



DIN SUMAR:

**Grupa de dansuri
AȘII ROMÂNI JUNIORI
a primit prima diplomă**

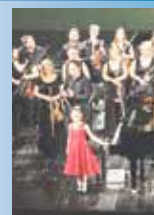
pagina 8



GALA LAUREAȚILOR

pagina 13

**O fetiță de opt
ani din Austria a
câștigat Concursul
 Internațional de Pian
„Mihaela Ursuleasa”**



Acord de parteneriat în folosul românilor din București și din Nürnberg

La București, pe 25 iunie 2018, s-a semnat un nou parteneriat cultural, educațional și academic între românii care locuiesc pe malurile Dâmboviței și cei care trăiesc acum în Germania, în zona orașului Nürnberg, dar care nu și-au uitat tradițiile și originile.

La întâlnirea din capitala României și la discuțiile care au avut loc înainte și după semnarea Acordului de Parteneriat au participat distinși reprezentanți ai Universității Athenaeum din București, în frunte cu președinta Universității și a Senatului, doamna prof. univ. dr. Emilia Vasile, doamna Otilia Manta - președinta Grupului Român pentru Investiții și Consultanță, domnul prorector și director de cercetare conf. univ. dr. Nelu Burcea, alături de germanca de origine română, doamna manager Ionela van Rees-Zota, venită de la Nürnberg la București pentru semnarea acestui parteneriat cultural, educațional și academic.



pagina 4

*„Ceva
mai bun,
perseverent
și bogat în
idei față de
concurență!”*



pagina 5

**Știați că cea mai frumoasă
și mai plină de istorie
gară din România se află
în Băile Herculane?**

pagina 7



Starten Sie als Vermögensberater in unserem Team.



Deutsche
Vermögensberatung
Vermögensaufbau für jeden!



Büro für
Deutsche
Vermögensberatung

Klaus Gross

Limbacher Str. 25
91126 Schwabach
Telefon 09122 1888511
Klaus.Gross@dvag.de

Bucuria de a dăru

A dăru este în firea întregului univers. Iar a accepta darul este a doua natură a întregului univers. Dar, mai ales, nu trebuie să uităm că puterea de a dăru vine de la Dumnezeu.

Trăim într-o lume în care oamenii au uitat să ofere, să iubească, ba chiar și să zâmbescă, o lume în care propria persoană e mai importantă decât orice altceva. Cu siguranță ne-ar fi tuturor mai bine dacă am oferi mai mult din ceea ce poate, la rândul nostru, ne-ar plăcea să primim.

Fiecare dintre noi are ceva de dăruit. Darul nostru aduce bucurie atât nouă, cât și celorlalți. El ne ajută să pășim înainte și să ne exprimăm pe noi înșine. El înlătură barierele separării, ne ajută să ne conectăm cu ceilalți și să le permitem celorlalți, să afle cine suntem noi cu adevărat.

Ceea ce punem în viața altora, este ceea ce vine înapoi spre noi. Cu cât dăruim altora mai multă bucurie, cu atât mai multă bucurie va intra în viața noastră. Bucuria și iubirea dăruită nu se epuizează ci, cu cât le oferim mai mult și mai des, cu atât se întorc înzecit, în viața noastră.

Adevărata dăruire înseamnă o revărsare a iubirii noastre. Atunci când dăruim în acest fel, nu simțim că suntem sleiți de puteri. De fapt, ne simți energizați, pentru că iubirea pe care o dăruim se întoarce la noi, prin recunoștința oamenilor pe care i-am atins.

Părintele Paisie Olaru de la Sihla, unul dintre cei mai renumiți duhovnici ai Bisericii Ortodoxe, afirma că "nu contează cât de mult dăruim, ci câtă iubire punem în dăruire, îndemnându-ne să oferim chiar și un zâmbet, pentru că și acesta este un gest de dragoste și un dar". Gesturile simple luminează chipurile oamenilor, de aceea zâmbetul poate schimba ziua și chiar omul cărui i-l dăruim... gratis.

Să dăruim oamenilor dragi și nu numai, cât mai mult și atunci când nu se așteaptă. Să învățăm bucuria de a dăru, bucurie care este infinită când nu vine cu pretenția, de a fi felicitat sau iubiți astfel. Bucuria de a dăru aduce lumină și energie pozitivă! Să învățăm bucuria de a dăru privind natura, care știe



să se dăruiască, și tuturor, și cu decență.

Este foarte important ca darul să vină din inimă, să-l oferim cu drag, cu bucurie și cu plăcere, să punem în el o fărâma din sufletul nostru, căci atunci are mai multe șanse să ajungă acolo unde trebuie, unde este nevoie de el. Abia atunci vom simți acea mulțumire, acea bucurie lăuntrică de a oferi.

Un dar nu e nevoie să fie ceva material, un obiect, oricât ar fi el de frumos sau valoros. Poate fi un zâmbet, un gând bun, o încurajare, o privire caldă, o îmbrățișare sinceră, o mână strânsă, câteva cuvinte de laudă și un simplu "Mulțumesc!", care pot schimba ziua unei persoane. Uneori o pot face să devină mai bună și îi pot aduce o oază de

fericire, atunci când nimic nu pare a avea sens. Gesturile mici făcute din suflet, ne îmbogățesc pe noi în primul rând, iar mai apoi, alină inimile celorlalți. Chiar și un umăr pe care un prieten are nevoie să plângă, poate fi un mic dar, dacă îl oferim la momentul potrivit. Poate că el nu are nevoie decât să-i acordăm puțină atenție și să-l ascultăm, să-l lasăm să vorbească și să-și spună of-ul.

Să ne gândim însă, și la cei care au cu adevărat nevoie de noi, la persoanele nevoiaș, pentru care un ceai cald și o farfurie de mâncare poate însemna foarte mult. Pentru alte persoane o oră din timpul nostru ar putea conta imens... O oră în care să mergem într-un azil pentru a aduce o mângâiere bătrânilor; într-un sanatoriu ca să readucem spe-

ranța în viața semenilor noștri, greu încercați de viață sau într-un orfelinat, ca să le citim povești unor copii lipsiți de dragostea părintească. Acestea sunt adevăratele daruri din suflet, care, făcute mai des, ar putea schimba lumea."Ostenindu-vă trebuie să-i ajutați pe cei slabi și să vă aduceți aminte de cuvintele Domnului Iisus, căci El a zis: Mai fericit este a da decât a lua". (Faptele Apostolilor 20,35)

Un dar cât de mic făcut de noi, ne schimbă viața. O schimbă și pe a celui care primește, dar și pe a celui care dăruiește. Darul devine o potecă mărginită de iubire, care leagă două inimi. În orice clipă putem dăru și în orice clipă putem primi. Dăruind cu gânduri curate și cu bucurie celorlalți, vom dobândi veșmânt

Un dar nu e nevoie să fie ceva material, un obiect, oricât ar fi el de frumos sau valoros. Poate fi un zâmbet, un gând bun, o încurajare, o privire caldă, o îmbrățișare sinceră, o mână strânsă, câteva cuvinte de laudă și un simplu "Mulțumesc!", care pot schimba ziua unei persoane.

curat și luminos pentru suflet, ca răsplătă a faptelor noastre.

Sufletul se deschide precum își deschide o floare petalele, pentru a primi lumina. Petalele sufletului vor fi mângâiate de lumină, de pace și vor fi spălate de picăturile dragostei. Precum floarea care și-a deschis petalele este admirată, fără că ea să ceară răsplătă că este frumoasă, așa și noi nu trebuie să așteptăm răsplătă, atunci, când oferim ceva. Floarea este mângâiată de razele soarelui, este mirosită de trecători, este vizitată de albine și de fluturi, este mișcată la adierea vântului. Sufletul curat care se deschide către aproapele său va primi admirație, respect, iubire și multe alte daruri.

Dragi cititori să nu uităm să iubim, să iertăm și să dăruim cu bucurie în fiecare zi! Să-i iubim pe cei ce au nevoie, să-i iertăm pe cei indiferenți din jurul nostru și să dăruim un zâmbet în drumul nostru! Să dăruim din inimă, nu din obligație! Dumnezeu îl primește și-l iubește pe cel care dă cu o bună dispoziție a inimii, pe cel care nu și-a îngreuiat inima și nu s-a întristat pentru milostenia făcută. Și nici când este silit să dea de nevoie, inima să nu i se strângă! "Pre cel care dă cu voie bună iubește Dumnezeu" (II Corinteni 9, 7).

Să dăruim, iubind și să iubim, dăruind!

Adriana-Lucia Ciugudean



Sufletul se deschide precum își deschide o floare petalele, pentru a primi lumina. Petalele sufletului vor fi mângâiate de lumină, de pace și vor fi spălate de picăturile dragostei. Precum floarea care și-a deschis petalele este admirată, fără că ea să ceară răsplătă că este frumoasă, așa și noi nu trebuie să așteptăm răsplătă, atunci, când oferim ceva.



Iașul va fi promovat la vestitul Târg Expo-Real din München din această toamnă

O delegație a Consiliului Județean (CJ), în frunte cu șeful instituției, va participa, în luna octombrie, la Târgul Expo-Real din München. Președintele CJ, Maricel Popa, va fi însoțit de doi angajați pe care îi va alege chiar el. Costurile deplasării se ridică la aproape 24.000 euro.

Târgul de la München este recunoscut ca cea mai mare platformă europeană de business pentru sectorul imobiliar și investițional, potrivit reprezentanților CJ. La acest târg se înregistrează anual peste 39.000 de participanți din 77 de țări.

CJ va promova oferta Iașului în cadrul standului României,

principalele obiective de investiții ce vor fi prezentate fiind Transagropolis, Centrul intermodal regional de transport, Centrul regional de transfer tehnologic în agricultură și zootehnie, Aeroportul Iași, parcul industrial de la Lețcani și Centrul regional de transfer tehnologic.

În cadrul standului României, își vor prezenta ofertele 12 companii sau instituții publice. În același timp, la târg va avea loc și conferință pentru promovarea României ca destinație investițională. Expo-Real se va desfășura în perioada 8 - 10 octombrie, iar deplasarea delegației ieșene va fi aprobată în ședința de plen a CJ.

de Alex Andrei

Sursa: www.ziaruldeiasi.ro



Situația germanilor din Sibiu, discutată la Berlin

Prefectul Adela Muntean a participat, în perioada 12-13 iunie a.c., la cea de-a XXI-a sesiune a Comisiei mixte guvernamentale româno-germane pentru problemele etnicilor germani din România, desfășurată la Berlin.

”Întâlnirea a constituit prilejul unui schimb de opinii cu privire la sprijinul acordat minorității germane din România în perioada care a urmat sesiunii precedente, desfășurate la București (în perioada 10-12 aprilie 2017). De asemenea, au fost discutate și convenite proiectele următoare. Prefectul Adela Muntean a subliniat cu precădere implicarea Guvernului României atât în asigurarea cadrului legislativ, cât și în acțiuni practice în scopul sprijinirii etnicilor germani din județul Sibiu și nu numai. După această sesiune a avut loc și semnarea protocolului de colaborare bilateral. La invitația prefectului Adela Muntean, membrii Comisiei au decis ca cea de-a XXII-a sesiune să se desfășoare, în 2019, la Sibiu”, se arată într-un comunicat de presă al Prefecturii Sibiu.

Ședința a fost prezidată de co-președinții Comisiei – secretarul de stat în Ministerul Afacerilor Externe George Ciamba și Bernd Fabritius, însărcinat al



Guvernului federal pentru problemele imigranților de origine germană și minorității -, precum și de Emil Hurezeanu, ambasadorul României la Berlin, și Cord Meier-Klodt, ambasadorul RFG la București.

Instituțiile Prefecturii din județele Bistrița-Năsăud, Caraș-Severin și Timiș, trei dintre județele reprezentative din punct de vedere al comunității germane în țara noastră și cu un istoric bogat al relațiilor de cooperare și al mediului de afaceri cu entități similare din Germania, au fost reprezentate la această sesiune la nivel de experți.

Sursa: www.mesageruldesibiu.ro

Petrecem Românește!

Cel mai important lucru pentru un popor este să-și păstreze valorile și tradițiile. MoneyGram face acest lucru posibil, prin intermediul evenimentelor pe care le organizează în mod constant și îți garantează o zi plină de distracție și voie bună atât pentru cei mari cât și pentru cei mici. Sub sloganul “Știm ce-i Dorul! Vara este timpul grătarelor!” au fost organizate 3 Petreceri Câmpenești: la Esslingen am Neckar, la Offenbach și la Nürnberg unde toți cei prezenți au fost informați despre serviciile MoneyGram, copiii au avut parte de multă distracție la locurile de joacă, au fost pictați pe față, au făcut poze



la standul special amenajat și cu toții ne-am bucurat de produsele tradiționale românești pe care le-am gustat cu mare plăcere.

Vă mulțumim că ați fost

alături de noi și vă așteptăm în continuare să petrecem împreună și la următoarele evenimente MoneyGram!

ZAM MEDIA

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

NOU!
LA NÜRNBERG
DIN 6 OCTOMBRIE 2018
Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg
(5-6 minute de la Stația de Metrou Röttenbach)

INIȚIATOR PROIECT
Iovela van Rees- Zota
ASOCIAȚIA



Detalii și informații:
0160 33 73 128

Cu ce poate ajuta acest Centru românii din Zona metropolitană Nürnberg?

CULTURA **BIBLIOTECĂ** **CONSILIERE**

PRESS **ACTIVITĂȚI PENTRU COPII NOIȚRI**

Jobs **AJUTOR**

E-mail: asil.roman@yahoo.com
Tel: 0049 160 33 73 128

Care sunt membrii fondatori de până acum?

VIACIV **Ria** **Enagic**

TESLOF **SANO PFLUGE** **ONLINE KLOSTER** **DEUTSCHE KLOSTER** **DEUTSCHE KLOSTER**



La București, pe 25 iunie 2018, s-a semnat un nou parteneriat cultural, educațional și academic între românii care locuiesc pe malurile Dâmboviței și cei care trăiesc acum în Germania, în zona orașului Nürnberg, dar care nu și-au uitat tradițiile și originile.

Acord de parteneriat în folosul românilor din București și din Nürnberg

Acordul de parteneriat, conceput în data de 8 iunie 2018 și care se va derula pe o durată de 5 ani de la data semnării lui, cu posibilitatea reînnoirii, s-a încheiat între Universitatea ATHENAEUM din București, for reprezentat de Președintele prof. univ. dr. Emilia Vasile și Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare - Dacia e.V. din Nürnberg (Germania), reprezentat de managerul Ionela van Rees-Zota.

La capitolul „forme de colaborare”, părțile contractante sunt de acord să conlucreze în următoarele activități:

- Cercetarea științifică și academică;
- Participarea în comun la programele și proiectele de cercetare științifică;
- Organizarea în comun de cursuri pe termen scurt, seminarii pe subiecte de interes comun;
- Organizarea în comun a unor cursuri de vară și promovarea reciprocă a activității acestora în mediile universitare academice;
- Publicarea de articole în revistele de specialitate din ambele țări;
- Schimb de vizite - profesori / studenți / cercetători / personal nedidactic;
- Organizarea în comun de manifestări științifice / conferințe / mese rotunde;
- Recunoașterea reciprocă a rezultatelor cooperării prin acordarea de premii și distincții;

Se mai menționează că, de comun acord între cele două părți,



se pot stabili și alte oportunități de colaborare în domeniul educației și cercetării științifice.

La întâlnirea din capitala României și la discuțiile care au avut loc înainte și după semnarea Acordului de Parteneriat au participat distinși reprezentanți

ai Universității Athenaeum din București, în frunte cu președinta Universității și a Senatului, doamna prof. univ. dr. Emilia Vasile, doamna Otilia Manta - președinta Grupului Român pentru Investiții și Consultanță, domnul prorector și director de

cercetare conf. univ. dr. Nelu Burcea, alături de germanca de origine română, doamna manager Ionela van Rees-Zota, venită de la Nürnberg la București pentru semnarea acestui parteneriat cultural, educațional și academic.

Din partea gazdelor bucureștene, Acordul de Parteneriat a mai fost semnat de rectorul Universității, conf. univ. dr. Daniela Mitran.

„Am semnat la București un Acord de Parteneriat benefic pentru toți românii. În urma acestui parteneriat între Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare din Nürnberg și Universitatea Athenaeum din București, în cadrul centrului nostru din Germania vor fi organizate mai multe conferințe, seminarii și cursuri de specializare în diferite domenii, cât și

schimburi de experiențe între personalul didactic, nedidactic, studenți și elevi”, ne-a declarat managerul Ionela van Rees-Zota.

La întâlnirea din Capitala României a mai fost prezentă și doamna Gina Micloș, director executiv la editurile ePublishers, eLiteratura, eDidactica, care a menționat, referitor la acțiunile noului partener din Germania: „Felicitări, Ionela van Rees Zota, pentru activitatea susținută de promovare a românilor și a României! Felicitări și pentru reprezentarea de excepție a românilor din Diaspora, cu precădere a celor din Bavaria! Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare de la Nürnberg - primul de acest gen din Germania - va fi o încununare a tuturor acestor acțiuni”.

DAN TEODORESCU

De la București a urmat o întâlnire redacțională sub poalele Tâmpiei

După vizita la București, managerul Ionela van Rees-Zota a avut o întâlnire redacțională la Brașov, cu unul dintre redactorii șefi ai publicației în limba română „Vocea Ta” (ziar care se distribuie în Austria, Germania, Belgia, Olanda, Elveția, Franța și urmează Anglia) și ai Agenției de Presă „Așii Români”, doamna Adriana-Lucia Ciugudean.

„Întâlnire redacțională de la Brașov se lasă, de fiecare dată, cu îmbrățișări calde și sincere. Adriana-Lucia Ciugudean este redactor șef de mai bine de 8 ani și este unul din cei mai minunați oameni din lume, ca și toți membrii redacției mele, de-altfel”, a mai spus doamna Ionela van Rees-Zota, care este și managerul celor două publicații amintite.

Ce spun clienții despre noi...

„Ceva mai bun, perseverent și bogat în idei față de concurență!”

Nici nu știu cum să încep a scrie acest material, deoarece este unul deosebit- după părerea mea, ceva care, pot spune că mi-a marcat momentul într-un mod deosebit, dar în același timp făcându-mă să cred că orice idee (dacă este bună și constructivă) te poate propulsa, te poate face să fii UNIC în felul tău.

Mulți dintre voi cunoașteți deja că o parte din timpul meu îl dedic Firmei Deutsche Vermögensberatung AG Klaus Gross unde sunt Director de marketing și trebuie să recunosc că îmi place enorm ceea ce fac. Nu sunt consultant financiar, dar zilele trecute am avut onoarea de a fi invitată la Marburg, acolo unde Dr. Reinfried Pohl a pus bazele a ceea ce înseamnă Deutsche Vermögensberatung AG. Știam că ceva despre firmă, auzisem de zeci de ori povestioare frumoase și pline de interes, dar numai dacă ești prezent acolo, în mijlocul a ceea ce a fost și este, îți poți face o imagine mai complexă despre ceea ce a făcut Dr. Reinfried Pohl, dar și soția acestuia Anneliese Pohl.

Nici nu pot descrie în cuvinte totul, dar voi încerca să fiu cât mai amplă în a vă explica cât de minunați au fost aceștia și cât de mult a ajutat piața asigurărilor din Germania.

În cartea pe care o puteți găsi pe piață: „Eu am scris istoria finciară“- Ich habe Finanzgeschichte geschrieben- putem găsi viața acestuia așa cum jurnalistul Dr. Hugo Müller-Vogg o redă într-o discuție cu acesta:

„Ceva mai bun, perseverent și bogat în idei față de concurență!“ ne spune autorul la începutul cărții, iar acest lucru se poate observa în ceea ce Dr. Reinfried Pohl a întreprins de-a lungul celor peste 40 de ani de carieră.

Născut la data de 26 Aprilie 1928 în Zwickau, Republica Cehă, a fost avocat german și antreprenor, fiind totodată fondatorul a ceea ce astăzi este Deutsche Vermögensberatung AG. (DVAG). De asemenea, potrivit listei FORBES, acesta a fost unul din cei mai bogați întreprinzători din Germania, fiind în anul 2013 pe locul 31 printre cei mai bogați germani cu active de peste 3,1 miliarde de euro.

Nu vreau să vă dau mai multe date statistice despre acesta, vreau să vă prezint o altă latură, mai sensibilă și plină de romantism. Nu credeți că un OM care are atâtea cifre în cap, poate fi o persoană sensibilă, devotată și romantică? Iată că de această dată, acest lucru este posibil.

Reinfried Pohl s-a îndrăgostit la prima vedere de Anneliese Klingelhöfer cu zece ani mai mică decât el, în luna mai 1957, acesta având vârsta de 29 de ani, într-o cafenea din Marburg, Anneliese fiind fiica proprietarului. A fost dragoste la prima vedere. Dar cu toate acestea, părinții Anneliese nu au fost prea încântați de relația lor, deoarece Reinfried era mai în vârstă. Ca orice poveste frumoasă de dragoste, un an mai târziu- 1958 aceștia se căsătoresc, apoi au doi copii împreună, iar viața le

...pot spune că avem ASIGURAREA că cei din jurul nostru sunt protejați, avem aceea stabilitate că orice s-ar întâmpla nu suntem singuri. Ce este mai important decât liniștea zilei de mâine? SIGURANȚA! Iar pe aceasta nu o poți avea dacă nu ai pe ce te baza.



oferă urcușuri și coborâșuri deloc ușoare.

Ceea ce pe mine m-a impresionat, au fost chitanțele și calculele acestora, evidența cheltuielilor pe care le-au făcut în luna de miere, păstrate cu rigoare ani de zile. Acestea pot fi văzute în Muzeul Reinfried Pohl din Marburg, pe care vi-l recomand să-l vizitați. Mai rar vezi bărbați care recunosc că fără soțiile lor nu ar fi înfăptuit ceea ce au, dar Reinfried folosește fiecare ocazie de a spune că fără soția lui nu ar fi existat DVAG.

Aici putem observa respectul față de ceea ce a înfăptuit și putem deduce faptul că prețuia munca fiecărui om din echipă, făcând ca DVAG să devină o putere, atât prin serviciile de calitate pe care



Klaus Gross și R. Pohl

le oferă, cât și prin oamenii pe care îi are.

În decursul anilor, nume sonore și-au făcut apariția în jurul familiei Pohl, oameni care au fost campioni în domeniile lor, dar nu în cele din urmă, oameni politici din toate colțurile lumii.

Munca lui a fost apreciată, atât de presa germană, cât și internațională, serviciile oferite au ajuns pe locul 1 pe piața germană, iar ani de-a rândul DVAG a fost cea mai bună firmă de consultanță financiară, menținându-se în top. Pentru a-l reproduce pe jurnalistul german Dr. Hugo Müller-Vogg, aș putea adăuga că după toată istoria financiară pe care acesta a avut-o, a demonstrat că a făcut ceva mai bun, a fost mai harnic decât ceilalți, iar ideile pe care le-a implementat în domeniul asigurărilor au fost revoluționare. Fără acestea, astăzi nu am mai fi putut sta liniștiți în cazul în care copiii noștri ar sparge un geam, sau dacă noi nu am mai fi, ce s-ar întâmpla cu aceștia?

De asemenea, nu am fi știut care sunt metodele de economisire cele mai bune (făcute individual), nu am mai fi atât de siguri pe ceea ce facem și lista poate continua. Având aceste asigurări, pot spune că avem ASIGURAREA că cei din jurul nostru sunt protejați, avem aceea stabilitate că orice s-ar întâmpla nu suntem singuri. Ce este mai important decât liniștea zilei de mâine? SIGURANȚA! Iar pe aceasta nu o poți avea dacă nu ai pe ce te baza.

Aș putea scrie pagini întregi despre ceea ce am trăit văzând filmul documentar despre istoria familiei Pohl și în același timp, vizitând muzeul din Marburg, de aceea vă invit la acest muzeu, pentru a vedea pe viu ceea ce în cuvinte nu se poate exprima.

Nu vreau să închei aceste rânduri fără un citat drag mie: „Dacă faci ce este ușor, viața ta va fi grea. Alege drumul mai greu, ca aceasta să îți fie ușoară“.

Ionela van Rees- Zota

Suntem alături de tine !

Birou de consiliere financiară
cu specialiști care vorbesc și
limba română

ajutor pe plan financiar și asigurări
înfăptuiri de conturi bancare și credite
plan de economie cu dobândă din alocația pentru copii
asigurări de mașini
asigurări de pensie privată
subvenții de la Stat
...alte servicii...

Deutsche
Vermögensberatung
Regionaldirektion
Klaus Gross

Telefon: 09122 1888 511
Mobil: 017621302794

Ne mărim echipa! Contactează-ne !



Ca-n Zimbabwe: un jurnalist german în duba jandarmeriei române

Jandarmeria română l-a reținut, miercuri seară, în Piața Victoriei din București, pe cetățeanul german Paul-Arne Wagner, jurnalist independent, colaborator al mai multor publicații, între care Süddeutsche Zeitung.

Este două dimineața și câinele Corbu latră să trezească întregul bloc din vecinătatea centrului capitalei României. Nu înțelege prea bine de ce a trebuit să petreacă atâta vreme singur în această zi de 20 iunie - mai mult decât de obicei. Dar așteptarea a luat sfârșit și se bucură să-și anunțe tot cartierul că Mădălina Roșca și Paul-Arne Wagner s-au întors acasă. Nu este prima dată când merg la protestele anticorupție din București. De un an și jumătate, de când actuala majoritate parlamentară de la București a început asaltul asupra justiției, Mădălina și Paul, amândoi jurnaliști, filmează și fotografiază la mitingurile din fața Guvernului sau a Parlamentului, ceea ce li se pare că merită să nu fie uitat. De la fețele și vocile pieței până la modul în care autoritățile tratează protestele. De la forța argumentelor până la argumentele forței.

Paul-Arne Wagner: „A fost un moment în care s-a produs haos!”

În seara aceasta, Paul nu a apucat să fotografieze foarte mult. Pe când iluminatul stradal începea să completeze lumina tot mai slabă a amurgului, printre protestatari și-a făcut apariția o mică armată de mascați. Jandarmi în armuri de confruntare. Nu păreau să caute pe cineva anume. Se mișcau de parcă ar fi vrut să intimideze protestatarii. Până la urmă, i-au iritat. Dar n-au reușit să-i provoace. „În general, protestatarii români nu se lasă provocați”, spune Mădălina. Cu toate acestea, povestește Paul, „a fost un moment în care, acolo, s-a produs haos. Dacă a fost sau nu ceva premeditat, nu pot să spun. Cert este că lucrurile s-au precipitat - din senin”. În acel haos, patru brațe l-au înșfăcat pe firavul ochelarist cu plete și l-au înghesuit într-o dubă care a părăsit degrabă piața. Mădălina a filmat scena. Cele două



ore și jumătate ce au urmat au două povești.

Pașaport pentru suspiciune

Când nu știi nimic, două ore și jumătate durează o scurtă veșnicie. Mădălina, soția jurnalistului, nu a știut nimic: unde este Paul, de ce l-au luat jandarmii, cum să-l ajute. „L-am văzut înhățat de jandarmi și am continuat să filmez. Îmi cer iertare, Paul, poate ar fi trebuit să fac altceva, să te scot de acolo...” Paul zâmbește, dar îl macină o nedumerire: a fost primul care le-a ieșit jandarmilor în cale sau l-au căutat? Motive să fie în vizorul cuiva ar fi: casa de producție media pe care Mădălina și Paul o dețin, Passport Productions, a lansat, la începutul primăverii, un tulburător documentar despre sărăcia din județul celui mai influent politician din România, șeful partidului de guvernământ și al Camerei Deputaților, Liviu Dragnea. Și tot ei au documentat, cu filmări detaliate, abuzuri comise de jandarmi de-a lungul protestelor anticorupție. Jurnalist de cursă lungă, Mădălina a ales să filmeze. În scurt timp, însă, un al treilea jandarm i-a tăiat calea - chiar când îl urcau pe german în dubă. Pe înregistrarea video se mai observă doar reflexiile marginilor lucioase ale rucsacului lui Paul pierzându-se împrăncite

în bezna din mașină. „Am încercat să scot telefonul, să filmez cu el și să transmit live pe Facebook. Nu am avut însă rețea și, oricum, între timp, mașina jandarmeriei plecase”. În minutele ce au urmat, alți oameni din mulțime au fost și ei reținuți și urcați în dubă. Mai târziu, spre dimineață, Paul avea să comenteze mahnit pe Facebook: „Pentru ceilalți oameni ridicați nu au existat o ambasadă și un minister de externe ale Germaniei, unde să li se reclame ridicarea. Pentru că ei sunt români”.

Noaptea cea mai ciudată dinaintea zilei celei mai lungi

Cealaltă față a poveștii începe în brațele puternic exersate care l-au purtat pe Paul până în interiorul dubei. De fapt, un van - culmea ironiei - de producție germană ale cărei scaune au fost scoase și în care se aflau cauciucuri. „Nu pot să spun când și cum m-au apucat. Nu știu dacă eram pe trotuar sau pe trecerea de pietoni. Parcă eram pe trecere și era verde”. Piața era, la acea oră, ocupată de protestatari, iar Paul nu era nici pe de parte singurul de pe acea trecere de pietoni - devenită oricum inutilă. „În câteva secunde m-au băgat deja în mașina poliției. Am fost deseori, ca jurnalist, în locuri unde

alți oameni aveau probleme cu poliția sau jandarmii, dar eu nu am avut niciodată. Nu mi-am imaginat nicio clipă că s-ar putea întâmpla”. Dar s-a întâmplat. „Era ca într-un film polițist de proastă factură. Întrebam de ce sunt aici și nu mi se răspundea. Întrebam unde mergem și nu mi se spunea. Iar ușa mașinii se tot deschidea în mers” - ceea ce, până la urmă, i-a permis lui Paul să rețină mici detalii despre traseul ce avea să se încheie într-o cameră sinistă a unei secții de poliție, cu mobilier îmbătrânit, zugrăveală la preț redus, dulapuri expirate și lumină rece. Vreme de două ore și jumătate, agentul constatator Niculescu i-a înșirat lui Paul tot felul de motive care să-i justifice reținerea. „Nu unul, ci mai multe. Dar nu toate deodată, ci când unul, când altul. Nu mi-a spus o abatere clară, un articol de lege pe care l-aș fi încălcat”. A stat izolat, acolo, fără să poată să dea vreun telefon. Din când în când a fost lăsat singur cu unul dintre jandarmii care l-au târât cu forța în dubă. „M-am simțit intimidat și am cerut să fie scos din încăpere”, spune el. Nu i-au permis să cheme un avocat sau un translator. Nici să sune Ambasada Germaniei. „La secția de poliție oricum trebuie să închizi telefonul - deci n-aveam cum să chem vreun avocat”. Într-un final, a fost pus în fața unui proces verbal și i s-a cerut să accepte un avertisment pentru obstrucționarea activității jandarmilor. „Era scris mărunt și greu de citit. Mai ales că nici nu mi l-au dat în mână. Mi l-au arătat de departe, ca și cum s-ar feri să-l pot citi. Am spus că nu înțeleg ce scrie și nu pot semna”. Povestește că agentul Niculescu și-a apropiat palmele ca și cum ar vrea să țină între ele o carte și le-a dus aproape de nas: „Așa a ținut hârtia și a bombănit în ea că am făcut asta și asta și asta. Că l-aș fi apucat de braț pe jandarm. Dacă îl vezi îți dai seama: era protejat ca o broască țestoasă și de două ori mai mare decât mine. Am refuzat să semnez, pentru că erau numai minciuni!” Și-atunci l-au amenințat că îl amendează cu 500 de lei - tocmai pentru că refuză să semneze.

continuare în pagina 7



Contabil

CARMEN DITTRICH



Noi privim
dincolo de cifre...

Edisonstraße 60
90431 Nürnberg

Mobil: 0174 7280935
Fix: 0911 96150530

Consultantă în limba română
E.mail: carditt@t-online.de



Școlarizarea românilor de pretutindeni în învățământul superior de stat din România, în anul universitar 2018-2019



Referitor la organizarea admiterii românilor de pretutindeni în învățământul de stat din România, în anul universitar 2018-2019, vă aducem la cunoștință următoarele aspecte de interes pentru membrii comunității românești din sudul Germaniei:

Procedura de selecție și admitere pentru anul universitar 2018-2019 a fost aprobată, detalii putând fi găsite în textul metodologiei publicate pe site-ul Ministerului Educației Naționale (<http://www.edu.ro/romanii-de-pretutindeni>). Cifra de școlarizare pentru românii de pretutindeni a fost repartizată instituțiilor de învățământ superior de stat care, în baza autonomiei universitare, vor repartiza locurile fără plata taxelor de școlarizare, dar cu bursă, respectiv pe cele fără plata taxelor de școlarizare, dar fără bursă, pe domenii de licență, master și doctorat.

Calendarul admiterii, oferta de școlarizare și metodologia proprie de admitere a românilor de pretutindeni vor putea fi accesate pe site-ul fiecărei instituții de învățământ superior, iar Ministerul Educației Naționale va actualiza informațiile de pe site-ul propriu la secțiunea dedicată.

Candidații români de pretutindeni care nu cunosc limba română vor putea urma cursurile anului pregătitor doar în instituțiile de învățământ superior de stat ale căror programe au fost acreditate de ARACIS. Candidații români de pretutindeni care nu cunosc limba română și care doresc să urmeze studii de licență la instituții de învățământ superior care nu organizează cursuri de an pregătitor de română, pot opta doar pentru programul de an pregătitor de română, organizat de o instituție de învățământ superior acreditată, urmând ca după absolvirea acestuia să participe la concursul de admitere organizat pentru anul universitar 2019-2020.

CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI
în München

Știați că cea mai frumoasă și mai plină de istorie gară din România se află în Băile Herculane?

Un adevărat monument istoric care a rezistat, peste secole, la marginea stațiunii-simbol a României, Băile Herculane, și care nu poate trece neobservat, mai ales pentru turiștii ce sosesc în stațiune cu trenul, este Gara stațiunii.

Aflată la 16 km de Orșova, la intersecția drumului E70 cu Dn 608D (ce străbate stațiunea) gara din Băile Herculane își întâmpină vizitatorii cu urarea de "Bine ați venit" înscrisă în mozaicul peronului. Curat, liniștit în ciuda trecerii anilor, cu băncile ferite de arșița verii sub bolta de verdeață, bătrânul peron așteaptă pașii călătorilor în scurgerea fără oprire a timpului măsurat ca odinioară de vechiul ceas Paul Garnier.

Gara din stațiunea Băile Herculane este una din cele mai frumoase clădiri din țara noastră. Portalul de turism YouVisit.info, citat de timisoarastiri.ro, a decis că este cea mai "romantică" gară din Europa, cu cel mai "romantic" peron. Pe lângă celebrul peron cu iederă, și clădirea gării construită după 1878, în perioada deschiderii liniei ferate Timișoara-Caransebeș-Orșova-Vărciorova (10 iunie 1879), poate sta cu mândrie lângă marile gări istorice europene, susține sursa citată.

Gara din localitatea Băile Herculane a fost concepută, în urmă cu 139 de ani, după planurile arhitectului A.D. Serres, inspirat de castelul de vânătoare al împărătesei Maria Tereza, din apropierea Vienei, actuala capitală a Austriei și a fostului imperiu Austro- Ungar. De altfel, edificiul nu a fost gară de la început, ci casa de vânătoare a împăratului Franz Iosif al Austriei.

Inaugurată ca gară în 20 mai 1878, ea a fost gazda unui lung șir de personaje istorice faimoase, care s-au încadrat perfect în arhitectura locului. Linia de cale ferată era destinată realizării legăturii între Timișoara, Caransebeș, Orșova, iar de aici, spre Imperiul Otoman. Stilul în care a fost construită este baroc, clădirea iese în evidență prin alura elegantă pe care o are. Corpul central al Gării Băile Herculane este acoperit de o cupolă din țigle multicolore dispuse în figuri geometrice, cum ar fi de exemplu Hercules.

La interior este decorată cu fresce reprezentând elemente din mitologia romană, în vreme ce decorul interior este completat de un orologiu, realizat de Paul Garnier, precum și de câteva corpuri de iluminat frumos lucrate.



Pe peron se află colonadele acoperite de liane, dispuse paralel cu șinele, de care atârnă ghivece cu flori și vechiul ceas lucrat tot de Paul Garnier.

Figuri emblematice ale istoriei au trecut pragul gării din Herculane, printre ei Franz Iosif, împărăteasa Sissi, Alexandru I al Serbiei și Carol I al României. Aspectul spectaculos și boem, precum și istoria-i tumultuoasă au adus gării o binemerită poziție în selecta listă care cuprinde Monumentele Istorice de marcă din România. Travel Europe a catalogat-o că fiind cea mai frumoasă și plină de istorie gară CFR din România.

Cel mai cunoscut tren al lumii, Orient Expres, a circulat prin cocheta gară, care se potrivea perfect cu opulența garniturii. De-a lungul timpului, trenul a purtat regi, președinți de stat și diplomați de seamă, care au admirat și au poposit la Băile Herculane.

Odată ajunși în stațiunea Băile Herculane, după turul obligatoriu de recunoaștere a împrejurimilor, trebuie să vă faceți timp, să inspecțiți agale cele două obiective înscrise pe Lista Monumentelor Istorice, ce au făcut altădată fala acestui așezământ și care, în ciuda lipsei de interes pentru restaurarea lor, rămân și astăzi la fel de frumoase. Unul din obiective este Cazinoul din centrul stațiunii și cel de-al doilea obiectiv de arhitectură care nu poate trece neobservat mai ales pentru turiștii ce sosesc în stațiune cu trenul, este Gara din Băile Herculane.

Adriana-Lucia Ciugudean
Surse: evz.ro, www.stirilekanald.ro,
www.worldwideromania.com

Ca-n Zimbabwe: un jurnalist german în duba jandarmeriei române

continuare din pagina 6

N-ai CNP, nu pupi proces verbal, nici amendă

Într-un final, jurnalistul german a părăsit clădirea poliției fără o copie a procesului verbal și fără amendă. „M-a sunat când i-au dat drumul – chiar din fața secției”, spune Mădălina. „Nu știa cum se numește secția, nu i-a spus nimănui, dar din dubă a văzut, la dus, numele străzii – bulevardul Bucureștii Noi. Oamenii pe care îi cunoșteam și care au fost cu mine au intuit că este vorba despre secția 5”. Pe treptele de beton din fața clădirii, Paul povestește, la ceva timp după miezul nopții, primele impresii din detenția temporară. Între timp vuiesc televiziunile și radiourile despre cazul jurnalistului

german săltat în Piața Victoriei. În timp ce îl descoasem, din clădirea secției 5 ies patru dintre jandarmii care au operat rețineri în timpul protestului. Unul dintre ei are bluza albastră a uniformei sfâșiată. E o strategie, îmi explică mai târziu Mădălina, ilustrându-mi cele spuse cu o înregistrare video: în timp ce îi bruschează pe participanții la mitingurile incomode puterii, jandarmii se îmbrâncesc între ei și tot între ei își rup hainele, pentru a putea justifica eventuale gesturi violente. „Jandarmeria Română aproape a lipsit cu totul de la mitingul partidelor aflate la putere”, a observat și Paul.

Paul-Arne Wagner: „Nu pot să NU fac o comparație.” *Ca în Zimbabwe.*

Este trecut de ora 1 noaptea. După o lungă zi fierbinte, Piața Victoriei s-a cam golit. Mai sunt câțiva protestatari, stau întinși pe asfaltul cald sub lună, ca la plajă, și discută politică. Își asumă voturile rispite în ultimii 20 și ceva de ani pe candidați care i-au dezamăgit. Când îl văd pe Paul se ridică să-l îmbrățișeze. Vor să știe ce i-au făcut cei care l-au reținut. „Încercam să mă găsesc în baza lor de date. Eram contrariați că nu-mi găsesc în actul de identitate CNP-ul. Păi, le-am spus, în Germania nu există CNP, am doar o serie, dacă ajută”. După două ore, în care nu i-au dat nici măcar un pahar cu apă, „erau deja disperați că nu mă găsesc în serverele poliției” așa că le-au pasat jandarmilor responsabilitatea de a-l verifica. Ceva ciudat s-a întâmplat,

însă: la un moment dat toată lumea părea să-și dorească doar să scape de Paul Arne Wagner. „Am mai fost ridicat odată la fel: în Zimbabwe. La fel a fost și acolo. Fără explicații. Bine, nu am fost ridicat de poliție de mai multe ori în viața mea. Așa că nu pot să nu fac o comparație. Asta e”. Asta este. Și ar mai fi ceva: Jandarmeria zice că jurnalistul german ar fi forțat „dispozitivul” la o trecere de pietoni pe B-dul Aviatorilor. „Purtarea, la vedere, a unui badge inscripționat PRESS nu reprezintă un act oficial”, se transmite într-o informare a Jandarmeriei Capitalei. Chiar așa? Așteptăm răspunsuri multe din partea autorităților!

Cristian Ștefănescu
Deutsche Welle

Grupa de dansuri AȘII ROMÂNI JUNIORI a primit prima diplomă



Șase luni au trecut de când micuții au început să danseze. Chiar dacă nu știu nici a merge bine, fac pași de dans românesc, spre încântarea miilor de ochi ce i-au putut vedea în ultimele trei luni, de când aceștia au început a susține spectacole. Grupa este înființată de Asociația DACIA e.V. din Nürnberg – Președinte Ionela van Rees- Zota, la data de 21 ianuarie 2018.

Calitate, cu ocazia Festivalului Românesc de la Nürnberg, desfășurat în perioada 7-8 iulie, organizat de Asociația ROMANIMA - condusă de Doamna Doina Dolbea, aceștia au primit prima diplomă, pentru prezența artistică de calitate cu ocazia ediției a 14 a.

Felicitări, piticilor, felicitări, părinților, care sunt în fiecare săptămână prezenți la repetiții, dar nu în cele din urmă Doamnei Liliana Coconoiu și sponsorului Klaus Gross.

Ionela van Rees- Zota

**SALONUL
MIHA COSMETICĂ**
vă oferă următoarele servicii:

- Stilizare sprâncene
- Tratamente faciale
- Extensii gene
- Epilare cu ceară de unică folosință
- Manichiură si pedichiură
- Pedichiură medicală
- manichiură si pedichiură
- cu oă semipermanentă si gel



Cosmeticiană cu experiență
prestez servicii de:
pensat
vopsit gene si sprâncene
epilat
(cu ceară de unică folosință)

Telefon: 0151 75149710

Petersauracher Str 47-49
90449 Nürnberg

Telefon: 0151 75149710

ÎN DATA DE 6 OCTOMBRIE 2018, SE VA INAUGURA CENTRUL CULTURAL ROMÂNNO-GERMAN DE AJUTOR ȘI INTEGRARE DIN NÜRNBERG

Adresa: Petersauracher Str 47-49, 90449 Nürnberg



Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Românno-German
de Ajutor și Integrare

- În patrimoniul acestui **CENTRU** vor exista:
- O bibliotecă românească ce are peste 15.000 de volume sortate
 - Un Radio on-line pentru românii din Germania
 - Consultanțe juridice
 - Consultanțe sociale și Integrare
 - Cursuri de limba germană și română
 - Teatru de păpuși pentru suflete mari și mici
 - Consiliere psihologică

- Consultare pentru orientare profesională
- Birou de asistență pentru femei
- Asistență pentru integrare în Germania
- Cursuri de utilizarea calculatoarelor
- Îndrumări pentru înscrierea la creșă, grădiniță și școală
- Ateliere pentru cei mari și mici
- Consultanță în domeniul sănătății
- Cursuri de limba engleză
- Ziar tipărit pentru comunitate

- Agenție de Presă AȘII ROMÂNI
 - Cursuri pentru dezvoltare personală
 - Dansuri populare românești pentru copii
 - Întâlniri frecvente cu seniorii din zonă
 - Programe de integrare și consiliere pentru romi
 - Programe de integrare pentru oamenii străzii ce provin din România
- ... lista rămâne deschisă în funcție de cererile care vor veni.
- Oricine dorește să nu se alăture,
ne poate contacta: **0049 160 33 73 128**

Nürnberg Nachrichten - 22/05/2018

Verkleinert auf 89% (Anpassung auf Papiergröße)

Seite : 14

Rumänen richten ihr Kulturzentrum ein

Initiative bekommt Hilfe von Sponsoren mit Verbindungen zum Heimatland und bezieht Haus in Nürnberg

VON ALISA MÜLLER

Eine stolze Minderheit: Die Rumänen in der Region Nürnberg wollen ein eigenes Kulturzentrum errichten. Ein steiniger Weg bis zum Ziel.

NÜRNBERG - Über 12.000 Menschen mit rumänischem Pass leben in Nürnberg. Damit sind sie die zweitgrößte nationale Minderheit nach den Türken in der Stadt. Aber sie sind viel weniger präsent: Die einzige Anlaufstelle für Rumänen ist bislang die rumänisch-orthodoxe Kirche, deren deutscher Hauptsitz sich in Nürnberg befindet.

Ein weltweites Angebot für Rumänen - Fehlangebot. Das soll sich jetzt ändern: Bei einer Auftaktkonferenz wurde die Gründung eines rumänischen Kulturzentrums beschlossen. Am Ende des Tages laufen der Initiatorin Ionela van Rees-Zota ein paar Tränen über die Wangen, als sie ihren Mitstreitern für die Unterstützung dankt. Es steht außer Frage: Das rumänische Kulturzentrum, es ist ihr Projekt.

Tatsächlich hat die 41-Jährige einen langen Atem bewiesen: Zehn Jahre hat sie für diesen Tag gearbeitet, es ist schon der dritte Anlauf. Ihr erster Versuch, eine rumänische Bibliothek mit einem kleinen Studio für eine Online-Radiosendung, musste nach drei Jahren wieder schließen. Beim nächsten Mal wollte sie mit staatlicher Hilfe aus Rumänien ein Kultur-Institut aufbauen, was an der instabilen politischen Lage des Balkanstaats scheiterte.

Doch jetzt sind die drei Dinge, die für die erfolgreiche Gründung nötig sind, endlich vorhanden. Das sind zum einen ehrenamtliche Helfer. 15 Leute unterstützen von Rees-Zota aktiv beim Aufbau des Kulturzentrums, viele weitere helfen. Zweitens braucht ein Kulturzentrum geeignete Räumlichkeiten. Dafür ist ein Bungalow in Röhrenbach bei Schweinau, der dem evangelischen Siedlungswerk gehört, schon gemietet.

Und nicht zuletzt kostet der Aufbau eines Kulturzentrums Geld. Das stammt zum Teil aus Spenden, vor allem aber von Sponsoren: Firmen, deren Eigentümer rumänische Wurzeln haben, die rumänische Angestellte haben oder die geschäftliche Kontakte nach Rumänien haben.



Ionela van Rees-Zota (Mitte) mit ihren Unterstützern: Für Menschen aus Rumänien soll es im Nürnberger Westen bald ein Kulturzentrum geben. Foto: Alisa Müller

Daraus soll zugleich ein Netzwerk entstehen, das Rumänen bei der Orientierung in Deutschland helfen kann. „Wer eine Wohnung braucht, der kann zu dem Immobilienmakler, mit dem wir Kontakt haben; und wer einen Führerschein machen will, zu der Fahrlehrerin, die auch Rumänisch spricht“, erklärt van Rees-Zota.

Damit ist auch klar, dass das neue Zentrum neben der Förderung der rumänischen Kultur noch eine zweite wichtige Aufgabe haben wird: Es soll den Rumänen helfen und beraten, die erst seit kurzem in Deutschland sind. „Spätaussiedler haben zum Beispiel manchmal noch Grundbesitz in Rumänien und wissen nicht, wie sie den von Deutschland aus verkaufen sollen“, erklärt van Rees-Zota, die in Rumänien Jura studiert hat.

Sie will mit der Presse noch eine dritte Sparte im Kulturzentrum anbauen. Van Rees-Zota gibt die rumänischsprachige Monatszeitschrift *Voca ta*, auf Deutsch „Deine Stimme“ heraus, die in sechs mitteleuropäischen Ländern erscheint.

Außerdem leitet sie die Pressagentur *Asii Romani*, auf Deutsch „Die rumänischen Äste“, die Nachrichten aus der weltweiten rumänischen Diaspora verteilt. Die Hauptaufgabe des Zentrums wird aber in kulturellen Veranstaltungen bestehen. Daneben werden auch Deutsch-Sprachkurse angeboten, außerdem soll im Zentrum wieder eine Bibliothek aufgebaut werden.

Pioniere in Deutschland

Um den Anschluss zur rumänischen Kultur zu stärken, schlossen die hiesigen Vereine „Nosa“ und „Dacia“, die das Kulturzentrum offiziell gründen, Partnerschaften mit zwei rumänischen Vereinen: zum einen mit „Proculus in Bistrita Nasaud“, der Produkte aus der Region um die Stadt Bistrita im Süden Rumäniens vermarktet; zum anderen mit „Tasteleasa Social“, der rumänische Künstler fördert.

Neben den Vertreterinnen dieser Vereine waren auch Politiker aus Rumänien angereist. Das zeigt: Das Projekt stößt, als Erstes seiner Art in

Deutschland, auf großes Interesse im Heimatland. Die Finanzierung des Kulturzentrums ist bis zur Eröffnung am 6. Oktober gesichert, hieß es in Nürnberg.

Danach wird das Zentrum weiter um Spenden und Sponsoren werben. Doch Ionela van Rees-Zota glaubt fest an den Erfolg: „Das Potenzial für ein solches Zentrum ist hier vorhanden. Und ich habe keine Angst, solche Projekte zu verwirklichen. Ich gebe alles - und bis jetzt habe ich alle meine Ziele erreicht.“

Sandra Pralong, die als Beraterin des rumänischen Präsidenten für die Beziehungen zu den Rumänen im Ausland arbeitet, betont, dass ein Kulturzentrum auch die Eingliederung in die neue Kultur fördern: „Integration gelingt nur dann, wenn die eigenen Wurzeln bekannt sind.“ Der rumänische Abgeordnete Petru Movila fordert mehr Unterstützung für die Diaspora - unter anderem durch mehr Autobahnen, die den Ausstellern und allen anderen Besuchen in Rumänien erleichtern.



Femeile din viața lui I.L. Caragiale

- Continuare din nr. 82 -

Femeile din teatru și Caragiale

Până acolo însă, după moartea soțului, Ecaterina Caragiale decide să plece cu copiii săi, Ion Luca și Lenci, în Capitală, la București, de vreme ce n-o mai lega nimic de Ploiești. Cu ajutorul lui Mihail Pascaly, I.L. Caragiale primește un post de sufler și copist la Teatrul Național, tânărul făcând treptat cunoștință cu viața de acolo, dar și cu actrițele mai mult sau mai puțin talentate ale instituției. Iar femeile din teatru au fost cele care, într-o anumită măsură, au modelat caracterul viitorului dramaturg. Unele dintre ele s-au purtat fără inimă cu Caragiale, încă un adolescent, și chiar dacă trupa era a unchiului său, Costache Caragiale, domnișoarele și doamnele n-au avut nicio rețineră în a-l trata „cu ghionturi și fel de fel de maltratări” și chiar în a-l pălmui, cum una dintre ele a îndrăznit s-o facă. Îl strigau fără nici urmă de respect pe nume, „Iancule, și mai rău, măi Iancule”, punându-l la tot felul de treburi pe tânărul care afla astfel cât de grea era viața când o porneai de jos.

Despre omul Caragiale

Într-o fotografie din tinerețe Caragiale impresionează cu chipul său frumos, cu trăsături virile, având un păr bogat pieptănat spre spate, care lasă să se vadă fruntea-i înaltă și o privire visătoare, tristă și frământată de gânduri, dar, în același timp, emanând o puternică determinare de a se bate cu viața așa cum va fi fost ea. În altă fotografie, făcută la vârsta de 25 de ani, se vede un chip tăiat în linii dure și precise, cu o privire parcă obosită și încruntată, pe

care se poate citi o hotărâre de nezdruccinat. Atributele lui fizice impuneau în jur, dar se spune că în angajarea relațiilor cultura sa enciclopedică era definitorie.

Caragiale apare prietenilor ca plăcându-i vinurile bune și femeile frumoase. Astfel de plăceri erau reunite, pare-se, la o cârciumă aflată în dosul Cișmigiuului, unde era vin bun, dar și mâncare gustoasă, iar cârciumăreasa – Coana Marița, în povestirea unuia dintre prietenii lui; Marghioala, în altă istorisire – era o femeie frumoasă și cu vino-ncoa. Închipuite sau nu, avansurile făcute acesteia de către Caragiale sunt povestite în forme diferite de către scriitor prietenilor săi, cu tot cu presupusul refuz al femeii. În prima dintre aceste povestiri, Caragiale i se adresează hâtru cârciumăresei: „Bine, coană Marițo, nu-i păcat de dumneata, o femeie frumoasă, dichisită, pricepută la toate...”, și nici n-ar fi terminat bine fraza, că Marița i-ar fi tăiat-o scurt: „Cu plăcere, da' nu se poate!”. În cea de-a doua povestire, Caragiale, uitându-se lung și gales la frumoasa cârciumărită, coana Marghioala, căruia el și alți băieți îi cam făceau curte, i-a spus „Fie că strașnici ochi ai, coană Marghiolă!”, iar ea i-ar fi răspuns scurt și la obiect: „Nu se poate, coane Iancule, că mi-e frică de bărbatu-meu”. Dacă astfel de momente îl amuză pe Caragiale, distrându-i de bună seamă și pe prietenii lui, nu tot astfel se întâmplă atunci când scriitorul se îndrăgostește cu patimă, fie și pentru scurt timp.

Îndrăgostit de Fridolina: „Am plâns toată noaptea în vagon, ca un mizerabil”

Viața sentimentală a lui I.L. Caragiale nu este aproape deloc reprezentată în corespondențele

purtate. Excepție fac scrisorile adresate lui Petre Th. Missir, din perioada martie-mai 1883, care permit creionarea unei frânturi din viața amoroasă a lui Caragiale.

O scrisoare care atacă o „spinoasă” chestiune amoroasă e datată 31 martie 1883 – Caragiale avea atunci 31 de ani și era extrem de îndrăgostit de domnișoara Leopoldina Reineke (alintată Fridolina), verișoara compozitorului Eduard Caudella, care, la rândul ei, suspina după alt tânăr; tânărul era pe-atunci vedeta Teatrului Național din Iași. Reproducem întocmai missiva: „Sunt foarte nenorocit. Am plâns toată noaptea în vagon, ca un mizerabil, în drum de la Iași la Craiova. Portretul e rece și nu vrea să răspundă la niciuna din mângăierile ce-i fac... Sunt pierdut... Ori mă împușc, ori rămân cel mai ticălos om din lume... Sărută din parte-mi, cu toată căldura, mâinile pe care le poți săruta”. Dar iubirea lui pentru Fridolina se stinge repede și, în mai 1883, îl roagă pe Missir să nu mai spună nimănui de sentimentele sale, catalogate acum drept prostii, minunându-se și el de pasiunea ce-l cuprinsese.

Un triumf amoros: Caragiale, Eminescu și Veronica Micle

Despre Mihai Eminescu, I.L. Caragiale auzise înainte de a-l întâlni, iar când l-a cunoscut personal a simțit că multe lucruri îl leagă de acest tânăr frumos, coborât parcă „dintr-o veche icoană”, cu ochi mari, în care se citeau frământări adânci și visuri mărețe. Prietenia dintre ei a fost una profundă, dar departe de a fi liniștită și armonioasă. Erau firi diametral opuse. Totuși, apropierea dintre ei s-a datorat



aplecării amândurora spre literatură și respectului ce și-l purtau unul altuia. Cu timpul, prietenia de tinerețe, exuberantă și inconstantă, a trecut la un alt nivel, devenind o colaborare statornică și o apreciere reciprocă. Aceasta, până la ruperea cu totul a legăturilor...

O primă ciocnire dintre cei doi, pe teme afective, s-a făcut destul de timpuriu. Știm deja că după moartea tatălui, Caragiale s-a mutat cu mama și sora sa la București și, o vreme, cei trei au stat la o verișoară a mamei, Cleopatra Lecca. Aceasta divorțase de colonelul Poenaru, iar Eminescu, după ce a cunoscut-o, a făcut o pasiune pentru ea. Cleopatra se înființa ostentativ la ședințele Junimii, ce se țineau în casa lui Titu Maiorescu, stărnind rumoare prin faptul că apărea extrem de machiată, lucru care nu-l deranja pe Eminescu; ba dimpotrivă, îl atrăgea și mai tare. Se pare, de altfel, că ea a fost cea care i-a inspirat poezia „Pe lângă plopii fără soț”. Bănuind că prietenul său Caragiale îi face curte Cleopatrei, Eminescu, care

avea o fire impusivă și era extrem de gelos, l-a amenințat, pare-se, cu moartea – iar Caragiale a reușit cu mare greutate să-i spulbere bănuielele și să-l liniștească.

Prietenia celor doi scriitori a cunoscut destule perioade tensionate, uneori provocate chiar de către Caragiale, care îl stârnea pe Eminescu într-o controversă de dragul controversei și din plăcerea de a-l vedea pe poet înflăcărat, apărându-și din răspunderi punctul de vedere, ca mai apoi tot Caragiale să restabilească armonia cu o vorbă de duh. Pe lângă discuțiile literare, politice, filozofice pe care le dezbăteau pe când lucrau împreună la „Timpul” ca redactori, e posibil să-și fi mărturisit unul altuia și ceva amănunte ale vieții lor intime. Probabil, astfel a aflat Caragiale de legătura prietenului său cu Veronica Micle, aflată la Iași, și căruia marele poet îi trimitea scrisori pasionale.

- Va urma -

de Lelia Zamani

Sursa: <https://www.historia.ro>



Hier ist noch Platz für Ihre

Werbung

Einfach mal mailen!

asii.romani@yahoo.com

Telefon: 0049 160 3373128



"Diaspora poartă IA"



"Diaspora poartă IA românească tradițională", un spectacol realizat de Deutsch Rumänisches Forum Nosa Nürnberg e.V., în colaborare cu Federația Românilor de Pretutindeni, reprezentată prin Președintele Emanuel Cioacă, un spectacol plin de culoare, cu oameni minunați, care au purtat cu mândrie portul tradițional românesc, în noaptea de Sânziene, la Nürnberg.

Noaptea de Sânziene, când cerurile se deschid și dorințele se împlinesc. Vă pot spune că dorințele s-au împlinit pentru mulți dintre cei care au călcat pragul acestui minunat spectacol. Printre cei care ne-au ajutat ca aceste vise să devină realitate, îi putem menționa pe partener Dr. Virginia Linul - meșter popular și doctor în istorie și etnografie, RIA Money Transfer & Change, Wedding Salon Raffaello, Produs

în Bistrița Năsăud, PSEvent, Bistrițeanul.ro și RadioTV Unirea, ca parteneri media.

Spectacolul a continuat cu multă muzică, ambiența folclorică fiind la cote înalte, o atmosferă cum numai noi românii o putem face împreună cu Petre Stoian, Mina Buga și Ramona Teslof.

Un moment marcant de poezie, într-o atmosfera de poveste, vocea inconfundabilă a radioului, Alina Arbajter, ne-a introdus în Povestea IEI recitând versurile Angelinei Nădejde, poem în care ea sublinia: "Românele-s frumoase purtând aceasta IE".

Se spune că dacă dăm mână cu mână, totul se poate realiza. Așa au făcut partenerii noștri, Liliana și Ovidiu Schiesser, de la Sano Pflege, pasionați de folclorul și tradiția românească. Ei și-au prezentat conceptul companiei într-o atmosferă colorată de IE, Partenerul Life Care reprezentat de Andrada Ilies,

Federația Românilor de Pretutindeni, reprezentată de Emanuel Cioacă. Punctul culminant al serii a constat în concursul de IE, la care au participat cu mândrie reprezentante din toate părțile țării, IA fiind în centrul atenției, special aleasă și culeasă din folcor.

Fiecare prezentare a IEI, ne-a dus undeva departe în timp, atunci când din mână țărâncii care trudea de dimineață până seara, au ieșit aceste minuni. Adriana Tillich a fost premiată cu IA românească din Colecția "LinIA Tradițională" a Virginiei Linul, lucrată manual la Salva jud. Bistrița-Năsăud.

Adriana a prezentat o ie lungă confecționată de ea, cusută de ea și a încălțat opinci de la Le' Floare din Runcu Salvei, pe cap purtând o coroană confecționată de Larisa Bancea - LarisArt. Tradiția care ne unește! Și dacă putem vorbi de "Diaspora poartă IA", la miez

de noapte am dat semnalul de începere a concursului online cu același titlu, unde cele mai frumoase poze și cele mai multe like-uri au fost premiate atât în Nürnberg, cât și la Viena.

Peste 200 de oameni frumoși, din toate colțurile țării au purtat cu mândrie IA tradițională, imbinând costumul cu dansul și plăcerea de a fi pentru câteva ceasuri aproape de obiceiurile, muzica și voia bună de acasă. Diaspora poartă IA românească tradițională, lucrată pe pânză de bumbac, cusută manual cu fir de lână, la Salva, județul Bistrița Năsăud de echipa doamnei Virginia Linul, doctor în istorie și etnografie.

Pentru această seară minunată plină de culoare și bună dispoziție, îi mulțumim Alinei Schreglmann, cea care a făcut posibil ca acest vis să devină realitate la Nürnberg.

Alina Arbajter

Formația de dansuri populare săsești de la „Brukenthal”, la Parlamentul European

Atât ziua de 1 iunie 2018, cât și cea de 2 iunie 2018, perioadă în care formația de dansuri populare săsești a Colegiului Național „Samuel von Brukenthal” a fost invitată la Strasbourg în cadrul celei de-a treia ediții a evenimentului „European Youth Event”, vor rămâne mult timp în amintirea celor 30 de elevi din clasele a X-a și a XI-a, care au întâmpinat cu bucurie ocazia de a prezenta o parte din tradiția săsească în Parlamentul European.

Atunci când doamna prof. Bianke Grecu ne-a vorbit pentru prima dată despre acest eveniment care are scopul de a încuraja spiritul civic între tinerii europeni, știam că a fi unul din cei peste 8.000 de europeni care își pot exprima convingerile despre viitorul Uniunii Europene, dar și îngrijorările privitoare la problemele contemporane importante este o șansă unică.

Astfel, după aproximativ trei luni în care a trebuit să dăm dovadă de seriozitate, privirile pline de căldură, ațintite asupra costumului popular săsesc pe care fiecare dintre noi îl purta cu onoare și zâmbetele largi ale cetățenilor europeni ne-au încurajat de-a lungul întregului program cultural susținut.

Gama largă de activități, concertele și reprezentațiile artistice au oferit tuturor o nouă viziune asupra Europei de mâine în domeniul social, al revoluției digitale și totodată al protejării planetei. Una din temele mult discutate a fost reprezentată de factorii care influențează fericirea cetățenilor unui stat. În urma unui studiu condus anul acesta, Finlanda este considerată cea mai stabilă, sigură, bine guvernată și totodată cea mai fericită țară din lume datorită suportului social, sistemului medical, venitului, libertății, încrederii și



generozității. În final, Isabella Arendt, analistă la Institutul de Cercetare a Fericirii, a subliniat faptul că, educația și cultura vor putea estompa granițele fericirii statelor membre ale Uniunii Europene în viitor.

De asemenea, pe lângă activitățile la care fiecare participant a trebuit să se înscrie înainte de

desfășurarea evenimentului, ni s-a oferit ocazia de a asista și la alte workshopuri, dezbateri, discuții sau discursuri precum cel din hemiciclu al vicepreședintelui Parlamentului European, Ramón Luis Valcárcel Siso, care a încheiat întregul eveniment.

De fiecare dată când am fost întrebată din ce țară provin, am

rostit cu mândrie „România”, fiind în același timp cuprinsă de emoția care m-a învăluit la intrarea în parlament, în fața căruia steagul României se înălța printre celelalte 27 de drapele ale statelor membre ale Uniunii Europene.

Pentru noi, elevii Colegiului Național „Samuel von Brukenthal”, participarea la acest eveniment cultural care ne-a arătat o parte din preocupările Parlamentului European pentru a forma o Europă unită, a însemnat o experiență extraordinară. Mulțumim doamnei Ioana Boșe, absolventă a școlii noastre, și Parlamentului European pentru sprijinul financiar!

Ioana Țincu,
clasa a X-a A,
Colegiul Național

„Samuel von Brukenthal” Sibiu

Sursa: www.tribuna.ro

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Österreich

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

din 6 Octombrie la Nürnberg

Centenarul Marii Uniri sărbătorit la Viena

Manifestare omagială organizată în perioada 24 - 27 Mai 2018 de către Cercul Cultural Româno-Austriac și RTV "Unirea", din Wiener Neustadt - Republica Austria în parteneriat cu Ambasada României în Republica Austria, Primăria Șişești și Primăria Dumbrăvița din Județul Maramureș; Filialele Maramureșene ale Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria”, Asociației Cadrelor Militare în Rezervă și Retrageră din M.A.I și M.Ap.N, Asociația „Renașterea Șişeșteană” și Corul din Chechiș. O contribuție deosebită și-a adus AGERPRES, organizând expoziția: „Evoluție - România”, Ediție specială pentru Centenarul Marii Uniri.

S-au desfășurat activități omagiale legate de Centenarul României și Republicii Austria. S-a avut în vedere evocarea eroilor care au contribuit la Făurirea României, Întregirea și Reîntregirea Țării, Constituirea Republicii Austria, dar și sărbătorirea Zilei Europei.

Am pășit „Pe urmele memorandiștilor”, a celor peste 300 de români ardeleni, care la 28 Mai 1892 și-au dat loc de întâlnire la Primăria Veche (Altes Rathaus) din Viena, cu intenția de a prezenta împăratului Franz Iosf, Memorandul Românilor din Transilvania și Ungaria, prin care se cerea emanciparea națiunii române.

Acum, alți români, peste 300 la număr, din: Maramureș, Alba, Suceava, Bistrița, Arad, Călărași, Constanța, Iași, Brașov, Cluj, Mediaș, Timișoara și București, precum și români din diaspora (Austria, Canada, Franța, Italia, Germania) s-au întâlnit în Sala de Festivități a Primăriei Vechi din Viena (cu mobilier și decoruri interioare neschimbate de 126 de ani), pentru a aduce înaintașilor lor recunoștință și veșnică prețuire.

În deschiderea Conferinței, doamna Mag. Isabelle Jungnickel, Bezirksvorsther-Stellvertreterin Innere Stadt, delegatul oficial al Primăriei metropolei vieneze, a evocat Centenarul Republicii Austria și bunele relații austro-române existente în prezent. Cuvântul de bun venit tuturor participanților a fost adresat de Excelența Sa, Ambasadorul României în Republica Austria, domnul Bogdan Mazuru, care a acordat o întrevedere cordială grupului de maramureșeni sosiți la Viena și un interviu redactorului șef al cotidianului independent Graiul Maramureșului.

Tema „Făurirea României Mari”. Păstrarea identității naționale de către românii din Ardeal, Banat și Partium (Părțile ungurene: Arad, Crișana, Satu-Mare și Maramureș) în perioada regalității maghiare, a Imperiului Habsburgic și Imperiului Austro-Ungar a fost prezentată de către dr. Mircea-Gheorghe Abrudan, cercetător științific la Institutul de Istorie George Barițiu, Academia Română, filiala Cluj-Napoca.

Corul din Chechiș, Maramureș, a dat culoare întregii manifestări de omagiere a înaintașilor noștri prin cântecele patriotice magistral interpretate.

Eroii căzuți pe câmpurile de luptă pentru Apărarea, Întregirea și Reîntregirea Țării au fost omagiați la Cimitirul Eroilor Români din Viena.

Mesajul nostru a fost prezentat prin alocuțiunea „Prin noi înșine!”.

La mulți ani, România!

100
CENTENARUL MARI UNIRI
1918 - 2018
ROMÂNIA

Prin noi înșine!

Sărbătorim azi, aici în Viena, de Ziua Europei, Centenarul Marii Uniri, centenarul întregirii României. Este sărbătoarea vieții mele, este sărbătoarea vieții noastre, a tuturor românilor.

Am făcut un drum lung până aici. Simbolic este drumul făuririi României, care s-a măsurat în veacuri. Stavile au fost mereu, dar țelul propus s-a realizat. Au cutezat să se opună celor puternici: Burebista, Decebal, Gelu, Vlad I, Vlad Draculea, Nicolae și Neagoe, Iancu, Drag și Bal, Ștefan, Mihai, Alexandru-Ioan și mulți alții.

Pământurile locuite de români au fost pe direcția marilor valuri migratoare și la intersecția marilor imperii, a marilor puteri. Migratorii, mai apoi Imperiile Otoman, Țarist, Habsburgic și Austro-Ungar au întârziat unirea și dezvoltarea românilor. România este și azi o țară tampon la intersecția marilor interese și i se permite dezvoltarea doar pe direcțiile care nu contravin acestora. Ce-i de făcut?

În primul rând, să încetăm noi, dar mai ales mass-media, să denigrăm România. România nu este o țară care nu poate fi guvernată de români, nu este o țară de hoți sau de corupți. Să respingem orice idee care sugerează discordia dintre provinciile românești. România este un stat unitar și indivizibil.

Apoi, să avem tărie și cutezanță pentru a ne stabili calea de urmat și parcurgerea ei. Visul unor generații de veacuri a fost realizat prin făurirea unui stat puternic la 1918, România Întregită. Cu jefă, cu luptă și cu speranță, dar și cu sincope, trădări și neîmpliniri temporale. N-o să reușim să avem unitate în acțiune, dar țelul propus poate și trebuie împlinit: Toți românii să fie laolaltă.

Suntem azi pe urmele memorandiștilor. Contestați de o parte din frații lor, cei care atunci erau mulțumiți de statutul social pe care l-au avut, îndemnați de alții, inclusiv de regele speranței lor, să aștepte „momentul oportun”, dar ei și-au văzut de drumul lor. Ei au fost generația Marii Uniri, ei au fost făuritorii României Mari.

Atunci, la 1892, aici la Viena, în parcul Prater, „Leul de la Șişești”, eroul ardelen al tuturor românilor, preotul vicar dr. Vasile Lucaciu, a rostit, la întâlnirea organizată de studențimea română, cuvintele: „Fraților, de vom pieri noi care am venit la Viena, ca reprezentanți în număr de peste trei sute de oameni, nația noastră nu va pieri pentru că acasă, (în Ardeal, n.n.), mai sunt două milioane nouă sute nouăzeci și nouă mii de Români...!”.

Astăzi, într-un alt climat european, noi, puii de lei din Șişești, din Chechiș, din Maramureș, din întreaga țară, peste trei sute de români, o spunem aici la Viena, mâine o vom spune la Bruxelles: De vom pieri noi care trăim azi acasă, „mai sunt două milioane nouă sute nouăzeci și nouă mii de Români” care trăiesc în Europa, alți români sunt răsfirați în întreaga lume și vor duce mai departe limba traco-daceto-română și națiunea noastră va dăinui în veci.

Noi, șişeștenii maramureșeni, și la fel ca noi, toți românii care trăiesc și simt românește, doresc să-și clădească un viitor luminos, cu toți românii laolaltă, păstrând cu sfințenie limba, familia și legea strămoșească. Nu altfel. O spunem tuturor: Ne iubim țara „dorurilor și patimilor” noastre! Iubim „doina”, țarina și plugul și vom promova și ne vom integra armonios în civilizația materială și spirituală a Europei Unite. „Am fo’ - om și”!

Gavril Babiciu

ASOCIAȚIA



Vă invităm pe data de 17 Iulie 2018
între orele 17:00- 19:00
la MehrGenerationenHaus
în Schweinauer Haupt Str 31
90441 N ürnberg
la o discuție deschisă pe tema:

IN COLABORARE CU:



Gesundheit für alle im Stadtteil

SĂNĂTATEA PENTRU TOȚI DIN ZONA NOASTRĂ!

La această întâlnire sunt invitate persoane care locuiesc în zonele:
St. Leonhardt, Schweinau și Röthenbach

Informații și înscrieri la telefon:
0160 33 73 128

Evenimentul va fi susținut în limbile
română și germană

O fetiță de opt ani din Austria a câștigat Concursul Internațional de Pian „Mihaela Ursuleasa”

Sâmbătă, la Teatrul Odeon, a avut loc Gala Laureatilor care a marcat încheierea primei ediții a Concursului Internațional de Pian „Mihaela Ursuleasa”, organizat de Primăria Capitalei prin Opera Comică pentru Copii (OCC), în memoria marii pianiste, Primăria Capitalei prin Opera Comică de Copii a organizat anul acesta prima ediție a Concursului Internațional de Pian „Mihaela Ursuleasa”. Printre cei prezenți, sâmbătă, la Gala de la Teatrul Odeon s-au numărat și mama pianistei împreună cu fiica artistei, Ștefania, în vârstă de 13 ani. Câștigătoarea Marelui Premiu „Mihaela Ursuleasa”, în valoare de 5000 de euro, a fost desemnată tânăra pianistă austriacă Sunny Ritter, în vârstă de opt ani. Sub îndrumarea profesorilor Vladimir Kharin și Aya Kaukal, Sunny Ritter a câștigat premii importante în scurta sa carieră pianistică de până acum,

printre care Premiul I, Premiul Publicului și Premiul „Wiener Klassik” la „Steinway Piano Competition” din Viena, Premiul I la Concursul de Pian „Clavis” din St. Petersburg și Premiul I la Concursul „Prima la Musica” din Viena. Mica pianistă a reușit să impresioneze juriul, format din profesori și prieteni ai Mihaelei Ursuleasa, prin calitățile tehnice interpretative și sensibilitatea artistică. Printre lucrările muzicale pe care le-a interpretat Sunny Ritter s-au numărat Suite en la Gavotte et six Doubles în la minor de J.-Ph. Rameau, Sonata KV 570 a compozitorului W.A. Mozart și Vals în mi minor, op. postum compusă de Fr. Chopin.

La categoria I de candidați (7-9 ani) au mai fost premiați Mara Țințareanu-Mircea, care a primit premiul al II-lea, și Paul Marian Bondilă, câștigător al premiului al III-lea. Categoria a II-a (10-12 ani) a fost câștigată de Eva Garet, pe locul al doilea fiind clasat Ryan Bradshaw. Matei Lăbunț a câștigat premiul al II-lea la categoria de vârstă 13-15 ani, iar premiul al III-lea i-a fost oferit pianistei Daria Egizia Soare. La ultima categorie

de vârstă (16-18 ani), Antoniu Nagy a câștigat premiul al II-lea, iar pianista Andra Borz a primit premiul al III-lea. Premiul special oferit de cea mai bună prietenă a Mihaelei Ursuleasa, violonista Patricia Kopatchinskaja, în valoare de 500 de euro, a fost câștigat de Cristina Tomescu, concurentă la categoria 10-12 ani. Un alt premiu special i-a fost oferit lui Valentin Zăuleț, pianist talentat care a concurat tot la această grupă de vârstă. Juriul internațional care i-a evaluat pe concurenți a fost format din Heinz Medjimorec, primul profesor al Mihaelei de la Viena și președinte al juriului, Pierre Doueichi, profesor la Conservatorul din Berna, pianista Ferhan Önder și pianistul Viniciu Moroianu. Festivalul Internațional „Marile Serate Muzicale ale Bucureștiului”

În perioada 6-8 iulie a avut loc cea de-a IV-a ediție a Festivalul Internațional „Marile Serate Muzicale ale Bucureștiului”, organizat de Primăria Capitalei prin Opera Comică pentru Copii și susținut de Magic FM. Concertele au avut loc în Sala Majestic a Teatrului Odeon și au adus în fața publicului interpreți



de renume ai muzicii clasice. În prima seară publicul a avut bucuria să îi asculte pe renumitul pianist Bruno Canino, alături de violonistul Alexandru Tomescu, violistul Vladimir Mendelssohn, pianistul Andrei Licareț, Cvartetul Enescu și maestrul Anton Niculescu la violoncel. Seara de sâmbătă a prilejuit întâlnirea publicului cu soprana Felicia Filip, violonistul Mario Hossen, pianistul Koichiro Kanno și cu flautista Luisa Sello, care au interpretat lucrări de Ph. Gaubert, C. Saint-Saens, A. Caplet, I. Bernstein, P. I. Ceaikovski, Niccolò Paganini, R. Scedrin și A. Schnittke. Ultima seară a Marilor Serate Muzicale a oferit un regal melomanilor prezenți la Teatrul Odeon, prin repertoriul care a cuprins lucrări de Fr. Schubert, S. Rachmaninov, R. Schumann, Fr. Kreisler și F. Mendelssohn-

Bartholdy. Ediția IV-a a Festivalului Internațional „Marile Serate Muzicale ale Bucureștiului” a fost coordonată de maestrul Anton Niculescu și prezentată de regizorul de operă Cristian Mihăilescu. Stagiunea 2018-2019 la Opera Comică pentru Copii Aceste două importante evenimente muzicale au marcat încheierea stagiunii 2017-2018 a Operei Comice pentru Copii. Opera Comică pentru Copii este o instituție publică de cultură aflată în subordinea Primăriei Capitalei și a Consiliului General al Municipiului București, condusă din anul 2014 de către soprana Felicia Filip. Opera Comică pentru Copii are lunar aproape 15.000 de spectatori, iar în stagiunea 2017-2018 a fost depășit pragul de 600 de reprezentații, dintre care 19 premiere.

adev.ro/pbleim

TRIMITEȚI BANI ÎN ROMÂNIA

ACUM ȘI CU
CARTEA DE
IDENTITATE
VALABILĂ

2€
REDUCERE*

de la (€)	până la (€)	comision (€)**
0,01	50,00	5,00
50,01	100,00	8,00
100,01	150,00	11,00
150,01	200,00	15,00
200,01	300,00	21,00
300,01	500,00	27,00
500,01	800,00	30,00
800,01	1.000,00	34,00
1.000,01	oder mehr	3,5%

*2€ reducere pentru clienții noi. **Stand 04.2018. Änderungen & Irrtümer vorbehalten.



00800 26 500 000

f Ria Money Transfer Deutschland

Alături de români, pentru români!



Journal mensuel en roumain de la Belgique

Creionarea viitorului UE a început

Ultimele săptămâni au fost marcate de evenimente cu impact în politica europeană. Câteva refere utile:

- Guvernul italian a fost instalat, dar Europa privește cu mare atenție dezvoltările. La nici un an de alegeri europene, e bine că Italia testează guvernarea populiștilor. Cel puțin aceștia se vor expune la guvernare, iar cetățenii vor înțelege în mod real impactul politicilor propuse...
- Spania a schimbat macazul. S-a trecut de la Dreapta la Stânga. Totuși, un Guvern fragil, fără o majoritate în Parlament... de urmărit.
- Subiectul Brexit începe să plictisească și să nu mai fie pe prima pagină la Bruxelles, chiar dacă sunt multe de negociat în următoarele luni.
- Spațiul este ocupat tot mai mult de bugetul multianual 2021-2027, de viitorul UE.
- Poziționarea pentru alegerile europene din mai 2019 începe să se contureze. Recent am organizat o dezbatere la care au fost prezente principalele partide

politice europene și sectorul de afaceri din Franța și Germania. În următoarele luni se preconizează o dezbatere cu următorul șablon: "EPP – au făcut progrese imense din 2014; Stânga – prea puțin a fost realizat, avem nevoie de schimbare în 2019".

- Germania și politica dusă de actualul cancelar e atacată de diferite forțe, în special din cadrul "opoziției europene" (stânga politică, dar și anumite guverne europene).

- Totuși, întreținând un binom favorabil ambelor părți (franco-german), Germania avansează în direcția integrării europene. Cu siguranță, la Consiliu European de la sfârșitul lunii iunie 2018 vom avea multe clarificări despre eurozona și bugetul euro... și indirect și despre Uniunea Europeană cu mai multe viteze.

- Clădirea momentului european 2019 continuă. Pentru a discuta perspectivele României în actualul context european, l-am avut invitat la Bruxelles pe



profesorul Vasile Pușcaș, într-o discuție deschisă.

Dan LUCA / Bruxelles

Sursa: casaeuropei.blogspot.com

4 obiceiuri de pe rețelele de socializare care indică depresie

O cauză majoră este aceea că rețelele de socializare pot accentua simptomele anxietății sau depresiei. Dar în cadrul unui nou studiu s-a investigat în profunzime această legătură, iar cercetătorii au descoperit că unele obiceiuri de pe social media, au o legătură directă cu depresia.

Cercetătorii de la Universitatea din Texas, Statele Unite, au analizat comportamentul a 500 de studenți, care foloseau frecvent rețele precum Facebook, Twitter, Instagram sau Snapchat. De asemenea, participanții au răspuns la întrebări referitoare la starea lor psihologică și dacă s-au confruntat cu tulburări depresive majore.

Oamenii de știință au descoperit că cei care prezentau semne de depresie erau mult mai predispuși să aibă patru obiceiuri asemănătoare pe rețelele de socializare:

- Folosesc rețelele de socializare pentru a se compara cu cei pe care îi considera "mai buni" decât ei.
- De obicei, folosesc rețelele de socializare până la punctul în care devine o dependență. Pentru a determina acest lucru, cercetătorii au folosit un chestionar care includea întrebări precum: "Ai încercat fără succes să reduci timpul petrecut pe rețelele de socializare?" sau "Folosești rețelele de socializare atât de mult, încât îți afectează slujba/studiile?", la care respondenții cu tendința depresivă au răspuns afirmativ.

- Postează rar fotografii în care apar ei alături de alte persoane.

Studiul, care nu a fost publicat oficial, dar a fost prezentat în cadrul unei întâlniri anuale de specialitate desfășurate la San Francisco, oferă un indiciu important asupra tiparelor comportamentale, urmate de cei care se confruntă cu depresia. De asemenea, cercetătorii mai spun că aceste descoperiri sunt importante pentru depistarea depresiei în cazul persoanelor apropiate. "Oamenii pot căuta aceste obiceiuri dacă sunt îngrijorați că cineva apropiat ar putea suferi de depresie", declară psihologul Anthony Robinson, autorul studiului.

Sursa: www.eva.ro

**Învăță
Germană**



**Cursuri de limba germană
la prețul de doar 50 Euro/ lunar
cu profesor licențiat**

**În fiecare zi de JOI
între orele 17:00–19:00**

**Limbacher Str 25
91126 Schwabach
Înscrieri și informații
0160 33 73 128**

ASIGURĂRI

...la cele mai mici prețuri !

Telefon: 0160 33 73 128

E.mail: asii.romani@yahoo.com



DE NEVOI PERSONALE

MEDICALE

AUTO

DE LOCUNIȚĂ

**DE VIATĂ,
...altele**

Consultanțe în limba română la toate aceste asigurări, oferite de specialiști!



UNIVERSITATEA ATHENAEUM organizează ADMITERE 2018



UNIVERSITATEA
ATHENÆUM
DIN BUCUREȘTI



1918-2018 | SĂRBĂTORIM ÎMPREUNĂ



CICLUL I -
STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ,
- durata studiilor: 3 ani

NOU

I. Facultatea de ȘTIINȚE ECONOMICE

Specializarea INFORMATICĂ ECONOMICĂ

Misiunea programului de studii universitare de licență Informatică Economică este de a pregăti economiști cu competențe bine definite în domeniul tehnologiilor informaționale și al sistemelor informatice pentru mediul de afaceri, în concordanță cu standardele educaționale și de cercetare existente la nivel european și internațional și în corelație cu nomenclatorul de calificări existent la nivel național și comunitar.

Competențe profesionale:

- Utilizarea adecvată a produselor software de birotică pentru soluționarea de probleme specifice.
- Dezvoltarea de componente pentru produse software, folosind structuri de date, algoritmi, tehnici și limbaje de programare evolute.
- Dezvoltarea de aplicații informatice care utilizează baze de date, resurse multimedia și tehnologii client-server/servicii web.



Specializarea CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE

Misiunea programului este de a forma specialiști ce dețin cunoștințe și competențe necesare organizării și conducerii contabilității moderne, utilizării acestora în managementul entității organizației.

Competențe profesionale:

- Identificarea și înregistrarea operațiunilor economice în contabilitatea entității/organizației.
- Utilizarea resurselor informatice în domeniul financiar-contabil.
- Prelucrarea informațiilor în vederea întocmirii de rapoarte financiar-contabile și/sau fiscale.



Specializarea ADMINISTRAREA AFACERILOR

Misiunea acestui program de studii o reprezintă formarea de specialiști, capabili să răspundă atât nevoilor de dezvoltare a companiilor naționale și multinaționale, cât și a exigențelor firmelor preocupate să-și dezvolte activitatea la nivel internațional.

Competențe profesionale:

- Culegere, prelucrare și analiză de informații privind interacțiunea mediu extern-întreprindere/organizație.
- Asistență pentru administrarea activității ansamblului întreprinderii/organizației.
- Utilizarea bazelor de date specifice administrării afacerilor.



Specializarea FINANȚE ȘI BĂNCI

Obiectivul principal al specializării este pregătirea în domeniul finanțelor, asigurărilor, băncilor și burselor de valori cu activitate în spațiul intern și internațional.

Competențe profesionale:

- Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, metodelor și instrumentelor de natură financiară în entitățile/organizațiile private și publice.

- Execuția de operațiuni și tranzacții financiare specifice entităților/organizațiilor private și publice.
- Implementarea planurilor și bugetelor la nivelul entităților/organizațiilor private și publice
- Aplicarea deciziilor financiare în cadrul entităților/organizațiilor private și publice.



Specializarea MARKETING

Specializarea oferă posibilitatea formării cunoștințelor și competențelor necesare pentru dezvoltarea unei cariere motivate în domeniul marketingului la nivel european.

Competențe profesionale:

- Utilizarea adecvată a conceptelor, metodelor, tehnicilor și instrumentelor de marketing.
- Utilizarea instrumentelor și a aplicațiilor informatice în activitățile de marketing.
- Fundamentarea și elaborarea mix-ului de marketing.
- Utilizarea tehnicilor de vânzare

II. Facultatea de ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ



Specializarea ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ

Misiunea programului de studii este de a oferi studenților posibilitatea de a se dezvolta în cariera managerială a înalților funcționari publici, de a obține competențe și abilități necesare procesului continuu de reformă a administrației publice.

Competențe profesionale:

- Utilizarea conceptelor și principiilor fundamentale de organizare și funcționare a structurilor administrative pentru inserția profesională în instituții publice și/sau private
- Identificarea și aplicarea dispozițiilor legale cu privire la sistemul administrativ, inclusiv inițierea și formularea de propuneri de acte normative și/sau administrative
- Administrarea activităților specifice din domeniu, cu respectarea eticii și deontologiei profesionale

UNIVERSITATEA „ATHENAEUM” DIN BUCUREȘTI
Instituție de învățământ superior privat acreditată prin legea nr.135/2005

VĂ OFERĂ:

- Taxele cele mai reduse.
- Săli de curs dotate cu echipamente multimedia de ultimă generație, acces gratuit la biblioteca universității, bibliotecă virtuală, acces gratuit la internet wireless, acces gratuit la sistemul informațional online EDATA; platforma e-learning;
- Laborator performant pentru studierea limbilor moderne;
- Centru de Consiliere și Orientare în Carieră;
- Tarif redus cu 50%, conform legislației în vigoare, pentru transportul urban și gratuitate la călătoriile cu trenul;



CICLUL II -
STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT,
- durata studiilor: 2 ani

1. Programul de studii de masterat

CONTABILITATE, AUDIT ȘI CONSULTANȚĂ

Misiunea și respectiv obiectivul programului constă în pregătirea de specialiști cu studii superioare aprofundate în domeniul contabilității financiare și manageriale pentru entități economice în orice domeniu de activitate, capabili să opteze pentru o politică contabilă, fiscală sau juridică care să rezolve eficient problematica complexă a deciziilor la nivelul acestor entități. **Absolvirea Programului de masterat Contabilitate, Audit și Consultanță asigură accesul la stagiul în cadrul Camerei Auditorilor Financiari din România.**

2. Programul de studii de masterat EFICIENȚĂ ȘI RISCURI ÎN ACTIVITATEA BANCARĂ, ASIGURĂRI ȘI PIEȚE DE CAPITAL

Misiunea programului constă în furnizarea de cunoaștere și aptitudini menite să formeze profesioniști cu șanse de promovare în domeniul bancar, asigurărilor și piețelor de capital. Programul este centrat pe discipline de aprofundare și diversificare a cunoștințelor de specialitate, care să asigure soliditate științifică și expertiză și să legitimeze probitatea și competența profesională.

3. Programul de studii de masterat ADMINISTRAREA ȘI EFICIENȚA ÎN AFACERI

Misiunea programului constă în pregătirea, în domeniul economiei și administrării afacerilor, a specialiștilor de înaltă calificare, capabili să înțeleagă și să anticipateze schimbările intervenite pe piața muncii, în contextul mișcărilor de integrare regională și globalizare a economiei. Programul de master privește cu precădere discipline aplicative în vederea maximizării rezultatului economic în mediul internațional de afaceri.

4. Programul de studii de masterat

ADMINISTRAȚIE EUROPEANĂ, INSTITUȚII ȘI POLITICI PUBLICE

Misiunea programului constă în furnizarea de cunoștințe interdisciplinare care fundamentează aceste studii, influența politicului asupra economicului, socialului și culturalului în spațiul național cât și european. Programul de master asigură o structură disciplinară flexibilă care se adaptează tendințelor teoretice majore ale momentului (studii politice regionale de guvernare și de administrație centrale și locale, studii europene și de drept etc.)

5. Programul de studii de masterat

PUTEREA EXECUTIVĂ ȘI ADMINISTRAȚIA PUBLICĂ

Misiunea programului constă în furnizarea de cunoștințe și aptitudini menite să formeze viitorii absolvenți în domeniul juridic, administrativ, în fundamentarea strategiilor economice, având în vedere impactul instrumentelor publice naționale și europene asupra evoluției societății românești. Programul de master completează obiectiv și pragmatic paleta ofertei educaționale existente și corespunde unor necesități reale identificate la nivelul puterii executive și a administrației publice.

DATE DE CONTACT:

Str. Giuseppe Garibaldi, Nr. 2A
Sector 2, București
Tel: 021 230 57 38; 021 230 57 26
Fax: 021 231 74 18
<http://www.univath.ro>
www.facebook.com/univath
secretariat@univath.ro



Scâncesc pruncii

Scâncesc pruncii în copaie -
gânguritul lor firesc
când le este somn ori foame.

Scâncesc tinerii în divan
chemați din orizonturi mișcătoare -
poartă strâns la subsuori reverii
fără auz și fără fervoare.

Scâncesc oamenii în suflet
lovindu-se năuci de adormire -

le cade capul greu pe stăvilarul nepăsării
și pier fără a știi în nemurire.

Scâncește iarba-nduioșată
de-arzându-l sferic și-ndură în surdină-
suspînând în pânțele ei.

Scâncește toamna,
când vara o alungă.

Scâncesc copacii
spulberați de ătușala fierăstrăului hain-
deasupra lor atârna sabia lui Damocles
și crengile i se roagă
ca frunza să nu le-o sfârșească-
vlăstarii abia le-au înmugurit...

Scâncește puilul de ferigă
smuls din brațele vâjnoase ale muntelui
și aruncat în deșert prundiș
de-o mână nevăzută.

Scâncesc în semilună sâinii lăuzei...
când se desparte de placenta tremurândă

și-ncep a plânge lapte-
se satură și pruncii,
și iarba, și copacii,
și toamna, și puilul de ferigă,
se satură și omul...

Aș putea...

Aș putea închide un ochi al minții
cu care să nu mai întrezăresc
decât o parte dintr-un Tot.

Sau poate milioane de ani lumină
ne-or despărți firea de stană,
fără de-nțeles.

Câteodată mă lăsam purtată
de vuietul unor comete
și hoinăream c-un ochi ascuns
pe-o cale de care mă împiedicam voit-
Proxima Centauri.

Nu știam că și nimicul stă atârnat neghiob
de-un Tot.

Se desprindea praf de stele dintr-o mare
galaxie
și în vârtej cu trâmbește azurii se urnea
spre fruntea,
spre pânțele flămând de viață, spre
umărul drept
și apoi orizontal, se așeza pe cel stâng-
O, preafrumoasă Cruce, îmi sfințești
mintea, simțurile, trupul...

Îmi lăsasem inima prea mult deschisă și
lumina sferică
a celei dintâi stele o înmuia spre veșnicie-
auzeam cum pâlpâia cu fiecare suspin de
strălucire
și tainic șoptea: Amin!

M-am întors acasă și m-am regăsit un
timp
- un prunc înfășat într-o rază cerească...

de Georgeta GHENEA

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Switzerland



Omul lui Dumnezeu - omul bucuriei

Sunt cuvinte îndrăznețe, chiar mari, le-ar considera unii, sau rupte de realitate, ar spune alții, dar sunt cuvinte, totuși, adevărate. Și, asta, dacă ne gândim că omul, prin definiție, este chip al lui Dumnezeu (Cartea Facerii).

Vecui, de-a lungul timpului, în vremuri de restriște. Sau, cel puțin, așa considerăm noi, oamenii. Spun oamenii, deoarece și cei dinaintea noastră au spus la fel: „grele vremuri au fost, copile, pe vremea noastră”. Dar (!!!), și cei care vor veni după noi, vor replica, la fel ca fiecare la etapa lui de vârstă: „ce știi tu, moșule, că pe vremea ta nu era așa greu ca acum”. Ei, vedeți, acest acum ne definește pe noi. Nu trecutul, nu viitorul, ci prezentul. Adică, învățând din greșelile trecutului, ne definim ca oameni în prezent și lăsăm moștenirea noastră viitorului. Depinde de noi cum ne desăvârșim acest chip al lui Dumnezeu primit la naștere pe parcursul vieții, ca să ne dăm seama ce lăsăm posterității vremelnice. Dar și veșnice. Nu așa spun cuvintele: Bucurați-vă pururea (I Tes. 5, 16)? Ori, pururea ne duce în viitor, dar unul veșnic, nu supus vremurilor sau vremelnice.

Așadar, fără a avea pretenția unicității, omul bucuriei este unul al veșniciei. Și, iată cauzele.

În primul rând, omul lui Dumnezeu caută să-și modeleze chipul după Prototip: mai întâi căutați mai întâi Împărăția lui Dumnezeu și dreptatea Lui, și toate acestea se vor adăuga vouă - (Matei 6, 33) sau, ca să apropiem și mai mult gândirea omului de gândirea lumii am putea adăuga: Nu numai cu pâine va trăi omul, ci cu tot cuvântul care iese din gura lui Dumnezeu (Matei 4, 4). Deci, mai întâi primează conștiința faptului că ne dorim să devenim sfinți: ca fii ai ascultării (...), după Sfântul care v-a chemat pe voi, fiți sfinți în toată petrecerea vieții voastre./ Că scris este: Fiți sfinți, pentru că Sfânt sunt Eu (I Petru 14 - 16). Asta este prima cauză a bucuriei!

Apoi, omul prezentului este și își dorește să fie unul al bucuriei. Adică, dacă nu trăim prezentul (sau în prezent) cu toate bucuriile lui, ce rost ar avea viitorul? Dacă nu ne-am bucura de ceea ce ne este dat azi, de ce ne-am mai gândi la ce-am putea avea sau vedea mâine? Dacă azi nu este important, de ce ar fi mâine? Sunt unii dintre semenii noștri care, de foarte multe ori, afirmă cu emfază „las că fac mâine” sau „să vezi ce reușesc mâine!”. De fapt, ne amăgesc sau se amăgesc singuri. Dacă azi nu reușești să-l vezi ca un început, de ce mâine poate fi continuarea? Continuarea a ce? Așadar, se dovedesc adevăratele cuvintele proverbului: nu lăsa pe mâine ce poți face azi! În realitate omul descoperit azi, vorbește despre omul de mâine. Și, culmea, acest azi stă mână în mână cu ascultarea - un alt atribut al bucuriei. Nu una înrobitoare, care secătuieste, ci una înălțătoare, care entuziasmează. Și atunci apare și bucuria viețuirii, indiferent de timp și loc! Ce contează este persoana!

Pe de altă parte, din păcate, vedem cum printre creștinii din biserică își face loc și omul dezordine sau omul-haos (ideea nu îmi aparține, ci este una preluată de pe internet de la pr. Visarion Alexa, de unde puteți citi amănunte). Este cel care neavând motivație, nu are nici scop de atins, nu-și face nici planuri de viitor și, așa cum spune articolul mai sus menționat, acest om tulbură, caută să plafoneze pe ceilalți la nivelul lui, vede doar negativ, și nu pozitivul, frumosul, entuziasmul vieții omenești. Posibil, de aceea, Filip al II-lea al Macedoniei a creat dictonul divide et impera („dezbină și stăpânește”).

A treia caracteristică a omului norocit este ceea ce englezii numesc open mind (mintea deschisă) sau ceea ce putem defini ca fiind omul pozitiv. În sensul în care știe că fiecare problemă apărută are mai multe soluții și nu doar

cea gândită de el. Așadar, pe de o parte, caută și/până ce găsește soluția potrivită, iar, pe de altă parte, nu se impune triumfal, ci se supune/ascultă docil și înțelept. De aici, dacă ne gândim la timpurile trecute, înțelegem de ce „sfatul bătrânilor” (ca for de conduită) avea rolul lui în societate. Deci, o minte deschisă ia aminte, trece informația prin filtrul rațiunii, al consfătuirii și apoi acționează. Nu se lasă pradă impulsurilor de moment sau sentimentelor de conjură.

De aici, un alt factor al omului - chip care descinde din cel anterior este comunicarea. Nu poți să zici că ai o minte deschisă, dacă nu știi comunica sau dacă vei folosi comunicarea ca paravan. Într-adevăr, sunt persoane care vorbesc una și fac alta. Acestea, fără să își dea seama, cad sub incidența cuvântului hristic: Ci cuvântul vostru să fie: Ceea ce este da, da; și ceea ce este nu, nu; iar ce e mai mult decât acestea, de la cel rău este (Matei 5, 37). Rezultă, că nu avem cale de mijloc când e vorba de cuvânt. Pe bună dreptate, dacă îmi este îngăduit, putem afirma fără echivoc că acel la început a fost cuvântul biblic arată cu cine avem de-a face sau ce fel de om e partenerul nostru de discuții. Fac iarăși o paralelă cu trecutul: orice înțelegere se încheia cu o simplă strângere de mână (gest roman prin care se dovedea că nu ai nimic ascuns la spate).

Și, iată-ne ajunși, pas cu pas - prin sfințire, timp prezent, minte

deschisă și comunicare - la ceea ce încununează pe om: harul, prin extindere, harismele (sau virtuțile) cu care este înzestrat. De la naștere, la trecerea prin pragul morții, chiar și în veșnicie (sfinții). Practic aceasta este condiția intrinsecă a omului, care denotă, de altfel, și conduita umană: păstrarea chipului primit de la Dumnezeu nealterat tot timpul vieții. Da! Și pentru că suntem hristofori: Și Cuvântul S-a făcut trup și S-a sălăsluit între noi și am văzut slava Lui, slavă ca a Unuia-Născut din Tatăl, plin de har și de adevăr (Ioan 1, 14)! Sau, cum afirma Sfântul Apostol Pavel în Epistola către Galateni nu eu mai trăiesc, ci Hristos trăiește în mine (2, 20). Așadar, păstrăm vie legătura cu divinul, în momentul în care păstrăm harul întru noi, sau, ad-literam: Cel ce are poruncile Mele și le păzește, acela este care Mă iubește (Ioan 14, 21). Așadar, iubirea este acel sentiment care devine punte de legătură între om și Dumnezeu. Prin iubire harică se topesc toate nevrăgile sociale sau sufletești.

Dar, oare mai avem azi motive de bucurie? Și, încă câte! Dacă ne gândim la azi, cum să nu ne bucurăm de vacanță (copiii), concediu (adultii) acum când a început sezonul estival? Cum să nu lăsăm buncii să se bucure de nepoți, frații de revedere? Cum am putea sta în calea prieteniei, reconcilierii, abnegației, conștiinciozității, maturității, firescului? Cum am putea să punem calculele ambigue

ale posibilităților viitoare, în detrimentul prezentului (ca moment de relaxare)? Da, nu pierdem din vedere viitorul, dar parcă, luând timp de răgaz, vom funcționa la capacitate maximă în momentul revenirii (la școală, serviciu, etc.).

De aceea, omul bucuriei, este unul conciliant (și cu el, și cu ceilalți), împlinit (din toate punctele de vedere), frumos (estetic și sufletește), încrezător (și uman, și spiritual), având tot timpul scopuri de atins (indiferent dacă facem referire la oameni sau la profesie), altruist (prin activitatea pe care o desfășoară sau viața pe care o trăiește se raportează și nu-l pierde din vedere pe celălalt, conducându-se după zicala - învechită și ea - „ce ție nu-ți place, altuia nu face”) și care nu uită finalitatea vieții - veșnicia vieții: Și aceeașă este viața veșnică: să Te cunoască pe Tine, singurul Dumnezeu adevărat, și pe Iisus Hristos, pe Care L-ai trimis (Ioan 17, 3).

Acum, depinde de noi, fiecare în parte, dacă, și cum, și cât vrem să ne conducem viața după reperele divinității!

Veți spune că sunt utopii sau mofturi caragialești (sic!), dar oare Caragiale însuși nu le-a trăit?

Încercați! Măcar încercați! Chiar și numai încercând, veți reuși să aduceți un strop de bucurie în inimile celor dragi. Și, atunci, ați pus început bun ...

Pr. Constantin Purcaru
Parohia Ortodoxă Română
Uioara de Jos II



Vasile Pușcaș se întoarce la Bruxelles

Doar cei trecuți de 40 de ani sau fanii politicilor europene își mai amintesc că a fost un timp în care România se lupta la greu pentru a adera la Uniunea Europeană. În perioada 2001-2004, vreo 500 de tineri români, aflați la București (dar unii din Cluj) sau Bruxelles, au dus tehnic țara noastră în structura comunitară. Profesorul Vasile Pușcaș a fost liderul care a coordonat această echipă de negocieri, fiind omul care timp de 4 ani a fost politician, diplomat și profesor pentru un ideal de țară istoric.

Acum câteva luni am avut inițiativa de a-l invita pe domnul profesor la Bruxelles, iar printr-un Dialog EURACTIV, să avem o discuție despre viitorul Uniunii Europene, o abordare atât din punct de vedere al contextului global, dar și din prisma Președinției românești a UE. Evenimentul de la Bruxelles din 5 iulie 2018 a fost ceva special, de inimă... M-am bucurat enorm că doamna ambasador, Luminița Odobescu, un membru al echipei Pușcaș, de acum 15 ani, s-a aflat și dânsa prezentă la dezbateri.

Colegii de la EURACTIV vor publica în câteva zile un amplu interviu cu Vasile Pușcaș, dar



permiteți-mi să expun acum, în formă neprelucrată, câteva idei reieșite din interacțiunea de joi (5 iulie a.c.) seara:

- Integrarea europeană diferențiată este ceva vizibil;
- Trebuie să vorbim despre o integrare permanentă, de durată;
- Criza UE a început la nivel instituțional în 2005 cu neratificarea constituției europene;
- E greu să ai încredere în actualii lideri europeni, cei care au respins tratatul constituțional din 2005 – generația politică Erasmus e viitorul;

- În prezent nu există o gândire strategică la nivelul UE;
- Asistăm la o criză la nivelul intelectualității europene;
- Politicienii actuali sunt utilitariști, nu pragmatici;
- Multe țări rămân în UE din cauza fricii;
- Proiectul Macron a testat integrarea europeană și paradoxal a fost torpilat, chiar de Parlamentul European;
- Statul național va continua să existe, dar e nevoie de o evoluție a statului național în contextul actual;

- "Piețele" au umilit liderii europeni;
- Trebuie discutat de România în UE, dar și din punct de vedere al sistemului internațional;
- Parlamentul European trebuie să conțină două Camere (Camera Cetățenilor, actualul Parlament și Camera Statelor, actualul Consiliu);
- În următorii 50 de ani UE este o federație de state națiuni;
- Nu ai partide politice pan-europene adevărate, ai o confuzie pentru cetățeni;
- Sondajele de opinie arată că

există o încredere în UE, chiar mai mare decât în sistemele naționale;

- Parlamentul European trebuie să fie mai legat de parlamentele naționale. Avem nevoie de a crea noi instrumente;
- UE trebuie să rediscute politicile europene;
- UE a abandonat managementul diversității;
- Brexit – ieșirea dintr-un proces integraționist;
- Parteneriatul franco-german e bun, dar trebuie să fie un concept comun de integrare, nu doar o viziune germană;
- Prea puțini lideri europeni își asumă integrarea europeană;
- Integrarea euro-atlantică este benefică ambelor părți;
- Va urma o confruntare economică între China și Statele Unite ale Americii;
- Trebuie regândită piața internă din punct de vedere al globalizării;
- Germania a trecut la internaționalizarea IMM-urilor;
- Trebuie redefinit proiectul "calea de viață europeană";
- Puterea informală e mare;
- Clubul "România-EU", înființat în perioada 2002-2003, a avut un rol important pentru echipa de negocieri.

Dan LUCA / Bruxelles

Sursa: casaeuropei.blogspot.com



Favorit Market



Program:

Luni:14-18.30
Marți 10-18.30
Miercuri: închis
Joi 10-18.30
Vineri 10-20
Sâmbătă 09-17
Duminică 09-15.30

www.favoritmarket.ch
info@favoritmarket.ch

Ionuț Băncilă

+41 (0) 76 266 57 06



Horaire/Öffnungszeiten

Lu/Mo14-18.30
Ma/Di ... 10-18.30
Me/Mi fermé
Je/Do ... 10-18.30
Ve/Fr 10-20
Sa/Sa 09-17
Di/So 09-15.30



Neuengasse 32 Biel/Bienne 2502

Singurul ziar lunar în limba română din Olanda



"DEINE STIMME"

De enige maandelijkse krant in de Roemeense taal van Nederland

nou

Nu ne vom întâlni cu extraterestrii, dar ne vom amuza cu ei împreună.

ROMÂNII SE ÎNTÂLNESC, VORBESC, DISTREAZĂ ȘI... GÂNDESCI

...când ?
În prima și a treia zi de MARTI a fiecărei luni, începând cu orele 17,00

...unde ?
MEHRGENERATIONENHAUS
Schweinauer Hauptstrasse 33
90441 Nürnberg

Informații la telefon:
0160 3373128

PARTICIPAREA GRATUITĂ

Olandezii au cumpărat șantierul naval din Mangalia

Adunarea Generală Extraordinară a Acționarilor Șantierului Naval „2 Mai” a votat asocierea dintre șantier și societatea B.V. Holding Maatschappij Damen din Olanda.

Cu alte cuvinte, olandezii au cumpărat șantierul naval din Mangalia, după mai multe luni de incertitudini și după ce angajații de aici au ieșit de mai multe ori în stradă pentru a protesta, îngrijorați din cauza locurilor de muncă.

Votul s-a realizat pe baza celor peste 6,2 milioane de acțiuni deținute de statul român, prin Ministerul Economiei, la șantierul naval. De asemenea, s-a votat aprobarea zilei de 11 iulie 2018 ca dată de înregistrare, respectiv de identificare a acționarilor asupra cărora se răsfrâng efectele hotărârii AGEA.

Pentru angajați, pentru șantier, dar și pentru Ministerul Economiei, tranzacția este un succes. Dacă fostul acționar (din Coreea de Sud) închidea șantierul, Mangalia, în special, și sudul județului Constanța, în general, ar fi avut o spinoasă problemă atât din punct de vedere economic, cât și social. Cu câteva mii de locuri de muncă, direct și indirect, șantierul este cel mai mare angajator din zonă și unul dintre cei mai mari din sud-estul României. Nu a fost simplu.

Negocierile laborioase privind termenii și condițiile în care va funcționa



societatea mixtă (româno-olandeză), precum și cele privind contractul de transfer de acțiuni și vânzare de creanțe s-au întins pe parcursul a aproape trei luni. Comisia de negociere care a reprezentat partea română a fost alcătuită din economiști și juriști ai Ministerului Economiei și ai Departamentului pentru Privatizare și Administrare a Participațiilor Statului.

Statul român a avut trei obiective

În aceste negocieri statul român a urmărit trei obiective principale, care au fost atinse, potrivit Ministerului Economiei. „Aprobarea de către SN 2 Mai a termenilor și condițiilor asocierii cu Damen reprezintă intrarea în linie

dreaptă a acestei tranzacții. Atât eu, cât și reprezentanții Ministerului Economiei am purtat numeroase și îndelungate discuții cu partenerii olandezi pentru a ne asigura de trei lucruri importante: în primul rând – că statul român nu va ajunge niciodată să-și diminueze participația majoritară la șantierul DMHI Mangalia; în al doilea rând – că forța de muncă calificată nu va fi supusă restructurărilor; în al treilea rând – că, învățând din greșelile trecutului, noua asociere româno-olandeză este așezată pe baze solide și sustenabile”, a declarat ministrul Economiei, Dănuț Andrușcă.

de Cristian Hagi

Sursa: romanialibera.ro

BRUKENTHAL FEST LA PALATUL BRUKENTHAL DIN AVRIG

10 August 2018

Cincizeci de ani de carieră muzicală pentru Ricky Dandel. Special guest: Florin Piersic!

Eveniment de ținută la Palatul Brukenthal din Avrig, alături de artiști celebri. În ordine alfabetică: Ricky Dandel și Florin Piersic, pentru o seară relaxantă de vară, pe 10 august, cu amintiri dintre cele mai plăcute, chiar la poalele Carpaților Transilvăneni, într-un decor mirific, un ansamblu arhitectural baroc, unic în Europa, ce a fost Reședința de Vară a lui Samuel von Brukenthal.

Lăsați-vă purtați de farmecul grădinilor baroce din secolul al XVII-lea, de glasul & talentul inconfundabil al lui Ricky Dandel și farmecul actoresc inegalabil al lui Florin Piersic!

Prețul unui bilet este de 99 lei și se vor găsi în număr limitat, ceea ce face din acest eveniment unul exclusivist. Locurile vor fi cu scaune!

Fii și tu parte din acest mănunchi special al iubitor de muzică, teatru și bună dispoziție, în compania veritabilelor valori! Totodată, în incinta Palatului Brukenthal veți găsi o varietate de posibilități de relaxare, toate incluse în prețul biletului de 99 de lei: restaurant cu produse bio, terasă, expoziții de vară și bunuri săsești, expoziție de haine medievale și multe, multe alte activități turistice pentru momente de neuitat!



◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆

Ionela van Rees-Zota

-jurist dreptul român-
- avize favorabile eliberate de Instituțiile abilitate din Germania și România în vederea obținerii avizului pentru desfășurarea de activități comerciale, studiu etc
- obținerea și elaborarea actelor în vederea căsătoriei
- constituiri și înmatriculări societăți comerciale, asociații, fundații etc cu acționariat străin.
- orice alte probleme juridice care cointereasează o persoană fizică de cetățenie străină, aflată pe teritoriul Germaniei sau României.
Telefon: 01603373128; E.mail: asii.romani@yahoo.com

Denise Klüwer

avocată în dreptul german
consiliere și reprezentare juridică
specializare pe dreptul familiei, dreptul penal, dreptul muncii, dreptul de chirie de asemenea, dreptul social, dreptul de asigurări, dreptul de circulație, dreptul comercial etc
Tel. 09131/976477; Mobil 0177/2169756
E-Mail kanzlei@kluewer.eu sau avocat@kluewer.eu
Internet www.kluewer.eu



Ambele persoane cunosc limba română. Vă rugăm să vă adresați (în funcție de problema dumneavoastră) pentru dreptul german - doamnei Klüwer, drept român - doamnei van Rees- Zota



Anul CENTENAR în Olanda, marcat prin „Zilele României în Parcul Național De Hoge Veluwe”

În contextul celebrărilor dedicate Anului CENTENAR în Olanda, cu sprijinul nemijlocit și sub patronajul Ambasadei României în Regatul Țărilor de Jos, s-a desfășurat în 23 și 24 iunie a.c., în Parcul Național De Hoge Veluwe, un amplu eveniment de promovare culturală și turistică a țării noastre - „Zilele României în Parcul Național De Hoge Veluwe” la care au participat peste 6.000 de vizitatori.

„Zilele României în Parcul Național De Hoge Veluwe” au fost organizate de fundația olandeză „Parcul Național De Hoge Veluwe” în cooperare cu Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” din București și cu sprijinul Institutului Cultural Român Bruxelles, al Consiliului Județean Vâlcea și al Secretariatului general al Guvernului României.

Evenimentul a fost deschis de ambasadorul României la Haga, Brândușa Predescu, și de fostul președinte al Senatului olandez, Fred de Graaf, prin vernisarea expozițiilor de fotografii în aer liber „Culorile României” (artist fotograf Sorin Onișor), „Mai mult decât pâine” (artist Ana Negru), respectiv a expoziției de costume populare „De la roșu la negru”, din colecția Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”.



Pe parcursul a două zile, meșteri populari, interpreți de muzică populară și pop din Olanda (Mariana Preda, Dana Alexe, ansamblul Mihai Scarlat) și din România (Mariana Stănescu, Ioana Marin, Rapsodia Vâlceană), artiști și producători tradiționali au adus în atenția publicului olandez și internațional frumusețea și autenticitatea unora dintre cele mai îndrăgite tradiții și obiceiuri românești - olăritul, prelucrarea lemnului, încondeiatul ouălor, țesutul -

precum și farmecul cântecului popular, savoarele vinului și a preparatelor culinare românești. Arta designului floral a fost ilustrată prin expoziția „Naiul și Metamorfoza Dorului în Doină”, realizată de artiste Anca Ungureanu și Ella Fodor și dedicată Unirii și omagierii Doinei, ca și creație populară românească și patrimoniu imaterial UNESCO.

Duminică, 24 iunie a.c., ambasada României a sărbătorit Ziua Universală a lei printr-un bufet românesc oferit în onoarea corpului diplomatic acreditat la Haga, a conducerii fundației „Parcul Național De Hoge Veluwe” și a mediului asociativ românesc. Printre invitații de onoare s-au aflat ambasadorul R. Moldova la Haga, președinta Asociației de Prietenie Româno-Germane din Düsseldorf împreună cu un grup de prieteni germani ai României.

Sub auspiciile Ambasadei României, a avut loc premiera filmului documentar „Constantin Brâncuși, Între Pământ și Cer, pe Calea Sufletelor” realizat de Cristina Liberis, manager cultural la Muzeul Național al Satului, și televiziunea Trinitas. Cu sprijinul ambasadei, o parte din documentar a fost filmată și în Olanda, la muzeul privat Kroller-Müller care deține trei lucrări ale sculptorului Constantin Brâncuși. Evenimentul a strâns ecouri în presa română și olandeză. Impresii despre

„Zilele României în Parcul Național De Hoge Veluwe” pot fi ascultate la link-ul <https://radioromaniacultural.ro/ilustrata-din-amsterdam-zilele-romaniei-in-olanda-in-an-centenar/> sau citite, accesând link-urile <http://www.caleaeuropeana.ro/galerie-foto-anul-centenar-marcat-in-olanda-prin-zilele-romaniei-in-parcul-national-de-hoge-veluwe-evenimentul-de-promovare-culturala-si-turistica-deschis-de-ambasadorul-romaniei>, <http://www.asiromani.com/anul-centenar-in-olanda-marcat-prin-zilele-romaniei-in-parcul-national-de-hoge-veluwe>, http://www.rgnpress.ro/rgn_18/categorii/asociatii-am-basade/28004-2018-06-22-08-34-39.html.

Informații suplimentare

Parcul Național De Hoge Veluwe a fost înființat de omul de afaceri olandez Anton Kröller (1862-1941), a cărui activitate economică a fost legată și de România în domeniul comerțului cu grâne, și de soția acestuia. Parcul se întinde pe o suprafață de 13.300 hectare și include trei muzee, printre care și muzeul privat Kröller-Müller (www.krollermuller.nl), care deține trei lucrări ale sculptorului Constantin Brâncuși și cea mai mare colecție privată Van Gogh.

AMBASADA ROMÂNIEI
în Regatul Țărilor de Jos

REPARAȚII DE HAINE

*Pentru detalii ma puteți contacta în privat sau la numărul de telefon: 015730015166

- scurtat
- strâmtat
- ajustări tivuri
- reparații fermoare
- modificări, transformări

Multe alte necesități!

CROITORIE RAPIDĂ

Vino la noi și îți ajustăm hainele foarte ieftin, cât ai zice „Arăt grozav!”

Dorești ceva mai mult pentru tine?
O nouă carieră de succes?
Simți că vrei mai mult pentru tine și familia ta?
Acum ai această posibilitate!

Consultant financiar

Notă: nu trebuie să ai studii în domeniu! Alături de noi îți construiești cariera!

CONSTRUIEȘTE-ȚI CARIERA!

Telefon: 0160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Singurul ziar lunar în limba română din Franța



"DEINE STIMME"

die einzige Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Frankreich

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare

Gala „100 pentru Centenar” a ajuns la Paris

În capitala de pe Sena, unde a pictat Nicolae Grigorescu, a sculptat Constantin Brâncuși și a scris Eugen Ionescu, în cadrul proiectului Gala „100 pentru Centenar”, Ministerul pentru Românii de Pretutindeni a premiat 10 români cu activități deosebite, promotori ai valorilor și identității românești, cu distincții simbolice în semn de recunoaștere și apreciere a meritelor și contribuției lor la imaginea României în lume.

Evenimentul a avut loc în sala bizantină a Palatului Béhague, în care funcționează Ambasada României de la Paris și s-a bucurat de prezența secretarului de stat MRP, doamna Lilla Debelka, a Ambasadorului României la Paris, domnul Luca Niculescu, a Ambasadorului Adrian Cioroianu, delegat permanent al României pe lângă UNESCO, alături de reprezentanți ai autorităților locale, ai mediului asociativ românesc din Franța și ai mass-media de limba română.

„Ne aflăm în statul care a slefuit multe dintre talentele românești, fie că vorbim de pictori, scriitori, poeți. Franța a reprezentat și reprezintă un etalon al excelenței. Comunitatea de români din teritoriu a fost dintotdeauna reprezentativă și a devenit și mai numeroasă odată cu posibilitățile de mobilitate europeană. Avem aici valori românești dintr-o varietate de domenii, care aduc cinste și mândrie României prin activitatea lor. Acum mai mult ca niciodată, având în vedere importanța istorică a momentelor pe care le trăim, suntem în Anul Centenarului Marii Unirii, am dorit să facem o reverență în fața românilor din Franța care nu au uitat România și care rămân mereu conectați cu țara. Lor și tuturor celor care păstrează și promovează identitatea româ-



nească le mulțumim!”, a subliniat secretarul de stat Lilla Debelka.

Cei peste 200 de români prezenți la eveniment s-au delectat cu momente artistice de excepție susținute de maestrul naiului, Nicolae Voiculeț, Ambasador al Culturii și Turismului Românesc, propus Ambasador al Centenarului Marii Uniri a României, de soprana Mayako Ito, mezzoso-

prana Florentina Soare și de pianista Alina Pavalache.

Gala “100 pentru Centenar” a avut deja loc la Bruxelles, Lisabona, Roma, Londra și la Paris, urmând a continua în Grecia, Spania, Germania, SUA și Israel.

Sursă foto: Arhiva MRP
Sursa: www.mprp.gov.ro

Când îndeplinești
visurile celor de acasă.

Ăsta-i DORUL™

Trimite bani, începând
cu numai 3,90€*



Découvrez

MoneyGram MyWay™

Plus d'informations sur moneygram.fr/myway

en espèces • sur compte bancaire • en ligne • bornes automatiques

Le service MoneyGram est disponible dans
plus de 3 000 points de vente en Roumanie:



UniCredit Bank

Carrefour 

SMITH & SMITH
Instituție de plată

SpeedTransfer
Transfer de bani

Et partout où le logo
MoneyGram est visible

*Quand vous comblez les désirs de vos proches en Roumanie. C'est aussi ça DOR. Envoyez pour 3,90€ seulement. Le service MoneyGram est disponible dans plus de 3000 points de vente en Roumanie et partout où le logo MoneyGram est visible.

En plus des frais d'envois applicables à une transaction un taux de change peut-être appliqué. MoneyGram réalise des bénéfices sur les opérations de change. Tarifs en vigueur depuis la France métropolitaine depuis Mars 2016, pouvant être modifiés conformément aux conditions générales de vente disponibles en point de vente ou sur MoneyGram.fr. MoneyGram et le globe sont des marques déposées de MoneyGram. Toutes les autres marques sont la propriété de leur propriétaire respectif. MoneyGram international limited, enregistré en Angleterre et au Pays de Galles sous le numéro 3287157, est un établissement de paiement autorisé et régulé par la Financial Conduct Authority au Royaume Uni, N°502639. ©2018 MoneyGram 18-04310

POEȚI CU SUFLETUL ÎN PALMA NOASTRĂ

Scurtă recenzie a antologiei „CLEPSIDRE ÎNARIPATE”,
coordonată de Liliana Moldovan, Cluj-Napoca : Editura Ecou Transilvan, 2018

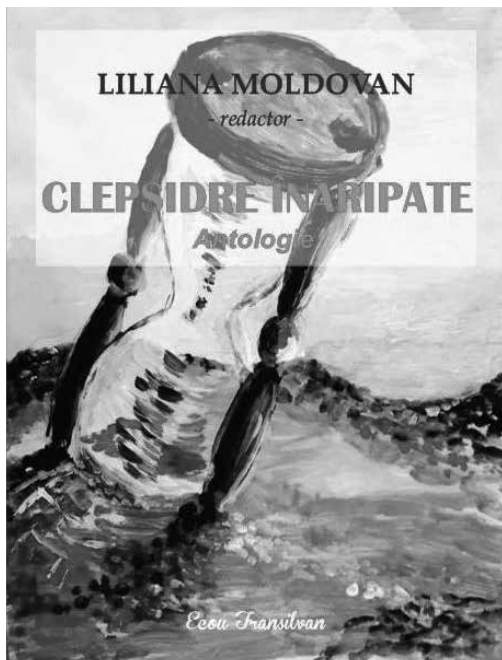
Nobil și de toată lauda va rămâne pentru noi gândul și fapta poetei LILIANA MOLDOVAN, membră a Ligii Scriitorilor Români, filiala-Mureș, de a edita o Antologie, cu frumosul și sugestivul titlu „CLEPSIDRE ÎNARIPATE”, în care a cuprins un prim număr de 24 de poeți și scriitori cu diverse dizabilități, răspândiți în țară, aceștia fiind cu vârste, cu experiențe literare și cu pregătire intelectuală diferite, dar toți având dorința de a ne arăta de ce sunt în stare atunci când își pun, în lungimea unui vers, sufletul în palma noastră, a cititorilor care caută frumosul într-o poezie.

Citindu-le creațiile literare veți observa imediat că ei sunt mult mai sensibili decât noi, că au sentimente mai curate, mai înalte, că ei revarsă din preaplinul sufletului lor atâta căldură, atâta bunăcuviință, atâta smerit, atâta bucurie, atâta dorință de autodepășire pentru a învinge niște prejudecăți de care noi nu ne-am debarasat încă.

Dizabilitățile de care sunt afectați nu-i opresc în nici un fel să cutreiere lumea pe aripile gândului și a imaginației, să se înalte prin visare, să vadă uneori ce noi nu suntem în stare să vedem, în dorința de a se lepăda de gândul unor neputințe fizice și de a se înnoia cu multe altele mai de folos.

Așa ar trebui să gândim și noi, așa ar trebui să-i vedem când le citim gândurile, când ne înflorează simțirea și trăirea lor, când toate acestea sunt puse într-un vers de poezie. Poezia, scrisul în general, este, pentru ei mai mult decât pentru noi, un leac vindecător, o oportunitate de a se face cunoscuți și de a-și arăta valoarea, talentul, de a ne fi egali sau chiar mai buni ca noi. Eu cred că tocmai de aceea acestor colegi de-ai noștri ar trebui să li se acorde mai multă atenție, să fie mai mult promovați, încurajați și atrași spre ligi, fundații, asociații literare, fiindcă acolo le este locul, aproape de noi, cu noi alături. Așa se vor elibera și ne vor elibera și pe noi de unele prejudecăți ce mai persistă în societatea noastră încă neocaptă, încă imatură, care nu știe să-și integreze toți membri în rosturile lor.

Citind acest volum de proză și poezie am remarcat câteva nume de autori a căror creație literară este remarcabilă: ESTERA și VALENTIN BĂLAN, NINA CABA, VALENTIN BORȘAN, LILIANA MOLDOVAN, LUCIAN IOAN MĂRGINEAN, (care a ilustrat volumul cu fotografii demne de luat în seamă), GEORGETA ANDREEA VĂDUVA,



LIDIA LEAHU, MAGDALENA DORINA SUCIU.

Poezia lor este matură, extrem de expresivă, plină de conținut, de fior, de vibrație, de imaginație, reconfortantă, o adevărată păcere când o citești, dovedindu-ne că au talent, multă simțire, suflet mare, bun și răbdător.

Niciunul din domniile lor nu sunt nume mari într-ale poeziei, mulți fiind debutanți de puțină vreme, dar, așa cum se spune, valoarea nu ține de numărul anilor și asta se vede aici, în scrisul poeziei sau al prozei lor, unde s-au „desfășurat” fără inhibiții, cu îndrăzneală chiar. Dacă îi vom sprijini, dacă îi vom încuraja, dacă îi vom promova ca pe adevărați colegi de-ai noștri, cu siguranță că vom auzi numai lucruri bune, onorante despre ei.

Îi mulțumim harnicei noastre poete LILIANA MOLDOVAN că i-a depistat, i-a făcut cunoscuți, i-a promovat și i-a nemurit în paginile acestei cărți. Fără ei lumea noastră ar fi mai steapă, iar noi mai săraci, fiindcă regăsim în volumul „CLEPSIDRE ÎNARIPATE” poezia și proza unor oameni care și-au pus sufletul în palma noastră, pentru a ne arăta cine sunt și cât de frumoasă e lumea scrisului lor.

Mircea Dorin Istrate
Președintele Ligii Scriitorilor Români
Filial Mureș

Un roman pentru bucuria sufletului și întregirea minții

«Cartea cu aripi» de Alina Csatlos, Editura Charmides, 2017

«Cartea cu aripi» apărută la Editura Charmides, din Bistrița, în anul 2017, este un roman neobișnuit, și jucăuș, cu inserții filosofice și profunzimi mitologice, conceput ca un jurnal de călătorie



imaginar, care sfidează spațiul și timpul, deoarece personajul principal, înzestrat cu puteri magice, este capabil să străbată imense spații geografice, își schimbă destinația, de la o clipă la alta, aflându-se când în Țara Faraonilor, când dincolo de Bosfor, când în Sinai, când pe platoul Tibetului, când pe malul Volgăi, trece în Grecia, ajunge în Austria, face ocolul pământului, însoțindu-l pe Jules Verne în balonul plutitor sau poposește în Țara Minunilor lui Alice, parcurgând un traseu numai de el știut, o traiectorie situată la limita oniricului, în care epocile se dau peste cap iar timpul mitic, timpul istoric și clipa reală se amestecă într-o fermecătoare armonie.

Eroul principal al cărții, este un povestitor prin excelență, un aventurier năzdrăvan, un idealist, un înțelept „a toate cunoscător”, care nu putea fi botezat altfel decât L.A., sau Liberul Arbitru. Într-adevăr, eliberat de orice fel de constrângeri, chiar și de cele spațiale și temporale, istorice ori mitologice, L.A. se dovedește un mare pasionat de istorie, un veșnic îndrăgostit de lectură, un admirator al Zeilor dar și un tovarăș de călătorie plăcut și săritor, un om cu inimă extrem de mare și cu o minte extrem de curioasă. L.A. iubește Orientul și savurează cu plăcere o cafea

turcească, este un admirator constant al femeilor înflăcărâte care dansează tangou, îi plac dinastiile, adoră „gâlcevile științifice”, se încumetă să zboare pe o rază de lumină pentru a-i ține de urât Micului Prinț, îi este accesibilă Calea Lactee și se mișcă cu dezinvoltură prin întreg Universul.

Extravertit prin excelență, L.A. nu se sfiește să intre în vorbă și să dea sfaturi mai marilor conducători ai lumii, eroilor mitologici, personajelor de el inventate, geniilor din domeniul artei, literaturii și istoriei și chiar personajelor de poveste.

Fără îndoială, personajului principal al romanului îi place să povestească, să descrie, să dea povești delicate. El se dăruiește cititorilor „Cărții cu aripi” și încearcă să se strecoare în povestea vieții fiecăruia dintre noi, ca dascăl, prieten, confesor, poet, ca model de viață ori înger păzitor.

În final, nu îmi rămâne decât să îi mulțumesc d-nei Alina Csatlos pentru lectura diafană a acestui roman scris cu talent, construit în jurul unui personaj năzdrăvan, idealist, „neîncercat în treburile lumești”, dar, cum recunoștea autoarea însăși „bun ca Pâinea caldă”.

Liliana Moldovan

Chienails015777878735

Masaj Wellness Epilare

Waxing

Tratamente faciale

Extensii gene

Manichiură & Pedichiură

ASIGURĂRI ȘI CONSULTANȚE ÎN:

- locuințe
- sănătate
- mașini
- viață
- accidente
- private și de pensii
- asigurări de daune
- asigurări pentru locuință
- deschiderea gratuită de conturi
- asigurare de avocat
- plan de economii

Tel: 0160 3373 128

NOU !!!

Special pentru dumneavoastră!

Trustul de Presă DACIA

Agentia de Presă ASII ROMÂNI

- una din cele două din lume destinată românilor din Diaspora-
www.AsiiRomani.eu

Ziarul VOCEA TA

- singurul ziar lunar în limba română din Germania -
www.VoceTa.eu

RADIO R ROMÂNIA

- stream on line-
www.RadioR.eu

Telefon: 0160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com



ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

DAN TEODORESCU (Membru senior ALPI)

Legământul

Legământul Gânditorului
A ajuns în sufletele nepereche
Ale credințelor oarbe,
Când vântul ne conduce spre locurile
tainice
Din peșterile ascunse
Sub pleoapa de vis.

Legământul Truditorilor
Din miezul pământului reavăn
Ne arată drumul parcurs
De cuvintele din legământ
În nemernicia trufiei de altădată.

Legământul cuprins în șoapta sărutului
Ne apasă pe umerii goi și fățarnici
De prea multă deșertăciune.

Legământul sunt EU și chiar TU...

Pe muntele sacru

Coroana de spini de pe muntele sacru,
Când Vremea e bună sau Vremea e rea,
Ne alungă amintirile în deșertăciune.

Ne visăm Coborătorii din ceruri
Și împărțim dreptatea prin săbii de foc.

Numai acolo sus, pe muntele sacru,
Când Vremea e bună sau Vremea e rea,

Măinile noastre legate de trupurile jilave
Pătrund spre credința neamului
Trecut prin durerea săbilor de foc.

Numai acolo sus, pe muntele sacru...

Iubește-mă ca infinitul

Iubito, aruncă-mi algele în spinare
și învește-mi trupul cu zodă
pământului.

Păstrează-mi în pumni
pietrele mănăstirii sufletelor pierdute
și zidește-mi o cetate de rouă
ca să-mi fie cald și bine.

Iar când ochii mi se vor ascunde
după somnul timpului,
iubește-mă ca infinitul
iubito,
iubește-mă ca infinitul,
cel care nu poate fi iubit
niciodată...

Mereu

Mă trezesc din nou sub pleoapa de-mintiri
petrecută în zodă străvechiului pământ.
Îmi cântă la ureche bătrânii mei oieri
doinind pe vârful sacru în freamăt de
cuvânt.

Aștern iubirea eternă în zborul lin de
păsări
ce-mi soarbe iarba-n sânge pe versul de
demult.

Visez sub ploaia albă de crini înmiresmați
și susurul de viață în mine iar ascult.

Cobor pe jos spre țarmuri uitate de amiezi
și sorb chemarea mării doar în credinți
de zeu.
Ascult iar cântul bătrânului amurg
și dragostea de glie și de pământ, mereu.

Iubirile despuiate

Masca lui Flaubert mă gădila pe la ureche
cu mustățile ei groase de catifea.
I-am spus: pardon monsieur, nu mă
atingeți!
căci eu sunt Credinciosul și altul nimenea.

O altă arătare îmi apare însă în pupile
cocoțată într-o căruță cu fân.
Era Shakespeare cu Hamlet, nebunul,
alături
și mânau un cal surd, chior și bătrân.

Mă aplec să beau, la izvor, apă de munte
deoarece setea își cam făcea de urât.
Am simțit că o pasăre - idioata - îmi vâjâia
pe la spinare
azvârlindu-mi vorbe parșive din botul ei
ca un rât.

Nervos, am apucat muntele și l-am izbit
puternic de stele
și de atunci plouă într-una cu nestemate.
Mi-am pus coroana de spini să nu mi se
spargă creștetul
și-am pornit să fur din iubirile despuiate.



Și mi-am umplut buzunarele cu sfinte
cărțicele
recitând pe la patruzeci de sfinți.
Blaga a vrut să-mi vândă Gorunul său;
Bătrâne, de ce vrei să mă amăgești și să mă
minți ?

În timpul nimănui

Iubesc stâncile umbrite în mijlocul
furtunii,
cu mâinile îmi acopăr cu putere cuvântul.
Aș vrea să-mi șoptească pescărușii la
ureche
cântecul din depărtare înfrățit cu
pământul.

Și vreau să fug aiurea, spre țarmul cela
negru,
ce-mi spală ochii iară în timpul nimănui.
Dar n-am să cânt nicicând pe valurile
eternе,
Căci nu sunt nici OVIDIU și nici
CREDINȚA lui !

ANGELA PISTOL (membru ALPI)

ASCULTĂ-ȚI INIMA

Ce așteptare grea îmi faci iubite!
Prin genele umbroase, mă privești și taci,
Puține sunt cuvintele rostite,
Dar inima, ea-ți cere să o împaci.

Atâtea sunt ce-n calea noastră stau,
Și multe lucruri sunt greu de înțeles,
Speranță inimii eu vreau să-i dau,
Să-mi trăiască iubirea,cum sufletu'a ales.

În astă viață scurtă, trecătoare
Glasul inimilor noastre să-ascultăm,
Când dragostea-nflorește ca o floare
Iubirii noastre, o șansă să-i mai dăm.

AȘ VREA

Aș vrea să-ți mângâi chipul cu privirea,
Cu șoapta ta din somn să mă trezesc,
Încă mai cred că am avut menirea
Ca eu să fiu a ta, ca eu să te iubesc.

Aș vrea acum cât timp mi-a mai rămas
De lacrimi și tristețe să nu mai știu,
Iubirea-n viața mea să facă un popas,
Mai lasă-mă să cred că încă nu-i târziu.

FATA DIN VIS

M-am îndrăgostit de ea,
De fata ce-mi apare-n vis,

Acel chip de catifea
Cum noaptea mi l-a descris.

E zveltă, fermecătoare,
Două mure negre ochii,
Două splendide picioare;
Ce na-ș da să mi-o apropii!

Părul ei ca de mătase
Lăsat liber să se joace
Pe-ale ei brațe frumoase;
Doamne, cât de mult îmi place!

Sânii fermi, ispititori,
Stau învăluiți în plete,
M-am rugat de mii de ori
Ochii mei să mi-i desfete.

Nu mă satur s-o privesc,
Am în față „paradisul”
Doamne cât de mult doresc
Să îmi faci aievea visul!

ILUZII

Am încercat cu gândul să te-apropii,
Ca o năluca, în vis, mereu tu vii și pleci,
Când mă trezesc, cu disperare ochii
Te caută grăbiți prin lacrimile reci.

Îmi treci așa, furios prin somnul meu,
Mă lași să-mi chinui sufletul pustiu,
Să-ți văd făptura dragă-mi este greu,
Cât o să-mi rabde inima,nici eu nu știu.

De s-ar putea să fie aievea visul,
Să se sfârșească această așteptare,



Mi s-ar opri oftatul, dorul, plânsul
Și-această suferință care doare tare.

DE CÂTE ORI

De câte ori îmi este dor de tine
Aș vrea să strig din inimă deschis,
Să-audă toată lumea: Pentru mine
Ești viață, adevăr și nu doar vis!

De câte ori tristețea mă apasă
La tine-mi zboară gândul și visarea,
Iubirea ta, la greu ea nu mă lasă
Și-ncet, încet mi-aduce alinarea.

De câte ori, departe ești de mine,
Că mă iubești și tu, eu asta știu,
Dar zilele și nopțile senine
Când vor veni? De nu, va fi târziu!

E bine așa !

Ce n-aș da
Să fiu
Copil
Sub aripa
Părinților
Și să n-am
Grija zilei
De mâine.
Mă bucur
Acum că
Nepoata mea
E în locul
Meu

Împreună

Privim
În jur
Și nu
Vedem
Pe nimeni
Însă
Totdeauna
Bunul
Dumnezeu
E cu noi !

de Adalbert
GYURIS

DESTIN ULTRA-MARIN

de Liliana Moldovan

Descrie marea pe nisipul plâns
speranțe adunate sub orizontul unui val.
În depărtări,
un grup de pescăruși se-agită inutil
și exersează din văzduh
lectura amprentelor uitate
de pașii vreunui trecător.

VIS ÎNGEMĂNAT

de Liliana Moldovan

Cu un sărut salvează-mă din smoala nopții,
Privește,
stele atârnă greu de umerii nefericiți și goi.
Alungă-le, cu gesturi ferme
În visul meu, adânc păsește,
ascunde-mă la umbra sufletului tău.

O nouă finală pentru tânărul tenismen ieșean Bogdan-Ionuț Apostol

În luna iunie 2018, în cadrul turneelor de tenis ITF, competiția denumită „Italia F13 Futures” a avut loc la Padova, acolo unde a evoluat și tenismenul ieșean Bogdan-Ionuț Apostol (22 ani), legitimat de mai mulți ani la CSM Pașcani, dar care recent a fost solicitat de CSM București, club unde au ajuns deja binecunoscuții Marius Copil, Dragoș Dima sau Sorana Cîrstea.

După finala disputată la Bacău, în cadrul probei de simplu a Trofeului Municipiului Bacău, Bogdan-Ionuț Apostol a disputat o nouă finală în turneul de la Padova, de data aceasta în proba de dublu, alături de românul Vasile Antonescu (28 ani).

Pe un tabloul principal de „16”, perechea Vasile Antonescu - Bogdan Ionuț Apostol (România, cap de serie nr. 3) a avut următoarele rezultate:

- turul I: 6-2, 3-6 [10-3] cu BALDI Leonardo (Italia) / GUERRIERI Andrea (Italia).
- Sferturi de finală: 6-1, 7-6 (2) cu RAGAZZI Alessandro (Italia) / SARDELLA Edoardo (Italia).
- Semifinale: 6-4, 6-2 cu FRIGERIO Lorenzo (Italia) / STEFANINI Jacopo (Italia).
- Finala: 2-6, 7-6 (8) [7-10] cu BORSOS Gabor (Ungaria) / NAGY Peter (Ungaria) [nr. 1].

În proba de simplu a turneului de 15.000 dolari de la

Padova, în turul inaugural de pe tabloul principal, Bogdan-Ionuț Apostol a pierdut cu 2-6, 6-7(0) confruntarea cu italianul BERRETTINI Jacopo. În proba de simplu s-a impus Riccardo BELLOTTI (Italia) [nr. 6], după 6-1, 3-6, 6-3 cu Johan NIKLES (Elveția), în marea finală a turneului.

În turneul următor, de la Bergamo, proba de simplu a revenit din nou italianului Riccardo Bellotti (26 ani, născut la Viena, în Austria, locul 553 ATP în prezent, dar a fost pe locul 199 ATP în data de 8 mai 2017)), după 6-4, 6-3 cu Nik RAZBORSEK (Slovenia).

În clasamentul mondial ATP al



seniorilor, Bogdan-Ionuț Apostol, care a început tenisul la CS CFR Iași, sub conducerea antrenorului Vergil Aghion, în urmă cu 16

ani, se află pe locul 614, cea mai bună clasare din carieră până în prezent.

DAN TEODORESCU



CSM CSU Oradea a cucerit trofeul Ligii Naționale de baschet masculin

Echipa CSM CSU Oradea a câștigat trofeul Ligii Naționale de Baschet Masculin, ediția 2017-2018, după ce s-a impus în fief-ul rivalei CSM Steaua Eximbank București, cu scorul de 92-89 (15-21, 26-19, 18-18, 33-31) și a închis astfel finala, cu scorul general de 3-1 la victorii. CSM CSU Oradea reușește astfel să obțină laurii ediției 2017-2018 după ce s-a impus în marea finală disputată împotriva rivalei CSM Steaua Eximbank București. Orădenii pregătiți de antrenorul Cristian Achim au obținut pentru a doua oară mult râvnitul trofeu al LNB, după ce în urmă cu două sezoane reușiseră să spargă gheața și să-și aducă în premieră titlul național la capătul unei finale dramatice câștigate în compania BC Mureș Tg. Mureș, cu scorul general de 3-2.

După ce în prima dublă disputată în Arena Antonio Alexe, CSM CSU Oradea și CSM Steaua Eximbank București și-au împărțit victoriile, finala LNB s-a „mutat” la București, în Sala Regimentului de Gardă „Mihai Viteazul”. În meciul cu nr. 3 orădenii au impresionat printr-un joc foarte exact și și-au asigurat o nouă victorie, impunându-se în fief-ul rivalei, cu scorul de 94-70. Apoi, în cel de-al patrulea joc din ultimul act al actualului sezon, gruparea bucureșteană pregătită de Jukka Toijala a început în forță și după ce și-a adjudecat primul sfert, cu 21-15, se părea că marea finală va ajunge la jocul cu nr. 5, cel decisiv. Numai că, fosta campioană din 2016 nu s-a

lăsat deloc impresionată și a întors rezultatul până la pauza mare, orădenii reușind să intre la vestiare în avantaj, scor 41-40. La reluare, echilibrul s-a menținut în următoarele zece minute, dar în ultimul sfert gruparea pregătită de Cristian Achim a reușit să pună stăpânire pe joc și să se impună într-un final incendiar, cu scorul de 92-89.

În urma acestei victorii, CSM CSU Oradea a câștigat finala LNB, ediția 2017-2018, cu scorul general de 3-1, și a intrat în posesia trofeului național.

Pe de altă parte, U-Banca Transilvania Cluj a închis finala mică a LNB, impunându-se în fața celor de la BC CSU Sibiu, cu scorul general de 2-1, clujenii reușind să obțină a doua victorie pe teren propriu, cu 91-77.

Astfel, campioana sezonului trecut, U-Banca Transilvania Cluj-Napoca a intrat în posesia medaliilor de bronz ale LNB, ediția 2017-2018, în vreme ce BC CSU Sibiu a obținut locul al patrulea, la fel ca și în sezonul precedent.

În urma rezultatelor întregite, va prezentăm mai jos clasamentul final al LNB, ediția 2017-2018: 1. CSM CSU Oradea; 2. CSM Steaua Eximbank București; 3. U-Banca Transilvania Cluj-Napoca; 4. BC CSU Sibiu; 5. BC SCM Timișoara; 6. BCMU FC Argeș Pitești; 7. SCMU Craiova; 8. Phoenix Galați; 9. BC Timba Timișoara; 10. CS Politehnica Iași; 11. Dinamo București; 12. BC Mureș Tg. Mureș (echipă care s-a retras în timpul competiției).

(Sursa: FR Baschet)

Rugbyștii de la Timișoara Saracens, misiunea grea în Challenge Cup

Primind un wild-card din partea organizatorilor, campioana României la rugby, Timișoara Saracens, va evolua în Grupa 1 din Cupa Challenge (ediția 2018-2019), alături de puternicele formații cu balonul oval, Northampton Saints (Anglia), Clermont Auvergne (Franța) și Newport Dragons (Țara Galilor). Tragerea la sorți a fost efectuată la Lausanne și nu a fost deloc „norocoasă” pentru bănașeni.

Conform FRR, echipa Northampton Saints, care îl are în lot pe capitanul echipei Angliei, Dylan Hartley, a încheiat pe locul 9 în AVIVA Premiership, pe același loc terminând sezonul precedent și Clermont Auvergne, în Top 14. Galezii de la Newport Dragons au ocupat locul 6, penultimul, în Conferința B din Pro 14 (fosta Liga Celtică), dar au fost semifinaliști în 2016 în Challenge Cup.

Tot pentru site-ul FR Rugby, Vasile Sorin Rus, căpitanul echipei timișorene a declarat: „Ne onorează oportunitatea de a participa în sezonul 2018-2019 al Challenge Cup și ca echipă vom încerca să profităm cât mai mult de această ocazie. Suntem la a doua participare în această competiție și, după tragerea la sorți efectuată, este clar că vom avea din nou o misiune dificilă, toate cele trei echipe din grupa noastră fiind extrem de competitive și fizice, iar pentru noi este clar că toate trei vor încerca să obțină maxim de puncte din partidele cu noi. Nu am mai avut ocazia să ne întâlnim cu ei, dar pentru noi tocmai în asta constă provocarea. Și în sezonul 2016-2017 am avut o grupă la fel de competitivă, cu echipe care erau favorite pentru titlu. Stade Francais a



și ridicat, de altfel, trofeul în acel sezon. La fel și în această ediție, echipele din grupa noastră au și experiența recentă a Champions Cup, dar cred că pentru noi nu poate fi decât o ocazie bună de a pune în aplicare concluziile trase în urma primei participări. Acum putem spune că știm care este nivelul și intensitatea la care se joacă, știm că trebuie să fim bine pregătiți nu doar fizic, ci și mental, dar până la urmă nu avem

nimic de pierdut, ci doar de câștigat, participările în campionatele europene fiind pentru noi o ocazie perfectă să ne dezvoltăm ca și grup, ca și echipă și să evoluăm în performanță. Asta ne-am dorit, muncim să evoluăm și să ne dezvoltăm, știm că reprezentăm nu doar Timișoara, ci și România în această competiție și sper să avem suportul tuturor românilor în partidele ce vor urma”. Componența celorlalte grupe din Challenge Cup este următoarea:

- Grupa 2: Pau (Franța), Ospreys (Țara Galilor), Worcester Warriors (Anglia), Stade Francais (Franța);
- Grupa 3: Sale Sharks (Anglia, echipă la care evoluează rugbystul român Alexandru Țăruș), Connacht Rugby (Irlanda), Bordeaux (Franța), Perpignan (Franța, echipă la care evoluează internaționalul român Johann Van Heerden);
- Grupa 4: La Rochelle (Franța), Zebre (Italia), Bristol Bears (Anglia), Enisei STM (Rusia);
- Grupa 5: Benetton Treviso (Italia), Harlequins (Anglia), Agen (Franța, echipă la care evoluează internaționalul român Adrian Moțoc), Grenoble (Franța).

DAN TEODORESCU



Ce hobby-uri secrete și neobișnuite au vedetele?

Un hobby te ajută să scapi de energia negativă, te detensionează și te ajută să evadezi din rutina zilnică. Chiar dacă au o viață agitată și își împart timpul între scenă, platourile de filmare și covorul roșu, celebritățile au secrete și pasiuni ascunse. În timp ce unora le place să colecționeze obiecte bizare sau mașini de lux, alții se relaxează făcând sport. În orice caz, pasiunile vedetelor sunt la fel de excentrice și variate precum personalitățile acestora.

Chiar dacă pasiunile unor vedete sunt alimentate tot de resursele financiare ale acestora mulți colecționând obiecte de lux sau mașini, există și celebrități care au hobby-uri banale. Citiți cele ce urmează și vă veți convinge:

- **Angelina Jolie** colecționează săbii și cuțite. Aceasta afirmă că, fiul ei Maddox este foarte interesat de această colecție. Actrița este foarte atentă la acest aspect - îi cumpără copilului doar arme din plastic sau cuțite care nu sunt ascuțite.
- **Brad Pitt** nu se lasă mai prejos! Dacă Angelina colecționează săbii, el a făcut o adevărată pasiune pentru piese de război, din diverse metale, multe dintre ele unice. Cea mai scumpă piesă a costat un milion de dolari și provine dintr-o galerie de artă din Elveția.



- **Beyoncé** știe cum să se mențină în formă. Aceasta are o pasiune pentru înot, dans și cumpărături. Se pare că faimoasa cântăreață nu se mândrește doar cu frumusețea ei ci și cu inteligența, aceasta afirmând că în timpul liber îi place să citească.

- **David Beckham** colecționează și altceva în afară de publicațiile în care apare. Fotbalistul are o pasiune pentru tatuaje, unul dintre ele fiind făcut în timpul unei călătorii la Paris, cu ocazia aniversării soției lui.



- **Tom Hanks** are o pasiune pentru mașinile... de scris! Acesta este foarte implicat în colecționarea acestor obiecte, dovadă fiind faptul că a trimis o echipă până în Australia pentru a intra în posesia unui exemplar de la începutul acestui secol.

- **Claudia Schiffer** nu colecționează haine, accesorii sau parfumuri așa cum v-ați fi așteptat. Fotomodelul adoră să expună insectare pe pereții casei sale, iar logoul liniei vestimentare lansată anul trecut reprezintă un păianjen.



- **Christiano Ronaldo**, unul dintre golgeterii Cupei Mondiale de fotbal din Rusia- 2018 este dependent de jocul „Bingo”. Fotbalistul portughez a dezvăluit faptul că, în urmă cu câțiva ani, a primit cadou un DVD cu versiunea electronică a acestui joc ajutându-l în acest mod să își îmbunătățească cunoștințele de limba engleză.

- **Kristen Stewart** adoră să facă jonglerii. Actrița, devenită celebră grație rolului Bella Swan din saga „Twilight”, spune că a învățat să facă jonglerii cu ajutorul lui Robert Pattinson.

- **Madonna**, regina muzicii pop, este cunoscută pentru condiția fizică de invidiat. Ea practică yoga pentru a se relaxa.

(Sursa: ONE.ro / Gabriela Ștefan)

FOTOGRAFIA LUNII



Așteptăm fotografiile pe adresa: asii.romani@yahoo.com, însoțite de câteva cuvinte legate de eveniment și numele dumneavoastră.

Ihr Fachgeschäft für Angelbedarf und -zubehör!
Auch der Fliegenfischer findet eine Vielfalt
ausgesuchter Artikel in unserem Sortiment.

Alles rund
um das
Angeln!

SPORTANGLER-ZENTRALE
Kopernikusstr. 18
90459 NÜRNBERG
Tel. 0911-448736
sportanglerzentrale@web.de
www.SportanglerZentrale.de

! Vorbim românește !



Reprezentanta Avon în Germania ?? Olanda ?? Belgia ?? Austria ??
Da, acum se poate !!!!
Și știi cum ?
Lăsând un mesaj privat și primești prin posta tot ce ai nevoie,
GRATUIT!!!!
Nu investești nimic și primești produse cadou plus bani !
Vrei să încerci ? Eu te ajut !!!
Iată beneficiile pe care le poți avea devenind reprezentant Avon:
Inscriri gratuite
Descont față de prețurile din catalog 20%-40% pe fiecare produs comandat
Căsuță în fiecare campanie
Produse gratuite
Fără obligații de a recomanda în fiecare campanie sau de a amânata suma. Doar când vrei să ai
Puti recomanda ori când faci obligații
Români cu bani în mână din fiecare campanie
Dacă tu dorești să devii un clienț al Avon doar produsele tale și banii de buzunar
durează ca cartea lui moartă. - Căsuța în poartă
Seriozitate un mesaj privat și îți răspund la toate întrebările tale dacă dorești să încerci în
trăind cu al "avoc", gratis!
Te aștept cu drag în echipa mea !

Avon Sales Leader Alexandra Zota
Comenzi produse și înscrieri reprezentante
Tel: +4901758437569
Facebook: Avon Alexandra Zota

Triumful neputinței

Cercul vicios care blochează

De ceva timp nu am mai fost să-mi exercit dreptul constituțional de a vota. Sunt scârbit și dezamăgit de clasa politică din România și de instituțiile sale aservite intereselor de partid. Nu a fost însă mereu astfel. După evenimentele din decembrie 1989 am fost și eu încrezător în redresarea și renașterea țării. Am crezut că a venit timpul ieșirii din umbra istoriei și reșezarea la masa libertății și a democrației. Eram entuziasmat și mă gândeam la un viitor trainic și sigur. Urmăream cu sufletul la gură evenimentele care ar fi trebuit să schimbe destinul unui stat vlăguit după deceniile de barbarie comunistă.

Lucrurile au luat o cu totul altă direcție. Adică nu s-au mișcat din loc. Pacientul-România s-a afundat în continuare în bolile cronicе de care suferea și nu a fost vindecat. Nu i-au fost nici măcar ameliorate suferințele. Tratatamentul s-a schimbat de mai multe ori, doctorii nerezând altceva decât să-și dovedească din plin nepriceperea și lacunele organizatorice și administrative acumulate de-a lungul timpului. Durerile au persistat, iar operațiile întreprinse i-au sporit și accentuat neîncrederea în autoritățile medicale vinovate de întreg sistemul sanitar defectuos și jalnic de sărac.

În speranța că nu v-am plictisit cu digresiunile mele revin la subiectul lucrării pentru a vă face o nouă mărturisire. Sunt convins că situația de facto în România nu va cunoaște îmbunătățiri semnificative în viitorul meu și al generației mele. Deși sunt tânăr și într-o mare măsură idealist, țara în care trăiesc este încă prizoniera trecutului și nu are perspective de democrație stabilă și de

comportament european. Am primit dreptul de a ne considera europeni, însă nu ne-am asumat și responsabilitățile pentru a fi printre membrii săi. Ne place să facem declarații pompoase și să promitem partenerilor ceea ce mereu nu realizăm. Suntem buni oratori, dar slabi negociatori, pătimiși, nu și harnici, orgolioși fără pereche, dar lipsiți de zel creator și tenacitate, lăudaroși și fanfaroni și nu muncitori și gospodari. Pentru a rezuma, ne bucurăm în teorie și ne întristăm în practică.

Acesta este caracterul și realitatea românească așa cum se prezintă ele în prezent. Din păcate politicienii noștri nu au avut dorința și mai ales voința necesare pentru a schimba ceva. Motivele se cunosc și au fost menționate în lucrările mele anterioare. Ele nu fac obiectul temei de față. Vreau să mă refer aici doar la faptele și situațiile care au condus și trenează în continuare asupra exprimării și parcursului firesc al unui stat cu tradiție europeană și însușit ca atare de organismul comun existent în acest sens.

În primul rând amintesc inconsecvența, incompetența, duplicitatea și inpredicibilitatea actului guvernării. Guvernele corupte și delăsătoare perindate la beția conducerii țării nu au demonstrat nici viziune, nici măsuri clare și transparente în implementarea deciziilor necesare eliberării

de monstruoase greșeli ale trecutului. Conflictele dese, de multe ori artificiale între actorii politici, reformele mult întârziate, lipsite de consistență, curaj și hotărâre în îndeplinirea dezideratelor stabilite, legile pline de inadvertențe, completări și corijări care le golesc de conținut, sau mai rău vidul legislativ în domenii importante amânând progresele substanțiale și rezolvarea problemelor stringente, dovedesc inerția și reaua-credință existente în mentalul factorilor de decizie impregnat de vanități trecătoare și interese meschine, subversive.

Toate partidele și alianțele create au supus și s-au amestecat în funcționarea fragilelor instituții cu tentă democratică, manipulând și dezinformând publicul în scopuri electorale și politice prin televiziunile diverșilor potențai sau asurzindu-l cu bătaia absurdă, superficială a jocurilor de putere viciate și murdare. Fără excepție nu au probat decât că sunt imune la practicile democrației occidentale la care aparent își declară apartenența și că nu urmăresc decât alte căi de îmbogățire a grupurilor mafiotice decidente.

Contracte, acțiuni, funcții, demnități, conturi, mașini, terenuri, case, bijuterii și yachturi sunt singurele monede de schimb ale epidemiei transpartinice care a paralizat economia. Prin extensie și ca exemplu vrednic de urmat tot aici se află și scara

valorilor populației. Nimic mai perfid și mai periculos...

Cei care au condus și conduc la creșterea economică, adică firmele mici și mijlocii și românii plecați să muncească în străinătate și care trimit banii în țară sunt și cei mai dezavantajați. Agenții economici trebuie să se lupte cu birocrăția aducătoare de corupție și impozitele mari și numeroase. Deși creează locuri de muncă și aduc bani la buget câștigurile le sunt diminuate de politica statului care doar îi exploatează și nu îi încurajează și stimulează. Tot în aceeași situație se află și investitorii străini, alungați în bună măsură de legislația economică instabilă, schimbată des și care prezintă risc și nesiguranță pentru planul de afaceri. Cât despre tinerii de perspectivă cu studii și cu experiență la universități și companii renumite din străinătate, în cazul în care doresc să-și ajute țara și să muncească în România de multe ori nu au loc de mediocrii autohtoni promovați intens de interesele mărunte ale partidelor.

Partidele se substituie statului dirijând și făcând politica până și a celor mai neînsemnate instituții, aducând oamenii proprii în toate funcțiile controlate de acestea. Politica lor este simplă. Câștigă alegerile mințind și profitând de electoratul sărac, incult și ignorant, fără acces adecvat

Stimați cititori,

83

Pentru FIRME, am creat special acest cupon de anunțuri, ușurându-vă astfel modul de a colabora cu noi. Există două feluri de anunțuri: **SIMPLE**, unde informația dumneavoastră va apărea sub forma unui anunț normal- compact și **AVANSAT**- informația va fi pusă în valoare printr-un chenar în pagina de mică publicitate sau chiar în paginile color ale ziarului. Pentru persoane fizice, anunțul dumneavoastră este gratuit. Vă așteptăm!

Talon mică publicitate AUSTRIA, BELGIA și OLANDA

Nume _____;
 Prenume _____;
 Nume firmă: _____;
 Adresa _____;
 Telefon _____;
 Text anunț: _____

Bifați tipul de anunț dorit, faceți plata în contul de mai jos, cu mențiunea ANUNȚ FIRMĂ, urmând să apară în următorul număr al ziarului. Persoanele fizice doar vor bifa pentru anunț gratuit și vor trimite talonul la adresa de mai jos.

Notă: Completarea unui cupon garantează publicarea într-un singur număr al ziarului. Pentru mai multe apariții, contactați redacția.



SIMPLU - 35 EURO/APARIȚIE



AVANSAT - 50 EURO/APARIȚIE



PERSOANĂ FIZICĂ - GRATUIT

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL

Ionela van Rees-Zota
 REGNI VERLAG
 Cont:366781
 BLZ:760 606 18
 BIC GENODEF1N02
 IBAN: DE5676060618 0000 366781
 VR Bank Nürnberg

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V.,
 Petersauracher Straße
 39, 90449 Nürnberg,
 Deutschland

LECTURILE COPIILOR NOȘTRI

Nu am plecat în concediu fără Hase, alintat de copii, „Hazi”. Este iepurașul de pluș al celor doi băieți ai noștri, cel pe care și-l împart frățeste atât de frumos de fiecare dată când merg la somn. Văzându-le în ochișori dragostea pentru acest iepuraș neînsușit, moale și... inocent pe care nu vroiau să-l lase singur acasă, le-am recitat o poveste la care revin mereu cu drag. „Iepurașul de catifea sau Cum prind viață jucăriile” (The Velveteen Rabbit or How Toys Become Real și în limba germană Der Samthase), a devenit una dintre acele povești clasice citite și iubite de generații de părinți și copii. Născută la Londra, Margery Williams a dobândit pasiunea pentru literatură de la tatăl ei, care credea că o bună educație nu se poate face doar cu ceea ce oferă, în mod inevitabil limitat, școala, ci mai ales prin stimularea imaginației și creativității fiecărui copil, iar lectura este mijlocul ideal pentru acest lucru. Scriind mai târziu literatură pentru copii, Margery Williams își amintea adesea de dragostea și atenția părintelui său, de amestecul de sensibilitate și umor cu care le însoțea, pe ea și sora ei mai mare, în descoperirea minunatelor întâmplări din fiecare nouă carte de povești. Ideea că jucăriile au o viață a lor și că depind de dragostea pe care



le-o poartă copiii a fost o parte din modul în care Margery Williams vedea lumea: „Scriind despre jucării, mi-am amintit de copilăria mea, și neuitatul meu iepuraș Tubby sau căluțul de piele cu care mă jucam parcă au căpătat din nou viață.”

Succesul pe care l-a avut „Iepurașul de catifea”, chiar de la prima publicare, în 1922, vine din faptul că povestea ajunge deopotrivă la inima părinților și a copiilor. „Pare simplu să scrii o poveste pentru copii”, declara Margery Williams, „dar orice scriitor sincer poate să spună că puține lucruri sunt mai anevoioase decât să imaginezi o poveste care chiar să fie iubită de copii.” Și iată, această poveste scrisă cu atâta căldură a trecut proba timpului iar în 2007 a fost selectată ca fiind una dintre cele mai bune 100 de cărți pentru copii ale Asociației

Naționale pentru Educație.

Fiecare copil are o jucărie pe care o iubește din tot sufletul și fiecare părinte vede în atașamentul copilului său față de un iepuraș sau ursuleț, care devin și ei membri ai familiei, o parte din propria copilărie. Jucăriile prind viață în mâinile copiilor, ei le dau glas și nume. „Adevărat nu-nseamnă felul cum ești făcut... E un lucru care ți se-nâmplă. Când un copil ține la tine vreme-ndelungată, nu doar că să se joace cu tine, ci fiindcă te iubește cu ADEVĂRAT, atunci devii și tu Adevărat. Nu se-nâmplă dintr-odată... Devii treptat. Și durează mult... În general, când ajungi Adevărat... ești ponosit. Dar lucrurile astea n-au nicio importanță, fiindcă odată ce ești Adevărat, nu mai poți fii urât decât pentru cei care nu-nțeleg.” Numai acest citat din carte vreau să-l ofer aici, dorind să descoperiți împreună cu micuții voștri modalitatea inedită prin care imposibilul devine posibil, prin care lumile se confundă și sufletele se inundă de dragoste.

Nadia Marin



dezvoltarea României

de Mihai Tudor

la sănătate, cultură, învățământ și justiție, cumpărându-i votul cu alimente, pături, găleți și alte „cadouri” generoase și înlocuiesc structurile și oamenii fostului regim, nedorind să continue reformele și inițiativele bune existente pe motiv că au nevoie de susținere pentru propriile idei și strategii. În acest mod chiar atunci când un ministru sau secretar de stat are viziune și proiecte benefice, ori nu are suficient timp la dispoziție, ori este schimbat dacă nu urmează directivele stabilite de conducere. Exemplele sunt nenumărate. Mă opresc doar asupra sănătății și învățământului unde reforma este mereu luată de la capăt, iar rezultatele practice întârzie să apară. Legenda baladei cu meșterul Manole este din păcate mereu actuală, singurii care pot opri surparea zidurilor fiind nu oamenii de rând ca până acum, ci politicienii imorali, oamenii de afaceri verosi și înalții funcționari corupți.

Până atunci ne confruntăm cu evaziunea fiscală ridicată, resurse impresionante aflându-se în economia subterană tot mai înfloritoare, conflict de interese sau trafic de influență - sintagme devenite comune în cotidianul îmbibat de abuzuri și ilegalități. Am învățat ce înseamnă toate acestea deoarece politicienilor le sunt vitale pentru o existență lipsită de griji. Este felul lor de a înțelege cum să se raporteze la alegătorii care au avut încredere și și-au pus speranțele în ei.

Nici tinerii nu înțeleg să facă altceva. Deși nu au tarele celor mai în vârstă din comunism, aceștia se comportă la fel, politica pentru ei însemnând cariere promițătoare, bani, funcții și sinecuri puse pe seama păpușarilor din umbră datorită cărora există politic și ale căror interese sau chiar legi le reprezintă și le susțin.

Se știe de asemeni că strategia partidelor pentru ocuparea locurilor în Parlament este una pur economică, criteriile de selectare fiind pecuniare, locurile eligibile revenindu-le celor corupți sau coruptibili, cu influență, trecut controversat și probleme cu justiția. Se perpetuează astfel practicile nocive cu care ne-am obișnuit, în loc să se impună calitățile și cerințele firești în statele dezvoltate și democratice, construite pe criterii de valoare și competență, cinst și integritate morală. Criteriile amintite sunt cele care definesc o societate românească haotică și în derivă. Persoanele care întrunesc calitățile cerute nu au loc și de obicei nici nu își doresc să ajungă în cloaca politicii unde prioritare sunt corupția, trivialitatea, minciuna și trădarea, adică tot ce este mai nedemn și mai dezonorant.

După cele relatate nu mai miră pe nimeni că numărul de parlamentari este supradimensionat, în condițiile în care am văzut cum sunt vândute ca la talcioc locurile, cum se negociază ele și cine ajunge să le ocupe. Activitatea acestora așa cum era de așteptat lasă și ea de dorit, singurele lucruri care îi preocupă pe reprezentanții poporului fiind îmbogățirea fără scrupule, a lor și a familiilor pentru a-și plăti eventual noi mandate, lenea și indolența, absenteismul, nepotismul pronunțat prin care își angajează

rude în structurile administrative, la firme proprii sau ale altora, cumulul de funcții, funcțiile deținute fiind de multe ori în situație de incompatibilitate, excursii și contracte pe banii statului, adică tot ceea ce reprezintă nerespectarea datoriei și fuga de răspundere față de rigorile instituțiilor statului.

Unde este în aceste condiții o nouă Constituție care să stipuleze clar drepturile și obligațiile parlamentarilor și ale diferitelor puteri în stat, pentru a nu se mai crea confuzii, instabilitate și derapaje constituționale și democratice extrem de grave așa cum s-a întâmplat în trecut.

Unde este o lege electorală performantă care să stabilească criterii ale reprezentativității sociale echitabile, coerente și decente, și nu un Parlament lacom, mare consumator de resurse financiare și materiale, care a ajuns să fie mai mare decât cel al Statelor Unite ale Americii și care zi de zi sfidează și batjocorește prin acțiunile întreprinse și legile adoptate opinia publică deznădăjduită?

Se lucrează la ele ni se promite, sperăm însă să avem o finalitate fără echivoc și nu doar aceleași fapte propagandistice futele, menite să asigure procente electorale însemnate în războiul politic plin doar de victime colaterale nevinovate.

În perioada de simulacru de democrație la care suntem martori lipsesc și alte legi esențiale care ar fi putut să ne ajute să ne desprindem de trecut și să-l acceptăm în așa fel încât acesta să fie accesibil, fără prejudecăți și procese de intenție nefolositoare, generațiilor viitoare. Am în vedere aici o lege prin care trebuia să se interzică pentru o perioadă de timp accesarea la demnități și funcții publice a celor care au făcut parte din structurile fostului partid comunist. Această lege cerea invariabil un proces al comunismului, necesar demascării și pedepsirii torționarilor și criminalilor din timpul

regimurilor de opresiune și teroare, dar și al armatei de informatori ai fostei Securități prezentă acum peste tot în instituțiile anemice ale statului.

Nu s-au făcut aceste lucruri, iar persoanele în cauză sunt libere, au funcții influente, pensii nejustificate de mari și întinează memoria victimelor lor și a urmașilor acestora. Instituții create cum ar fi CNSAS-ul sunt utile însă nu și suficiente. De altfel deciziile sale de colaborare cu fosta Securitate nu au consecințele scontate, cei vizați deși le este afectată imaginea și statutul public își pot continua fără griji activitatea după eoul mai mult sau mai puțin virulent la nivelul percepției și înțelegerii sociale. Doar o lege votată în Parlament și aplicată corect și nepărtinitor ar fi rezolvat această problemă morală acută, și ar fi condus la asumarea implicită a identității istoriei naționale cu demnitatea, pioșenia și considerația cuvenite unei societăți care se dorește a fi cu adevărat liberă. Alte state europene foste comuniste au știut să-și trateze mult mai bine istoria și trecutul, dovedind respect și prețuire pentru valorile culturale comune, singurele capabile să redea prestigiul și onoarea unui viitor sigur și prosper.

O altă lege indispensabilă care nu a fost votată din motive lesne de înțeles este interzicerea migrației politice. Fiecare partid la guvernare s-a folosit și se folosește în continuare de efectele perverse ale trecerii de la un partid la altul. Politicienii își ascund incompetența și ipocrizia prin inconsecvență pentru a-și salva funcțiile și carierele. Electoratul se vede neputincios în fața acestor practici imorale și discriminatorii. Jocurile puterii se scriu prin fraudă și minciună. „Scopul scuză mijloacele” spune un vechi dicton care l-ar face să roșească pe însuși „Principele” lui Machiavelli. Nimeni nu suferă și nu își vede amenințat destinul politic. Chiar și în condițiile excluderii dintr-un partid există posibilitatea mutării în grupul independenților. Totul a fost ingenios și inteligent premeditat și organizat. Și dacă tot vorbim de abuzurile parlamentarilor aș dori să mă refer la o altă lacună legislativă: cea prin care aleșii noștri nu pot răspunde penal în fața legii decât în urma votului în plen. Să vă mai informez că de cele mai multe ori politicienii anchemati sunt exonerati de răspunderi de colegii săritori și îndatoritori?

Legile sunt făcute pentru a nu se intra sub incidența lor. Așa că scapă cine poate.

Cum spuneam organizarea este impecabilă și nu sunt motive de nemulțumire.

Uitându-ne în urmă când economia „duduia”, citând doi foști prim-miniștri, creșterea economică și surplusul de resurse s-au făcut artificial, nesănătos, nu au avut corespondent în economia reală unde există competitivitate și concurență loială, performanță și investiții transparente, și nu doar consum și creditare fără acoperire. Este bine că a crescut nivelul de trai și oamenii au trăit mai bine, dar banii s-au irosit, au mers pe prime și bonusuri, iar aparatul de stat, nereformat și uriaș, înghițind resurse atribuite fără discernământ a continuat să prospere generând corupție, și mai târziu, când a apărut criza mondială provocată de ingineriile și speculațiile financiare ale elitei globale, economia a sucombat, salariile și pensiile diminuându-se simțitor și scăzând drastic consumul.

În pofida reducerii personalului de la stat și a politicii de economisire draconică efectuate de unele guverne, banii s-au mutat dintr-o parte în alta și nu s-au înmulțit ajungând la discreția unor persoane aflate conjunctural în posturi de conducere, și au fost irosiți cu larghețe pe proiecte prost realizate sau lipsite de miză economică și socială pentru sumele cheltuite, proliferându-se încă o dată corupția la nivelul superior al politicii autohtone.

Țara a fost la cheremul acestor personaje sinistre, care au condus la apariția a tot mai multor așa-ziși baroni locali ce împart sumele atribuite de la centru apropiaților și clientelei politice prin contracte fără licitații sau cu licitații aranjate. În fiecare județ există astfel de baroni de care depinde soarta comunităților respective. Aceștia pot fi asemănați cu seniorii din Evul Mediu care își sărăceau supușii de pe domeniile lor folosindu-i ca adevărați sclavi spre profitul și bunăstarea familiilor și a rudelor. Partidele au nevoie și își sprijină activitatea pe seama acestor baroni datorită câștigurilor multor voturi la alegeri și a sumelor considerabile aduse, sacrificând pe cale de consecință interesul național. România a ajuns să fie vândută marilor corporații internaționale prin distrugerea economiei cu ajutorul imixtiunii străinilor, dar mai ales din cauza trădării politicienilor noștri, care pentru avantaje și beneficii materiale au acceptat privatizări strategice dubioase vânzând fabrici, uzine, combinate, rafinării, bănci sau resurse minerale prețioase, fiind acum nevoiți să îndatorăm generațiile viitoare organismelor financiare din străinătate.

Politicienii trebuie să înțeleagă că românii s-au săturat de luptele și certurile intestinale pentru putere și posturi bine retribuite, și că solicită construcția grabnică de infrastructură, de utilități publice în satele subdezvoltate, de locuri de muncă unde să câștige decent și să nu fie exploatați nemilos, de construcția de case, școli, grădinițe, spitale, creșe, biblioteci și teatre pentru copiii lor. Viitorul începe odată cu generațiile care așteaptă alte condiții de viață și o șansă reală pentru dezvoltarea profesională și umană. Ele nu au voie să se mai sacrifice așa cum au făcut-o bunicii și părinții lor, ci să năzuiască la a fi cu adevărat europeni, într-o Europă performantă, respectându-i pentru drepturile și obligațiile ce le revin. O Europă unită și puternică în care prosperitatea să fie uniformă și nu condiționată ca până acum. Cu europeni mândri de țările lor și nu desconsiderați și umiliți pentru că sunt săraci și înapoiți. Cu oameni bucuroși că s-au născut aici și cu drepturi egale peste tot. Europa de mâine, a tuturor.



Mai mult... despre superstiții

Oglinda spartă

Interpretările etnologice ale acestei superstiții sunt foarte diferite, existând totodată mai multe ipoteze ale originii sale. În legendele grecești apare tema oglinzii sparte, ce face ca tinerele să fie bleemate să nu se căsătorească. În folclorul iberic și anglosaxon, se vorbește de oglinda spartă ca de un semn al diavolului, care va răpi un suflet!

Actual, în cele mai multe culturi europene, oglinda spartă semnifică 7 ani în care fata ce locuiește în acea casă va avea cununiile legate. Legătura dintre oglinda spartă și cifra 7 nu a fost elucidată. Una dintre ipoteze ar fi că în credințele ereticilor din coloniile române din centrul Europei, cifra 7 era considerată ghinionistă, iar tot ceea ce era rău era legat de cifra 7.

Încercarea de elucidare a misterului acestei superstiții a aparținut cercetătorilor britanici în științe comportamentale. Aceștia au dovedit că oglinda spartă este în realitate legată de evenimentele neplăcute, ce se petrec în casa unde acea oglindă se sparge. În ciuda acestor constatări, lucrurile se pare că stau mult mai simplu, decât ne-am putea imagina. Cercetătorii au descoperit că starea de iritabilitate și nervozitate a celui care a provocat accidental sau voit spargerea oglinzii, este cauza neplăcerilor în lanț care aveau să se petreacă după eveniment, chiar dacă acesta părea a fi calm și sigur pe sine. Așadar, lanțul de neplăceri cauzate de dezechilibrarea psihică a unui anume individ, a întărit credința în mitul superstiției.

O altă ipoteză aparține școlii de parapsihologie rusești. Dr. Karina Krusanova consideră că oglinda este o interfață a unei lumi paralele, creată prin informația din lumea reală reflectată. Această informație s-ar stoca în memoria materiei, în suprafața argintului oglinzii, creând un univers guvernat de alte legi, decât cele pământești. Spargerea oglinzii

ar avea drept consecință eliberarea unor forțe necunoscute din acel univers, care ar tulbura viața celor ce au asistat, privind momentul spargerii oglinzii. În sprijinul acestei ipoteze vine și descoperirea Annetei Bartes, fizician, care a demonstrat că spargerea unei suprafețe puternic reflectate generează anumite frecvențe de lumină, nocive pentru sistemul nervos.

Șoarecii în vis

Șoarecii în vis apar cao temă a nenumărate superstiții, ce prevesteau răul la persani și semiții din nordul peninsulei arabice. Hipocrate spunea că șoarecii în vis apar ca o avertizare, pentru acei care sunt deja bolnavi și ar urma ca boala să se manifeste, ori să-l doboare. De asemenea în anumite culturi scandinave, șoarecii în vis însemnau un semnal de alarmă pentru viața lor sau un semn al morții, ce trebuie să sosească și trebuie înfruntat. În zona este-europeană și balcanică, inclusiv România, șoarecii în vis apar ca o

superstiție legată mai mult de sexualitate și temerile feminine, în ceea ce privește procreerea.

Interpretări ale șoarecilor în vis în România:

- ești însărcinată cu cineva cu suflet
- vei avea un copil posedat (Muntenia, Zona Vrancea)
- vei naște o fată care va fi posedată
- ești bleemată să naști copii care pot deveni strigoi

Cercetările recente de oniologie (știința care studiază visele), au scos în evidență o reală legătură între acest fel de vise și o anumită stare fiziologică a organismului. Mai concret, visele în care apar șoareci sunt declanșate de o creștere a producerii unor dopamine (neuro-hormoni), substanțe ce pun organismul în gardă pentru a-l pregăti să se acomodeze cu schimbarea. Dopaminele apar în timpul declanșării unor reacții instinctive, cu teama de șerpi, păianjeni și șoareci. S-a dovedit că transformările biochimice ce se produc în timpul evoluției sarcinii, determină



puternice descărcări de dopamine, ce pot declanșa vise cu șoareci, șerpi sau păianjeni.

Căzătura și mariajul

Se spune că tânăra necăsătorită ce cade de 3 ori, se va căsători în acel an. Superstiția, deși este considerată modernă, se pare că este printre cele mai vechi, credința fiind prezentă pe toate continentele, în anume comunități ce păstrează tradițiile. Astfel celebrul antropolog englez Margaret Mead, descrie acest mit prezent în triburile Samoa, astfel: "Tinerele fete învață înainte de primul rit de inițiere erotică, felul în care trebuie să cadă. Ciudat este că am observat că acestea se bucură atunci când cad, în afara acestui ritual, atunci când cad din neatenție. Așa am descoperit că ele cred că o căzătură este un semn că cineva la consideră atrăgătoare și căzătura e un semn de la zeii ce o ajută să-l afle pe tânărul ce o admiră".

Explicația științifică vine de această dată mai mult din partea psihologiei freudiene. Tinerele care nu au viață sexuală bogată și au un partener pe care îl iubesc, pot avea anumite tulburări de comportament în urma unui act sexual cu peste 3 orgasme pline. Astfel descărcările bruște de estrogeni, influențează ritmicitatea impulsurilor, care păstrează mușchii corpului într-un anumit tonus. Din acest motiv, la cea mai mică alunecare ori împiedicare, este posibil să apară dezechilibrul ce conduce la cădere.

Marius Radu,
Academia Română



LINEIE VERDE

DACĂ E VORBA DE SANĂTATE VORBIM TOATE LIMBILE

Cea mai sportivă Asigurare de sănătate cu cele mai convingătoare servicii și oferte cu consultanță în limba română. Subvenționăm curățirea profesională a dinților, osteopatia, homeopatia și multe altele.

Informații gratuite din Germania: **0800 588 89 69**

Informații gratuite din România: **0800.020.777**

VIActiv
Krankenkasse

VIActiv Krankenkasse - viactiv.ro

LINEI INTERNATIONALE DE AUTOCAR

ATLASSIB
O POARTĂ DESCHISĂ SPRE EUROPA

www.atlassib.ro
office@atlassib.ro

**AUSTRIA
BELGIA
CEHIA
DANEMARCA
ELVEȚIA
FRANȚA
GERMANIA
GRECIA
ITALIA
MAREA BRITANIE
OLANDA
PORTUGALIA
SPANIA
SUECIA**

tel: +4 0269.224101 - fax: +4 0269.224296

**TRANSPORT INTERN ȘI INTERNAȚIONAL
DE PLICURI ȘI COLETE**

**POSTA ATLASSIB
CURIER RAPID®**



Oriunde, mereu la timp!

**Prețuri mici
Timp redus de distribuire
Simplu de expediat
Siguranță**

www.postaatlassib.ro
posta@atlassib.ro

tel: +4 0269 228821/218152
fax: +4 0269 242578

Dispecerat Oedheim
+49 713 6987014
dispecer.oedheim@atlassib.ro

ÎNGRĂȘAREA, CAUZE MAI PUȚIN CUNOSCUȚE

Așa cum știm, creșterea în greutate este pusă fie pe seama excesului alimentar, fie pe lipsa de efort fizic, fie a unei probleme de ordin hormonal. S-a dovedit însă că există și alte cauze pentru îngrășare. Pentru oamenii de știință este foarte surprinzător că în zone urbane sau rurale în care prin tradiție se mănâncă dietetic și se face sport, populația majoritară să fie obeză. Studiile recente ale cercetătorilor norvegieni au arătat că atât poluarea chimică, cât și cea fizică sau chiar informațională conduce la îngrășare.

Poluarea chimică

Referitor la poluarea cu noxe din atmosferă, cercetările au arătat că 65% din toxinele prezente în aer pot induce obezitatea. Este vorba în mod special de substanțe rezultate din arderea combustibililor, dar și deversarea unor deșeuri în zone din apropierea surselor de apă! Mecanismul constă în reacția ficatului la dozele mici de otrăvuri din atmosferă sau apă și astfel,

ficatul este obligat la o activitate constantă de dezintoxicare a organismului împotriva a sute sau mii de categorii de substanțe chimice diferite unele mutagene! Incapacitatea hepatică, adică a ficatului, de a detoxifica aceste substanțe extrem de diverse, îl obligă să ia o altă măsură de protecție mai comodă: depozitarea de grăsimi ce pot lega chimic toxinele! Grăsimile depozitate la comada ficatului servesc și ca sursă de energie pentru un organism otrăvit, dar și pentru depozitarea toxinelor ce nu pot fi eliminate rapid din organism. Antropologii au estimat că o persoană care trăiește într-o zonă poluată are de 20 de ori mai multe surse de a deveni obeză, decât aceeași persoană care ar trăi într-un mediu nepoluat chimic.

Poluarea fizică

În mod asemănător, poluarea electromagnetică datorată aparatelor computerizate crește tendința naturală a omului de a se apăra prin acumularea de gră-

simi. În plus, s-a dovedit că un strat mai gras de lipide are și rolul de protejare a organelor vitale de efectul unor radiații.

Poluarea informațională

Fluxul uriaș de informații cu care se confruntă omul mileniului III este un factor enorm de stres psihic. Așa cum s-a dovedit recent stresul psihic îngreșă în peste 70% din cazuri. Pe de altă parte, poate apare și problema dezinformării în legătură cu metodele de slăbit rapid care pot avea un efect de bumerang.

Evoluția genetică a noastră favorizează îngrășarea

Omul s-a sustras parțial selecției naturale, fapt care a permis ca genele obezității să se exprime cât mai mult. Astfel, peste 20% din populația SUA, Canada și cea a Europei au un metabolism care

favorizează îngrășarea normală.

În aceste cazuri nu există nici dereglări hormonale, nici alte boli și

nicio dietă necorespunzătoare. Singura cauză reală este moștenirea unui tip de metabolism care favorizează depunerea excesivă de grăsimi. Cercetătorii cred că în următoarele secole, obezitatea va fi un aspect considerat normal, nefiind legată de conceptul de boală și oferind o posibilitate de viață sănătoasă.

Reacția la stres

Noile ocupații actuale care implică multă participare psihică, dar și fondul de stres al nesiguranței zilei de mâine, reprezintă o altă cauză modernă a obezității. Reacția la acest tip de stress a noilor generații conduce la stabilirea unui alt mod de metabolism, care favorizează îngrășarea.

Se poate face ceva?

În cazul în care dietele de slăbire și sportul nu au un efect sesizabil, în cursa scăderii în greutate trebuie să ne gândim și la alte probleme:

1. Încearcă să eviți pe cât se poate de mult suprasolicitarea nervoasă. Fă pauze la fiecare 50 de minute în timpul efortului de la serviciu sau de acasă.
2. Evită frământările interioare! Vorbește deschis cu oricine despre problemele tale, fără a te gândi cum ești judecat sau bârfit. Descărcarea tensiunii nervoase și-a dovedit utilitatea în metodele moderne de slăbire.
3. Petrece-ți cel puțin 3 săptămâni pe an într-un loc liniștit, total nepoluat.
4. Ai grijă să ai o activitate fizică zilnică, de minimum 40 de minute.
5. Dormi cel puțin 8 ore pe noapte, într-o cameră foarte bine aerisită.
6. Evită calmantele și sedativele luate fără prescripție medicală.

Marius Radu,
antropolog, cercetător Academia Română

TALON DE CONCURS

83

Poți câștiga un abonament ANUAL la ziarul VOCEA TA dacă
vei răspunde corect la următoarea întrebare:

Întrebare:

Cine a inițiat Proiectul Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare din Nürnberg?

Răspuns:

Câștigătoarea
concursului din
numărul trecut este:
Mihai Albu-Fürth

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Talonul va fi trimis până cel târziu ultima zi a lunii în curs pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Best Western

HOTEL AURORA

Singurul hotel din Germania cu patronaj românesc și standarde europene

IM GEWERBERPARK 19
91093 HEßDORF
(ERLANGEN)

Telefon: 09135-736 06 100
Telefax: 09135- 736 06 150
E.mail: info@hotel-aurora.bestwestern.de
www.hotel-aurora.bestwestern.de

Organizăm spectacole cu echipă completă: artiști, ingineri de sunet, de imagine, regizor și scenograf etc la prețuri pentru toate buzunarele. Asigurăm și cerem seriozitate maximă. Detalii: Telefon +49 152 122 47 555.



IMOBILIARE

◆ Particular vând teren constructibil 503 mp situat central în Tulcea, Str. Gavrilov Corneliu 270a (fosta 23 August). Preț negociabil. Tel. 49602175309

◆ Caut apartament ieftin cu 2 sau 3 camere în Fürth, Stein sau Nürnbergingurü cu trei copii. Mama are servicii. Contact la numărul de telefon: 0911 38477581 sau 0151 71804949

◆ Familie cu 3 copii, căutăm urgent apartament de închiriat în orașul Nürnberg cu 3-4 camere (de la 70 mp) cu preț între 700-800 euro. Tel de contact: +49 157 75112144

◆ Ofer cameră spre închiriere, condiții deosebite în zona Fürth. Telefon: 0176 723 77718

◆ Vând casă în Băile Olănești, la strada principală. Încă nu este racordată la conducta de gaz, care este nouă și trece pe la poartă. Este racordată la curent electric, apă potabilă, telefon, internet. Curtea are pomi fructiferi, pe rod. Beciul unde se poate amenaja o crămă are aproape 100 m.p. Parterul are o cameră mare de cca 30 m.p și un living de peste 60 m. p. cu bucătărie stil bar și baie destul de mare. La etaj sunt 3 dormitoare, o sală închisă și o cabină de duș. Spre râul Olănești are o terasă supraetajată de 60 m.p fiecare (parter și etaj). Preț negociabil 110 000 euro. Relații despre casă la tel 004 - 07400 74249 sau 004 - 07200 09884.

◆ Suntem doi tineri care curând vom deveni părinți și căutăm un apartament cu 3 camere până în 550 Euro fără cheltuieli! Vă mulțumim! Nr de tel 015145089857

◆ Subînchiriez o cameră mare mobilată pentru 2/3 persoane în Germania- Fürth. Toate condițiile (baie și bucătărie). Telefon: 01520274 22 00

◆ Vând casă 3 camere, baie, hol, bucătărie, cămară cu gresie și faianță nouă. Garaj

mare, grădină cu viță de vie pe spalier + 3 fântâni în Localitatea Lovin. Preț: 33000 Euro. Telefon: 01522 1513804

◆ Familie mixtă (sas și român) cu 3 copii. Căutăm locuință sau casă cu 4-5 camere de închiriat în localitatea Nürnberg sau împrejurimi. Telefon: 0160 3373128.

◆ INCHIRIEZ la o Familie serioasă, pe termen lung APARTAMENT cu 2 camere situat în zona Piața Rahova. Este dotat cu geam termopan nou în bucătărie faianță nouă, centrală, sufragerie parchet, dormitor, baie, balcon etaj 3 Preț 170 de euro +garantie tel.0151-63684936 seara după ora 18.30

◆ Vând casă în orașul Jimbolia, România. Zonă Centrală, compusă din 5 camere, 2 băi, 2 bucătării, anexe pentru porci și păsări, magazie mare, grădină. Casa este compartimentată în așa fel încât pot locui 2 familii cu baie și bucătărie separată. Preț negociabil: 35000 Euro. Tel: 0040 - 76 150 5924

◆ Vând casă în orașul Agnita. Zonă Centrală, compusă din 4 camere de 110mp. Suprafața totală este de 1500 m.p. Totul este nou renovat. Preț: 90.000 Euro. Telefon: 0911/ 6588352.

SERVICII

◆ Dacă ai un eveniment, că este mare ori mic și ai nevoie de cineva ca DJ, ori conferință și este o sală de exemplu și trebuie neapărat microfon, mixer și microfon, sună-mă și facem un termen. Am două sisteme, unul pentru 5000 de persoane garantat și unul pentru 350 de persoane. Nu contează că este încăpere, ori în spațiul liber. Telefon: 0176 71213214

◆ Doamnă cu studii psiho-sociologice. Caut persoane care au nevoie de consultanță psiho-socială, cu sau fără dizabilități din zona Nürnberg/ Erlangen/ Fürth. Sunt cetățean român și german, vorbesc ambele limbi bine. Telefon: 0160 33 73 128.

Materialele din aceste pagină sunt publicitare. Răspunderea pentru conținutul lor NU aparține ziarului VOCEA TA.



Cântec, joc și voie bună cu duetul VALERIA STOIAN și Charly TM
Tel. 0171-404.8002



◆ Centrul Cultural Austro Român Graz vă așteaptă din 15 Septembrie 2017 cu proiecte noi. De asemenea dacă aveți idei sau propuneri nu ezitați să ne scrieți pe email romaniidingraz@yahoo.com. Pe lângă cursurile și Workshopsurile diversificate vă oferim Cursuri de limba germană cu predare în limba română. Vă așteptăm cu drag!

◆ Caut familii sau persoane în vârstă-cetățeni germani pentru îngrijire. Telefon: 0151 43510905

◆ Cosmeticiană, make up artist cu diplomă și experiență 11 ani în domeniu, doresc colaborare sau angajare. Sunt vorbitoare de limba germană nivel A2. Email: artemiza_make_up@yahoo.com. Tel 015163990467.

◆ Caut lucru în: amenajări interioare, faianță, gresie în Nürnberg și împrejurimi. Îmi ofer serviciile la firme sau privat. Telefon: 0152 57004526 sau 0911 21535108. Calitate și bun gust!

◆ Tânăr 35 ani, cu experiență în domeniul construcțiilor, amenajări și finisaje interioare și exterioare, îmi ofer serviciile în domeniu în zona Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. Calitate și confort!

Personal Control Calitate. F/B pentru clienții noștri cu renume din zona Nürnberg Responsabilități:

- Efectuarea de control al calității produselor
- Respectarea procedurii de control
- Cunoașterea limbii Germane la nivel minim comunicativ

Nu se percep taxe sau comisioane

Beneficii:

- Contract de muncă german
- Asigurare medicală
- Asistența la întocmirea documentelor necesare

Angajator:

Ballin Personalservice GmbH
Zeltnerstr.3
90443 Nbg
INFO C. Suteu
Tel:015207913273

Închiriez masă de manichiură în atelierul meu cosmetic din Eibach la o manichiuristă (specialitate unghii False și gel). Informații 0911 64116868 sau 0174 34997052

LOCURI DE MUNCĂ

◆ Domn 47 ani, caut de muncă pe teritoriul Elveției; dețin ausweis tip B cu drept de muncă, posesor auto și deținător permis conducere categoriile B și C, cunoaște limba germană nivel A2, flexibil, punctual și corect. Informații la telefon: 0041 779662037

◆ Elena, 58 ani, caut loc de muncă îngrijire la bătrâni, copii. Am mai lucrat în aceste domenii în Anglia timp de 5 ani. Telefon: 004 744105672

◆ Caut de lucru în zona Nürnberg vorbesc italiana și română, aș dori dacă se poate în domeniu hotelier sau restaurant. +49 160 98540374

◆ Familie serioasă, soț și soție, căutăm de lucru în Nürnberg sau împrejurimi. *ofer autoutilitară 3.5 și soția ca menajeră sau în curățenie. Telefon: 015175648027

◆ Caut loc de muncă în fabrică sau la curățenie, ori în alt domeniu cu cazare inclusă și anmeldung (Nürnberg). Am 20 de ani, rog maximă seriozitate. Menționez faptul că nu cunosc lb. germană. Nr de telefon: 0040741989116 +4915168584944.

◆ Caut de lucru în construcții, amenajări interioare sau exterioare, acoperișuri, lucrări cu tablă, fabrică sau orice domeniu în Nürnberg sau apropiere. Telefon: 0151 2921021 Mulțumesc anticipat!

◆ Dorești să lucrezi în consultanță financiară și vrei să intri într-o echipă de succes? Îți place să ai un program flexibil și dorești să avansezi rapid? Mai multe detalii la nr de telefon: 0160 33 73 128

irina
make up artist

Make-up pentru evenimente speciale și photo shooting.
- MANNHEIM -
Informații și programări: 01521 928 2404

Irina's Make-up
facebook.com/muairina

Talon pentru abonament (valabil pentru Germania)

83

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Doresc un abonament la ziarul VOCEA TA pentru

☐ 6 luni

(30 euro, transport inclus)

☐ 12 luni

(55 euro, transport inclus)

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL DACIA e.V.

VR-Bank Nürnberg

Konto: DE 70760606180001932497

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg



Cadru farmaceutic din România, cu experiență în vânzări, gestiune, contabilitate primară, abilități de utilizare a calculatorului, MS Office, administrare bază de date, engleză avansat, franceză mediu, carnet de conducere cat. B, doresc angajare ca secretară / asistent manager/ operator calculator/ gestionar/ vânzătoare/ receptioner hotel (front desk)/ asistentă personală. Tlf: + 40722.988.687; email:prettydaniola@gmail.com.

Boxe 1200x4 Watt OPERA15,12, Mixer YAMAHA mg12xu, Microfon SHURE GLXD 24, Instinct dj control serie HERCULES serie 2, KORG Monologue + Decksaver. Toate echipamentele au fost achiziționate în perioada ianuarie-aprilie a acestui an. Totul vine cu acte și garanție. Pretul aproximativ 4800 euro. Pret vanzare-4300euro negociabil. Pentru mai multe informații, sunați la: Tel: 095118561652, Mob: 017671213214



Dorești să faci parte din membrii **Asociației DACIA e.V.** din Nürnberg? Ești o persoană cu ambiții și dorești să faci ceva pentru comunitatea română? Atunci sună la numărul de telefon: 0049 160 33 73 128 sau scrie-ne pe adresa: asii.romani@yahoo.com. Vom găsi împreună o metodă de a colabora!

Mă numesc, Vasi Rodica și imi caut fratele, în Germania, orașul Nürnberg. Pe fratele meu, îl cheamă, Rauch Nikolaus, (luând numele soției, de RAUCH, înainte l-a chemat VASI NICOLAE) este născut, în data de 12 martie 1968. A plecat din România, în anul 1990 în Germania, fiind căsătorit, cu o nemțoaică din România, pe nume Rauch Leni, cu care are două fete. Au divorțat și s-a căsătorit cu altă nemțoaică din România, stabilită în orașul Nürnberg, pe nume Rita, cu aceasta are un băiat și o fată, din auzite am înțeles că a divorțat și de aceasta. Ultima dată, l-am văzut când a fost la mine cu soția Rita, acum vreo 15 ani, în Arad, cartierul Grăiește. Nr. meu de telefon este: 0040743980607. Mulțumesc și doamne ajută, să-l găsesc.

Aveți probleme cu limba germană? Nu vă descurcați la Instituțiile publice, școli, protecția copilului și grădinițe? Vreți să știți cum poate fi încadrat copilul dumneavoastră în sistemul școlar din Germania? Apelați cu încredere la mine. Sunt școlarizată în acest domeniu de orașul Nürnberg și Institutul Psiho-pedagogic. De asemenea, recunoscută de Instituțiile Școlare din orașul Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. *Notă: imi pot oferi serviciiile numai pe teritoriul orașului Nürnberg!*



Nu mi-am găsit jumătatea. Am 53 ani, 1.60, 55 kg și imi place să călătoresc. Dacă știi cât de cât germana și dorești să cunoști un bărbat simplu, manierat și educat, contactează-mă: Telefon: 0173 790 3740

o relație bazată pe încredere și respect. Vorbesc limba italiană și ucrainiană. Telefon: 004 746907886

◆Suntem doi tineri de 30 ani. Căutăm femei care vor dragoste deplină și fără obligații. Telefon: 015163896515

◆Doamnă singură 58 ani, doresc să cunosc un domn pentru o relație frumoasă, bazată pe respect și încredere. Telefon: 004 744105672

◆Doamnă 60 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 60-65 ani pentru o relație serioasă, bazată pe încredere și respect. Telefon: 004 740205492

◆Doamnă 55 ani, singură, doresc să cunosc un domn cu vârstă între 55-60 ani, pentru o relație serioasă, bazată pe respect. Telefon: 0039 3889090112

◆Domn singur, 60 de ani, 1.70, 65 kg, modest, discret, simplu, nefumător. Doresc cunoștință cu doamnă stabilă, singură, serioasă, sigură, modestă, calmă, discretă și nepretențioasă. Telefon: 0741 337378 , după ora 20:00.

◆Domn 52 ani, 1.70, 79 kg, caut doamnă supla, drăguță, simplă, până în 50 ani pentru prietenie sau căsătorie. De preferabil din zona München sau împrejurimi. Telefon: 015145230790

DIVERSE

◆Vând bijuterii (Modeschmuck), fabricate în Germania, En-gros 16.000 buc. / 1 Euro buc. (ușor negociabil), Tel :0049 162 939 4524.

◆Școlarizăm personal pentru meseria de asistent îngrijire bătrâni- asistent medical. Durată școlarizării 3 ani, plus școala de limba germană aproximativ 5 luni. Informații la: 0151 47860834

◆Radio R România www.RadioR.eu, cu sediul la Nürnberg caută redactori muzicali din Germania- în sistem de voluntariat. Nu trebuie să locuiești în apropiere. Este suficient să dorești a face parte din echipa noastră, iar de restul ne ocupăm împreună (inițiere, programe etc) Telefon: 01715807720.

Un radio pentru toți românii

LOCURIDE MUNCA DISPONIBILE IN AUSTRIA

Cautam Operatori /Asamblare

Angajatorul cauta muncitori (doar femei) pentru asamblare frigiderelor în Austria pe perioada de 3-4 luni

Program: 3 schimburi

Condiții angajare:

- minim 8 clase;
- Experiența în producție este un avantaj

Limba germană la nivelul A2

Se ofera:

- contract de muncă
- salariu 2200 Euro- brut, ca. 1.500 Euro- net pe luna plus prima de Pastie și prima de Craciun
- Nu sunt incluse costurile de cazare în camere de 2 persoane care este de 10 Euro pe noapte în care este inclus și micul dejun

Pentru cei interesați, va rugăm sa ne contactați.

Redacția Radio TV Unirea
E-mail: unirea@hotmail.com
Telefon: +43 664 3419 664
Home-Page: www.radiotvunirea.com

Stimați cititori,

Pentru că ni s-a cerut de mai multe ori să înființăm o rubrică de mică publicitate, vă oferim oportunitatea de a ne trimite anunțul dumneavoastră absolut gratuit. Vă așteptăm!

Talon pentru anunț gratuit - PENTRU PERSOANE FIZICE -

Nume _____ ;

Prenume _____ ;

Adresa _____ ;

Telefon _____ ;

Text anunț: _____

Rubrica:

☐ vânzări-cumpărări ☐ cereri-oferte muncă ☐ matrimoniale ☐ diverse

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:
DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg
sau scrieți-ne anunțul dvs. pe e-mail: asii.romani@yahoo.com
Când doriți ca anunțul să nu mai apară, sunați la redacție

Colectiv redacțional

Director:

Ionela van Rees-Zota
(Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Membră a Uniunii Jurnaliștilor din Germania)

Director adjunct:

Berthold J. Staicu

Redactor-șefi:

Adriana-Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Redactor-șef adjunct:

Dan Teodorescu - membru UZPR și APSR

Senior editor:

Emil Mateiaș
Adriana Bittner- Ciobanu

Analist Investigator:

Constantin-Octavian Oana

Redactori:

Viorel Maier
Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Telespan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - regizor și scenograf
Adriana Bittner-Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Daniel Flenchea - fotoredactor
Samuel Oana - fotoredactor

Austria:

Ioan Godja
Agnes Maria ORBAN (Clubul de Presă CONCORDIA din Viena)
Mihai Anthony (Membru al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România)

Belgia:

Cornel Radu Loghin
Liviu Hopârtean

Spania:

Marius Radu

România:

Elena Chiriță (Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România)

Corectura:

Nadia Marin
Adriana Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Tehnoredactare:

ArcadiaMedia SRL

Ziar editat de:

Ionela van Rees- Zota
Petersauracher Straße 39,
90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Tipar executat la:

PRODCOM Tg. Jiu – RO
• Răspunderea pentru conținutul articolelor publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal, în exclusivitate persoanelor care le semnează.

ISSN 2191-7272

Ziar distribuit pe teritoriul Germaniei, Austriei, Belgiei, Elveției, Franței și Olandei. Pentru publicitate și abonamente vă rugăm să ne contactați la numerele de telefon din căsuța redacțională.

Când îndeplinești
visurile celor de acasă.

Ăsta-i DORUL™

Trimite bani, începând
cu numai 2,50€*



Descoperă

MoneyGram MyWay™

Alege cum preferi să transferi bani la Moneygram.de/myway

Cash • cont bancar • online • ATM

MoneyGram e disponibil în peste
3000 de locații în România, inclusiv:



UniCredit Bank

Carrefour

SMITH & SMITH
instituție de plată

SpeedTransfer
Transfer de bani

Și oriunde vezi
sigla MoneyGram.

*Pe lângă comisiunile de transfer pentru efectuarea unei tranzacții, se va aplica un curs de schimb valutar stabilit de MoneyGram sau de agentul său. MoneyGram obține profit și din operațiuni de schimb valutar. Tarifele pot fi modificate. © 2018 MoneyGram. MoneyGram, sloganul Te aduce mai aproape și globul sunt mărci înregistrate ale MoneyGram. Toate celelalte mărci sunt proprietatea deținătorilor lor. MoneyGram International Limited este o instituție de plată autorizată pentru European Economic Area (EEA) și reglementată în Marea Britanie de către Financial Conduct Authority. 18 04341