gresie și faianță nouă. Garaj mare, grădină cu viță de vie pe spalier + 3 fântâni în Localitatea Lovin. Preț: 33000 Euro. Telefon: 01522 1513804

◆ Familie mixtă (sas și român) cu 3 copii. Căutăm locuință sau casă cu 4-5 camere de închiriat în localitatea Nürnberg sau împrejurimi. Telefon: 0160 3373128.

◆ INCHIERIEZ la o Familie serioasă, pe termen lung APARTAMENT cu 2 camere situat în zona Piața Rahova. Este dotat cu geam termopan nou în bucătărie faianță nouă, centrală, sufragerie parchet, dormitor, baie, balcon etaj 3 Preț 170 de euro +garantie tel.0151-63684936 seara după ora 18.30

◆ Vând casă în orașul Jimbolia, România. Zonă Centrală, compusă din 5 camere, 2 băi, 2 bucătării, anexe pentru porci și păsări, magazie mare, grădină. Casa este compartimentată în așa fel încât pot locui 2 familii cu baie și bucătărie separată. Preț negociabil: 35000 Euro. Tel: 0040 - 76 150 5924

◆ Vând casă în orașul Agnita. Zonă Centrală, compusă din 4 camere de 110mp. Suprafața totală este de 1500 m.p. Totul este nou renovat. Preț: 90.000 Euro. Telefon: 0911/ 6588352.

SERVICII

◆ Dacă ai un eveniment, că este mare ori mic și ai nevoie de cineva ca DJ, ori conferință și este o sală de exemplu și trebuie neapărat microfon, mixer și microfon, sună-mă și facem un termen. Am două sisteme, unul pentru 5000 de persoane garantat și unul pentru 350 de persoane. Nu contează că este încăpere, ori în spațiu liber. Telefon: 0176 71213214

◆ Doamnă cu studii psiho-sociologice. Caut persoane care au nevoie de consultanță psiho-socială, cu sau fără dizabilități din zona Nürnberg/ Erlangen/ Fürth. Sunt cetățean român

Materialele din aceste pagină sunt publicitare. Răspunderea pentru conținutul lor NU aparține ziarului VOCEA TA.



Cântec, joc și voie bună cu duetul VALERIA STOIAN și Charly TM
Tel. 0171-404.8002



și german, vorbesc ambele limbi bine. Telefon: 0160 33 73 128.

◆ Centrul Cultural Austro Român Graz vă așteaptă din 15 Septembrie 2017 cu proiecte noi. De asemenea dacă aveți idei sau propuneri nu ezitați să ne scrieți pe email romaniidingraz@yahoo.com. Pe lângă cursurile și Workshopurile diversificate vă oferim Cursuri de limba germană cu predare în limba română. Vă așteptăm cu drag!

◆ Caut familii sau persoane în vârstă-cetățeni germani pentru îngrijire. Telefon: 0151 43510905

◆ Cosmenticiană, make up artist cu diplomă și experiență 11 ani în domeniu, doresc colaborare sau angajare. Sunt vorbitoare de limba germană nivel A2. Email: artemiza_make_up@yahoo.com. Tel 015163990467.

◆ Caut lucru în: amenajări interioare, faianță, gresie în Nürnberg și împrejurimi. Îmi ofer serviciile la firme sau privat. Telefon: 0152 57004526 sau 0911 21535108. Calitate și bun gust!

◆ Tânăr 35 ani, cu experiență în domeniul construcțiilor, amenajări și finisaje interioare și exterioare, îmi ofer serviciile în domeniu în zona Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. Calitate și confort!

Personal Control Calitate. F/B pentru clienții noștri cu renume din zona Nürnberg Responsabilități:

- Efectuarea de control al calității produselor
- Respectarea procedurii de control
- Cunoașterea limbii Germane la nivel minim comunicativ

Nu se percep taxe sau comisioane

Beneficii:

- Contract de muncă german
- Asigurare medicală
- Asistența la întocmirea documentelor necesare

Angajator:

Ballin Personalservice GmbH

Zeltnerstr.3

90443 Nbg

INFO C. Suteu

Tel:015207913273

Închiriez masă de manichiură în atelierul meu cosmetic din Eibach la o manichiuristă (specialitate unghii False și gel). Informații 0911 64116868 sau 0174 34997052

LOCURI DE MUNCĂ

◆ Domn 47 ani, caut de muncă pe teritoriul Elveției; dețin ausweis tip B cu drept de muncă, posesor auto și deținător permis conducere categoriile B și C, cunoaște limba germană nivel A2, flexibil, punctual și corect. Informații la telefon: 0041 779662037

◆ Elena, 58 ani, caut loc de muncă îngrijire la bătrâni, copii. Am mai lucrat în aceste domenii în Anglia timp de 5 ani. Telefon: 004 744105672

◆ Caut de lucru în zona Nürnberg vorbesc italiana și română, aș dori dacă se poate în domeniu hotelier sau restaurant. +49 160 98540374

◆ Familie serioasă, soț și soție, căutăm de lucru în Nürnberg sau împrejurimi. *ofer autoutilitară 3.5 și soția ca menajeră sau în curățenie. Telefon: 015175648027

◆ Caut loc de muncă în fabrică sau la curățenie, ori în alt domeniu cu cazare inclusă și anmeldung (Nürnberg). Am 20 de ani, rog maximă seriozitate. Menționez faptul că nu cunosc lb. germană. Nr de telefon: 0040741989116 +4915168584944.

◆ Caut de lucru în construcții, amenajări interioare sau exterioare, acoperișuri, lucrări cu tablă, fabrică sau orice domeniu în Nürnberg sau apropiere. Telefon: 0151 2921021 Mulțumesc anticipat!

◆ Dorești să lucrezi în consultanță financiară și vrei să intri într-o echipă de succes? Îți place să ai un program flexibil și dorești să avansezi rapid? Mai multe detalii la nr de telefon: 0160 33 73 128

irina make up artist

Make-up pentru evenimente speciale și photo shooting.
- MANNHEIM -
Informații și programări: 01521 928 2404
f Irina's Make-up facebook.com/mualirina

Talon pentru abonament (valabil pentru Germania)

87

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Doresc un abonament la ziarul VOCEA TA pentru

☐ 6 luni

(30 euro, transport inclus)

☐ 12 luni

(55 euro, transport inclus)

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL DACIA e.V.

VR-Bank Nürnberg

Konto: DE 70760606180001932497

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Cadru farmaceutic din România, cu experiență în vânzări, gestiune, contabilitate primară, abilități de utilizare a calculatorului, MS Office, administrare bază de date, engleză avansat, franceză mediu, carnet de conducere cat. B, doresc angajare ca secretară / asistent manager/ operator calculator/ gestionar/ vânzătoare/ receptioner hotel (front desk)/ asistentă personală. Tlf: + 40722.988.687; email:prettydaniola@gmail.com.

Boxe 1200x4 Watt OPERA15,12, Mixer YAMAHA mg12xu, Microfon SHURE GLXD 24, Instinct dj control serie HERCULES serie 2, KORG Monologue + Decksaver. Toate echipamentele au fost achiziționate în perioada ianuarie-aprilie a acestui an. Totul vine cu acte și garanție. Pretul aproximativ 4800 euro. Pret vanzare-4300euro negociabil. Pentru mai multe informații, sunați la: Tel: 095118561652, Mob: 017671213214



Dorești să faci parte din membrii **Asociației DACIA e.V. din Nürnberg?** Ești o persoană cu ambiții și dorești să faci ceva pentru comunitatea română? Atunci sună la numărul de telefon: 0049 160 33 73 128 sau scrie-ne pe adresa: asii.romani@yahoo.com. Vom găsi împreună o metodă de a colabora!

Mă numesc, Vasi Rodica și imi caut fratele, în Germania, orașul Nürnberg. Pe fratele meu, îl cheamă, Rauch Nikolaus, (luând numele soției, de RAUCH, înainte l-a chemat VASI NICOLAE) este născut, în data de 12 martie 1968. A plecat din România, în anul 1990 în Germania, fiind căsătorit, cu o nemțoaică din România, pe nume Rauch Leni, cu care are două fete. Au divorțat și s-a căsătorit cu altă nemțoaică din România, stabilită în orașul Nürnberg, pe nume Rita, cu aceasta are un băiat și o fată, din auzite am înțeles că a divorțat și de aceasta. Ultima dată, l-am văzut când a fost la mine cu soția Rita, acum vreo 15 ani, în Arad, cartierul Grăiește. Nr. meu de telefon este: 0040743980607. Mulțumesc și doamne ajută, să-l găsesc.

Aveți probleme cu limba germană? Nu vă descurcați la Instituțiile publice, școli, protecția copilului și grădinițe? Vreți să știți cum poate fi încadrat copilul dumneavoastră în sistemul școlar din Germania? Apelați cu încredere la mine. Sunt școlarizată în acest domeniu de orașul Nürnberg și Institutul Psiho-pedagogic. De asemenea, recunoscută de Instituțiile Școlare din orașul Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. *Notă: imi pot oferi serviciiile numai pe teritoriul orașului Nürnberg!*

Companie privată angajează în Germania personal calificat pentru instalații electrice și prelucrarea metalului. De asemenea se caută și muncitori necalificați. Cazarea nu este inclusă și începe 13€/zi depinde de confort. COMISION % Salariul crește în funcție de experiență. Pentru mai multe detalii vă rugăm să ne contactați **Nr Tel. de Germania 017631373590**

Vând teren intavilan 3,5 ha înconjurat de pădure cu dublă deschidere la asfalt și pădure, utilități, situat în zona Scrovistea Preț 8 euro mp 0744409675



Nu mi-am găsit jumătatea. Am 53 ani, 1.60, 55 kg și imi place să călătoresc. Dacă știi cât de cât germana și dorești să cunoști un bărbat simplu, manierat și educat, contactează-mă: Telefon: 0173 790 3740

◆ Sunt Ștefan și sunt în căutarea unui loc de muncă. Muncitor în fabrică, curățenie, spălat de vase în restaurant. Tot ce se poate munci. Tel. 076948459

MATRIMONIALE

◆ Domn de 60 ani, doresc să cunosc o doamnă de 50-52 ani. Am tot ceea ce îmi trebuie, în afară de un suflet care să îmi alunge singurătatea. Telefon: 015143670440.

◆ Bărbat 53, 1,70, 80kg, doresc să cunosc o doamnă sincera, bine educată, cu simțul umorului bine dezvoltat, pentru o relație de prietenie de lungă durată. Poate să fie și cu un copil minor. Telefon 015145230790.

◆ Doamnă 45 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 45-52 ani pentru o relație serioasă. Sunt româncă, vorbesc și engleza. Telefon 0040 742370942

◆ Doamnă 64 ani, singură, doresc să cunosc un bărbat între 62-72 ani pentru o relație bazată pe încredere și respect. Vorbesc limba italiană și ucrainiană. Telefon: 004 746907886

◆ Suntem doi tineri de 30 ani. Căutăm femeii care vor dragoste deplină și fără obligații. Telefon: 015163896515

◆ Doamnă singură 58 ani, doresc să cunosc un domn pentru o relație frumoasă, bazată pe respect și încredere. Telefon: 004 744105672

◆ Doamnă 60 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 60-65 ani pentru o relație serioasă, bazată pe încredere și respect. Telefon: 004 740205492

DIVERSE

◆ Vând bijuterii (Modeschmuck), fabricate în Germania, En-gros 16.000 buc. / 1 Euro buc. (ușor negociabil), Tel :0049 162 939 4524.

◆ Școlarizăm personal pentru meseria de asistent îngrijire bătrâni- asistent medical. Durata școlarizării 3 ani, plus școala de limba germană aproximativ 5 luni. Informații la: 0151 47860834

Radio Unirea
Un radio pentru toți românii

LOCURIDE MUNCA DISPONIBILE IN AUSTRIA

Cautam Operatori Asamblare

Angajatorul cauta muncitori (doar femei) pentru asamblare frigiderelor in Austria pe perioada de 3-4 luni

Program: 3 schimburi

Condiții angajare:

- minim 8 clase;
- Experiența în producție este un avantaj

Limba germană la nivelul A2

Se ofera:

- contract de muncă
- salariu 2200 Euro- brut, eu. 1.500 Euro- net pe luna plus prima de Paste și prima de Crăciun
- Nu sunt incluse costurile de cazare în camere de 2 persoane care este de 10 Euro pe noapte în care este inclus și micul dejun

Pentru cei interesați, va rugăm să ne contactați.

Redacția Radio TV Unirea
E-mail: unirea@hotmail.com
Telefon: +43 664 3419 664
Home-Page: www.radioxunirea.com

Stimați cititori,

Pentru că ni s-a cerut de mai multe ori să înființăm o rubrică de mică publicitate, vă oferim oportunitatea de a ne trimite anunțul dumneavoastră absolut gratuit. Vă așteptăm!

87

Talon pentru anunț gratuit - PENTRU PERSOANE FIZICE -

Nume _____ ;
Prenume _____ ;
Adresa _____ ;
Telefon _____ ;
Text anunț: _____

Rubrica:

☐ vânzări-cumpărări ☐ cereri-oferte muncă ☐ matrimoniale ☐ diverse

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:
DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg
sau scrieți-ne anunțul dvs. pe e-mail: asii.romani@yahoo.com
Când doriți ca anunțul să nu mai apară, sunați la redacție

Colectiv redacțional

Director:

Ionela van Rees-Zota
(Membră a Uniunii Ziariștilor
Profesioniști din România, Membră
a Uniunii Jurnaliștilor din Germania)

Director adjunct:

Berthold J. Staicu

Redactor-șefi:

Adriana-Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Redactor-șef adjunct:

Dan Teodorescu - membru UZPR
și APSR

Senior editor:

Emil Mateiaș
Adriana Bittner- Ciobanu

Analist Investigator:

Constantin-Octavian Oana

Redactori:

Viorel Maier
Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Telespan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - regizor și scenograf
Adriana Bittner-Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Daniel Flenchea - fotoredactor
Samuel Oana - fotoredactor

Austria:

Ioan Godja
Agnes Maria ORBAN (Clubul de
Presă CONCORDIA din Viena)
Mihai Anthony (Membru al Uniunii
Ziariștilor Profesioniști din România)

Belgia:

Cornel Radu Loghin
Livia Hopârtean

Spania:

Marius Radu

România:

Elena Chiriță (Membră a Uniunii
Ziariștilor Profesioniști din România)

Corectura:

Nadia Marin
Adriana Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Tehnoredactare:

ArcadiaMedia SRL

Ziar editat de:

Ionela van Rees- Zota
Petersauracher Straße 39,
90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Tipar executat la:

PRODCOM Tg. Jiu – RO
• Răspunderea pentru conținutul articolelor
publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal,
în exclusivitate persoanelor care le semnează.

ISSN 2191-7272

Ziar distribuit pe teritoriul
Germaniei, Austriei, Belgiei, Elveției,
Franței și Olandei. Pentru publicitate și
abonamente vă rugăm să ne contactați
la numerele de telefon din căsuța
redacțională.

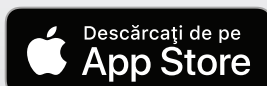


Uniți de același dor de 100 de ani

Lucrurile se schimbă în timp, însă
nu și dorul din sufletul românilor.

**Fii alături de cei dragi
din România și trimite-le
bani așa cum îți dorești.**

Descoperă
MoneyGram MyWay™
Află mai multe la moneygram.de/myway



MoneyGram și globul sunt mărci înregistrate ale MoneyGram. Toate celelalte mărci sunt proprietatea deținătorilor lor. MoneyGram International Limited este o instituție de plată autorizată și reglementată în Marea Britanie de către Financial Conduct Authority. © 2018 MoneyGram 18-05075