

DIN SUMAR:



**Președintele României,
Klaus Werner Iohannis,
la München**

pagina 3

pagina 10

**Copiii care
repară
nefericirea**



AUSTRIA

pagina 12

**CENTENARUL MARII
UNIRI SĂRBĂTORIT
LA
VIENA**



SPORT

pagina 24

**România s-a calificat
la turneul final al CE
de handbal feminin**



La Nürnberg, prin perseverența doamnei Ionela van Rees-Zota,

S-a lansat ideea inaugurării **Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare**

Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare a luat ființă în 19 mai 2018, la Nürnberg și este primul de acest gen din Germania.

Toate persoanele fizice, juridice sau asociative care doresc să se implice ACTIV în Proiectul Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare din Nürnberg, sunt invitate **sâmbătă, 16 iunie 2018, la ora 10:00**, la MehrGenerationen Haus Schweinau - Schweinauerhauptstr 31, 90441 Nürnberg - Germania. În această zi se va stabili Programul Centrului, persoanele care vor avea Proiecte în cadrul acestuia, cât și modul lui de funcționare. Rog să vă confirmați prezența prin email, la adresa:

asii.romani@yahoo.com



paginile 4, 6

**Starten Sie als Vermögensberater
in unserem Team.**



**Deutsche
Vermögensberatung**
Vermögensaufbau für jeden!



Büro für
Deutsche
Vermögensberatung

Klaus Gross

Limbacher Str. 25
91126 Schwabach
Telefon 09122 1888511
Klaus.Gross@dvag.de

FRANȚA:

**Telefoanele
mobile, interzise
total în școli,
atât în timpul
cursurilor, cât
și în pauze**

pagina 20

În muzica populară românească, Dumnezeu a ascuns frumuseți și valori nebănuite, care reinvie și se lasă descoperite prin Cuvântul lui Dumnezeu. Taina acestei arte este aceea că, și ea este parte din Cuvântul lui Dumnezeu Cel Viu, dat ca Lege omului, ca izvor de bucurie, de sănătate și de viață adevărată.

Cântecul modelează inimi, vieți și chiar destine. Cântecul este dintotdeauna cel care ne unește, mai ales când este rostit cu harul pe care Dumnezeu l-a încredințat unor oameni. Și când acest cântec este rostit de un ales al Său, așa cum este Părintele Cristian Pomohaci, devine un adevărat miracol.

Cristian Pomohaci un interpret valoros al cântecului popular și totodată și un preot cu har, este omul care știe să rabde, să tacă, să se roage, dar și să se dăruiască! De mic copil s-a apropiat foarte mult de cântecul popular care a fost și îi este duhovnic de suflet. "Prin cântec vreau să arăt lumii că și așa mă închin lui Dumnezeu" mărturisea într-un interviu pentru presă.

Ceea ce cântă, ceea ce îmbracă, ceea ce trăiește este sufletul satului de unde vine, Rebrîșoara, Bistrița-Năsăud, sat situat într-o zonă binecuvântată de Dumnezeu, atât prin frumusețea naturii, cât și prin bogăția formelor de manifestare a nivelului spiritualității poporului român. Țara Năsăudului - izvorul de autenticitate și originalitate al folclorului românesc -, este leagănul în care 17 academicieni români, precum Liviu Rebreanu, George Coșbuc și Andrei Mureșanu (cel care a scris "Deșteaptă-te, române", imnul României), s-au hrănit din seva unei culturalități unice ce și-a pus amprenta nu numai peste generațiile cărora le-au aparținut, ci și asupra direcției în care cultura românească s-a dezvoltat și a evoluat, generând vârfuri prin care se identifică permanent.

Vlăstar de cinstă al Țării Năsăudului, interpretul și preotul Cristian Pomohaci a văzut lumina zilei în toamna anului 1969 și a copilărit în Rebrîșoara. A urmat liceul "George Coșbuc", din Năsăud, iar apoi Academia de Studii Economice, Facultatea de Turism și Comerț Exterior București, iar în paralel Conservatorul de Muzică "Ciprian Porumbescu" din București, secția Bizantinologie, perioadă în care a cântat la diverse spectacole și a înregistrat o seamă de casete cu muzică populară, devenind cunoscut și apreciat ca interpret al Ardealului.

În anul 1995, urmând chemarea Domnului s-a înscris la Facultatea de Teologie Ortodoxă din București (în urma examenului de admitere a reușit al treisprezecelea pe listă, cu opt candidați pe un loc), unde a beneficiat nu numai de îndrumarea unor prestigioși părinți profesori - pr. prof. Dumitru Stăniloae, pr. prof. Constantin Galeriu, pr. prof. Emilian Cornișescu, pr. prof. Constantin Cornișescu, pr. prof. dr. Constantin Coman -, dar și de harul cu care aceștia i-au hrănit propriul har Dumnezeiesc. În toamna anului 1999 ajunge preot paroh al Parohiei Moșuni-Veța, județul Mureș.

Prima oară a urcat pe scena din Rebrîșoara, în fața publicului din satul natal. Apoi, în clasa a VIII-a a participat la Festivalul "Cântarea României" unde a obținut premiul I. A fost remarcat de

Cristian Pomohaci - un cântec, o rugăciune



specialiștii de folclor de la ansamblurile tradiționale și de atunci este în prim planul scenelor de folclor din România. Acesta a fost doar primul dintre cele câteva din zecile de premii I care aveau să urmeze și care aveau să certifice că harul divin cu care fusese înzestrat, trebuia să fie folosit spre a umple sufletele oamenilor de bucurie și pace divină.

Este deținătorul a 47 de trofee și premii I la festivalurile naționale și interjudețene, precum și internaționale: "Cântarea României", 3 ediții la faza națională; "Floare de stâncă", Rucăr, 1985; "Floare de pe Bărăgan", Amara, 1985; "Pe deal la Teleormănel", 1991; "Căntecele munților", Sibiu; "Voci tinere", Deva; "Maria Lătărețu", 1992, 1993; "Maria Tănase", 1991; "Flori de pe Mureș", Reghin; "Alină-te dor, alină", Cicărlău, Maramureș; "Florile Ceahlăului", Neamț; "Căntecele Zarandului", Moneasa, Argeș; "Aurelia Fătu Răduțiu", Reșița, Covasna; "Cântec Nou în Mehedinți", Dr. Turnu Severin; "Doine și balade", Slatina, Craiova; "Topul tinerilor interpreți de muzică populară", organizat de Radiodifuziunea Română, 1992; "Festivalul Studentesc Iași", 1993; "Festivalul Csilleberc", Budapesta, Ungaria, 1987; Marele premiu la Festivalul Pastoresc din Milano, Italia. În anul 1995 a câștigat cel mai important premiu din cariera sa la cel mai mare festival de folclor din lume "Colierul de Aur" organizat la Dijon, în Franța, festival ce se ține din patru în patru ani.

Omenie, cinstă, credință în Dumnezeu și dragoste de muzică sunt valorile pe care le dăruiește la fiecare întâlnire cu spectatorii și telespectatorii. Fiecare întâlnire cu spectatorii are frumusețea ei, este dumnezeiască, cu lacrimi, mare de flori și cu trăiri divine. În schimbul dăruirii totale, al profesionalismului, căldurii și sincerității pe care Părintele Cristian Pomohaci le demonstrează cu fiecare apariție scenică a sa, a primit și primește în continuare dragostea imensă pe care publicul i-o arată mereu. Se bucură de aprecierile milioane de spectatori și telespectatori, care văd în dumnealui, un interpret al cântecului popular aflat în plină maturitate și afirmare artistică. Este un interpret de folclor foarte iubit și apreciat de iubitorii de folclor din Republica Moldova, fiind declarat în anul 2010 Artist al Poporului din Republica Moldova.



"Atunci când urc pe scenă unul dintre motivele mele este să ajung și la inima celor care nu mă iubesc, la inima celor care nu știu și nu văd că în spatele artistului sunt munca, dorința și ardoarea cu care vreau să le slujesc. Și atunci când văd că o sală întreagă se ridică în picioare și nu rămâne nici unul pe scaune, când mă aplaudă, înseamnă că am reușit, să ajung și la inima celor care nu mă plac." declara într-una din emisiunile Iuliane Tudor, "O dată în viață", TVR 1.

Prin cântecele sale foarte valoroase, muzical și ca texte folclorice, readuce tot ce odinioară a fost mai bun și mai frumos în satul românesc: valorile oamenilor, folclorul, credința în Dumnezeu, dragostea față de semenii, tradițiile și obiceiurile noastre strămoșești. Fiecare cântec te poartă în ținutul natal atât de drag Părintelui Cristian Pomohaci - Năsăud. Acolo s-au născut melodiile, din viața nășăudenilor, s-au creat cuvintele...Bătrânii satului îi sunt aproape, îl iubesc și îl ajută să realizeze aceste texte.

O altă latură în care talentul și sensibilitatea Părintelui Cristian Pomohaci s-au manifestat cu pregnanță, este cea a cântărilor religioase, mult apreciate atât de specialiști, cât și de largul auditoriu. Ascultându-l cântând privesc și cântece religioase inima și se extinde până la Cer.

Sergiu Vitalian Vaida (TVR Cluj) scria în comentariul său de pe coperta albumului "Privesc" următoarele: "Am ascultat multe privesc, cântate de mulți și talentați interpreți. Între ei, Cristian Pomohaci se distinge clar prin timbrul vocal plăcut, cald și catifelat. Stilul său nu spune auditoriului că interpretul este preot. Părintele Pomohaci cântă așa cum știm că trebuie cântate privescnele: firesc, natural, degajat. Fără intenții de nu mai știu ce performanțe vocale, ci cu smerenie și sinceritate. Spre lauda sa, Cristian Pomohaci nu cântă privescnele. El le trăiește."

Dintre albumele scoase amintim: un LP în 1991 - "Cine joacă bătrânește", și unul în 1993 - "Ceterașule vestit", apoi în 1995 a înregistrat primul CD - "A fi om îi lucru mare", care e și cea mai cunoscută piesă a sa, cântec care l-a așezat în galeria marilor interpreți ai folclorului românesc, desprins dintre celelalte prin filozofia lui țărănească, prin simplitatea vorbelor puse

pe tulpina adevărului. A urmat apoi discul "Someș pe marginea ta"; un CD cu cântări religioase; un CD cu privescne; două CD-uri cu colinde ("Colindă, colindă..." și "Dalbe flori de zău") și opt casete audio. În anul 2013 apare CD-ul intitulat "Am făcut bune și rele" unde cântă și cu marele maestru al taragotului Dumitru Fărcaș, supranumit pe drept cuvânt "voievod al cântecului românesc", care a acceptat pentru prima oară să imprime cu un interpret vocal. În octombrie 2016 apare CD-ul intitulat "Dragi mi-s mie oile" care cuprinde și piesa cu același nume, un cântec foarte apreciat și cerut de publicul spectator și telespectator.

Criticat de mulți, dar iubit de și mai mulți, Părintele Cristian Pomohaci a îmbinat cele două mari pasiuni ale sale într-un mod plin de spiritualitate și credință. Tot ceea ce a făcut și face în plan duhovnicesc și folcloric este un lucru extraordinar! A reușit să sădească în inima oamenilor dragostea de frumos, dragostea de neam și în primul rând dragostea de Dumnezeu!

Tot ce Părintele Cristian Pomohaci a înfăptuit în cariera sa artistică și ca vrednic slujitor întru credință, a servit și va servi idealurilor umane, în orice condiții și momente ale vieții. Toate aceste idealuri pentru care trăiește și slujește interpretul de folclor și preotul Cristian Pomohaci sunt chemate și răspund frumosului. Ele cuprind artă, idei, fapte manifestate în formă de adevăr și sensibilitate!

Păstrător de port și de tradiții românești, impresionând cu vocea sa caldă, mângâietoare care îți pătrunde în suflet, Părintele Cristian Pomohaci este și va rămâne mereu în conștiința oamenilor ca un interpret cu duh, un preot cu har și un OM minunat cu sufletul plecat în slujba oamenilor, în slujba neamului românesc și, peste toate, în slujba lui Dumnezeu.

Cântecul și rugăciunea "merg împreună mână în mână" și sunt complementare. "...Din fundu pământului/ Ori din naltul cerului/ Ori din cer ori din pământ/ Lasă-mă Doamne să cânt/ Te-aș ruga să-mi lași minunea/ Cântecul și rugăciunea..." (Cristian Pomohaci - Cântecul și rugăciunea)

Adriana-Lucia Ciugudean

Vizita Președintelui României, ES domnul Klaus Werner Iohannis, la München, Republica Federală Germania, cu prilejul decernării Premiului „Franz Josef Strauss 2018”, de către Fundația germană Hanns Seidel

Președintele României, ES domnul Klaus Iohannis, a efectuat, în perioada 1-2 iunie a.c., o vizită la München, Republica Federală Germania, cu prilejul decernării Premiului „Franz Josef Strauss-2018”, de către prestigioasa fundație germană „Hanns Seidel”. Ceremonia de acordare a premiului a avut loc sâmbătă, 2 iunie a.c., la Palatul Regal din München - „Allerheiligen-Hofkirche”, în prezența a peste 400 de invitați.

Fundația Hanns Seidel și conducerea Uniunii Creștin-Sociale din Germania (CSU) au decis, în unanimitate, acordarea, în 2018, a premiului „Franz Josef Strauss” Președintelui României, domnul Klaus Werner Iohannis, pentru promovarea, în mod constructiv și vizionar, de-a lungul întregii sale cariere politice, a valorilor democratice, a unei societăți unite și a încrederii în proiectul european.

Distincția „Franz Josef Strauss” este însoțită și de un premiu în valoare de 10.000 de euro, pe care Președintele Klaus



Iohannis a decis să îl doneze în scop caritabil Fundației „Un copil, o speranță”, care derulează proiecte în domenii precum sănătatea, educația și asistența socială, printre acestea aflându-se și programe pentru sprijinirea copiilor diagnosticați cu autism și Sindromul Down. Fundația a primit, în cadrul ediției de anul acesta a

Galei Naționale a Excelenței în Asistență Socială, premiul „Instituția Anului”, ca încununare a celor 20 de ani de activitate în beneficiul copiilor vulnerabili și al familiilor acestora.

În cadrul ceremoniei, discursul Laudatio a fost susținut de către doamna Barbara Stamm, Președinta Parlamentului

din Bavaria. De asemenea, au mai susținut alocuțiuni președintele Fundației Hanns Seidel, doamna Ursula Männle, premierul Landului Bavariei, domnul Markus Söder, doamna Angelika Niebler, Vicepreședinte al CSU, Președinte al Grupului CSU din Parlamentul European și domnul domnul Manfred Weber, Vicepreședinte al CSU, Președinte al Grupului PPE din Parlamentul European.

Acest premiu se decernează începând cu anul 1996 unor personalități care s-au făcut remarcate în politică, afaceri, societate și cultură, care promovează pacea, libertatea, respectarea legii și democrația. Printre laureații premiului se numără fostul Cancelar german Helmut Kohl, fostul Președinte al Statelor Unite ale Americii George H. W. Bush, Președintele Comisiei Europene Jean-Claude Juncker și fostul Secretar de Stat american, diplomatul Henry A. Kissinger.

Sursa: <http://muenchen.mae.ro>

Alocuțiunea Președintelui României, domnul Klaus Iohannis, susținută în cadrul ceremoniei de decernare a premiului „Franz Josef Strauß” din partea Fundației Hanns Seidel

Președintele României, domnul Klaus Iohannis, a susținut sâmbătă, 2 iunie a.c., la Palatul Regal din München, o alocuțiune în cadrul ceremoniei de decernare a premiului „Franz Josef Strauss” din partea Fundației Hanns Seidel.

Vă prezentăm în continuare traducerea în limba română a alocuțiunii:

„Stimată doamnă Președinte Prof. Ursula Männle,

Stimată doamnă Președinte al Parlamentului Bavariei, Barbara Stamm, Stimată doamnă premier al Bavariei, Markus Söder,

Doamnelor și domnilor, stimați oaspeți, Sunt deosebit de încântat să mă aflu astăzi la München, la invitația Fundației Hanns-Seidel și a Landului Bavaria. Sunt deosebit de recunoscător pentru onoarea pe care mi-o faceți prin decernarea premiului „Franz Josef Strauss”. Vă mulțumesc foarte mult pentru alocuțiunile dumneavoastră, pentru vorbele onorante. În mod deosebit, vreau să-i mulțumesc doamnei Președinte al Parlamentului Bavariei, Barbara Stamm, pentru laudatio. Vă mulțumesc, de asemenea, tuturor, pentru primirea ospitalieră în acest oraș minunat.

Este o onoare și un privilegiu deosebit faptul că am oportunitatea să accept premiul Franz-Josef Strauss în

prezența a numeroase personalități culturale și politice, care l-au cunoscut pe premierul Franz-Josef Strauss sau i-au urmat crezul politic în ultimii 30 de ani. Este o onoare și un privilegiu. Această distincție mă onorează cu atât mai mult dacă privesc către personalitățile care, începând cu anul 1996, au primit același premiu – Henry Kissinger, Helmut Kohl sau Jean-Claude Juncker.

Franz Josef Strauss spunea că Bavaria este pământul său natal (Heimat), Germania patria (Vaterland), iar Europa este viitorul. Cred că ne regăsim cu toții în această diferențiere plină de sensibilitate. Avem cu toții un cămin și o țară din care provenim, dar avem și o Europă comună, care ne aparține tuturor și ne unește pe toți. Prin instinctul său politic și geopolitic, Franz Josef Strauss a devenit un simbol al solidarității și competenței europene – prin agerimea cu care a recunoscut necesitatea alianței transatlantice, cât și nevoia de a înțelege Estul, fie că era vorba de RDG sau România.

Sunt admirabile nonconformismul și încăpățânarea cu care a urmărit programul său național de modernizare sau visul construcției europene, chiar dacă aceasta s-a aflat pe un drum anevoios, nu de la sine înțeles.

A fost, cu adevărat, un gânditor politic și vizionar, cu mult înaintea timpului său. A fost un om pragmatic, care nu



punea preț pe recunoașterea publică, ci pe nevoile reale ale momentului, luând câteodată și decizii nepopulare. A fost un om fidel principiilor sale, care a promovat subiectele în care credea, chiar și atunci când s-a confruntat cu opoziția publică. Noul aeroport al orașului, subiect controversat la timpul său, care este astăzi unul dintre motoarele centrale ale industriei bavareze, a fost una dintre inițiativele sale.

Helmut Kohl spunea: „Ceea ce îl caracteriza cel mai puternic pe Strauss era poate conștiința sa istorică. Era un om care cunoștea istoria și care trăia prin istorie”.

Modul său de a fi și de a acționa este astăzi mai actual ca nicodată: nevoia pentru acțiune coerentă drept garanție pentru o democrație vie și evitarea extremelor. De aceea este salutară tradiția Fundației Hanns Seidel de a onora moștenirea acestui politician vizionar.

Doamnelor și domnilor, Fundația Hanns Seidel a fost prima fundație germană de acest tip care și-a deschis un birou în România.

Anul 1992 rămâne în mentalul colectiv al românilor – la scurt timp după Revoluție și la finalul Războiului Rece – ca fiind turbulent și dificil. Cu atât mai mult este descinderea Fundației Hanns Seidel în România de apreciat. Fundația a fost un susținător și însoțitor constant al României pe drumul, nu întotdeauna lin, al tranziției de la comunism la o societate modernă, democratică și deschisă.

Anul 1992 mai joacă, deloc întâmplător, un rol deosebit de important și în istoria relațiilor noastre bilaterale: România și Germania încheie Tratatul privind cooperarea și parteneriatul în Europa, care a influențat decisiv cooperarea noastră politică, economică, științifică și culturală. Anul trecut am marcat, atât la București, cât și la Berlin, nu numai aniversarea a 25 de ani de la semnarea Tratatului, ci și 50 de ani de la reluarea relațiilor la nivel de ambasadă și 10 ani de când România a aderat la UE, sub președinția rotativă a Germaniei. Am realizat în acest context aniversar o vizită la Berlin, în iunie 2017, și

am purtat convorbiri deosebit de consistente cu Președintele Federal Frank-Walter Steinmeier și Cancelarul Federal Angela Merkel. Relațiile dintre România și Germania sunt puternice, de natură strategică și au ca fundament numeroase reușite comune, dar și dorința de a construi împreună un viitor mai bun pentru Europa. Avem o dinamică deosebită a consultărilor politice, caracterizate de o viziune comună pe teme europene, de securitate și de politică externă. Relațiile economice bilaterale s-au dezvoltat consistent astfel că nivelul schimburilor comerciale au ajuns la peste 30 de miliarde de euro astăzi. Investitorii germani au investit, în ultimii 25 de ani, constant și susținabil în România, contribuind la transferul tehnologic și la creșterea competitivității economiei românești. Germania este cel mai important partener comercial al României și al doilea cel mai mare investitor în economia noastră, cu aproximativ 7.000 de companii și peste 300.000 de locuri de muncă create.

continuare în pagina 27

La Nürnberg, prin perseverența doamnei Ionela van Rees-Zota, S-a lansat ideea inaugurării Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare

Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare a luat ființă în 19 mai 2018, la Nürnberg și este primul de acest gen din Germania.

Inițiatorul acestui important proiect european, care oferă un sprijin consistent comunității române din Germania este doamna Ionela van Rees-Zota, nimeni alta decât managerul general al revistei „Vocea Ta” și al Agenției de Presă „Așii Români”.

„Vocea Ta” este o revistă lunară de 32 pagini care se distribuie gratuit pentru diaspora românească din Austria, Germania, Belgia, Olanda, Elveția și Franța, iar pe site-ul Agenției de Presă „Așii Români” vom vedea de fiecare dată lucruri pozitive despre românii de pretutindeni, ce activează în mai multe domenii, precum spiritualitate, cultură, economie, sport, investiții. Se demonstrează astfel că românii pot face lucruri bune și foarte bune în toată lumea, iar mândria de a fi român trebuie să răzbată și peste granițele carpatine.

Dacă ne uităm în anii din urmă, putem remarca faptul că, în 2009, Ionela van Rees-Zota a inaugurat Centrul Cultural și Biblioteca Ion Minulescu, care ulterior a fost închisă, din motive financiare. Proiectul a reînceput în anul 2012 sub numele de Institutul Cultural Român și a reprezentat încă o tentativă de deschidere a unui ICR la Nürnberg. Nu s-a reușit nici atunci, deoarece s-a schimbat un ministru în România.

A treia oară însă s-a reușit, în 2018, anul Centenarului Marii Uniri de la 1918, inițiatorul fiind Asociația DACIA e.V., condusă de aceeași româncă cu inimă mare, Ionela van Rees-Zota.

Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare îi poate ajuta pe românii din zona metropolitană Nürnberg în multe zone de interes, precum consiliere, cultură, bibliotecă, presă, activități pentru copii, job-uri, ajutor de orice natură, studierea limbii germane etc. Și totul va merge bine, deoarece locația există, voluntarii de asemenea, există chiar și o parte din banii necesari funcționării lui!

„S-au alăturat proiectului nostru oameni importanți, precum doamna Anca Verma (Olalia) și domnul Dumitru Dorin Prunariu, primul și singurul astronaut român și mai avem și multe firme care au dorit să colaboreze cu noi.



Sunt sigură că, pe viitor vom fi și mai mulți, iar proiectul nostru va avea mult succes! Vă mulțumim pentru susținere și implicare!”, ne-a declarat doamna Ionela van Rees-Zota.

Să mai menționăm că, partenerii media ai proiectului sunt Agenția de Presă „Așii Români”, Agenția Națională de Presă „Agerpres”, Radio România, TVR, TVR Internațional, revista „Vocea Ta”.

O temelie trainică...

Sâmbătă, pe 19 mai 2018, la Nürnberg, în Germania, s-au pus bazele Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare. La deschiderea oficială, alături de Ionela van Rees-Zota s-au aflat oameni frumosi, din domenii diferite, inclusiv persoane instituționalizate, implicate activ în activitățile Asociației Dacia e.V.

Printre invitații de seamă s-au aflat Dorin Popa - consul în cadrul Consulatului General al României la München, Sandra Pralong - Consilier de Stat în cadrul Departamentului pentru Relația cu Românii din Afara Granițelor, Thorsten Brehm - consilier al Primăriei Nürnberg, Arif Tasdelen - deputat în Parlamentul Bavariei, Horst Arnold - deputat în Parlamentul Bavariei și reprezentantul orașului Fürth, ieșeanul Petru Movilă -

reprezentul Camerei Deputaților din Parlamentul României, Guelay Incesu-Asar, Robert Katianda - reprezentul Consiliului de Integrare din Nürnberg, Diana Liberova - Consilier la Primăria Orașului Nürnberg - Departamentul de Integrare, Emanuel Cioacă - Președintele Federației Românilor de Pretutindeni, care a venit de la Londra special pentru manifestarea de la Nürnberg.

În partea a doua a manifestării, au fost prezentate parteneriatul cultural între Asociația DACIA e.V. din Nürnberg (Germania - președinte: Ionela van Rees-Zota) și Asociația Literară „Păstorel” din Iași (România - președinte: Mihai Batog-Bujeniță) și parteneriatul între Forum NOSA e.V. din Nürnberg (Germania) și Asociația „PRODUS” din Bistrița Năsăud (România).

Printre invitați s-au mai aflat Alina Schreglmann - președintele Forum NOSA e.V. din Nürnberg, Elena Bărbos - Directorul Asociației PRODUS din Bistrița Năsăud, Dr. Virginia Linul - artist popular și doctor în istorie și etnografie, Alin Uhlmann Ușeriu - Președintele Asociației TĂȘULEASA SOCIAL din Bistrița Năsăud, iar Anca Verma a acordat un interviu prin Facebook.

De menționat că, în deschiderea evenimentului, grupa de dansuri populare pentru copii „Așii

Români Juniori” (coregraf: Liliana Coconoiu) a oferit un reușit program participanților, celor care ulterior au dezbătut multe chestiuni aflate pe ordinea zilei și au urât mult succes Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare.

Diaspora va face România Mare!

Încuvântul său, Consulul Dorin Popa a spus: „M-ați impresionat tare mult, sunteți extraordinari! Echipa Consulatului General al României de la München este una tânără, care ajută peste 250.000 de români din zonă. Avem proiecte, precum „Bavaria de la A la Z”. Încercăm să construim o Românie departe de țară, multispirtuală. Ne propunem și o asociere cu Centrul Cultural al doamnei Ionela, o doamnă minunată. Suntem mândri că o avem pe Ionela, ce ne este parteneră!”.

În alocuțiunea sa, domnul Emanuel Cioacă a mai menționat: „Reprezintă o mică Federație, cea a românilor de pretutindeni. Vă invit să ne asociem. De peste 17 ani sunt plecat din țară și am învățat trei limbi străine, dar doresc să învăț și limba germană. Eu vreau să ne unim. Noi suntem Forța, Diaspora va uni românii și va face România Mare!”.

În continuare, Consilierul de Stat Sandra Pralong a spus:

„Sunt consilierul președintelui Klaus Iohannis pentru relația cu românii de pretutindeni. Am venit special din România pentru acest proiect, ca semn de apreciere pentru una din cele mai întreprinzătoare românce de peste hotare, Ionela van Rees-Zota. Ceea ce faceți aici este extraordinar și prin faptul că timp de 10 ani Ionela nu și-a pierdut răbdarea pentru a realiza acest vis, care devine acum realitate. E un caz de școală și încurajez Consulatul să aducă la cunoștință românii din alte țări, exemplul Ionelei. România vă prețuiește! Și nu se poate face nimic, dacă nu îți cunoști rădăcinile! De asemenea, o încurajez pe Ionela să pună steagul României lângă cel al Germaniei. Să-i ajuteți pe copii României să devină acei copaci cu rădăcini adânci în limba și tradiția românească!”.

În finalul evenimentului, Ionela van Rees-Zota a menționat: „Orice persoană (fizică, juridică sau asociativă) care crede că poate ajuta, sau propune un proiect pe care am putea să îl implementăm în Centru, mă poate contacta! Fiecare idee este binevenită! Dacă doriți să faceți parte din membrii activi ai Centrului, trimiteți un email la adresa asii.romani@yahoo.com. Mulțumesc pe această cale tuturor celor care au fost prezenți alături de mine, în aceste momente unice!”.

continuare în pagina 6

Ce spun clienții despre noi...

CLIENTUL NOSTRU- PRIETENUL NOSTRU!



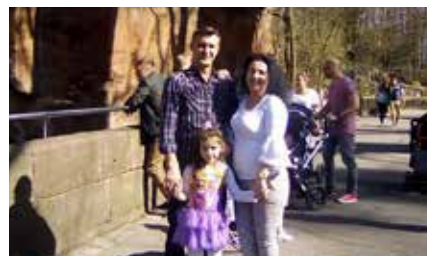
Alin Fița poate fi contactat la numărul de telefon: 0172 510 85 92

- Vreau să vă mulțumesc că îmi dați ocazia să vorbesc despre un om deosebit și foarte drag mie și familiei mele. Mă numesc Pela Florin sunt căsătorit și am o soție și două fetițe absolut minunate. Ca majoritatea românilor încercați cu greutatea din țară, am ales împreună cu soția să luăm drumul străinătății și am decis să fie Germania, mai exact în Schwabach - lângă Nürnberg. Nu aveam o viață roz, să zic așa și eram tare departe de visul european, iar după puțin timp au început problemele, adică ne veneau fel de fel de scrisori pe care nu le înțelegeam, tot felul de facturi pe care trebuia să le plătim, iar faptul că nu înțelegeam limba și nu știam a vorbi, era un dezastru. Personal cred că asta este cea mai mare problemă a românilor care vin în Germania. Așa l-am cunoscut pe consultantul financiar FIȚA Alin, când eram disperat de probleme, facturi și aveam probleme de integrare. Am apelat la un grup de români de pe o rețea de socializare, unde Alin mi-a fost recomandat. Acesta a răspuns mesajului meu de pe acel grup, oferindu-

se să ne acorde sprijin. Recunosc acum cu o oarecare rușine că la început l-am tratat puțin cu neîncredere, dar acest om a mers cu mine pe la birouri, la Primărie, a dat telefoane, a scris email-uri etc. De exemplu, ne-a venit de la asigurarea medicală pentru soție de plată peste 1000 de euro, el a sunat, a vorbit cu ei și a rezolvat problema aceasta. Vă spun sincer că nu știu unde eram acum fără consultantul nostru financiar și spun asta cu toată convingerea. Ce ne dorim în continuare de la el? Păi sincer, ne dorim să rămânem așa cum suntem acum, adică PRIETENI, pentru că asta s-a întâmplat pe lângă faptul că ne ajută, în continuare, am devenit și prieteni de familie, ne vizităm sau ieșim împreună cu familiile noastre frumoase la o cafea sau o pizza. Nu vreau să credeți că fac reclamă sau că vreau să promovez consultanța financiară, dar românii care citesc acest articol și nu se descurcă cu ceva anume, apăsați la Alin. Vă mulțumesc că mi-ați dat ocazia să vorbesc public despre acest om

Pela Florin

- Fiind veniți cu familia dintr-o țară unde nu am fost respectați ca și oameni, ne-a fost greu a crede că mai există oameni și consultanți financiari care să te susțină în completarea unor acte oficiale în Germania. Neavând cunoștințe de limba germană, nu am știut unde să apelăm, iar când l-am cunoscut pe Mădălin, care a venit la noi acasă și ne-a prezentat pachetul și accesibilitățile pe care firma le oferă, am înțeles cât de important este să știi cum să îți administrezi banii. Am aflat astfel ce este important în viața de zi cu zi pentru a avea un trai decent, ce tip de asigurări ți se recomandă, cum este dacă ai avea o pensie privată, un cont de economii și lista poate continua. La început am fost rezervați, dar ne-am gândit apoi la toate avantajele pe care acesta ni le-a arătat (oricum nu aveam nimic de pierdut) și ne-am hotărât să punem în aplicare planul de economii și asigurări ce ne-a fost recomandat pentru situația noastră financiară.



Mădălin Neagu poate fi găsit la numărul de telefon: 0171 4410267



- Ca și consilier financiar, Mădălin Neagu a fost și este mereu alături de noi de fiecare dată când avem nevoie și cu multă operativitate și promptitudine ne-a rezolvat problemele. Îl recomandăm cu încredere tuturor și îi mulțumim pe această cale pentru seriozitatea de care a dat dovadă.

Familia: Călin și Camelia Sălăgean

Suntem alături de tine !

Birou de consiliere financiară
cu specialiști care vorbesc și
limba română



ajutor pe plan financiar și asigurări
înfăptuiri de conturi bancare și credite
plan de economie cu dobândă din alocația pentru copii
asigurări de mașini
asigurări de pensie privată
subvenții de la Stat
...alte servicii...

Deutsche
Vermögensberatung
Regionaldirektion
Klaus Gross

Telefon: 09122 1888 511
Mobil: 017621302794

Ne mărim echipa! Contactează-ne !

La Nürnberg, prin perseverența doamnei Ionela van Rees-Zota, S-a lansat ideea inaugurării Centrului Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare

continuare din pagina 4



Un proiect revoluționar!

Și cum ideile și propunerile de mai bine continuă să alerge pe... Facebook, iată și cuvintele scrise de domnul Costel Stîngă, pe vestita rețea de socializare, în urmă cu puține ore:

„Înainte de orice aș dori să-i mulțumesc doamnei Ionela van Rees-Zota. După părerea mea, proiectul domniei sale este unul... revoluționar! De ce spun asta?! Toată Germania știe despre acțiunile domniei sale. În

premiera, un Centru Cultural de Ajutor și Integrare. Mare lucru, să știți! La rândul meu, am acceptat să intru în Comunitatea Așii României. Mă simt onorat! Am spus-o de multe ori: în Germania sunt și români de o calitate la... superlativ! Un Centru Cultural Româno-German de Ajutor și Integrare în Gelsenkirchen ar ajuta întreaga comunitate românească din Nordrhein-Westfalen. Și astfel... orice minte strălucită care crede că se poate alătura și implica în acest proiect, mă poate contacta! O punte de legătură între autoritățile

statului german, pe de o parte, iar pe de altă parte, cetățenii români care se află pe teritoriul acestui stat... așadar, o punte de legătură este necesară! Într-un proiect de asemenea anvergură nu voi implica latura politică! Voi fi pentru toată lumea, doar... Costel Stîngă. Avem nevoie de promovare, avem nevoie de susținere! Guvernărilor noștri nu le pasă de noi. Să încercăm așadar... să ne gospodărim singuri. Am să revin cu noutăți...”.
Iar Ionela van Rees-Zota îi răspunde domnului Costel Stîngă:

„Mulțumesc tare mult pentru frumoasele cuvinte! Cu dragă inimă vom înfăptui acest Proiect și acolo! Am dovedit că se poate! Acum, nu ne rămâne decât să fim perseverenți, să ne căutăm oamenii pe care să ne putem baza și îi dăm drumul! Doamne ajută!”.

În final, doamna Ionela van Rees-Zota (mamă a trei copii frumoși la Nürnberg) ne mai transmite următoarele: „Toate persoanele fizice, juridice sau asociative care doresc să se implice ACTIV în Proiectul Centrului Cultural Româno-Ger-

man de Ajutor și Integrare din Nürnberg, sunt invitate **sâmbătă, 16 iunie 2018, la ora 10:00**, la MehrGenerationen Haus Schweinau - Schweinauerhauptstr 31, 90441 Nürnberg - Germania. În această zi se va stabili Programul Centrului, persoanele care vor avea Proiecte în cadrul acestuia, cât și modul lui de funcționare. Rog să vă confirmați prezența prin email, la adresa: asii.romani@yahoo.com.

Mulțumesc!”.
Spunem și noi: mulțumim frumos Ionela! Danke schön!
DAN TEODORESCU



Contabil

CARMEN DITTRICH



Noi privim
dincolo de cifre...

Edisonstraße 60
90431 Nürnberg

Mobil: 0174 7280935
Fix: 0911 96150530

Consultantă în limba română
E.mail: carditt@t-online.de

Frumusețea și diversitatea deosebită caracteristice pădurilor județului Sibiu atrag aici, în inima Transilvaniei, numeroase grupuri de silvicultori, biologi, proprietari și administratori de păduri din țările europene care vin să le vadă și, impresionați de ceea ce văd, doresc să cunoască modul în care acestea sunt gospodărite, participând la diverse întâlniri cu silvicultorii români și împărtășindu-le acestora, la rândul lor, din experiența acumulată în țara de unde provin.

În acest context, la Sibiu a avut loc o întâlnire între directorul Direcției silvice Sibiu, Robert Blaj și o delegație a organismului de certificare forestieră PEFC - Programme for Endorsement of Forest Certification, care are drept scop garantarea trasabilității produselor provenind din pădurile gestionate în mod sustenabil conform standardelor PEFC și furnizând astfel garanția cu privire la originea materialului forestier. Din delegație au făcut parte prof. dr. Andreas Bitter, președintele PEFC Germania și directorul Institutului de Economie Forestieră și Amenajări Forestiere de la Universitatea Tehnică din Dresda și dl. Gerhard Pichler, managerul PEFC Austria, alături de reprezentanți ai mai multor instituții și organizații silvice, de mediu și certificare din Germania, ai PEFC din landurile germane Rheinland-Pfalz, Saar-

land, Thüringen și Sachsen, ai unor asociații de silvicultori, de proprietari de pădure, dar și reprezentanți ai unor firme de prelucrare a lemnului din cele două țări.

Ținând cont că Direcția silvică Sibiu are o experiență de peste cinci ani în certificarea forestieră, făcând la acest moment parte

din direcțiile silvice cărora li s-a reînnoit certificatul FSC® - Forest Stewardship Council începând cu 1 mai 2018, discuțiile s-au axat pe condițiile de certificare și aplicabilitatea lor în gospodărirea durabilă a fondului forestier.

Totodată, la mijlocul lunii mai un grup de treizeci și patru de silvicultori din Polonia au avut o

întâlnire la Bazna cu silvicultorii de la Ocolul silvic Mediaș, iar în luna iunie deja este programată o întâlnire a silvicultorilor sibieni cu silvicultori din cadrul Administrației federale a pădurilor din Germania - Bundesforst, care doresc să viziteze Transilvania și, în special, pădurile virgine și cele gospo-

dărite, dar și parcurile naționale.

Direcția silvică Sibiu consideră benefice aceste întâlniri, atât pentru îmbogățirea cunoștințelor silvicultorilor sibieni cât și pentru promovarea în lume a valorilor silviculturii românești, atât de apreciate în afara granițelor țării.

sursa foto: Direcția Silvică Sibiu
Sursa: <http://www.tribuna.ro>



Teatru „O noapte furtunoasă – Renașterea” – de I. L. Caragiale

Dragi prieteni ai comediei românești, vă invităm la o seară de teatru deosebită...

„O Noapte Furtunoasă – Renașterea” – De I. L. Caragiale, Regia Dan Tudor, Scenografia Mihai Pastramagi

Aflată în patrimoniul comediei românești, inovatoarea piesă a lui I.L.Caragiale are parte de o haină nouă, binemeritată.

Umorul inefabil, personajele puse în situații absurde datorate diferenței între aparență și esență.

Comicul ridicat la rang de artă, respectarea cu sfințenie a textului original, doar câteva direcții ale noului spectacol „O noapte furtunoasă”.

Măiestria regizorală a lui Dan Tudor este susținută impecabil de cunoștințele actorilor ai teatrelor bucureștene:

Dragoș Ionescu, Afrodita Androne, Tudorel Filimon, Orodel Olaru, Narcisa Pinte, Florin Dobre, conduși surprinzător în ideea redescoperirii lumii și a adevărului piesei – actorii creează adevărate puncte de referință în istoria interpretării celebrelor personaje Caragialești.

Dumitrache, Chiriac, Ipingscu, Veta, Zita, Spiridon, Rica – sunt reevaluați, reîncărcați pentru întâlnirea cu publicul de azi.

DUMINICĂ, 17 Iunie, ORA 19:00

Locația: HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER MÜNCHEN
Großer Saal – 1.OG

ADRESA: ARCISSTRAßE 12 COD: 80333
MÜNCHEN Lageplan

Adresa web: website.musikhochschule-muenchen.de

MIJLOACE DE TRANSPORT ÎN

COMUN: U2 sau BUS 100 Stația:

„KÖNIGSPLATZ”

TRAM 27 sau BUS 100 Stația:

„KAROLINEPLATZ”

REZERVĂRI & INFO:

Florin Zaheu 0157 790 78 470

E-Mail: zaheu@aol.com

Biletele se pot cumpăra doar cu numerar la casa de bilete din seara spectacolului.

Vă rugăm să veniți din timp la sală pentru a începe spectacolul la ora stabilită.

Sala are o capacitate de 600 de locuri, vizibilitatea este garantată de la toate locurile, acustica este a unei săli de concert.

Momentan, aproape 150 de persoane au rezervat, deci mai sunt destule locuri libere.

Venim în întâmpinarea iubitorilor de teatru din München cu următoarele reduceri de tarife:

INTRAREA GENERALĂ: 25€

20% REDUCERE: 20€

Membrii în asociațiile locale sau grupuri organizate (min.10 persoane).

Asociația sau organizatorul de grup sunt rugați să trimită rezervarea la zaheu@aol.com și să se prezinte cu grupul organizat la casa spectacolului.

40% REDUCERE: 15€

POSESORII DE MÜNCHEN-PASS, LANDKREIS-PASS, STUDENȚII GRATUIT

- Copiii și tinerii cu vârsta de până la 18 ani împliniți.

- Persoanele cu dizabilități + un însoțitor (Cat. B).

PERSOANELE CARE AU REZERVAT DEJA, BENEFICIAZĂ LA FEL DE NOILE REDUCERI.

Organizatori:

Alexandru Ioan Cuza Gesellschaft für Literatur Musik und Kunst
Heidelberg e.V.

Deutsch-Rumänisches Forum & Agero
Stuttgart e.V.

Cu sprijinul:

Rumänische Kulturinstitut “Titu
Maiorescu”, Berlin

VĂ MULȚUMESC ANTICIPAT PENTRU SUȘȚINERE ȘI PARTICIPARE!

Cu prietenie,

Florin Zaheu



IONELA VAN REES-ZOTA PE RUTA NÜRNBERG – BUCUREȘTI – IAȘI ȘI RETUR

Românca Ionela van Rees-Zota, care trăiește de 10 ani la Nürnberg, în Germania, a realizat recent un lucru extrem de important pentru diaspora românească din centru Europei, un Centru Cultural Româno-German de Ajutor și Integritate.

Inaugurarea acestui centru a avut loc pe 19 mai 2018, la Nürnberg (Germania), în fața unui public numeros și a unor importante personalități din cele două țări prietene. În primul planul manifestării s-a aflat Ionela van Rees-Zota, managerul general al Agenției de Presă „Așii Români” și al revistei lunare în limba română „Vocea Ta”, care a primit felicitări și încurajări de la toată lumea, cu speranța că acest centru va fi de un real ajutor pentru românii care trăiesc și muncesc în Germania.

Peste puține zile, la invitația doamnei Sandra Pralong – Consilier de stat în Departamentul pentru Relația cu Românii din Afara Granițelor – Administrația Prezidențială, Ionela van Rees-Zota a ajuns pe calea aerului la București, unde a participat la Festivalul Culturii Românilor de Pretutindeni și a vizitat Palatul și Muzeul Național Cotroceni.

„Am fost la Palatul Cotroceni, alături de oameni deosebiți, calitativi și unici! Am primit și o cruce pe care mi-am dorit-o mult – CRUCEA REGINEI MARIA. Totodată am avut ocazia și onoarea să-l cunosc pe Dr. Lucian V. Orășel – consilierul personal al Președintelui Trump, legând un parteneriat în vederea colaborării în viitorul apropiat!”, a menționat, din Capitala României, Ionela van Rees-Zota.

De la București la Iași nu este decât o... aruncătură de băț, de vreo 400 km și iată că Ionela van Rees-Zota ajunge și la Iași, fosta Capitală a României în urmă cu 100 ani! În anul Centenarului Marii Uniri (1918-2018), la invitația Primăriei Municipiului Iași, Ionela van Rees-Zota participă într-o zi de sâmbătă, 26 mai 2018, în Sala „Vasile Pogor” de la Palatul Roznovanu la o întâlnire germano-helveto-română, alături de doamna Elena Drăghicescu – Președinta Clubului de Prietenie Helveto-Român, de dom-



Ionela van Rees-Zota, managerul general al Agenției de Presă „Așii Români” și al revistei lunare de limba română „Vocea Ta”



CRUCEA REGINEI MARIA



Ionela van Rees-Zota, Mihai Batog-Bujeniță și Elena Drăghicescu

nul Mihai Batog-Bujeniță – Președintele Asociației Literare Păstorel Iași (ALPI / Asociație înfrățită cu Asociația Culturală Dacia e.V. din Nürnberg – președinte în Germania Ionela van Rees-Zota) și de doamnele din cadrul Biroului Diasporă al Primăriei ieșene.

„Evenimentul la care am participat a fost dedicat unor proiecte culturale și a fost moderat cu mult profesionalism de reprezentantele Biroului Diaspora al Primăriei ieșene. La un moment dat, răspunzând la o întrebare referitoare la critici, doamna Ionela a răspuns cu un frumos proverb românesc: Nici nebunii nu dau cu piatra în pomul fără roade! Cele două doamne venite din Germania și Elveția, Ionela van Rees-Zota și Elena Drăghicescu, au prezentat aspecte din activitatea asociațiilor culturale pe care le conduc, despre proiecte de viitor

și despre impactul publicațiilor în rândul diasporei românești”, ne-a declarat scriitorul Mihai Batog-Bujeniță, la finalul întâlnirii de la Primăria ieșeană.

În continuare, am mai consemnat: „Astăzi (NR – 26 mai 2018) am început ziua la Primăria din Iași, apoi am vizitat Muzeul Unirii, unde m-am încărcat de emoție și istorie. Am făcut un salt în trecut și am fost protagonista unei părți din istorie care a marcat România! De asemenea, am legat noi parteneriate în vederea colaborării cu Centrul Cultural Româno-German de Ajutor și Integritate din Nürnberg! Mai urmează și alte parteneriate...”, a declarat Ionela van Rees-Zota, care a mai povestit în zilele următoare: „Am mai vizitat Bojdeuca lui Creangă, Casa Memorială a lui George Topîrceanu. De fapt, eu mă trag din neamul lui Topîrceanu, sunt o strănepoată, na că am divulgat-o

și pe asta, iar nu în cele din urmă am avut o zi superbă la Grădina Botanică din Iași, alături de verișoara mea, pe care nu am mai văzut-o de mai bine de 25 ani! Mulțumesc Lăcrămioara Popa pentru această zi deosebită și de asemenea, minunatului tău soț pentru ospitalitate! Sper să ne revedem curând! Pur și simplu, vă iubesc!”.

În perioada Rusaliilor, după ce s-a închinat și la Sf. Parascheva, de la Mitropolia ieșeană și a vizitat Biserica Trei Ierarhi, Ionela van Rees-Zota a mai vizitat alte obiective turistice din Iași, Humulești și Tg. Neamț, a fost la câteva dintre mănăstirile din nordul Moldovei.

Pe 29 mai 2018, cu câteva ore înainte de a veni înapoi în Germania, din nou pe calea aerului, pe ruta Iași – München și mai apoi spre Nürnberg, Ionela van Rees-Zota s-a întâlnit, în zona „Palas”, și cu jurnalistul

ieșean Dan Teodorescu (redactor la Agenția de Presă Așii Români și la revista Vocea Ta), cu Mariana Teodorescu (soția acestuia) și cu epigramista Angela Pistol, pentru a povesti „câte în lună și în stele” la o limonadă, un ecler și o înghețată și pentru a lectura imediat, cu multă plăcere și interes, câteva pagini din cele două volume editate de Dan Teodorescu și primite în dar de la autor – „Fotbalul Mic și Fotbalul Mare”, acolo unde, la capitolul cultură, Ionela este cap de afiș!

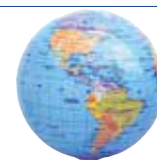
„A fost încă o zi minunată petrecută la Iași, alături de oameni tare dragi mie, în locuri care m-au emoționat enorm!”, a mai menționat Ionela van Rees-Zota, cu promisiunea că data viitoare, când va reveni la Iași, va avea posibilitatea să viziteze și tot Palatul Culturii, de la B la Z, căci „A”-ul (holul de la intrarea) a fost văzut deja...

Dan Teodorescu



LUMEA PE GLOB

Pagină realizată de Elena Chiriță / UZPR



DIN ISTORIA DANSULUI PASIONAL

Tangoul, un mod de identitate pentru argentinieni



Argentina este situată în Sud-Estul Americii de Sud și are ca vecini Bolivia, Paraguay, Brazilia, Uruguay și Oceanul Atlantic, Chile și Pasajul Drake (Mar de Hoces). Numele Argentinei vine din latinescul „argentum”, țara reprezentând o sursă de minerale valoroase.

Tangoul nu este numai un gen muzical tradițional în America de Sud, ci și un mod de identitate pentru argentinieni. Este rezultatul fuziunii culturale dintre descendendenții sclavilor africani, emigranților europeni și nativilor din regiunea Rio de la Plata. Începând cu anul 2009, tangoul figurează pe Lista Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității – UNESCO. În jurul anului 1900, la Buenos Aires, tinerii muncitori dansau tango, dar perechile de dansatori erau formate doar din bărbați. Tangoul a apărut în periferiile din Buenos Aires în baruri, bordeluri etc, acolo unde bărbați singuri își petreceau vremea jucând cărți, dansând sau bând. La acea vreme, tangoul era văzut ca o combinație dezgustătoare între ritmuri negre și sonorități ale lumpenului european, ceva de nedigerat la vârful societății argentinienne. Tango-ul era dansat nu doar de clienții bordelurilor cu prostituatele, ci, adesea, chiar de clienți între ei, bărbați prinși în apropiere și atingeri blasfemiatoare. Îmbrățișarea mult prea intimă, atingerea picioarelor și a trupului erau considerate în acea vreme gesturi vulgare, interzise, drept pentru care dansul avea loc departe de lumea bună. În secolul al XIX-lea, Argentina era una dintre primele 10 cele mai bogate țări ale lumii și, prin urmare, Buenos Aires, capitala argentiniană, a

fost invadată de bărbați din mai multe colțuri ale lumii care, în căutarea unei vieți mai bune, și-au părăsit familiile, casele și țările de origine.

Etimologia cuvântului tango este destul de controversată, istoricii susținând că numele provine fie de la tobele africane (tan-go), fie din latinescul „tangere” (a atinge), fie ar avea legătură cu existența în Angola și Mali a două orașe care poartă numele de Tango. În anul 1876, tangoul numit El merenguengue a devenit foarte popular la Buenos Aires. Cât privește originea cuvântului tango, acesta exista deja încă din anul 1803 în Dicționarul Academiei Regale Spaniole – DRAE și semnifica o piatră folosită pentru jocul numit tangano. Nu este exclus ca tangoul să fie un cuvânt de origine portugheză care a penetrat în vocabularul argentinian prin intermediul dialectului afro-portughez. A trebuit însă să treacă 100 de ani până când a fost dată definiția potrivită pentru tango: dans argentinian, formă muzicală binară. Cineastul și dramaturgul argentinian Enrique Santos Discépolo a definit tangoul ca un gând trist care se dansează. Tangoul cântat datează din prima decadă a anului 1850. Tango este un dans și gen muzical care a apărut în orașele Buenos Aires, Argentina și Montevideo din Uruguay, a fost puternic influențat de comunitățile de sclavi africani, și s-a răspândit ulterior în toată lumea, dezvoltându-se diferite variante. Fie că erau africani, francezi, italieni sau spanioli, oamenii aduceau o parte din tradiția proprie și o transmiteau mai departe prin muzică și dans. Putem recunoaște în tango „la contre dance” adus de

Carlos Gardel:

Regele Tangoului

Oamenii trebuie să știe că tangoul a fost ridicat la rang de artă de artistul numărul 1 al Argentinei, Carlos Gardel. „Regele Tangoului” (1890-1935) a fost un cântăreț, compozitor, actor, figură emblematică în istoria tangoului. Cunoscut și sub numele de El Zorzal Criollo, Carlos Gardel s-a născut în data de 11 decembrie 1890 la Toulouse, Franța și a murit în data de 23 iunie 1935 la



Medelin, Columbia. Carlos Gardel a fost vedeta tangoului – un star idolatrizat și ascultat peste tot în lume. Carlos Gardel inaugurează vârsta de aur a tangoului, iar moartea sa tragică pare să încheie această perioadă. Gardel seduce, pentru că el corespunde imaginii pe care călătorul meloman o regăsește pe străzile din Buenos Aires. În 1917, cântecul său „Mi noche triste” a devenit emblematic. În cuvintele lui se găsește întreaga mitologie a tangoului: sex, dragoste, trădare. Totul pe o muzică melancolică, interpretată de o voce tulburătoare, fascinantă.



francezi, valsul german, sau chiar influențe din muzica negrilor aduși ca sclavi în America de Sud. Fiecare grup venea în Argentina cu o părtică din cultura proprie, inclusiv muzica și dansul. Din amestecul acestor culturi s-a născut în cele din urmă tangoul. Describ de filosoful argentinian Ricardo Gomez ca „muzica singurătății și a dorinței”, multă vreme, tangoul a fost considerat o artă suburbană. Primii dansatori de tango, numiți tangueros, au fost afro-argentinienii și afro-uruguayenii. Tangoul celebru, cunoscut în toată lumea, la cumparsita este un tango a cărei melodie a fost compusă și de către uruguayanul Gerardo Matos Rodríguez, la sfârșitul anului 1915 și începutul anului 1916, fără să se cunoască însă data exactă. Inițial, melodia a fost compusă pentru un carnaval studentesc.

La începutul secolului al XX-lea, mai exact în anul 1913,

tangoul se dansa și în saloanele parisiene. În perioada 1920-1930, tangoul, prin intermediul cinematografiei, ajunge în Statele Unite ale Americii și în mai multe țări din Europa. Argentina devenise o țară prosperă și cei mai bogați sud-americani călătoreau în Europa, iar petrecerile la care participau nu se puteau termina fără un tango. Așa a intrat dansul în moda saloanelor europene-o fascinație pentru bogății blazați din marile capitale ale lumii, precum Londra sau Paris.

În tango, perechea de dansatori trebuie să facă figuri, pauze, mișcări improvizate, scurte, diferite, fără însă a-și desprinde brațele. Vestimentația: către sfârșitul anului 1800, culoarea recomandată pentru pălăria bărbaților, care dansau tango, era culoarea neagră. În secolul al XX-lea, pălăria avea culoarea gri și era mai mică.

Tangoul argentinian cuprinde trei forme: tangoul propriu-zis, milonga și valsul.

Surse bibliografice:

wikipedia/tango
welcomeargentina.com
www.todotango.com:
García Blaya, Ricardo „Reflexiones sobre los orígenes del tango”. (“Reflecții asupra originilor tangoului”) <http://istoriiregasite.wordpress.com/2010/11/17/tango-istoria-unui-dans-pasional/>

Tangoul veșnic tânăr

În Buenos Aires exista peste 75 de localuri de Tango. Toate îi invită pe localnici sau pe turiștii străini să experimenteze ritmul de 2 X 4. Există show-uri profesionale, orchestre live și muzică pe CD-uri, și DVD-uri, orchestre de amatori, toate împărțind aceeași pasiune pentru dansul numit (Forever) Tango. În pașii și muzica tango-ului argentinian se regăsește o bună parte din istoria acestei țări la sfârșit de secol XX. Tangoul rămâne veșnic tânăr, supraviețuiește prin bărbați și femei de rând, de toate vârstele.

Copiii care repară nefericirea

de Daniela Nicoleta Dumitrescu, psiholog clinician

Copiii își doresc părinți fericiți, anturaj fericit, oameni bine dispuși în jurul lor, iar acest fapt m-a emoționat întotdeauna (și recunosc că mă emoționează încă), cu atât mai mult cu cât l-am remarcat inclusiv atunci când lucram într-un centru de plasament, unde, acei copii abandonati de genitorii lor, vroiau să smulgă zâmbete de pe fețele noastre, adulții care-i îngrijeam, compensând doar într-o prea mică măsură golul abandonului. Și chiar și așa, în toată nefericirea lor încă neconștientizată, își doreau ca noi să zâmbim, să fim bine în preajma lor, să fim bucuroși și veseli.

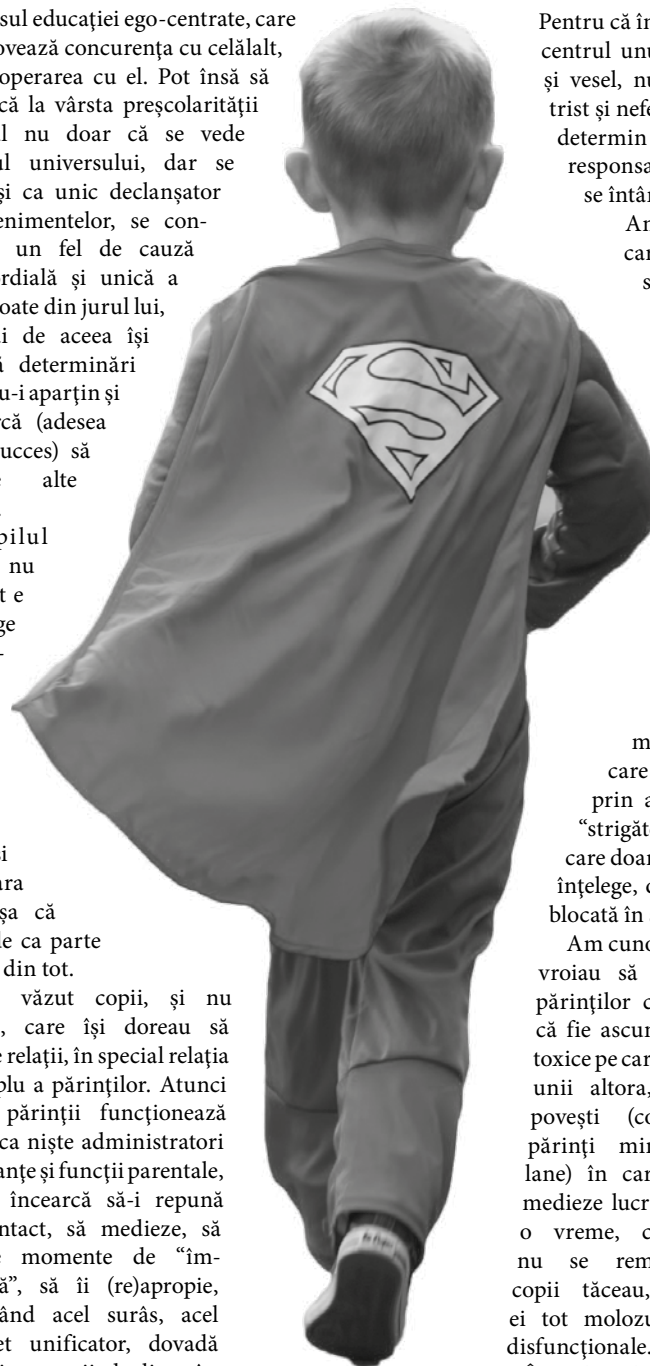
Mi s-a părut interesant faptul că acest comportament este cumva o trăsătură universală și cu siguranță, mai ales cei care aveți copii, ați observat că atunci când un copil remarcă faptul că unul dintre comportamente lui produce o reacție pozitivă îl repetă mereu și mereu, bucurându-se la rândul lui de bucuria părinților. Se creează astfel un fel de cerc al bunei dispoziții, în care fiecare ne încercăm cu energia celuilalt, asamblând, emoție cu emoție, sentimentul de familie, de acasă, de bine. Așa cum atunci când mama se prefacă sau chiar este tristă, copilul imediat încearcă să o consoleze, să repare, să intervină.

Nu este fascinant că oamenii se nasc cu această frumoasă și generoasă dorință ca ceilalți să fie bine? Să fie fericiți? Că toți copiii depun eforturi, uneori greu de înțeles chiar și pentru un adult, pentru a produce un strop de bucurie în jurul lor? Cumva, undeva în timpul dezvoltării și al educării, copilul își pierde dorința de a-l bucura pe celălalt, devenind focusat pe sine. Se păstrează dorința de a-și mulțumi mama în special (nici tata nu este exclus, doar că apare mai târziu în peisaj), de a o face să se simtă mândră de el, dar pare mai puțin preocupat de emoțiile celorlalți. Nu aș putea să spun acum dacă acest fapt este un comportament evolutiv sau

produsul educației ego-centrate, care promovează concurența cu celălalt, nu cooperarea cu el. Pot însă să spun că la vârsta preșcolară copilul nu doar că se vede centrul universului, dar se vede și ca unic declanșator al evenimentelor, se consideră un fel de cauză primordială și unică a tot și toate din jurul lui, tocmai de aceea își asumă determinări care nu-i aparțin și încearcă (adesea fără succes) să creeze alte efecte.

Copilul mic nu poate înțelege că lucrurile se pot întâmpla și în afara lui, așa că se vede ca parte activă din tot.

Am văzut copii, și nu puțini, care își doreau să repare relații, în special relația de cuplu a părinților. Atunci când părinții funcționează strict ca niște administratori de finanțe și funcții parentale, copiii încearcă să-i repună în contact, să medieze, să creeze momente de "împreună", să îi (re)apropie, așteptând acel surâs, acel zâmbet unificator, dovadă a unei armonii depline, în care el să se simtă centrul.



Pentru că îmi doresc să fiu centrul unui cerc frumos și vesel, nu al unui cerc trist și nefericit și cum eu determin tot, mă simt responsabil pentru ce se întâmplă.

Am întâlnit copii care încercau să-și "repare" părinții prin gesturi de tandrețe, care nu sunt văzute, prin somatizări, care nu sunt înțelese, prin comente portative, atipice, care sunt ignorate, prin atâtea și atâtea "strigate" tăcute pe care doar inima le poate înțelege, dar ea era prea blocată în suferință.

Am cunoscut copii care vroiau să repare relația părinților cu bunicii, așa că fie ascundeau mesajele toxice pe care și le trimiteau unii altora, fie inventau povești (considerate de părinți minciuni grosolane) în care încercau să medieze lucrurile. Iar după o vreme, când lucrurile nu se remediau, acești copii tăceau, purtând în ei tot molozul unei relații disfuncționale.

Însă dincolo de încercările nereușite ale copilului, care-i

produc o suferință imediată, ceea ce este și mai trist este faptul că acest copil dezvoltă și o suferință "reziduală" dacă vreți, pentru că va considera eșecul parental ca pe un eșec personal. Acești copii îi recunoști imediat: au expresia înfrântului, deși aparent nu au pierdut nicio bătălie. Au pierdut însă marea bătălie a fericirii universului lor: părinții.

Sunt copiii care au făcut tot ce au știut ei mai bine ca mami și tati să fie fericiți, neînțelegând că fericirea lor este responsabilitatea lor. Acești "înfrânți" ai nefericirii parentale pornesc în viață cu un mare dezavantaj: își înscriu în ei lecția eșecului. Ulterior, adulți fiind, parcă nimic nu-i mai mulțumește pentru că "dacă ar fi fost cu adevărat buni" ar fi reușit să aducă fericirea în familia lor. Este un mesaj subtil și greu, care îmbracă adesea forma depresiei sau a unei tulburări emoționale, spre ex. perfecționismul. Este omul care dorește să demonstreze mereu ceva sau care este mereu nemulțumit sau care, din contră, se retrage definitiv în conul său de umbră, trăind o nefericire care nici măcar nu este a lui.

Copiii vor încerca să repare indiferent de cât de mult veți încerca să ascundeți, indiferent de cât de mult credeți voi că nu înțeleg, nu observă, nu știu. Copiii înțeleg cu subtilitatea emoției și trăiesc toate acestea cu amplitudinea emoției neșlefuite de rațiune.

Am încetat să mai lucrez cu copii atunci când am înțeles că dacă vrem copii fericiți atunci este bine să fim adulți fericiți. Am încetat să mai "repar" copii atunci când am înțeles că stricăciunea nu era a lor. Am înțeles că dacă vrem o lume mai bună, dar trebuie investit în educație, dar nu doar a copiilor, ci mai ales a adulților.

Fericirea nu se învață – ea se simte ori de câte ori copilul tău te privește în ochi!

SURSA : danieladumitrescu.blogspot.com

Intâlnirile noastre continuă!

Asociația DACIA e.V. vă invită la:

"Seniorentreffen"

in zilele de:

15 MAI
5 Iunie
19 Iunie

Mehrgenerationenhaus Schweinau
Schweinauer Hauptstrasse 31
90441 NÜRNBERG
- începând cu orele 17,00 -

ACȚIUNEA CELOR 10.000

„viitorul nu este un loc care ne așteaptă,
ci un proiect care se construiește”

Doar ÎMPREUNĂ construim Așezământul Ortodox Român din München. Soarta acestui proiect este, în parte, pusă de Dumnezeu în mâinile noastre. ACUM suntem chemați să ne asumăm sarcinile și responsabilitățile, pentru care ulterior vom avea binecuvântarea și bucuria împlinirii.

Avem nevoie de 10.000 de credincioși dispuși să doneze, până la 15 august 2018, suma de 100 € pentru acest proiect. Ne adresăm atât celor care au mai donat sau donează lunar, cât și celor care încă nu sunt implicați în această acțiune.

CENTRUL BISERICESC MÜNCHEN

Donățiile pot fi făcute pe contul nostru:
Rum. Orth. Metropolie-Kirchenzentrum München
IBAN: DE76750903000005130735 cu mențiunea „Kirchenbau-10.000”
sau pe bază de chitanță, atât la München cât și în fiecare din parohiile Arhiepiscopiei noastre.

stadiul estimat al lucrărilor la începutul lunii august



Ambasadorul Germaniei:

Economia românească crește foarte repede

Economia din România crește foarte repede, iar Bucovina este o regiune care are "atuurile" sale, prezentând oportunități de afaceri noi pentru investitorii germani, a declarat într-o conferință de presă, ambasadorul Germaniei la București, Cord Meier Klodt, aflat în vizită în Suceava.

"Nu este prima mea vizită aici, dar prima vizită oficială în Suceava. Am avut discuții extrem de concrete și la obiect cu președintele Consiliului Județean, prefectul, primarul și președintele Camerei de Comerț și Industrie. A fost pentru mine o vizită extrem de utilă. Aș dori să adaug elementul strategic al vizitei mele, de a identifica noi locații de investiții în această zonă (...) Economia românească crește foarte repede și odată cu ea și economia Germaniei(...) Multe zone (din România-

n.r.) se confruntă deja cu limitări, lipsa forței de muncă, probleme cu infrastructura. În astfel de moment, au început să se uite în alte direcții și să caute oportunități noi actorii economici germani. E un moment când o regiune ca Bucovina se poate prezenta cu atuurile sale. Am discutat despre asta. Nu e secret că mă bucur că facem asta, dar o facem pe baza relațiilor regionale româno-germane, care sunt extrem de importante pentru noi. E o relație trilaterală, pentru că include și Cernăuți, Ucraina", a spus ambasadorul Germaniei, subliniind că, în prezent, investițiile germane sunt concentrate în Transilvania, la Cluj, Timișoara sau Brașov.

La rândul său, președintele Consiliului Județean Suceava, Gheorghe Flutur, a declarat, în conferința de presă, că a prezentat oportunitățile de afaceri ale zonei, dar și parteneriatul cu regiunea germană Schwaben.



"Am avut o discuție foarte bună cu domnul ambasador (...) Am evidențiat un proiect de succes care se numește parteneriatul cu Schwaben, care ar trebui să fie un atu în relațiile viitoare(...) Pregătim vizita Camerei de Comerț și Industrie a Bavariei la

Suceava în cursul acestui an (...) Bucovina are un potențial uriaș în materie de cultură și tradiție (...) Am adresat invitația pentru un infotur, pentru un grup de agenții de turism din Germania, să vină să vadă originalul", a spus Flutur, adăugând că numărul de turiști

germani care vin în Bucovina este din ce în ce mai mare.

Totodată, el a spus că oportunități în Suceava sunt și în domeniul medical sau industrial.

"Vrem să facem un spital la Suceava, după modelul celui din Augsburg (...) Președintele CCI Suceava a prezentat un studiu de oportunități și investiții pentru județul Suceava. S-au ridicat oportunități în industria mobilei și vrem să îi dăm valoare adăugată mai mare lemnului din zonă. Nu vorbim că vom face, un prim investitor pentru mobila sculptată a venit deja de la Augsburg ca să investească în viitorul parc industrial de la Salcea", a spus Flutur, citează Agerpres.

Președintele CJ Suceava i-a oferit diplomatului german titlul și medalia "Meritul Bucovinei" și l-a invitat în toamnă la evenimentul "Oktoberfest în Est", de la Gura Humorului.

de **Andrei Tudor Dumitru**

Sursa: <https://romanalibera.ro>



De ce românii merg ca racul?

(O analiză nepătimasă și neconvențională)

constituie inevitabilul efect de bumerang al unei economii cu cele mai mici investiții din ultimii 15 ani, totuși, obligată de armata necalificaților cu rol decizional să suporte o povară salarială (lefuri triplete pentru aleși și privilegiați, firimituri pentru ceilalți) cu mult peste puterile ei reale;

2) Trendul ascendent al inflației (în 2016 era sub 1%, acum a ajuns la 5,2%), care – ne spune cu seninătate (posibil senilitate) sinistrul Tăriceanu – nu-i un motiv de îngrijorare, că doar în anii nouăzeci ea trecuse binișor de 100% și (dar asta, din motive politico-populiste, n-a mai spus-o) iată că n-am dat ortul popii, ci noi, cei puțini și groși de obraz, ne-am descurcat și azi am devenit putrezi de bogați, iar voi cei mulți ați supraviețuit;

3) Indicele Robor sau piatra de moară legată prin politicile într-o ureche de gâtul românilor cu împrumuturi bancare în lei, care în clipa de față înregistrează un îngrijorător 2,75% și același apetit de creștere pe viitor, ceea ce-i cu adevărat dramatic...

Orice om cu scaun la cap din România și din afara ei, lesne constată (primii pe pielea lor, ceilalți prin atentă observație) că, după un an și jumătate de cârmuire pesedisto-aldistă, țara a ajuns într-un foarte serios impas economic-social, lucru copios confirmat de forța conjugat-destabilizatoare a trei factori:

1) Creșterea semnificativă a prețurilor la o droaie de produse alimentare și nealimentare, rezultatul logic-necesar al scumpirii țițeiului, hidrocarburilor și energiei electrice, care scumpiri nu sunt nici pe departe ceea ce susține Impostura Sa Liviu Dragnea (cică toate aceste majorări ar fi generate în mod artificial de o conspirație internațională antipesedisto-aldistă, conspirație alimentată din interior de Banca Națională și, desigur, de președintele Klaus Iohannis), ci

poate să ducă" etc.), precum și de preadistorsionata noastră istorie oficială, ba că destinul ne-a așezat spațio-temporal în calea tuturor răutăților, de unde neoroismul resemnării și al milenarei continuități pe aceste meleaguri îndelung râvnite de neprieteni, ba că popoarele latine sunt greu de guvernat, iar românii (cei mai latini dintre latini) cu atât mai mult.

Atâta doar că, în lumina noilor documente istorice și a reinterpretrii celor vechi privind trecutul nostru, o reinterpretare eliberată de balastul șabloanelor patriotarde și/sau al doctinelor politice conjuncturale, ne dăm seama că astfel de răspunsuri sunt total nesatisfăcătoare pentru omul care, aidoma gânditorului Baruch Spinoza, face din căutarea dezinteresată a adevărului țelul suprem al vieții sale: nu doar că romanizarea străbunilor noștri era imposibilă în perioada postbelică (Traian cucerise cel mult 15 % din vastul teritoriu al Daciei), în aproximativ un veac și jumătate, cu rudimentaritatea mijloacelor propagandistice specifice vremii și cu niște legionari care ei înșiși de-abia vorbeau limba latină, dar, având în vedere calmul dacilor de pe sculpturi, mulțimea sculpturilor

răspândite până dincolo de limesurile Imperiului Roman și nefireasca lor mărime pentru un popor cucerit, concluzia ce se impune este aceea că lucrurile la acest capitol stau taman pe dos de cum ni s-a spus la școală – limba traco-dacilor a influențat limba latină, asta deoarece prima era mai veche și totodată înrudită cu cea de-a doua pe linia pelasgo-etruscă, dovadă că poetul Ovidiu a învățat limba dacilor și chiar a scris versuri în ea după doar câteva luni de exil la Tomis; indiscutabil că strămoșii noștri au stat în calea „răutăților” migratoare (goți, huni, pecenegi, cumani, slavi etc.), însă în ceea ce-i privește pe turci și planurile lor strategico-militare, trebuie să admitem că ei nu ținteau centrul Europei pe ruta stabilită de grosul istoricilor români (peste Dunăre, împotriva celor trei principate românești), ci pe rute ocolitoare, dovadă cucerirea și masiva turcizare a Bulgariei, Albaniei sau Bosniei, dovadă că Soliman Magnificul s-a răfuit în anul 1526 cu Ungaria și a transformat-o în pașalâc, dar n-a procedat la fel cu Ardealul (doar nu-i nimeni atât de naiv să creadă că s-a temut de ardeleni!), și - îndeosebi - dovadă că în anul 1683, fără a pune în pericol fragila suveranitate a

celor trei principate, turcii au asediat a doua oară Viena (primul asediu al acesteia avusese loc în timpul războiului turco-austriac din 1529); în sfârșit, dar nu în ultimul rând, prin masivul exod al românilor postdecembriști (peste patru milioane, iar procesul continuă) se învederează relativitatea fidelității românilor din zilele noastre vizavi de țară, limbă, tradiții și obiceiuri, potrivit anticreștinescului „Trăiește-ți clipa!” și ultracarnalului „Țara este acolo unde mi-i bine”.

Prin urmare, în principal (da, căci distorsiunea launtrică a individului devine cauză de-abia după crearea cercului vicios al dezastrelui generalizat!) românii merg ca racul din cauza faptului că nu avem niște conducători pricepuți, cinstiți și devotați nației, ci niște caricaturi politrucianiste, care neconținut (fie din prostie, fie prin hoție) mătrășesc cele două componente ale prosperității și echilibrului național: pământul așa cum ni l-a dat Creatorul, respectiv așa cum ni l-au lăsat moștenire înaintașii (teren arabil, bogății subterane, ape, păduri, dealuri, munți) și materia cenușie sau înzestrarea moral-spirituală a cetățenilor de hază?

George PETROVAI

Alături de români, pentru români!



100 de maramureșeni celebrează Centenarul Marii Uniri la Viena

Ambasadorul Bogdan Mazuru i-a primit la 25 mai a.c. pe cei peste 100 de participanți la vizita dedicată celebrării celor 100 de ani de la înfăptuirea Marii Uniri, organizată de Asociația „Renașterea Șişteană”. Sub genericul „Pe urmele înaintașilor”, cei peste 100 de maramureșeni au vizitat diverse locuri din Viena legate de eforturile memorandiștilor ardeleni de a-și afirma identitatea națională. Ulterior, ambasadorul Bogdan Mazuru a rostit un cuvânt de salut la conferința despre Centenarul unirii, organizată de Cercul Cultural Româno-Austriac „Unirea” la Primăria Veche din Viena. (AMBASADA ROMÂNIEI în Republica Austria)

În perioada 25-27 mai 2018 la Viena au fost organizate evenimente de înaltă ținută intelectuală prin care s-a celebrat împlinirea a 100 de ani de la cea mai complexă realizare istorică a neamului românesc, Marea Unire a tuturor românilor desăvârșită prin exprimarea voinței colective a românilor la Alba Iulia în 1 Decembrie 1918. În organizarea acestui eveniment și-au dat concursul instituții din Viena (Cercul Cultural Româno-Austriac din Austria, Ambasada României în Austria, RTV „Unirea” din Wiener Neustadt, „Societatea Austro-Română din Viena”, „Asociația Șvabilor Bănățeni” din Viena, asociațiile „Unirea” și „Hora” din Viena), precum și asociații culturale din România și nu numai (Asociația „Renașterea șişteană” din Maramureș, AGERPRES din România și corurile bărbătești din Chechiș și Șiştești-Maramureș, Societatea Româncă, Londra-Marea Britanie, Asociația Jurnaliștilor Români de Pretutindeni din Canada). S-au alăturat și Grupul de Inițiativă „Centenar-Marea Unire-Alba Iulia 2018”, Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița Năsăud, ansamblurile culturale „Gura Izvorului” din Vatra Moldoviței-Suceava și „Muguri și mlădițe de teaur” din Beiuș.

Pe parcursul acestor zile au avut loc dezbateri, conferințe, lansări de carte, programe artistice, expoziții de artă, proiecție de film documentar și spectacole de dans popular. Toți cei care au participat au fost impresionați îndeosebi de prestația ansamblurilor folclorice care au avut menirea de a afirma prin cântec, poezie și dans popular tocmai esența românismului. Identitatea noastră națională a fost regăsită cel mai plener în aceste manifestări culturale, și trebuie să recunoaștem că am simțit cu mai multă putere conștiința a ceea ce suntem. Poate părea exagerat, dar am simțit că suntem mai români în afara României tocmai pentru că aici, la Viena am conștientizat cât de mult am uitat să ne gândim la ceea ce ne definește, la ceea ce este înrădăcinat adânc în sufletul nostru și la adevăratele valori ale neamului românesc. Multumim în acest sens tuturor celor care s-au implicat astfel încât în ziua de 27 mai, Ziua Românilor de Pretutindeni să simțim cu adevărat româneste. Mai ales că am îmbinat cultura populară, limba română și credința ortodoxă într-o superbă activitate desfășurată în Biserica Ortodoxă din Wiener Neustadt în Sfânta zi de Rusali!

În 25 mai 2018 în jurul orei 10 au început activitățile efective cu intonarea imnului de stat al României urmat de cel al Austriei și cu un cuvânt de bun-venit din partea autorităților austriece exprimat de Magister Isabelle Jungnickel. Activitatea s-a desfășurat într-un loc cu o semnificație copleșitoare pentru românii ardeleni- Sala de festivități a Primăriei Vechi din Viena, acolo unde în luna mai a anului 1892 a fost adus Memorandum-ul Partidului Național Român din Transilvania, document de însemnătate uriașă în condamnarea sistemului dualist și în solicitarea de drepturi pentru românii deznăționalizați de autoritățile maghiare. Doamna Jungnickel a făcut câteva precizări referitoare la istoricul sălii festive care a fost construită în 1851-1853 și care a funcționat timp de 32 de ani ca Sală Festivă și în care s-au luat decizii esențiale referitoare la administrarea Vienei. Sala impresionantă este realizată în cel mai clar stil baroc cu ornamente care te încântă dar te și copleșesc, și în care

CENTENARUL MARII UNIRI SĂRBĂTORIT LA VIENA ÎN MAI 2018



am regăsit multe dintre simbolurile Casei de Habsburg pe care le întâlnim și în cetatea Alba Carolina (cetate construită de austrieci în prima jumătate a secolului XVIII în Alba Iulia).

Ambasadorul României, E.S. Bogdan Mazuru a fost și el prezent și a ținut să salute această inițiativă, felicitându-i pe organizatori. Și-a exprimat mulțumirea pentru numărul mare de participanți și a ținut să reamintească de acțiunea din anul 2017 în care a fost celebrată acțiunea memorandistă. I-a felicitat pe cei veniți din Maramureș, „o regiune care a făcut atât de mult pentru demnitatea și cultura română”. Într-o perioadă în care România este parte a Europei, astfel de evenimente celebrează identitatea noastră națională, demnitatea și unitatea românilor. Totodată, faptul că România este astăzi membră a Uniunii Europene li se datorează și eforturilor românilor din 1892 și 1918. Văbind de rolul oamenilor politici de astăzi, E.S. Bogdan Mazuru a subliniat că aceștia ar trebui să fie preocupați de modul în care vor fi percepuți de istorici având ca barometru modul în care și-au făcut datoria față de țară!

Momentele artistice au fost inserate între prezentările științifice și au încântat pe toți cei prezenți. Corurile bărbătești din Maramureș au făcut să vibreze întreaga sală și să cânte împreună cântece patriotice care au subliniat încă o dată dragostea noastră pentru tot ceea ce este mai pur, mai adevărat și mai frumos în sufletul nostru de români.

Profesorul Iosef Neuwirth, filosof, istoric și sociolog, a prezentat un material extraordinar despre comunitatea românilor din Viena. Dânsul a trecut în revistă numele importante ale oamenilor de cultură români care au studiat și au activat la Viena, de la Titu Maiorescu la, George Enescu, Lucian Blaga și Emil Cioran. Aceștia au îmbogățit cultura austriacă și a întregii lumi. Un moment important a fost reprezentat de conferința Mag. Lucas Vosicky, secretarul general al Societății Austro-Române din Viena care a vorbit în limba română și a prezentat corelația istorică asemănătoare între celebrarea centenarului României și al Austriei. Ambele state celebrează 100 de ani de la constituirea lor ca state independente și împărtășesc acum aceleași valori democratice ca state membre ale Uniunii Europene. Împreună sărbătorim libertatea și pacea într-o Europă comună la care participă deopotrivă România și Austria! Ne-a invitat să sărbătorim împreună aceste evenimente și a mulțumit organizatorilor pentru implicare.

Domnul Ioan Godja alături de col. (r) Gavril Babiciu din Maramureș au fost cei care au venit

cu ideea organizării la Viena a centenarului Unirii, fapt care s-a și concretizat. Aceștia au mulțumit celor implicați, românilor care au făcut drum lung până la Viena doar pentru a sărbători româneste, celor din Bucovina, Maramureș, Beiuș, Alba Iulia, Timișoara, Vâlcea, Caracal, București,

Londra și Chișinău.

Unul dintre cele mai emoționante momente a fost cel al ansamblului Gura Izvorului din Vatra Moldoviței coordonat de doamna prof. Ilaria Pușcă, un om dedicat, demn și cu un suflet uriaș de român adevărat! După momentul de început, cel al Orației roșite de una dintre eleve, a fost adus Colacul Prieteniei și împărțit celor prezenți, iar mulțimea de copii frumoși, cu chipuri de îngeri și voci de heruvimi, au cântat cu emoție transformând sala într-o adevărată capelă. Pentru ca emoția să fie desăvârșită, corurile din Maramureș au cântat Doina lui Lucaci, care a fost intonată și de participanți. Lumea cânta printre lacrimi, iar sala era străbătută de un fior magic. Mesajul celor din Maramureș către cei prezenți a întregit această atmosferă. Domnul Ioan Godja l-a citit cu pasiune și dragoste deplină față de țară cerând ca toți românii să fie laolaltă păstrând patria, pământul, cultura și credința și a încheiat profetic cu cuvintele Am foși-om fi!!! O promisiune și în același timp, o certitudine a vieții noastre pe meleagurile natale și în lume! Momentul maramureșean a fost completat de intervenția scurtă a unui român austriac, Dorel Usvad, mare filatelist, bibliofil, numismat, pasionat de istorie și un patriot autentic care a donat Primăriei din Sisești câteva imagini de epocă cu Vasile Lucaci pentru a completa zestrea Muzeului memorial din Sisești.

Partea istorico-științifică a activităților de la Viena a fost asigurată de dr. Mircea Abrudan de la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca care a subliniat chiar de la început că „mare parte din ceea ce s-a construit în Viena s-a datorat înaintașilor noștri”. Ideile esențiale ale alocuțiunii istoricului clujean au surprins implicarea bisericii în realizarea unității naționale și ceea ce definește identitatea noastră națională. Pe linia discursului istoric susținut și de președintele Academiei Române, prof. univ. dr. Ion Aurel Pop, dl. Abrudan susține că trei aspecte definesc foarte bine identitatea noastră de români: statalitatea, neîntreruptă din 1330, latinitatea (indubitabilă și recunoscută pe baza numeroaselor dovezi istorice) și ortodoxia (Biserica ortodoxă a fost singura instituție românească ce a existat continuu!) Pentru că sărbătorim centenarul Marii Uniri, a subliniat cu tărie faptul că aceasta a fost rezultatul voinței românilor exprimat în adunările plebiscitare de la Chișinău, Cernăuți și Alba Iulia și nu a vreunei decizii luate la masa tratativelor de către Marile Puteri. Într-un moment în care mulți dintre români nu cred în viitorul nostru dl. Abrudan a încurajat românii să creadă în

acesta pentru că avem mulți oameni valoroși, nu numai în țară, ci în întreaga lume și că avem mult mai multe posibilități acum, comparativ cu anul 1918.

Din partea grupului nostru de la Alba Iulia col.(r)dr. ing. Const. Avădanei, președintele Grupului de Inițiativă Centenar-Marea Unire-Alba Iulia 2018 a prezentat Mesajul nostru către participanți subliniind importanța orașului Alba Iulia în înfăptuirea visului secular de unire, „oraș binecuvântat al istoriei noastre, oraș sfânt prin acel unic 1 Decembrie 1918”. Din partea orașului Bistrița au fost prezenți doi membri ai Uniunii Scriitorilor din România, filiala Bistrița, Elena M. Câmpan și Menuț Maximilian care au avut parte de o prezentare elogioasă din partea dl. Ioan Godja. De fapt, orașul Bistrița a fost dat ca exemplu de spațiu comunitar în care se organizează nenumărate evenimente culturale de cel mai înalt nivel, care celebrează românismul în cea mai curată manieră. Cei doi scriitori s-au prezentat a fi reprezentanți ai orașului Bistrița, dar și ai țării, neamului și limbii române!

Și românii de peste Prut, frații noștri întru credință, limbă și cultură, au fost reprezentați de către compozitorul Constantin Rusnac care a recitat câteva poezii compuse de dânsul în cinstea sărbătoririi Zilei Românilor de pretutindeni. Intervenția dânsului a fost de mare emoție, fiind invocat numele marelui nostru poet național Mihai Eminescu, căruia i-a dedicat o poezie. Dânsul a subliniat importanța rememorării momentelor importante din istoria neamului nostru căci memoria este cea mai frumoasă trăsătură de caracter a omului!!! Avem prin urmare o datorie esențială de a nu uita nimic din ceea ce ne definește istoria și cultura pentru că altfel ne-am uita rădăcinile și ne-am pierde în negura vremurilor.

Prima parte a zilei de 25 mai 2018 a continuat cu expoziția de fotografie a Agenției de Presă Naționale, AGERPRES intitulată Evoluție-100 de ani. Dl. Alexandru Ioan Giboi, președintele acestei instituții i-a felicitat pe organizatori și pe cei prezenți și a amintit faptul că noi putem să-i celebrăm pe eroii noștri nu doar amintindu-le acțiunile trecute ci privind cu speranță spre viitor pentru că trecutul trebuie să ne învețe să privim spre viitor! De aceea cuvântul Evoluție trebuie să ne impulseze, să ne motiveze și să ne dea încredere!

Momentele artistice au încheiat activitățile dimineții. După ora 15 a fost prezentată o expoziție de pictură susținută de doamna Alina Deică și s-a lansat cartea de poezii în ediție bilingvă aparținând domnului Mag. Hans Dama intitulată Tu Felix Austria. Traducerea cărții aparține prof. Simion Dănilă din Timișoara. Momentul a fost completat cu recitarea unor poezii ale autorului.

Din partea românilor din Londra a fost adus personal salutul acestora de către doamna Ionela Flood, președinta Societății Românce din Londra, vicepreședinta al postului de Radio-Tv Unirea din Austria, vicepreședinta al Ligii Culturale pentru Unitatea spirituală a tuturor românilor de pretutindeni.

Prof. Daniela Cetean,
Alba Iulia



Un oaspete de seamă la TÂRGUL DE CARTE de la Alba Iulia, IOAN GODJA

Cu prilejul desfășurării târgului de carte la Alba Iulia „Alba Transilvania”, a XI-a ediție (17-19 mai 2018) am avut plăcuta surpriză de a-l întâlni pe distinsul domn Ioan Godja, directorul postului de radio și televiziune din Viena, Radiotv Unirea.

A fost invitatul de onoare al Bibliotecii județene Alba „Lucian Blaga”.

Programul de activități, deosebit de bogat, s-a desfășurat sub semnul sărbătoririi Centenarului Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918. Pe timpul lansărilor de carte domnul Ioan Godja a transmis participanților, dar și tuturor românilor din țară, salutul comunității românești din Austria. Totodată a prezentat și ultimele apariții editoriale ale unor lucrări deosebite scrise de români din Austria și de colaboratori din țară. Ca președinte al Grupului de Inițiativă „Centenar-Marea Unire-Alba Iulia-2018” am avut o întâlnire emoționantă, deoarece acest grup s-a constituit recent și suntem dornici de a avea o colaborare amplă în viitor, să devenim parteneri de nădejde în

organizarea unor acțiuni dedicate unității de neam și țară între toți românii. Am primit cu deosebită satisfacție invitația de a participa în perioada 25-27 mai 2018 la evenimentele organizate la Viena, în cadrul programului „Centenarul Marii Uniri”.

Ioan Godja a demonstrat prin ceea ce a făcut că „cultura n-o muritu”, așa cum spunea un prieten apropiat domniei sale, înființând postul RTV „Unirea” și asociația „Cercul Cultural Româno-Austriac”.

Această asociație promovează arta și cultura românească oriunde s-ar afla: în țară, în Austria sau în lume. Revista „Unirea” care a editat-o, oferă un deosebit prilej românilor de a se exprima prin scrierile lor asupra culturii și civilizației propriului popor.

Revista a devenit întretimp neîncăputătoare pentru toți colaboratorii și partenerii, de la 80 de pagini stabilite inițial s-a ajuns să aibă acum peste 160 de pagini.

Semn că românii vor să se cunoască, să colaboreze și să mențină vie unitatea lor, oriunde s-ar afla.

Domnul Ioan Godja s-a ridicat la înălțimea așteptărilor de a fi o



gazdă bună prin această revistă, la redacție sosesc din abundență articole și alte lucrări din Transilvania, Maramureș dar și din București, Iași, Chișinău, Londra sau Canada.

De aceea, recunoscându-i meritele și valoarea a fost primit cu inimile deschise la Alba Iulia. Îl așteptăm cu nespusă bucurie, ca și pe toți românii, să vină la Alba Iulia, pentru a sărbători împreună la 1 Decembrie 2018, Centenarul Marii Uniri. Îi urăm multă sănătate, putere de muncă, un românism „feroce” în sufletul dănsului și îl asigurăm de o primire prietenească, ori de câte ori vine la Alba Iulia.

A consemnat,

Col.(r)dr.ing. **Constantin AVĂDANEI**

Președintele Comitetului de Inițiativă „CENTENAR - MAREA UNIRE - ALBA IULIA - 2018”

Parteneriat cu Austria, la Universitatea Tehnică: diplome duble, în curând

Alianța Română a Universităților Tehnice (ARUT), alianță din care face parte și Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” din Iași, a pus bazele unei colaborări cu Alianța Universităților Tehnice din Austria (TU Austria). În urma discuțiilor purtate la începutul lunii mai cu membrii delegației din Austria, s-a vorbit despre o colaborare care privește diplomele duble și proiecte de cercetare comune.

Colaborarea dintre cele două alianțe este importantă pentru universitățile din România, Austrian Universities of Technology fiind singura alianță universitară din Austria, și este compusă din trei universități cu tradiție, Vienna University of Technology, Graz University of Technology și Montanuniversität Leoben. Modelul de parteneriat a fost redactat la întâlnirea de trei zile găzduită de Universitatea Politehnica Timișoara, și a fost luat de delegația austriacă pentru validare.

Astfel, în toamna acestui an se speră ca acest acord să fie deja întocmit și primele proiecte să fie stabilite. În mod concret, colaborarea se va remarca în zona de cercetare, la nivel de doctorate susținute în cotutelă, și există intenția de dezvoltare a programelor de oferi de diplomelor duble, dar și de dezvoltare de mobilități studențești sau diferite schimburi de experiență



interinstituționale. „Parteneriatul va fi semnat în cursul acestei toamne, și este al doilea parteneriat important în care este implicată ARUT, după cel semnat cu INSA. În activitatea ARUT am trecut de la acumulările cantitative la cele calitative. Acum, alianța funcționează «în regim de croazieră», și am putut să derulăm efectiv proiectele pe care ni le-am propus”, a declarat prof. dr. ing. Dan Cașcaval, rectorul TUIASI.

La întâlnirea de la începutul lunii mai s-a stabilit și ca, începând din 15 mai a.c., granturile interne de cercetare, cele individuale, în valoare de 10.000 de euro, să fie demarate și să înceapă procesul de consultare al membrilor celor cinci universități membre ARUT cu privire la procedura care va sta la baza acestui concurs. Pentru granturile individuale, rezultatele vor fi comunicate în 20 septembrie 2018, iar suma alocată este de aproximativ 600.000 de euro.

de **Andrei Mihai**

Sursa: www.ziaruldeiasi.ro

TRIMITEȚI BANI ÎN ROMÂNIA

ACUM ȘI CU CARTEA DE IDENTITATE VALABILĂ

2€
REDUCERE*

de la (€)	până la (€)	comision (€)**
0,01	50,00	5,00
50,01	100,00	8,00
100,01	150,00	11,00
150,01	200,00	15,00
200,01	300,00	21,00
300,01	500,00	27,00
500,01	800,00	30,00
800,01	1.000,00	34,00
1.000,01	oder mehr	3,5%

*2€ reducere pentru clienții noi. **Stand 04.2018. Änderungen & Irrtümer vorbehalten.



00800 26 500 000

f Ria Money Transfer Deutschland

Alături de români, pentru români!



Journal mensuel en roumain de la Belgique

Angajatorii din Spațiul Economic European pun la dispoziția românilor, prin intermediul rețelei Eures, 993 de locuri de muncă, se arată într-un comunicat de presă al ANOFM.

Belgia – 16 locuri de muncă: 10 operator ambalare în industria alimentară, 2 asamblor, 1 electrician întreținere, 1 inginer proiectant CAD, 1 operator CNC/frezor, 1 lucrător agricol.

Persoanele interesate să ocupe un loc de muncă pot viziona ofertele accesând www.eures.anofm.ro.

Bruxelles:

10 români premiați în cadrul Galei „100 pentru Centenar”



Zece povești românești de succes din Belgia au primit recunoaștere și apreciere în cadrul galei de premiere „100 pentru Centenar” organizată la Bruxelles de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, în parteneriat cu autoritățile locale, cu reprezentanța diplomatică a României și cu mediul asociativ românesc din teritoriu.

Bruxelles-ul a găzduit prima etapă a proiectului în care vor fi premiați, în total, 100 de români din Belgia, Statele Unite ale Americii, Italia, Spania, Portugalia, Franța, Germania, Marea Britanie, Grecia și Israel.

„Ieri, în inima Europei, la

Bruxelles, am dat startul unui proiect de suflet al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni: Gala „100 pentru Centenar”. A fost impresionant să văd pasiunea și interesul românilor pentru țara lor și faptul că, deși sunt departe de casă, sufletul lor trăiește și simte românește. Ne-am dorit să le aducem un omagiu, în semn de recunoștință pentru toată activitatea lor voluntară, care ne face cinste și ne face să ne simțim mândri că suntem români și că aparținem acestui pământ.

Românii din afara granițelor sunt rațiunea de a fi a ministerului. Vreau să mulțumesc mediului asociativ din Belgia pentru deosebita implicare, Asociațiilor Arthis, EuropaNova, Rombel pentru activitatea lor, misiunii diplomatice a României la Bruxelles, precum și primarului Philippe Close pentru disponibilitatea sa și pentru faptul că ieri a îmbrăcat, alături de statueta simbol a Belgiei, Manneken Pis, ia românească”, a spus ministrul pentru românii de pretutindeni, Natalia-Elena Intotero.

Cu acest prilej, oficialul român a luat parte la conferința „Costumul popular românesc și IA Românească”, evenimentul fiind urmat de o paradă cu costume din diverse zone ale României. În port popular românesc a fost îmbrăcat până și Manneken Pis, celebra sta-

tuetă care reprezintă una dintre atracțiile capitalei Belgiei purtând un costum de călușar pe care Asociația belgo-română Arthis l-a donat Primăriei din Bruxelles în anul 2007.

Agenda zilei a inclus și o serie de discuții ale ministrului pentru

românii de pretutindeni cu primarul Bruxelles-ului, Philippe Close, cu membrii mediului asociativ românesc, precum și cu parlamentari ai României prezenți la gală.

Sursa: www.mprp.gov.ro

ASIGURĂRI

...la cele mai mici prețuri!

Telefon: 0160 33 73 128

E.mail: asii.romani@yahoo.com



DE NEVOI PERSONALE

MEDICALE

AUTO

DE LOCUNIȚĂ

DE VIAȚĂ,

...altele

Consultanțe în limba română la toate aceste asigurări, oferite de specialiști!

Rumänien Sommerfest 2018

Samstag und Sonntag 7. und 8. Juli von 11 bis 21 Uhr

Kornmarkt Nürnberg (Germanisches Nationalmuseum)

Spectacol extraordinar



Femeile din viața lui I.L. Caragiale

Ion Luca Caragiale a ocolit întotdeauna orice detaliu autobiografic și mai ales intim. Când Horia Petrea-Petrescu, fiul unui amic arădean, și-a ales ca temă de doctorat viața și activitatea sa literară, i-a solicitat lui Caragiale date despre el. Scriitorul, mai mult constrâns, i-a făcut favoarea de a-i da ceva informații, care s-au dovedit extrem de sumare. Astfel, la 19 februarie 1908, i-a transmis aproape telegrafic doar anul, luna și ziua nașterii sale, fără a preciza și locul în care deschisese ochii. Câțiva ani mai târziu, după publicarea tezei de doctorat, Caragiale îi scria lui Paul Zarifopol, în parte amuzat, dar mai ales agasat de indiscrețiile „junelui doktor Horilă”: „... lubește-mă, dar nu intra te rog frumos, ca într-un dulap de lemn în sertarele mele unde se ascund măruntaiele mele, căci asta, mă rog frumos, mă doare”.

Mama, Ecaterina

Prima femeie din viața lui Caragiale a fost, cum era și firesc, mama sa, Ecaterina, a doua fiică a lui Luka Kiriak Karaboa, negustor și membru al Companiei

de comerț oriental din Brașov, și a Elenei, una dintre fiicele bogatului comerciant Mihail Alexovici. Negoțul lui Luca Kiriak nu a mers la fel de bine ca negoțul tatălui său, dar Elena a făcut totul pentru ca fiicele sale – Ecaterina fiind cea de-a doua – să primescă o educație adecvată.

Despre Ecaterina Caragiale, mama viitorului dramaturg, s-a scris că era o femeie simplă, fără nicio cultură, dar gospodină și învățată cu greutățile care păreau să nu se mai termine, lucru nu tocmai adevărat, având în vedere familia din care se trăgea, care n-a fost una modestă. În realitate, Ecaterina a primit o creștere îngrijită și a fost știutoare de carte. La fel ca și soțul său, Luca Caragiale, despre Ecaterina se spune că avea rădăcini grecești – rădăcini care au fost mai degrabă aromâne decât grecești.

Potrivit surselor documentare, Ion Luca Caragiale a fost un copil vioi și zburdalnic, iar mama sa a avut destul de mult de furcă să-l liniștească. Adesea, femeia primea plângeri din partea vecinilor privind merele furate din pomii acestora, ori privind bățiile cu copiii acelorași vecini.



Despre Ecaterina se mai spune și că ea a fost cea care i-a temperat avântul, când, la 18 ani, fiul înverșunat a participat activ la evenimentele de la Ploiești, din august 1870. Odată revenit din oraș, mama ar fi avut grijă să-l închidă în casă, aruncându-i sabia și încuindu-i ghetelile și pălăria în scrin. Alți biografi ai scriitorului susțin tocmai contrariul: Caragiale n-ar fi participat în niciun fel la încercarea de instaurare a Republicii – și nici la alte evenimente asemenea.

Sora, Lenci

Pe lângă Ion Luca, Ecaterina a mai născut un copil, pe Elena, alintată Lenci, cu trei ani mai mică decât viitorul scriitor. Despre Lenci se știe că nu era prea frumoasă, dar era extraordinar de inteligentă, cu ochi expresivi și sclipitori, și-și adora fratele. Și Caragiale a ținut mult la sora sa, fiind și de ea foarte apropiat – mai cu seamă după moartea timpurie a tatălui, moment din care tânărul a devenit brusc capul familiei, îngrijind de mama și de sora

lui. „Mama și soră-mea – scria Caragiale – îmi sunt devotate și niciodată nu le-ar trece prin cap să cântărească bucata de pâine ce le-o pot da, nu s-ar plânge să viețuiască totdeauna în sărăcie, numai să mă știe pe mine cu sufletul mulțumit. Ba chiar, am luat sama, mamei parcă-i face plăcere apucăturile mele de bucher”.

Pentru cele două, Caragiale e singurul sprijin – și-i trimite adesea scrisori de mulțumire. El le plătea, chiar dacă uneori cu întârziere, și chiria casei, și cheltuielile, ba pe deasupra și o slujnică, dovadă că femeile nu o duceau tocmai rău. Timp de 15 ani, până la moartea Ecaterinei Cardini Momolo, bogata verișoară a mamei sale, Ion Luca Caragiale a asigurat mamei și surorii sale un trai mai mult decât decent, făcându-și din plin datoria de fiu și frate. Lenci a murit la 49 de ani în brațele lui și ale soției, veniți amândoi în grabă de la Berlin la aflarea veștii că e foarte rău bolnavă.

- Va urma -

de Lelia Zamani

Sursa: <https://www.historia.ro>

Bine v-am regăsit pe toți! De data aceasta ne-am decis să venim cu o nouă abordare a problemelor financiare prin combaterea acestora încă din „frageda pruncie”. Prin acest articol dorim să oferim o mică educație financiară, atât pentru copii cât și pentru adulți. Dacă până acum v-am obișnuit cu informații despre diferite asigurări existente pe piață, acum am luat hotărârea să vă oferim câteva tipsuri pentru viața de zi cu zi. După cum bine știți educația financiară nu se face la școală, deci rămâne pe umerii fiecărei familii să transmită din generație în generație ceea ce au învățat. Problema este că și noi la rândul nostru am preluat exemplul de la părinți și nu în fiecare caz este și cel mai potrivit și bun exemplu. Așadar, primul pas spre a face o bună educație financiară copiilor, este ca tu să fii un părinte responsabil din punct de vedere financiar. Modul în care noi ne comportăm și mesajele pe care le transmitem, de cele mai multe ori fără intenție, vor deveni mai târziu relațiile pe care le vor avea copii cu finanțele proprii. Dacă tu cheltui tot ceea ce câștigi pe lucruri de care nu ai cu adevărat nevoie, degeaba îi spui copilului să nu își dea toți banii de buzunar pe bomboane sau sucuri din comerț.

În continuare vă vom învăța cum să aborăm problema banilor în fața copiilor, cum să vorbești cu ei. Haideti să luăm diferite cazuri prin care, cu siguranță, am trecut sau încă mai trecem cu toții.

Exemplul 1: Ești la cumpărături, sau prin oraș cu cel mic sau poate chiar adolescentul tău.

Se întâmplă, destul de des, să vrea o

CONSULTANȚII DUMNEAVOASTRĂ VĂ INFORMEAZĂ



jucărie exagerat de scumpă și pe care nu vrei să o cumperi pentru că este o cheltuială inutilă. Sau poate vrea o pereche de pantofi sport de 200 euro și nu vrei să o cumperi pentru că în ultima lună a stricat alte două perechi de 50 de euro/perechea. În cazul acesta, majoritatea părinților răspund cu: „Nu ne permitem!” Este ușor să spunei acest lucru, însă asta nu îl învață nimic pe copil. Nu îl mințiți, vorbiți deschis cu el și explicați-i motivul real pentru care nu vreți să îi cumpărați. Arătați-i astfel valorile morale care stau la baza alegerilor voastre și învățați-l să aprecieze valoarea banilor.

Dar există și varianta în care chiar nu îți permiți acel lucru, deși îți dorești să i-l poți oferi. În acest caz, este recomandată următoarea abordare: spuneiți-i cât de mult vă doriți să îi puteți oferi acel lucru, însă nu aveți suficienți bani. Apoi

împingeți-l de la spate să își folosească înțelepciunea întrebându-l cum crede că ați putea face să economisiți niște bani pentru a cumpăra lucrurile dorite.

Exemplul 2: „Mita” - pentru a-l determina să facă anumite lucruri: „Îți dau mai mulți bani de buzunar dacă ieși note bune la școală.” sau „Îți cumpăr X lucru dacă îți faci curat în camera.” – ei bine, nu este o idee bună prin care să vă educați copiii. Făcând acest lucru nu îl învățați decât să asocieze banii cu atingerea unor obiective, limitându-i astfel obținerea sentimentului de mulțumire de sine. Prin obținerea banilor făcând lucruri care nu au legătură cu ei, vor ajunge mai târziu să asocieze iubirea cu banii, sau chiar să o confunde. Nu uitați că iubirea și prietenii adevărați nu pot fi cumpărați!

Exemplul 3: Timpul înseamnă bani! Nu! Timpul e timp! Trebuie avută mare grijă

cu ceea ce spunem și ceea ce facem. Dacă sunteți mereu pe fugă și îi explicați copilului că trebuie să muncim mult ca să aveți bani, că nu aveți timp să mergeti la meciul lui de fotbal sau la serbare pentru că „timpul înseamnă bani”, atunci vă învățați copilul că banul e tot ce contează. Îl învățați că timpul petrecut în familie, sau timpul pentru pasiuni și relaxare nu contează! Și cred că nu vreți să-l învățați asta, corect? În momentul în care îi oferiți cu adevărat timp, fiți foarte atenți ca acesta să fie de calitate. Nu stați pe telefon sau pe alte gadgeturi. Fiți acolo pentru el oferindu-i toată atenția voastră.

Exemplul 4: Vă feriți să vorbiți deschis cu el despre banii familiei.

Cum am spus și mai sus, educația financiară se face acasă. Pentru acest lucru este foarte important și normal ca să îi spunei sincer care este situația financiară a familiei. Răspundeți-i întotdeauna dacă vă întreabă cât câștigați, dacă sunteți o familie bogată sau nu, sau orice altă întrebare legată de bani. Explicați-i care sunt valorile după care vă ghidați, care e strategia de câștigare, economisire și investire a banilor. Tot la fel de importantă este și implicarea copilului în deciziile de cumpărare astfel încât să învețe diferența între nevoie și dorință, dar și să aleagă în funcție de utilitate versus preț. Fiți deschiși și ajutați-vă copilul, implicit pe voi înșivă, să aibă o relație sănătoasă cu banii! Îneșuți, să aibă o relație sănătoasă cu banii!!!

Raluca Kovacs și Maria Iancu
tel. +49 173 8391348

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Switzerland



Elveția

Elveția, denumită complet Confederația Elvețiană (în latină Confoederatio Helvetica, de unde și abrevierea CH), este o republică federală formată din 26 de cantoane autonome, cu capitala federală la Berna. Țara se situează în partea de vest a Europei Centrale, unde se învecinează cu Germania la nord, cu Franța la vest, cu Italia la sud, și cu Austria și Liechtenstein la est.

Elveția nu are ieșire la mare și este împărțită între Munții Alpi, Platoul Elvețian și Munții Jura, întinzându-se pe o suprafață de 41.285 km². Deși Alpii ocupă cea mai mare parte a teritoriului, populația elvețiană de aproximativ 8 milioane de persoane este concentrată mai ales în zona Platoului, unde se află marile orașe. Între aceste orașe se numără orașele globale și centrele economice Zürich și Geneva.

Confederația Elvețiană are o lungă istorie de neutralitate armată — nu a mai fost în stare de război din 1815 — și a aderat la Națiunile

Unite abia în 2002. Elveția este și locul unde s-a născut Crucea Roșie și este sediul mai multor organizații internaționale, inclusiv al doilea birou al ONU din lume ca mărime. La nivel european, este membru fondator al Asociației Europene a Liberului Schimb și face parte din Spațiul Schengen — deși nu este membră a Uniunii Europene, și nici a Spațiului Economic European.

Elveția este una dintre cele mai bogate țări din lume după PIB pe cap de locuitor, și are cea mai mare bogăție pe cap de persoană adultă (în termeni de bunuri financiare și nefinanciare) din toate țările lumii. Zürich și Geneva au fost clasate pe locurile doi, respectiv opt în clasamentul calității vieții.

Elveția cuprinde trei mari regiuni lingvistice și culturale: germană, franceză, și italiană, la care se mai adaugă văile vorbitoare de retoromană. De aceea, elvețienii, deși predominant germanofoni, nu formează o națiune în sensul unei identități etnice și culturale. Sentimentul de apartenență la o țară comună se bazează pe un fundal istoric, pe valori comune (federalismul și democrația directă) și pe simbolistica alpină. Înființarea Confederației Elvețiene este



datată prin tradiție la 1 august 1291, când se sărbătorește și ziua națională.

Numele a apărut ca exonym, fiind aplicat pars pro toto soldaților confederației. Elvețienii au început ei înșiși să folosească acest nume după Războiul Suab din 1499, alături de termenii confederați, Eidgenossen, utilizați încă din secolul al XIV-lea. Toponimul Schwyz este atestat din 972, în germana înaltă veche Suiittes, termen legat de suedan „a arde”, referindu-se la zona împădurită care fusese arsă pentru a fi construit orașul. Numele țării în germana elvețiană, Schwiiz, este omofon cu cel al cantonului, fiind

deosebit de acesta prin utilizarea articolului hotărât (d'Schwiiz pentru confederație, dar numai Schwiiz pentru canton și oraș).

Denumirea Confederatio Helvetica a fost introdusă în latina modernă treptat după formarea statului federal în 1848, ca ecou al Republicii Helvete napoleoniene, apărând pe monede din 1879, fiind apoi înscris pe Palatul Federal în 1902 și utilizat după 1948 pe sigiliul oficial. El provine din termenul Helvetii, trib galic de pe Platoul Elvețian dinaintea epocii romane.

Wikipedia

- va urma-



Favorit Market



Program:

Luni:14-18.30

Marti 10-18.30

Miercuri: închis

Joi 10-18.30

Vineri 10-20

Sâmbătă 09-17

Duminică 09-15.30

www.favoritmarket.ch

info@favoritmarket.ch

Ionuț Băncilă

+41 (0) 76 266 57 06



Horaire/Öffnungszeiten

Lu/Mo14-18.30

Ma/Di ... 10-18.30

Me/Mi fermé

Je/Do ... 10-18.30

Ve/Fr 10-20

Sa/Sa 09-17

Di/So 09-15.30



Neuengasse 32 Biel/Bienne 2502

Iașul a devenit „Oraș Regal”

Majestatea Sa Margareta, Custodele Coroanei române a conferit municipiului Iași titlul de Oraș Regal, într-o ceremonie ce s-a desfășurat joi, 31 mai 2018, în Salonul Florentin al Castelului Peleş. Certificatul regal a fost înmănat primarului municipiului, dl. Mihai Chirica. În România există un singur alt oraș regal, Curtea de Argeș, al cărui titlu a fost conferit de Regele Mihai I.

Municipiul Iași, capitală a Regatului României în anii 1916-1918, în timpul participării României la Primul Război Mondial, este locul unde s-au scris pagini hotărâtoare pentru destinul românesc în secolul al XX-lea. Aici au fost consfințite Legea Agrară și Legea Electorală, de aici au fost cărmuite Legislativul, Executivul și Armata Regală, în cele mai grele momente pentru națiunea română din întreaga ei istorie modernă.

Au luat cuvântul primarul municipiului, domnul Mihai Chirica, precum și doamna Iulia Scânteii, membru al Parlamentului României.

„În numele cetățenilor Municipiului Iași și al meu personal, mulțumesc public Familiei Regale a României pentru onoarea pe care o face orașului nostru recunoscându-i astfel rolul în istoria atât a Casei Regale, cât și a României moderne. Iașul a fost un leagăn al Coroanei, iar marile evenimente care au făurit România



Mare, al cărei Centenar îl serbăm în 2018, nu ar fi fost posibil fără relația privilegiată dintre orașul nostru și Casa Regală. Acest titlu ne onorează, ne responsabilizează, dar ne și invită la o meditație profundă pe tema rolului pe care Casa Regală a României l-a avut și pe care îl mai poate avea. Pentru mine, Casa Regală rămâne importantă și actuală nu numai ca reper istoric și moral, ci și prin proiectele de comunitate pe care continuă să le desfășoare, oferindu-

ne exemple vii de patriotism, sacrificiu, înțelepciune, moralitate și generozitate”, a declarat primarul Mihai Chirica, care a mai menționat: „Primirea titlului de Oraș Regal este un moment istoric pentru Iași. Este cel mai prețios dar pe care Iașul îl primește în istoria sa modernă și sunt convins că acest moment va rămâne în mintea și în sufletul copiilor noștri care, cu siguranță, vor ști să îl prețuiască și să îi ducă semnificația mai departe”.

La ceremonia de la Palatul Peleş, din Sinaia, acolo a fost prezent și Alteța Sa Regală Principele Radu al României (NR: fostul actor Radu Duda, care a evoluat mulți ani pe scena Teatrului Național Vasile Alecsandri din Iași) au mai luat parte parlamentari, personalități ale vieții culturale ieșene, precum și 26 de elevi ieșeni laureați ai Olimpiadelor naționale și internaționale.

(Surse: RomaniaRegala, Curierul de Iași și BZI)

ORTEL
CONNECT

INFORMAȚII DE TOP PENTRU TINE

- ✓ În limba ta
- ✓ Din țara ta

- Noutățile tale muzicale
- Evenimentele tale
- Asociațiile tale
- și multe altele

ortelmobile.de/connect

ORTEL. NOI VORBIM LIMBA TA.

Participă acum la concurs



Singurul ziar lunar în limba română din Olanda



"DEINE STIMME"

De enige maandelijke krant in de Roemeense taal van Nederland

Olanda – 245 locuri de muncă: 50 sortator și împachetator bulbi de flori, 50 operatori la mașini pentru bulbi de flori, 30 muncitori în producția de hrană pentru câini și pisici, 25 creatori buchete de flori, 25 muncitori în grădinărit, 25 procesori bulbi de lalele, 10 culegători floarea soarelui, 10 lăcătuș confecții metalice, 5 culegător afine, 5 inginer, 5 inginer mecanic, 5 sudor.

Persoanele interesate să ocupe un loc de muncă pot viziona ofertele accesând www.eures.anofm.ro, sau se pot prezenta la sediul agenției județene pentru ocuparea forței de muncă de domiciliu sau reședință, unde consilierul EURES îi poate îndruma.

Dezbateri cu tema „Romanian and Dutch Perspectives on the Current Challenges of the Security Environment in Europe”

La 5 iunie 2018, la Ambasada României la Haga a avut loc o dezbatere cu titlul „Romanian and Dutch Perspectives on the Current Challenges of the Security Environment in Europe”. Evenimentul a fost organizat de Ambasadă în colaborare cu The Hague Centre for Strategic Studies (HCSS).

Dezbaterea a fost deschisă de ambasadorul României în Olanda, Brândușa Predescu. Vorbitori în panel au fost Viorel Ardeleanu, director general al Departamentului pentru Afaceri Strategice din cadrul Ministerului Afacerilor Externe al României, Hester Somsen, director al Departamentului pentru Politici de Securitate din MAE al Olandei, Sorin Ducaru, fost secretar general adjunct al NATO și, în prezent, senior fellow la Hudson Institute în Washington DC și Stephan De Spiegeleire, cercetător principal la HCSS. Dezbaterea a fost moderată de directorul adjunct al HCSS, Michel Rademaker.

Discuțiile au abordat poziții ale României și Olandei pe teme centrale ale agendei de securitate actuală, cu accent asupra colaborării UE – NATO și a pregătirilor pentru Summit-ul NATO din iulie 2018. Au fost analizate principalele provocări de securitate și modalitățile în care Bucureștiul și Haga se raportează la acestea la nivel UE, NATO și în plan regional.

Subiectele de discuție au inclus aspecte legate de securitatea cibernetică, amenințările hibride, contextul de securitate actual în regiunea Mării Negre și provocări cu care se confruntă statele situate pe Flancul Estic european.

Evenimentul a beneficiat de participare din partea corpului diplomatic acreditat la Haga, reprezentanți ai mai multor instituții olandeze cu competențe în domeniul politicii externe și afacerilor strategice, precum și membri ai principalelor think tank-uri din Haga.

Sursa: <http://haga.mae.ro>



◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆

Ionela van Rees-Zota

-jurist dreptul român-
- avize favorabile eliberate de Instituțiile abilitate din Germania și România în vederea obținerii avizului pentru desfășurarea de activități comerciale, studiu etc
- obținerea și elaborarea actelor în vederea căsătoriei
- constituiri și înmatriculări societăți comerciale, asociații, fundații etc cu acționariat străin.
- orice alte probleme juridice care cointeresează o persoană fizică de cetățenie străină, aflată pe teritoriul Germaniei sau României.
Telefon: 01603373128; E.mail: asii.romani@yahoo.com

Denise Klüwer

avocată în dreptul german
consiliere și reprezentare juridică
specializare pe dreptul familiei, dreptul penal, dreptul muncii, dreptul de chirie de asemenea, dreptul social, dreptul de asigurări, dreptul de circulație, dreptul comercial etc
Tel. 09131/976477; Mobil 0177/2169756
E-Mail kanzlei@kluewer.eu sau avocat@kluewer.eu
Internet www.kluewer.eu



Ambele persoane cunosc limba română. Vă rugăm să vă adresați (în funcție de problema dumneavoastră) pentru dreptul german - doamnei Klüwer, drept român - doamnei van Rees-Zota

Emil Munteanu, Power Net:

Tehnologia ne ajută foarte mult pentru protejarea datelor cu caracter personal

Noul GDPR (Regulamentul General pentru Protecția Datelor Personale) se va aplica începând de mâine 25 mai a.c., iar firmele implicate în oferirea de soluții tehnice și consultanță în domeniu (nu foarte multe) au făcut față cu greu cererilor venite din partea companiilor care prelucreză date personale ca să devină „compliance”.

Potrivit unui studiu inițiat de compania Power Net, pentru care baza de chestionare a fost reprezentată în majoritate de companiile mici și mijlocii, 45% dintre respondenți au recunoscut că nu au inițiat procesul de implementare GDPR, iar 24% cunosc implicațiile modificărilor legislative și își propun să înceapă acum. Așadar, se pare că nu toate companiile realizează importanța alinierii la prevederile noului regulament.

Mai exact 23,3% dintre companiile chestionate pe tema pregătirii pentru implementarea noului GDPR au răspuns că s-a format o echipă de proiect cu reprezentanți de la departamentele interesate, iar la 21% echipa este în stadiul de formare. Doar în 18% dintre aceste companii există persoane nominalizate pentru funcția de responsabil cu prelucrarea datelor personale, iar 12% au răspuns că se vor îndrepta către un DPO extern.

De asemenea, 40% dintre respondenți au recunoscut că nu au revizuit/actualizat politicile de securitate, iar 45% nu au făcut o evaluare internă a datelor cu caracter personal prelucrate.

La capitolul adoptarea de soluții de securitate și confidențialitate a datelor încă de la implementarea sistemului informatic: criptare, securizare, anonimizare, pseudonimizare etc., situația este chiar îngrijorătoare, doar 16% din companii având în derulare acest proces, în condițiile în care 58% nu s-au gândit și nu știu despre ce este vorba.

În organizațiile insuficient de mature aplicarea GDPR este percepută în mod eronat ca fiind o responsabilitate a DPO când, de fapt, aceasta aparține, în realitate, întregii echipe, fiecare membru fiind responsabil de acțiunile proprii atunci când prelucreză date cu caracter personal. Studiul a inclus peste 200

de companii din sectorul IMM-uri și a fost derulat pe o perioadă de 2 luni.

Emil Munteanu, CEO Power Net, a precizat că implementarea unui program de aliniere la noile reguli de protecție a datelor personale începe cu un audit intern, consultanță și implementare. Durata unui proiect de conformare la noul Regulament pentru Protecția Datelor Personale, conform pașilor descriși mai sus, ar putea dura între 30 și 60 de zile pentru o companie până în 100 de angajați și poate costa între 5000 și 15.000 de euro.

În ceea ce privește implementarea proiectului, există două componente principale. Prima componentă vizează consultanța privind procedurile și a fluxului de date, iar cea de a doua componentă se referă la soluțiile informatice de securitate a datelor. „Suntem pregătiți să oferim consultanță pentru audit, pregătirea procedurilor și a documentelor, pentru fluxurile de date între departamente, dar, în special oferim soluții de securitate informatică atât pentru IMM-uri cât și pentru companii foarte mari. Am semnat parteneriate cu mulți furnizori de soluții de securitate, așa încât să putem oferi suport integrat pentru toate tipurile de companii, în funcție de nevoile acestora. Pentru IMM-uri oferim soluții de securitate de la producători precum: Cososys, Panda Security, SentinelOne, iar pentru companii de tipul enterprise, avem soluțiile producătorilor precum: Forcepoint, Imperva și MobileIron”, spune Emil Munteanu.

Foarte cerută este soluția Forcepoint DLP (Data Loss Prevention), care oferă companiilor prevenție în ceea ce privește scurgerea datelor, dar analizează și modul în care angajații folosesc aceste date și le ajută să adopte cele mai bune decizii, prioritizând și incidentele în funcție de risc. Companiile și organizațiile pot astfel să colaboreze în siguranță cu parteneri de încredere utilizând o criptare automată bazată pe politica de protecție a datelor în timp ce acestea sunt transmise în afara organizației. Forcepoint DLP aplică cea mai avansată detectare și control a pierderii potențiale a datelor cu ajutorul unor funcții specifice.

„Noi oferim implementarea, consultanță pre-implementare și post-implementarea solu-

țiilor de securitate oferite ale partenerului Forcepoint, așa încât organizațiile vor putea detecta rapid incidentele de date și pot să orchestreze eficient răspunsul adecvat în intervalul de 72 de ore. Aceste soluții se pot implementa ca aplicație software locală, serviciu cloud sau într-un mod hibrid pentru a beneficia de avantajele unei instalări locale, dar și cu capabilități oferite doar de serviciul cloud.

Totodată, soluția Forcepoint DLP oferă o protecție bazată pe risc (componenta de User and Entity Behavior Analytics) față de protecția clasică, bazată pe numărul de match-uri. Fie că vorbim de o instalare locală, hibridă sau cloud, rezultatul este că se poate inspecta traficul de rețea astfel încât o companie să se poată asigura că datele cu caracter personal sunt monitorizate și protejate împotriva scurgerilor de informații neautorizate”, a continuat reprezentantul Power Net.

Începând din 25 mai 2018, operatorii de date personale trebuie să asigure securitatea acestor date, să prevină scurgerile de date și să poată să analizeze modul în care angajații le folosesc, să se asigure că respectă astfel noile reguli de transparență și control asupra vieții private. Soluții există și sunt adaptabile fiecărei



companii, indiferent de mărime sau tipul de activitate.

Emil Munteanu

REPARAȚII DE HAINE

*Pentru detalii ma puteți contacta în privat sau la numărul de telefon: 015730015166

- scurtat
- strâmtat
- ajustări tivuri
- reparații fermoare
- modificări, transformări

Multe alte necesități!

Vino la noi și îți ajustăm hainele foarte ieftin, cât ai zice „Arăt grozav!”

CROITORIE RAPIDĂ

100% CILE MAI MICI PENTRU TI

Nürnberg Fürth

30. Juni 2018

10 - 24 Uhr

Sommerfest

Gehörlosenzentrum
Pommernstrasse 1, 90461 Nürnberg

Programm:

- rumänisches Spezialitäten Essen
- Kinderspiele
- (mit/ohne Alk.) rumänisches Getränke
- Backgammon Turnier
- Rumänische Rummy
- Leinwand (Live) 2 Spiele aus Achtelfinale
- Tischkicker spielen

RUSSIA 2018

Singurul ziar lunar în limba română din Franța



"DEINE STIMME"

die einzige Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Frankreich

Deutsch-Rumänisches
Kulturzentrum für Integration
Beratung - Information - Integration



Centrul Cultural
Româno-German
de Ajutor și Integrare



Un serviciu de taximetrie acvatică ar putea fi introdus la Paris, anul viitor

Sena ar putea deveni curând o alternativă pentru străzile aglomerate ale Parisului. Pe apele fluviului se testează deja niște vehicule electrice silențioase, care ar putea asigura de anul viitor un serviciu de taximetrie acvatică.

Firma care le-a construit speră să le introducă nu doar la Paris, ci în 250 de orașe din lume.

O mașină zburătoare acvatică, așa cum o descriu constructorii ei, a ajuns de curând la Paris. Sea-bubble, așa cum se numește vehiculul, se ridică pe două eleroane la 50 de centimetri deasupra apei atunci când prinde puțină viteză. În acest fel, forța de frecare e redusă cu 40

la sută, ceea ce înseamnă o eficiență energetică mai mare.

Anders Bringgdal, designerul vehiculului: "Am creat un sistem de transport prietenos cu mediul. Scopul e să evităm ca toată lumea să fie prinsă în trafic și să polueze orașul. Încercăm să scăpăm de asta. Vehiculul nostru nu face valuri, nu face zgomot și nu poluează."

Sea-bubble atinge o viteză de 50 de kilometri pe oră și e propulsat cu ajutorul a două elice puse în funcțiune de un motor electric care se încarcă de la soare. Și, în lipsa traficului, distanțele se parcurg mult mai rapid.

Anders Bringgdal, designerul vehiculului: "Dacă sunt în Bastilia, mi-ar lua 8 minute să ajung la

Turnul Eiffel, față de 45 de minute cu mașina." Vehiculul poate transporta patru persoane, pe lângă pilot, iar producătorii și-ar dori să devină până la urmă un fel de Uber pe Sena.

Melissa Bell, CNN Paris Correspondent: "Există încă multe obstacole pentru cei care încearcă să pună aceste vehicule pe râurile din lume. Lucruri precum reglementările care există pe râurile din orașele mari sau găsirea de operatori care să le pună la dispoziția unui public larg."

Semn al dificultăților pe care le are de trecut, până și testele au fost amânate cu șase luni, pentru că Sea-bubble merge cu o viteză de două ori mai mare decât limita admisă pe Sena.

Sursa: stirileprotv.ro

Franța:

**Telefoanele mobile,
interzise total în școli,
atât în timpul cursurilor,
cât și în pauze
În ce situație pot fi folosite de elevi**



Deputații francezi au adoptat un proiect de lege care interzice complet folosirea telefoanelor mobile în școlile și liceele din țară. Legea, care era o promisiune de campanie a președintelui Emmanuel Macron și mai trebuie adoptată și de Senat, a fost denunțată drept "cosmetizare" de opoziție.

"A fi deschiși la tehnologiile viitorului nu înseamnă că trebuie să le acceptăm toate utilizările", a subliniat ministrul educației, Jean Michel Blanquer, evocând "utilizări nepotrivite" ca hărțuirea, consultarea de site-uri pornografice sau dependența de ecrane.

Folosirea telefoanelor mobile este deja interzisă în timpul orelor, dar noua lege interzice folosirea lor și în pauze. Excepție va face utilizarea "pedagogică" a telefoanelor sau în cazul copiilor cu dizabilități.

Aproape nouă din zece tineri între 12 și 17 ani din Franța (86%) dețin un smartphone.

Sursa: <https://a1.ro>

**Cosmeticiană cu experiență,
prestez servicii de:**

**pensat
vopsit gene si sprâncene
epilat
(cu ceară de unică folosință)**

Telefon: 0151 75149710

LISTA PREȚURI	
1) PENSAT FORMA.....	10€
2) PENSAT NORMAL.....	8€
3) PENSAT BARBATI.....	10€
4) VOPSIT SPRÂNCENE.....	5€
5) VOPSIT GENE.....	5€
6) EPILAT MUSTATA.....	5€
7) EPILAT POMETI.....	5€
8) EPILAT BARBA.....	5€
9) EPILAT AXILA.....	10€
10) EPILAT BRATE.....	15€
11) EPILAT ABDOMEN.....	5€
12) EPILAT LINIA BIKINI.....	15€
13) EPILAT PUBIAN.....	25€
14) EPILAT INTERFESIER.....	5€
15) EPILAT PICIOARE LUNG.....	25€
16) EPILAT PICIOARE SCURT.....	15€
17) EPILAT FESE.....	10€
18) EPILAT SPATE.....	5€
19) GENE FIR CU FIR / INTRETINERE.....	45€ / 25€
20) GENE 2D / INTRETINERE.....	60€ / 40€
21) GENE 3D / INTRETINERE.....	80€ / 50€
22) TRATAMENT FACIAL.....	50€
23) CURATARE TEN.....	35€
24) MACHIAJ / INCLUS GENE].....	45€
25) MICROBLAIDING SEDINTA I.....	150€
26) MICROBLAIDING SEDINTA II.....	100€

KOSMETIK MIHA
0151 / 75149710
Röthenbacher Hauptstraße 89,
90449 Nürnberg

Știm ce-i **DORUL™**

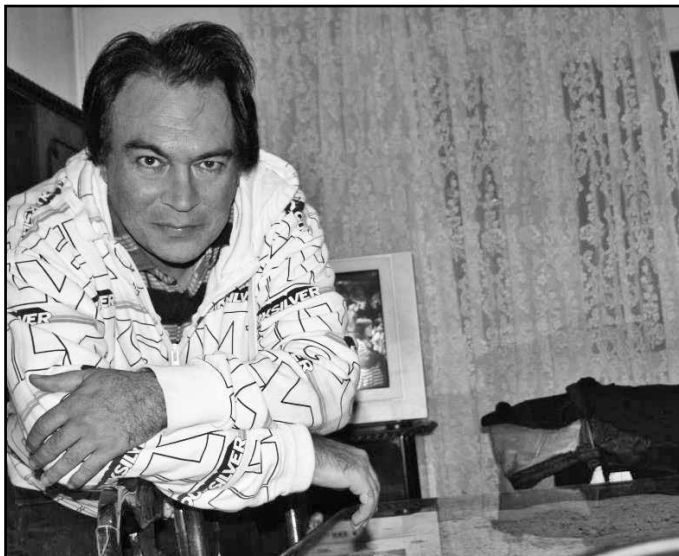
Când reușești să le
împlinești bucuriile.

De aceea îți oferim opțiuni
multiple pentru a trimite
bani celor dragi de acasă.

moneygram.com



Tu întrebi, eu îți răspund !



Bună ziua,

În urmă cu ceva ani, viețile multor români au fost un pic luminate de către sfaturile de viață ale antropologului român Marius Radu, în "Blitz magazin", "Dreptul la iubire", în rubrica numită "ce te frământă?" (editor șef al publicațiilor \ Oana Weinstein). Începând din această lună, Marius Radu, antropolog specializat în științe comportamentale și în medicină alternativă, cu experiență în cercetare în numeroase programe ale Academiei Române, ni se va alătura cu dăruire

echipei noastre de redacție RĂSPUNZÂND la scrisorile dumneavoastră. Scrieți-ne poștal sau pe adresa de e-mail electronică ABSOLUT ORICARE PROBLEMĂ CARE VĂ FRĂMÂNTĂ! Răspunsul GRATUIT la problemele dumneavoastră va fi publicat în cel mai scurt timp în revista "VOCEA TA". Puteți să folosiți numele real sau un pseudonim, iar scrisul poate fi de mână sau tehnoredactat!

Același Marius Radu, noul nostru coleg antropolog vă va oferi în cadrul fiecărei rubrici câte o mică "pastilă editorială"

care va include uneori aspecte interesante legate de viață sau moarte, supraviețuire... iubire... sănătate, curiozități diverse, mici teste sau întâmplări inedite, tragice sau comice, glume vechi și noi!

Un cuvânt de introducere scris de antropologul nostru: "Trebuie să învățăm că viața e un dar, pe care îl putem privi cu ochii unui copil plin de viață sau cu un muribund! Dacă reușim să vedem viața ca pe o tragi-comedie ...și reușim să și râdem putem fi fericiti!"

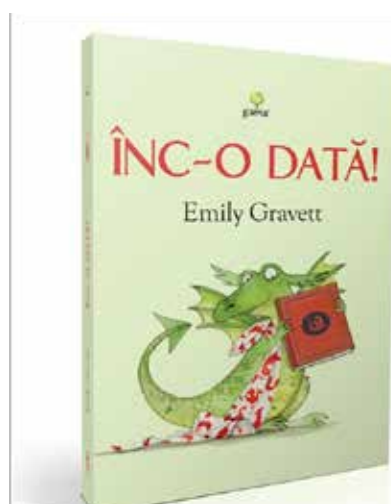
Aștept întrebările dumneavoastră pe adresa:

asii.romani@yahoo.com

LECTURILE COPIILOR NOȘTRI

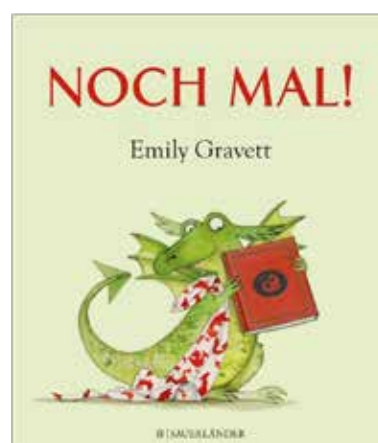
În sfârșit luna iunie. Luna copiilor, a cireșelor, și a vacanței mari. Nici nu se putea un moment mai potrivit pentru a începe seria recomandărilor pe care-mi doresc să vi le fac, în rândul cărților pentru copii. Încep energic prima recenzie, grăbită fiind de imperativul din titlul cărții lui Emily Gravett – „Înc-o dată!”. O carte care-mi zâmbește dulce de pe raftul bibliotecii și care, cu insistența specifică numai copiilor, se vrea astăzi prezentată (sau, mai bine spus, „lăudată”). Cunoașteți scenariul în care vă pregătiți confortabil să-i citiți copilului o carte, vă dregeți vocea, interpretați vocile personajelor cât mai autentic, parcurgeți pagină cu pagină cartea, cu o uimire inocentă ca și cea a micuțului și, nici bine nu citiți ultimul rând al poveștii că vi se cere încă o lectură?!

Micul dragon Cedric, personificarea parcă a celui mai însetat de povești dintre copii, cere cu atâta înverșunare mai multe lecturi încât,



nu doar mama dragon cade obosită ci chiar și personajele din cartea citită de aceasta, de oboseală, refuză să-și mai joace rolul. Ce face atunci dragonul nostru atât de simpatic la început?! Se enervează! Devine roșu și scuipă... foc! Cartea începe să ardă iar gaura făcută de flacără este palpabilă și-l fascinează cel mai mult pe micul cititor. Incredibil cum a putut fi imaginată această poveste! Amuzantă, rimată, colorată, vă v-a îmbogăți garantat colecția de cărți pentru copii. Vă doresc o vacanță minunată plină de astfel de lecturi „arzătoare”.

Nadia Marin



Apărută în 2015 la Editura Gama. Vândută în peste 130.000 de exemplare;

Nominalizată la CILIP Kate Greenaway Medal 2013;

„O inteligentă satiră de adormit copiii” (The Kirkus Reviews);

O poveste „ghidușă” (Booktrust.org) și „irezistibilă” (Amazon.com).

Din 2005, autoarea a scris și ilustrat 14 cărți pentru copii, iar până acum a câștigat de două ori prestigiosul premiu britanic CILIP “Kate Greenaway Medal” pentru cea mai frumoasă carte ilustrată pentru copii.

Varianța în limba germană este la fel de fascinantă și este disponibilă la librăria Thalia încă din 2011.



SE NASC POEME

*Când trec cu degetele prin coama vorbelor nespuse,
ori răsfoiesc ceaslovul sentimentelor la umbra sufletului educate,
ascult dospirea silabelor pătrunse de dragoste și dor.
Cuvinte adormite
se îmbulzesc, atunci,
nerăbdătoare, în palma unui vers
și nasc poeme prin tulburarea șiragurilor de sentimente netrucate.*

LILIANA MOLDOVAN

Chienails015777878735

Masaj Wellness Epilare

Waxing

Tratamente faciale

Extensii gene

Manichiură & Pedichiură

ASIGURĂRI ȘI CONSULTANȚE ÎN:

- locuințe
- sănătate
- mașini
- viață
- accidente
- private și de pensii
- asigurări de daune
- asigurări pentru locuință
- deschiderea gratuită de conturi
- asigurare de avocat
- plan de economii

Tel: 0160 3373 123

NOU !!!

Special pentru dumneavoastră!

Trustul de Presă DACIA

Agentia de Presă ASII ROMÂNI

- una din cele două din lume destinată românilor din Diaspora-

www.AsiiRomani.eu

Ziarul VOCEA TA

- singurul ziar lunar în limba română din Germania -

www.VoceTa.eu

RADIO R ROMÂNIA

- stream on line-

www.RadioR.eu

Telefon: 0160 33 73 128

E-mail: asii.romani@yahoo.com



ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

SORIN COTLARCIUC (membru senior ALPI)

POVARA TIMPULUI

Himeric și prăpăstios captiv
Al clipeilor ce-mi joacă des pasența
În feteșul pendulei simt cadența
Reglată în răstimp, repetativ.

Memoria își cerne existența
Ce-a evadat în ritmul narativ
Prezentul săgetând imperativ
Miraculos salvându-i inocența.

Pribeag de cugetările virtuții
În mine port stigmatul senectuții
Respins de patimi cu euforie.

Nu voi cerși răvnita veșnicie,
Regret și trocul primelor milenii,
Marcat de zestrea tristelor decenii.

REVIN „COCORII”

Natura naște monștri fără teamă
De rânduiala judecății drepte,
La crunta război să s-aștepte
În toată blasfemia lor infamă.

Umili coboară ale sortii trepte,
Kremlinul astăzi nu-i mai bagă-n seamă,
Se zbat în agonie și reclamă
Noi lupte fratricide și inepete.

Se-aprind făclii la granița răbdării,
Se-ntorc la vatră aventurii țării
Cu sufletul pietrificat de rele,

Voind să n-aibă cine să-i înșele.
Vor fi în veci stăpâni pe-un sfânt tezaur
Cu mituri vechi, țesute-n fir de aur.

STRIGĂȚUL BUCOVINEI

Azi drumul tău nu duce nicăieri,
Lipsită ești de vis și idealuri,
Ființa toată tremură în valuri
La chinul groaznic, rătăcit de ieri.

Se prăbușesc noi brazde de pe maluri
În matca-nvolburată cu poveri,
Prădată ești de scumpele averi
Extrase din pământul de sub dealuri.

Îți strigi în Univers a ta durere
Și-nstrăinarea de-ale tale neamuri
Îmbrățișând lumina din genune.

Pe-obrazul plâns ai stropi de mângâiere,
La trilul vocii, fremătând sub ramuri,
Divinul pogori-va o minune.

LA CENTENARUL UNIRII

Pe-ntreg ținutul Bucovinei, băjenar
Când clopotele lung răsună-n Cernăuți,
Ecoul lor ajunge până-n Rădăuți
Să celebrăm azi al UNIRII centenar.
Fărtați, de la opincă la internauți,
Nu vrem enclavă, un „har-cov”, ce-i pro-
maghiar
În secuime, tot Ardealu-i milenar
Și-i conservat, nu-i papricat cu-ardei prea
iuți.

Mai rabdă, oare, Basarabia, români,
Captivă și cu ochii-n lacrimi grele,
Să stea sub cizma unor cruzi vecini păgâni?

La luptă fiți cu piepturi tari, rebele,
Neatârnați, pe veci voi o să fiți stăpâni
Și-o să visați miraculos la stele!

EXILAȚII BUCOVINEI

Cu o ținută azi comunitară,
Feciorii tăi pribegi gândesc spre tine,



Rebeli ei rătăcesc prin țări străine,
Dar poartă demn osânda lor amară.

Ai fruntea încrețită, vede-oricine,
Tristețe-n ochi au cei de pe la țară,
Acum pustiu, pământu-i o povară,
Și nimeni de un timp nu-l întreține.

Un lanț de sfinte mănăstiri pictate,
Aidoma ouălor încondeiate,
Cu dor îi cheamă la întors acasă.

Mulți au lăsat copii plângând la poartă,
Oftatul de o vreme nu le pasă,
Surghiunul le-a schimbat bătuta soartă.

CONSTANTIN PROFIR (membru senior ALPI)

NOROCUL COTNĂRENILOR

Dealul lor e un tezaur,
Dintre cele mai de soi:
Varsă-ntruna numai aur
Ce se-adună în butoi.

FEMEILE ȘI TOAMNA

Le trece timpul prea în van
Când la conserve-i mare zor;

Pun castraveții la borcan
Iar pe bărbați... la umbra lor.

COMITETULUI OLIMPIC ROMÂNESC

Le-aduc acum un reproș
Căci rezultatele mă ard;
Luau mai bine și-un cocoș
La săritura peste gard.

TOAMNĂ

Toamna a decis un joc:
Cei bătrâni la copt ardei,
Pe cei tineri, cu mult foc,
Tot la copt, dar.. de femei!

EUHARISTIA BEȚIVULUI

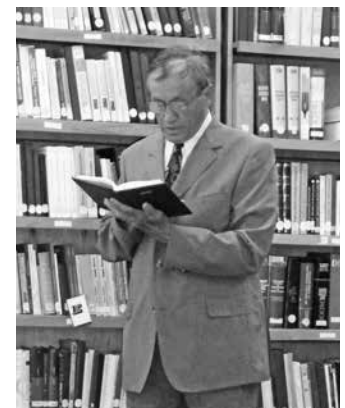
Azi, credința-i mare-n mine,
Cu smerenie mă-nchin,
Ziua mă abțin chiar bine...
Doar cu pâine și cu vin.

NIVELUL DE TRAI

Am trăi noi toți ca-n Rai,
De n-ar fi ceva pe dos
Ce-i legat de-al nostru trai...
Se tot mișcă... dar în jos!

LA SFÂRȘIT DE AN

Viața-mi curge tot la fel,
Sărăcia leac nu are;
Trec în altul și mai chel
Cu taifun... prin buzunare!



CARTEA, PUNTE ÎNTRE SUFLETE FRUMOASE...

Cătălina Gina Micloș, minunata voce care vinde cartea

Într-o perioadă în care agramă-
ții ne conduc destinele, în era
internetului, în care mulți vor-
besc cu prescurtări, gen: „cf”,
„csf”, „nb”, „dc”, etc., iată că
mai există edituri care se încă-
pățanează să publice cărți edu-
cative pentru copii, ghiduri de
bune maniere, basme și povestiri,
poezii, haiku, satire, romane și
nuvele, fac acțiuni culturale prin
școli, organizează săptămânal
cenacluri și lansări de carte.

O astfel de editură este Coresi
Publishing House, care reunește
editurile Coresi, ePublishers,
eLiteratura și eDidactica, coor-
donată de editorii iluștri, scrii-
torii MICHIELA și VASILE
POENARU.

La Bookfestul din acest an, pe lângă
cărțile pentru copii, au promovat
și valoroși autori, din țară și
din diasporă. Printre scriitorii
care au dat autografe cititorilor,



s-au numărat Passionaria
Stoicescu, Victoria Milesu, Mada
Cazali, Minodora Ion, Teodora
Pascu, Georgina Popescu, Crina
Decusară Bocșan, Ștefan Dimitriu,
Iuliu Stanciu, Daniel Onaca,
Nicolae Petrescu Redi, George
Rizescu, Sorin Diaconescu, Iosif
Roca și mulți alții. De când au



angajat-o pe postul de director
executiv pe Cătălina Gina Micloș,
editorii au adoptat o nouă strategie.
La toate cărțile lansate, vocea
caldă și plăcută a Ginei Micloș,
prezentând pasaje esențiale din
carte, face să vibreze sufletele
cititorilor pe aceeași lungime de
undă, incitându-le curiozitatea să

afle conținutul, stimulându-i astfel
să cumpere cartea... Înțeleaptă
strategie.
Colaborând cu Gabriel Voicescu
de la iBooksquare, care trans-
mite în timp real lansările,
ulterior postând filmulețele pe
youtube, cărțile publicate devin
cunoscute și în diasporă, de unde



concețatenii noștri, cunoscând
bogata ofertă editorială, au
început să facă comenzi.
Oferta editorială a editurii poate
fi consultată pe site-ul: <http://www.librariacoresi.ro/shop>

Foto: Gabriel Voicescu
(iBooksquare)
Emeric Vamos

România, pe locul 6 pe națiuni la „Mondialul” de popice de la Cluj-Napoca

Eroul competiției a fost sârbul Vilmos Zavarko, care a dobândit trei medalii de aur în întrecerile individuale

La Cluj-Napoca, în a doua jumătate a lunii mai 2018, România nu a cucerit nici o medalie la Cupa Mondială pentru cadeți - U 18 și Campionatul Mondial pentru juniori - U 23, dar s-a „bronzat” de două ori în cadrul Campionatului Mondial individual la seniori și senioare.

În proba regină, cea de individual clasic, ultima din cadrul competiției din România, clasamentele finale au fost următoarele:

Individual clasic:

- FEMININ:

1. BEISSER Sina (Germania); 2. MEHESZ Anita (Ungaria, componenta echipei de club Electromureș Romgaz Tg. Mureș - campioana României); 3. MARICIC Ines (Croatia) și STRELEC Brigita (Slovenia).

În runda a doua a competiției, acolo unde s-au calificat și româncele Maria Ciobanu (Electromureș Romgaz Tg. Mureș) și Luminița Dogaru (Conpet Petrolul Ploiești), am înregistrat rezultatele:

- Turul I (16-imi de finală): Luminița Dogaru - Maria Ciobanu 4-0 la manșe (604 p.d. - 489 p.d.);

- Turul al II-lea (optimi de finală): Sina Beisser (Germania) - Luminița Dogaru 3-1 (606 p.d. - 550 p.d.).

- MASCULIN:

1. ZAVARKO Vilmos (Serbia); 2. WEISS Manuel (Germania); 3. BINA Jan (Cehia) și KOVACIC Igor (Serbia).

De fapt, marea finală s-a disputat în... semifinale, atunci când Zavarko l-a învins pe compatriotul Kovacic cu 3-1 la manșe și 678-671 la popice doborâte (p.d.)!

Singurul român care a promovat în runda



a doua a fost Ion Cercel (CFR Olimpia ACB Iași), cel care a ajuns în primii 16 lansatori din lume, după următoarele rezultate:

- Turul I (16-imi de finală): Ion Cercel - Mathias Weber (Germania) 3-1 la manșe (620 p.d. - 627 p.d.);

- Turul al II-lea (optimi de finală): Igor Kovacic (Serbia) - Ion Cercel 4-0 la manșe (690 p.d. - 633 p.d.).

În proba combinată (individual clasic + individual sprint), podiumurile de premiere au fost:

- FEMININ:

1. ANDJELKOVIC Jasmina (Serbia) - 890 p.d.; 2. MARICIC Ines (Croatia) - 888 p.d.; 3. BOSAK Mirna (Croatia) - 876 p.d.

Într-un clasament cu 67 sportive nominalizate, pe locul 20 s-a clasat Luminița Dogaru (Conpet Petrolul Ploiești), pe locul 27 Daniela Lăcătușu (Conpet Petrolul Ploiești), pe locul 31 Maria Ciobanu (Electromureș Romgaz Tg.

Mureș), iar pe locul 47 Andreea Băicoianu (Rapid București).

- MASCULIN:

1. ZAVARKO Vilmos (Serbia) - 939 p.d.; 2. HOFFMANN Timo (Germania) - 922 p.d.; 3. MARINOVIC Hrvoje (Croatia) - 911 p.d.

În primii 64 lansatori, românii au ocupat următoarele poziții în clasament: locul 19 - Petruț Mihălcioiu (CFR Cluj); 25 - Nicolae Lupu (SKC Victoria Bamberg / Germania); 34 - Ion Cercel (CFR Olimpia ACB Iași) - care a evoluat doar în proba individual clasic, unde a realizat 642 p.d.;

În clasamentul pe națiuni, în cadrul Campionatului Mondial de popice pentru seniori și senioare, competiție desfășurată în perioada 20-26 mai 2018, la Cluj-Napoca, pe podium s-a clasat:

1. Serbia - 4 medalii de aur + 0 medalii de argint + 1 medalie de bronz; 2. Croatia - 1 + 3 + 3; 3. Germania - 1 + 3 + 0.

DAN TEODORESCU

Meci amical de fotbal în Austria: România - Chile 3-2

Echipa națională a României a câștigat amicalul disputat joi, 31 mai, împotriva selecționatei statului Chile, cu scorul de 3-2 (1-1). Partida s-a jucat la Graz, în Austria, pe stadionul Sportzentrum Graz-Weinzödl. Tricolorii au reușit să deschidă scorul rapid, prin reușita lui Nicolae Stanciu, a opta în tricoul naționalei. Cu toate că sud-americanii au rămas în zece în urma eliminării lui Castillo (min. 30), aceștia au revenit în joc și au preluat conducerea prin golurile înscrise de Maripan și Reyes.

Cosmin Contra a mutat, iar jucătorii noi au fost decisivi în final. Mai întâi Deac a înscris în urma unei combinații între Budescu și Chipciu, apoi Budescu a trimis mingea în plasă după assist-ul lui George Pușcaș, aflat la debutul său.

A fost cea de-a treia victorie cu 3-2 obținută de România în fața selecționatei din Chile din istorie, din tot atâtea confruntări.

Golurile au fost înscrise de Stanciu - min. 13, Deac - min. 67 și Budescu - min. 84, respectiv Maripan - min. 32 și Reyes - min. 52.

Au evoluat formațiile:

- România: Tătărușanu - Benzar, Nedelcearu (Bălașa'60), Săpunaru, Toșca - Cicăldău (Budescu'66), Nedelcu (T. Băluță'71), N. Stanciu - Rotariu (Deac'54), 19. Țucudean (Pușcaș'74), Grozav (Chipciu'54). Rezerve: Lung, Niță - Manea, Bancu, Al. Băluță, Anton, Stoian, Man, Mitriță. Selecționeer: Cosmin Contra.

- Chile: Collao - P. Diaz (Bizama'77), Lichnovsky, Maripan, Vegas (Albornoz'46) - Medel (Mora'73), L. Reyes, M. Rodriguez (A. Henriquez'41), D. Valdes - N. Castillo, Sagal. Rezerve: Toselli, G. Arias, Roco, Sierralta, J. Fernandes, Araos, Davila, Kuscevic, C. Cuevas, J. Martinez. Selecționeer: Reinaldo Rueda.

Au arbitrat austriecii Christopher Jäger - Christian Rigler și Andreas Staudinger.

Tot în iunie, la Ploiești, într-un alt joc amical, România întâlnește Finlanda.

De menționat că reprezentativa României va debuta în toamnă în Liga Națiunilor - Seria C, noua competiție UEFA. Programul meciurilor din cadrul grupei a patra este următorul:

- 7 septembrie: România - Muntenegru, Lituania - Serbia (ora 21:45); - 10 septembrie: Serbia - România, Muntenegru - Lituania (ora 21:45); - 11 octombrie: Lituania - România, Muntenegru - Serbia (ora 21:45); - 14 octombrie: România - Serbia (ora 16:00), Lituania - Muntenegru (ora 21:45); - 17 noiembrie: Serbia - Muntenegru (ora 16:00), România - Lituania (ora 21:45); - 20 noiembrie: Serbia - Lituania, Muntenegru - România (ora 21:45).

(Sursa: FRF)



România s-a calificat la turneul final al CE de handbal feminin

Pe 31 mai, în deplasare, la Innsbruck, naționala feminină de handbal a României a învins reprezentativa Austriei cu scorul de 28-25 (13-11) și s-a calificat la turneul final al Campionatului European în sportul cu mingea mică. Golurile României au fost marcate de Eliza Buceschi - 8, Cristina Neagu - 7, Melinda Geiger - 4, Valentina Ardean-Elisei - 3, Crina Pintea - 2, Laura Chiper - 1, Laura Pristaviță - 1, Laura Popa - 1, Raluca Băcăoanu - 1.

În primele patru runde ale grupei

preliminare cu nr. 4, România, antrenată de Ambros Martin, a reușit următoarele rezultate: 36-25 cu Austria, 32-16 cu Portugalia, 25-30 și 26-25 cu Rusia. După cinci etape, România conduce cu 8 puncte, urmată de Rusia și Austria, cu câte 6 puncte și Portugalia, cu 0 puncte. În ultima etapă programată în iunie 2018 se joacă meciurile Rusia - Austria și România - Portugalia (la Buzău), dar tricolorele sunt virtual calificate la turneul final din Franța. D. TEODORESCU



Hobby-urile extreme și ciudate ale vedetelor

Există o categorie de vedete cărora le place să trăiască viața la maximum și dincolo de scenă sau de marile ecrane.

Sunt staruri cărora le place să participe la raliuri, să conducă motociclete de sute de cai putere, să zboare cu avionul sau să colecționeze lucruri ciudate.

Iată câteva dintre ele:

Harrison Ford:

Harrison Ford pilotează avioane și are chiar propriul elicopter. Actorul nu ezită să ofere serviciile sale autorităților locale din statul american Wyoming, acolo unde deține și o fermă. În 2000, Harrison Ford a participat cu elicopterul din dotare la o operațiune de salvare a unor turiști.

Tom Cruise:

În 1986, Tom Cruise devenea celebru în întreaga lume datorită rolului pilotului de avioane Maverick din "Top Gun". Zborul cu avionul a devenit ulterior un hobby, în 1994 Cruise obținând brevetul de pilot.

Madonna:

Unul dintre hobby-urile mai puțin cunoscute ale Madonnei este echitația. Această pasiune i-a adus însă și probleme, vedeta rănindu-se de câteva ori după ce a căzut de pe cal.

Nicolas Cage:

Actorul care deține un premiu Academy și un Glob de Aur a făcut o adevărată obsesie pentru... Superman. Nicolas Cage are o colecție impresionantă de reviste cu benzi desenate și casete video cu toate filmele



Superman. Mai mult de atât, actorul și-a botezat băiatul cu numele Kal-El, care este numele real al lui Superman. Nicolas Cage era pe cale să-și îndeplinească visul de a-l interpreta pe personajul său preferat, în 1990, într-o producție al lui Tim Burton. Din păcate, producătorul a sistat filmările.

Paris Hilton:

Moștenitoarea unui lanț hotelier, despre Paris Hilton se știe că-i place să trăiască în lux. Toate acestea sunt în antiteză cu



ciudatul ei hobby: îi place să fugărească broaște. Nu le omoară, se jură blonda, ci doar adoră să le alerge și să le prindă.

Mila Kunis:

Frumoasa actriță a mărturisit într-un interviu că este obsedată de jocul video „World of Warcraft” și că se joacă de fiecare dată când are timp liber. Mai mult de atât, Mila Kunis a mărturisit că este nevoită să-și împartă timpul între a se juca și a se uita la seria Star Trek, de care este pur și simplu îndrăgostită.

Claudia Schiffer:

Vreți s-o cuceriți pe Claudia Schiffer? Aduceți un păianjen și vă va adora. Cel mai notabil nume din industria modelingului, cu apariții în peste 1000 de coperti de revistă, nemțoaica este înnebunită după gândaci. Fostul model colecționează insecte încă de când era mică și se mândrește că a adunat câteva mii în colecția sa.

(Surse: Vedeta.ro și TeoTrandafir.com)



FOTOGRAFIA LUNII



Gard înrămat. Foto: Adrian Zota

Așteptăm fotografiile pe adresa: asii.romani@yahoo.com, însoțite de câteva cuvinte legate de eveniment și numele dumneavoastră.

Ihr Fachgeschäft für Angelbedarf und -zubehör!
Auch der Fliegenfischer findet eine Vielfalt
ausgesuchter Artikel in unserem Sortiment.

SPORTANGLER-ZENTRALE
Kopernikusstr. 18
90459 NÜRNBERG
Tel. 0911-448736
sportanglerzentrale@web.de
www.SportanglerZentrale.de

! Vorbim românește !

*Alles rund
um das
Angeln!*



Reprezentanta Avon în Germania ?? Olanda ?? Belgia ?? Austria ??
Da, acum se poate !!!!

Și știi cum ?

Lăsând un mesaj privat și primești prin posta tot ce ai nevoie,
GRATUIT!!!!

Nu investești nimic și primești produse cadou plus bani !

Vrei să încerci ? Eu te ajut !!!

Întreba înțelept pe cine le poți avea devenind reprezentant Avon.

Inscrisiune gratuită

Devenit fidei de pretutindea din catalog 20% - 40% pe fiecare produs comandat

Căsuța în fiecare campanie

Produse gratuite

Fără obligații de a comanda în fiecare campanie sau de a anunța sama. Doar când vrei să ai

Poți renunța oricând fără obligații

Rămâi în teamă în marea ta de succes comercial

Doar tu decizi dacă vrei să câștigi din Avon doar produsele tale și bani de buzunar

dintr-un set de cărți mai multe. Limbute la puter

Serie: nu un mesaj privat și în răspund la toate întrebările tale dacă dorești să încerci în

trăind cu al. servicii, gratis!

Te aștept cu drag în echipa mea !

Avon Sales Leader Alexandra Zota

Comenzi produse și înscrieri reprezentante

Tel.: +4901758437569

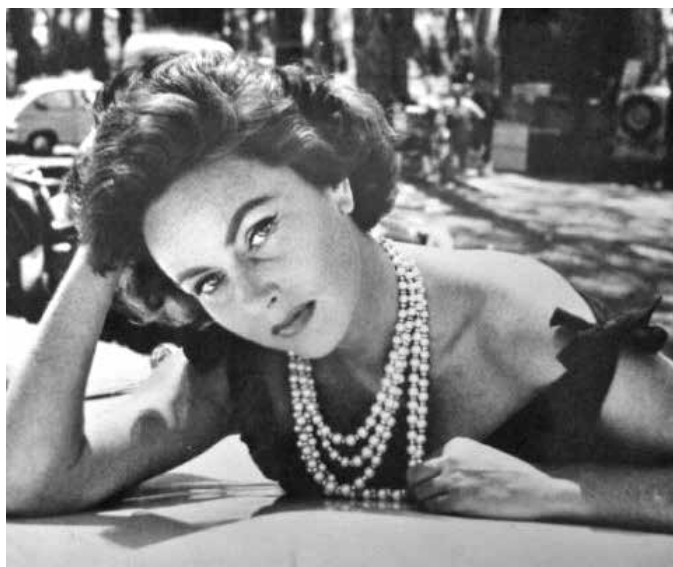
Facebook: Avon Alexandra Zota

CELEBRE POVEȘTI DE DRAGOSTE

Între cer și pământ sau povestea de iubire dintre Nadia Herescu și Constantin M. Cantacuzino - Bâzu

Constantin M. Cantacuzino, poreclit „Bâzu” provenea dintr-o veche familie aristocratică fiind copilul lui Mihai G. Cantacuzino binecunoscut pentru activitatea sa politică de la începutul secolului XX, când a funcționat ca președinte al Partidului Conservator, primar al Bucureștiului și Ministru de Justiție. În societatea românească din Bucureștiul interbelic, tânărul Cantacuzino s-a remarcat prin aptitudinile sale sportive și prin pasiunea pentru aviație. După obținerea brevetelor de pilot de turism, pilot de război și pilot de vânătoare el se înscrie la o serie de concursuri și reușește să doboare câteva recorduri importante în domeniul aviației, fapt care îi sporește și mai mult popularitatea. După cum menționează Cornel Sâmpălean, în volumul al II-lea din „Eseuri și evocări”, Editura Veritas, 2015 - Constantin M. Cantacuzino-Bâzu „obține în 1937 recorduri de viteză pe rutele București-Paris, Paris-București iar în anul 1939 a câștigat concursul de

acrobație aeriană cu avionul său B.V. 133 Jungmeister.” (p. 109). Prin curajul său și experiența dobândită în domeniul pilotajului s-a făcut remarcat și în timpul Celui de-al doilea Război Mondial fiind avansat la gradul de căpitan și decorat cu înalta distincție „Mihai Viteazu”, Clasa a III-a. După terminarea războiului, până la plecarea din țară, în 1948, a fost pilot-șef la o companie de transport aviatic pentru pasageri. Tot la sfârșitul războiului, în vara anului 1945 se căsătorește cu Nadia Herescu (1923-1994) pe care a cunoscut-o și de care s-a îndrăgostit cu cinci ani înainte de a-i deveni soție. Nadia Krujnr Herescu a stat și ea, mult timp, în atenția presei internaționale din Franța și din Statele Unite încă înainte de a deveni soția lui Constantin M. Cantacuzino. Originară din București, născută 1923, într-o familie de mici aristocrați de origine româno-rusă, Nadia a devenit o actriță extrem de talentată care a debutat pe scena Teatrului din capitala României



la frageda vârstă de 15 ani. Se știe despre ea că era de o frumusețe răpitoare și că a pus pe jar mulți bărbați. Printre aceștia s-a numărat și binecunoscutul scriitor Ionel Teodoreanu despre care se spune că s-ar fi apucat de băutură datorită Nadiei Herescu care i-ar fi respins propunerile de prietenie fiindcă avea ochi doar pentru fermecătorul pilor „Bâzu”. Despre aristocratul preferat de Nadia, nefericitul romancier, Ionel Teodoreanu, scria că era „un tip flamboiant, înnebunit după viteză, tenis, hockey, petreceri și lumea bună a Bucureștilor”. (A se vedea : <http://www.eroiromanieichic.ro>) Cert este că Nadia și Constantin se potriveau aproape perfect, amândoi proveneau din vechi familii aristocratice (chiar dacă familia Nadia Herescu se afla pe o treaptă socială inferioară Cantacuzinilor), le

plăcea aventura, adora să fie în centrul atenției și mai ales se adora reciproc. După război, în anul 1946, tânără actriță pleacă la Milano și se stabilește pentru scurt timp în Italia iar un an mai târziu Constantin Cantacuzino fuge și el din România. Cei doi soți, ajung în Franța, se stabilesc la Paris iar Nadia, datorită talentului ei incredibil și a frumuseții ei unice se face cunoscută în lumea artei dramatice și este distribuită în diverse filme ale cinematografiei franceze. Succesul obținut de Nadia Herescu pe planul carierei artistice a fost, însă, în detrimentul vieții de familie și, din păcate, căsnicia lor nu a rezistat. Preocupată de carieră, alegând o viață libertină, Nadia Herescu se îndrăgostește și, după divorțul de fostul aristocrat român, se căsătorește cu un actor britanic

și pleacă împreună cu acesta la Hollywood. Până în anul 1967, când renunță la actorie, Nadia este distribuită în câteva filme americane unde joacă alături de actori celebri ca : Frank Sinatra, Peter Sellers, Audrey Hepburn. Actrița de origine română, a rămas în memoria iubitorilor de cinema în special prin rolul pe care l-a interpretat în filmul „La Dolce Vita” de Federico Fellini. După retragerea bruscă din lumea cinematografică ajunge să lucreze în saloane de cabaret, divorțează din nou și se căsătorește cu un bogat avocat din New York. Povestea ei de dragoste cu prințul român Constantin M. Cantacuzino, precum și celelalte povești de dragoste care s-au ținut în jurul celor doi protagoniști ar fi putut deveni, subiectul unor scenarii de film sau un subiect de roman. Prin spectaculozitatea celor două personaje, datorită evenimentelor dramatice prin care au trecut aceștia, dragostea lor, scurtă dar pasională, se pliază cât se poate de firesc pe ideea lui Victor Hugo care scria că într-un cuplu: „Bărbatul este plasat acolo unde se sfârșește pământul, femeia acolo unde începe cerul”. Deși, destul de diferiți, Nadia Herescu și Constantin M. Cantacuzino s-au simțit atrași unul de celălalt, au luptat pentru dragostea lor, au trecut peste vicisitudinile războiului, peste greutățile exilului. Cu toate acestea căsnicia lor nu a rezistat. În urma lor a rămas doar o poveste de dragoste incredibilă care s-a stins, la fel de repede cum a început.

Liliana Modovan

Stimați cititori,

82

Pentru FIRME, am creat special acest cupon de anunțuri, ușurându-vă astfel modul de a colabora cu noi. Există două feluri de anunțuri: **SIMPLE**, unde informația dumneavoastră va apărea sub forma unui anunț normal- compact și **AVANSAT**- informația va fi pusă în valoare printr-un chenar în pagina de mică publicitate sau chiar în paginile color ale ziarului. Pentru persoane fizice, anunțul dumneavoastră este gratuit. Vă așteptăm!

Talon mică publicitate AUSTRIA, BELGIA și OLANDA

Nume _____;
Prenume _____;
Nume firmă: _____;
Adresa _____;
Telefon _____;
Text anunț: _____

Bifați tipul de anunț dorit, faceți plata în contul de mai jos, cu mențiunea ANUNȚ FIRMĂ, urmând să apară în următorul număr al ziarului. Persoanele fizice doar vor bifa pentru anunț gratuit și vor trimite talonul la adresa de mai jos.

Notă: Completarea unui cupon garantează publicarea într-un singur număr al ziarului. Pentru mai multe apariții, contactați redacția.



SIMPLU - 35 EURO/APARIȚIE



AVANSAT - 50 EURO/APARIȚIE



PERSOANĂ FIZICĂ - GRATUIT

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL

Ionela van Rees-Zota
REGNI VERLAG
Cont:366781
BLZ:760 606 18
BIC GENODEF1N02
IBAN: DE5676060618 0000 366781
VR Bank Nürnberg

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V.,
Petersauracher Straße
39, 90449 Nürnberg,
Deutschland

Aproape 1.000 de locuri de muncă disponibile pentru români în Austria, Germania, Olanda, Polonia, Cehia, Norvegia, Belgia, Ungaria, Spania, Finlanda, Malta și Slovenia prin rețeaua Eures

Conform datelor centralizate, sunt disponibile locuri de muncă în următoarele țări:

Austria – 305 locuri de muncă: 100 bucătar, 100 cameristă, 100 chelner, 5 hair-stylist;

Germania – 287 locuri de muncă: 52 electrician, 51 sudor, 50 instalator, 50 lăcătuș, 29 șofer de camion, 11 bucătar, 10 manipulant mărfuri, 8 demi chef de rang, 6 ospătar, 5 personal servire la bar, 2 îngrijitor de animale (bovine), 2 mecanic instalații sanitare, de încălzire și climatizare, 2 montator instalații electrice, 2 tehnician service, 1 cosmetician, 1 commis de partie, 1 chef de partie, 1 demi chef de partie, 1 maseur, 1 operator excavator, 1 sofer automacara;

Polonia – 48 locuri de muncă: 20 sudor MAG, 10 dulgher de cofrare, 10 zidar, 5 muncitor în construcții, 2 ajutor parchetar, 1 parchetar;

Norvegia – 27 locuri de muncă: 10 instalator, 5

măcelar/tranșator porci, vite sau miei, 5 mecanic, 6 operator CNC, 1 electrician;

Cehia – 30 locuri de muncă: 15 forjor, 15 operator CNC;

Ungaria – 16 locuri de muncă: 5 mecanic auto, 5 tinichigiu carosier, 1 frezor, 1 funcționar administrativ, 1 grafician, 1 magazioner, 1 mașinist, 1 sudor;

Spania – 8 locuri de muncă: 4 muncitor fermă de porci, 3 tehnician, 1 supervisor fermă porci;

Finlanda: 5 locuri de muncă: 5 tăietor industrial carne;

Malta – 5 locuri de muncă: 5 operator matrițe plastic;

Slovenia – 1 loc de muncă: 1 inginer mecanic/energetician.

Persoanele interesate să ocupe un loc de muncă pot viziona ofertele accesând www.eures.anofm.ro, sau se pot prezenta la sediul agenției județene pentru ocuparea forței de muncă de domiciliu sau reședință, unde consilierul EURES îi poate îndruma.

Sursa: <http://ziarulunirea.ro>



VOCEA SPECIALISTULUI

- azi și mâine -

pagina realizată de Elena Chiriță - Membru UZPR

Capcane: diagnostice culese de pacient de pe internet

Prof. dr. Ioan Bradu Iamandescu, MD, PhD, BA Psychology



Progresele medicinei au fost popularizate prin intermediul mijloacelor mass-media în cadrul unor acțiuni benefice de educație a pacienților suferinzi de diverse boli, între care în ultimii ani, internetul a început să joace un rol principal. Avantajul acestei navigări pe internet este dat de acuratețea științifică a acestor date, a căror veridicitate încurajează pacientul să le caute după apariția primelor simptome și chiar să le "verifice" după prima consultație la medic. Totuși, există reversul medaliei, dacă ne referim la multe "noutăți" în medicină încă neconfirmate de consensul forurilor medicale internaționale sau, mai ales, de proba timpului. În plus, circulația acestor date medicale între bolnavi, inclusiv pe calea internetului, generează o inevitabilă deformare. Cel mai interesant fenomen

legat de nevinovata intenție a pacienților de a afla cât mai multe despre boala lor este acela al tentației pacientului (mai ales dacă este inteligent!) de a-și pune singur diagnosticul, bazat pe asemănarea simptomelor acuzate de el cu cele găsite pe internet.

O consecință negativă a acestui adevărat "autodiagnostic este intricarea/amestecarea datelor vehiculate de internet cu cele proprii ale pacienților, așa încât furnizarea anamnezei este bazată pe o selecție arbitrară a unor date de către pacient, conținând date nereale, ca și multe omisiuni. În esență, o astfel de manieră a prezentării datelor creează multe dificultăți de diagnostic pentru medic.

Cu alte cuvinte, pacientul își "fură singur căciula", iar medicul devine neîncrezător

și, în același timp, își autoinoculează o doză de antipatie față de pacientul respectiv, fapt menit să-i creeze și un sentiment de vinovăție pentru impulsul de a încălca una dintre clauzele jurământului hipocratic referitoare la necesară atitudine iertătoare și chiar binevoitoare față de pacient. În plus, pacientul - devenit neîncrezător sau chiar frustrat de reacția medicului ajunge să-și completeze tratamentul prescris de medic cu ceea ce el crede de cuviință să selecționeze din recomandările internetului și astfel se distorsionează relația dintre medic și pacient, lipsindu-l pe acesta din urmă de suportul emoțional, oferit de o relație terapeutică normală. Într-o viitoare exemplificare a celor prezentate în articolul de față, mă voi referi la două cazuri din practica mea de alergolog.

Alocuțiunea Președintelui României, domnul Klaus Iohannis, susținută în cadrul ceremoniei de decernare a premiului „Franz Josef Strauß” din partea Fundației Hanns Seidel

www.presidency.ro

continuare din pagina 3

România are și cu landul Bavaria o cooperare excelentă din punct de vedere politic, economic și cultural. Aș dori să salut în mod special și să laud comunitatea de români din Bavaria, care s-a integrat exemplar și care este una din cele mai vechi și mai active comunități de români din Occident, având un rol neprețuit la aprofundarea și consolidarea relațiilor noastre bilaterale, la fel ca și reprezentanții etnicilor germani originari din România - sașii transilvăneni și șvabii. Minoritatea română din Germania și cea germană din România - sașii transilvăneni, șvabii bănățeni și sătmăreni, landlerii - reprezintă un element cheie în arhitectura relațiilor noastre bilaterale, fiind un adevărat catalizator al dialogului între țările noastre și un catalizator al relațiilor noastre, având rol de pod în relațiile bilaterale.

Stimați oaspeți, doamnelor și domnilor, 2018 este, din punct de vedere istoric, un punct crucial de referință în istoria modernă a României: la 1 Decembrie 1918 a avut loc la Alba Iulia Marea Adunare Națională. Au participat



100.000 de oameni și au hotărât unirea Transilvaniei cu Regatul. În același an avusese loc și unirea cu regiunile Bucovina și Basarabia. La Alba Iulia au fost prezenți reprezentanți ai tuturor partidelor, confesiunilor și straturilor sociale, care au susținut Unirea.

Minoritatea germană din Transilvania a fost prima care a susținut Declarația de la Alba Iulia, recunoscând astfel Unirea. O sută de ani mai târziu, România a devenit o țară care, prin societatea sa deschisă, prin performanță economică, prin conduita față de cetățean și prin raportarea la construcția europeană contribuie solid la păstrarea unității UE de care este

acum mai mult decât oricând nevoie. România a dovedit între timp că este un partener responsabil și de încredere.

România se pregătește să își asume pentru întâia oară, în prima parte a anului 2019, Președinția Consiliului UE, un test al maturității noastre europene, în cadrul căruia România își va aduce contribuția în rezolvarea problemelor actuale.

Este datoria noastră ca, în aceste vremuri neliniștite și greu predictibile, să conferim proiectului european o nouă dinamică, încredere și viziune. La 9 mai 2019 orașul Sibiu va găzdui un important Summit, care va influența în mod decisiv viitorul proiectului european.

Soluția ține de noi toți și constă în angajarea pe calea solidarității și a unității, în mod pragmatic și credibil. Important este ca Uniunea Europeană să-și păstreze, în mod onest, valorile și principiile sale fundamentale și să identifice căi concrete pentru a fi mai apropiată de cetățenii săi, a căror securitate și prosperitate să fie garantate. Sunt convins că un proiect european în acești parametri reprezintă calea prin care vom reuși să progresăm către o Europă prosperă, puternică și sigură.

România consideră că doar prin unitatea statelor membre pot fi preîntâmpinate tendințele de divizare pe care, din păcate, le întâlnim astăzi în interiorul

Uniunii. Românii cred cu tărie în proiectul european, în capacitatea sa de a asigura democrația și prosperitatea cetățenilor europeni. Asemenea concetățenilor mei, sunt și eu încrezător în forța proiectului european. Am convingerea că, prin dialog și prin cooperarea noastră strânsă, Uniunea Europeană va depăși întărită această perioadă în care este supusă unor adevărate teste de rezistență.

Doamnelor și domnilor,

Au existat mereu oameni, actori ai istoriei, care și-au asumat riscuri, în ciuda tuturor adversităților, au continuat să își facă datoria. Unul dintre acești oameni a fost Franz Josef Strauß, a cărui moștenire de valori și principii trebuie să o apărăm, aceasta fiind datoria noastră. De aceea, sunt mândru că sunt unul dintre laureații Fundației Hanns Seidel. Dezvoltare, deschidere, coeziune, solidaritate și toleranță, toate acestea înseamnă o Europă mai bună. Și de toate acestea avem acum nevoie, mai mult ca oricând.

Vă rog să îmi permiteți să adresez recunoștința mea pentru primirea călduroasă în orașul dumneavoastră minunat. Vă mulțumesc tuturor!"

Știați că salcâmul este un copac melifer deosebit

Vorbim despre un copac foarte răspândit pe glob, căci salcâmul este deosebit de decorativ, dar și foarte util. În plus, are o mare versatilitate, putând fi utilizat într-o serie de domenii. Originar din America de Nord, mai exact din partea de sud-est a acestui continent, Robinia Pseudoacacia (denumit popular în limba engleză black locust) este un copac melifer (albinele fac miere din florile sale), are frunze căzătoare și este înrudit cu mazărea și fasolea (familia Leguminaceae).

A fost adus în Europa pe la începutul secolului al XVII-lea, unde astăzi crește în multe părți, ajungând în nord până în Olanda. Pe continentul nostru, salcâmul este foarte iubit ca pom ornamental – îi vedem ciorchinii de flori parfumate, care înfloresc în iunie și iulie, peste tot prin parcuri sau pe marginea drumurilor, precum și în grădinile decorative...

Salcâmul, un copac foarte iubit

Salcâmul ajunge până la 25 de metri înălțime, are o coroană rotundă, frumoasă, iar trunchiul său poate atinge 1 metru în diametru. Scoarța sa este de un gri-marou și este aspră. Europeanii au creat numeroase varietăți hibride de salcâm, unele cu frunze elegante, altele cu culori și forme deosebite ale florilor. De multe ori, în salcâmi crește vâscul, o plantă parazită care are proprietăți medicinale foarte apreciate, dar care e apreciată și ca plantă ornamentală. Cele mai multe specii au frunze mici, divizate, verzi, oarecum asemănătoare cu ferigile. La unele specii care cresc în deșert, unde există foarte puțină apă, frunzele lipsesc, rolul lor fiind preluat de spini, care pot fi mai mici sau mai mari. Florile salcâmului sunt cu totul deosebite: au formă de păstaie, sunt aranjate în ciorchini compacți, sunt albe sau galbene și sunt

poziționate la marginea crengilor. Există soiuri care au flori albe, roz, iar frunzele pot fi de un verde-gălbui cu irizații metalice. Iar fructul salcâmului este o păstaie maro, lungă, care conține câte 5-6 semințe. Combinația dintre frunze, flori și păstăi creează o imagine foarte decorativă. Totuși, trebuie să spunem că, în ciuda calităților sale ornamentale, acest copac poate deveni invaziv, căci face o mulțime de semințe și se răspândește rapid, inclusiv prin draconi (proveniți din rădăcină). Pe de altă parte, datorită prezenței unor bacterii în nodulii rădăcinilor sale, salcâmul fixează nitrogenul din sol, ajutându-l foarte mult. De aceea, poate fi plantat în zone degradate, cu soluri sărace în nutrienți, în care nu crește aproape nimic. După o perioadă, acolo vor începe să crească și alte plante, mulțumită salcâmului.

Salcâmul, deosebit de decorativ, dar și foarte util

Trebuie să știm că lemnul de salcâm a constituit resurse prețioase pentru constructorii de corăbii din anii 1700. Tot în secolul al XVIII-lea, datorită faptului că lemnul de salcâm e foarte rezistent la putrezire, din el se făceau podele, stâlpi pentru garduri și roți pentru care și căruțe. Iar în zilele noastre, multe specii de salcâm au devenit o resursă economică națională importantă în unele țări mai sărace, cum ar fi India, alte țări din Asia, țări din Africa... Acolo, din acest copac se fabrică produse de primă necesitate. Din lemnul de salcâm se produc parchet, mobilier, arme, jucării etc. Rășină de salcâm este un ingredient prezent în unele medicamente alopate, în unele sortimente de gumă de mestecat și într-un agent de închegare. Taninul extras din scoarța sa se folosește în prepararea unor vopseluri.

Semințele de salcâm pot fi consumate crude, raw sau pot fi măcinate și adăugate în sosuri. Se pare că, pe vremuri, păstăile de



salcâm reprezentau un aliment de bază pentru aborigenii din Australia...

Miere de salcâm Roua Florilor Apidava

Florile de salcâm sunt, de asemenea, comestibile. Le întâlnim adăugate în deserturi și lichioruri, iar uleiul esențial obținut din aceste flori e folosit în parfumerie. Evident, din nectarul florilor de salcâm, albinele obțin o miere delicioasă și de calitate înaltă, mai ales în Europa și în America de Nord. De altfel, mierea de salcâm este considerată una din cele mai pure mieri. De asemenea, e una dintre cele mai dulci mieri, având și un iz floral pronunțat – de aceea, e foarte apreciată. Mierea de salcâm Roua Florilor de la Apidava, având un conținut mare de fructoză, își păstrează consistența lichidă mult timp. E indicată diabeticilor și copiilor, căci nu conține zahăr. Nu schimbă deloc gustul și aroma

băuturii în care este pusă pentru îndulcire. În plus, această miere deosebită curăță ficatul, ajută tranzitul intestinal și sistemul respirator.

Să mai spunem că numele Genului Robinia a fost dat de către savantul botanist suedez Carl Linnaeus în onoarea botanistului francez Jean Robin (1550 – 1662) și a fiului său, Vespasien Robin (1579 – 1662), care au fost grădinari ai Regelui Henric al IV-lea al Franței. Vespasien a fost primul care a plantat un exemplar de Robinia pseudoacacia în grădina Jardin des Plantes din Paris, în anul 1601, astfel că această specie a fost introdusă la scurt timp după aceea și în alte țări, în primul rând în Anglia.

Un salcâm plantat în anul 1762 este unul dintre cei mai bătrâne exemplare de salcâm cunoscute astăzi. El poate fi admirat în celebra grădină botanică Royal Botanic Gardens Kew (Marea Britanie).

Sursa: <http://www.daciccool.ro>

LINEE VERDE

DACĂ E VORBA DE SANĂTATE VORBIM TOATE LIMBILE

Cea mai sportivă Asigurare de sănătate cu cele mai convingătoare servicii și oferte cu consultanță în limba română. Subvenționăm curățarea profesională a denturii, osteopatia, homeopatia și multe altele.

Informații gratuite din Germania: **0800 588 89 69**

VIActiv Krankenkasse

Informații gratuite din România: **0800.020.777**

VIActiv Krankenkasse - viactiv.ro

LINII INTERNATIONALE DE AUTOCAR

ATLASSIB

O POARTĂ DESCHISĂ SPRE EUROPA

www.atlassib.ro
office@atlassib.ro



**AUSTRIA
BELGIA
CEHIA
DANEMARCA
ELVEȚIA
FRANȚA
GERMANIA
GRECIA
ITALIA
MAREA BRITANIE
OLANDA
PORTUGALIA
SPANIA
SUECIA**

tel: +4 0269.224101 - fax: +4 0269.224296

**TRANSPORT INTERN ȘI INTERNAȚIONAL
DE PLICURI ȘI COLETE**

**POSTA ATLASSIB
CURIER RAPID®**

Oriunde, mereu la timp!

**Prețuri mici
Timp redus de distribuție
Simplu de expediat
Siguranță**



www.postaatlassib.ro
postat@atlassib.ro

tel: +4 0269 228821/218152
fax: +4 0269 242578

Dispecerat Oedheim
+49 713 6987014
dispecer.oedheim@atlassib.ro

Izabelle-Natalia Borjoi, o tânără sibiancă de 24 de ani, a decis recent că este momentul să scape din mediul corporatist și să își dedice timpul pasiunii sale – creează obiecte decorative din ceea ce în mod normal este aruncat la gunoi sau folosit în scop practic, nicidecum pentru home décor, așa cum sunt borcanele și sticlele.

După o perioadă petrecută în mediul corporate, mai exact lucrând la call center, Iza a ales să își schimbe puțin orientarea în carieră și să se ocupe de ceea ce o atrage cu adevărat – home déco. Totul a pornit de la mici obiecte pe care le înfrumuseța pentru propria locuință.

„Am început să fac diverse obiecte de home deco handmade pentru mine. Fie aveam nevoie de ele prin casă, de un coșuleț, un suport sau o vază, fie aveam materiale și doream să le dau o folosință. Cu timpul, am început să cochetez cu ideea de a avea un atelier și de ce nu, propria mea afacere, dar am tot pus deoparte ideea pentru că aveam un job. Nu îmi trebuia mie afacere cu handmade, când aveam chirie de plătit. După multe lupte cu mine însămi, dar și cu sprijinul celor dragi, am renunțat la job și m-am băgat cu capul înainte în domeniul acesta”

Afacerea se numește Atipic Concept, iar Izabelle exact asta încearcă să facă

– recuperează obiecte banale și le înfrumusețează, oferindu-le în același timp și un rol.

„În principal vreau să dau viață obiectelor banale, nefolosite, chiar gunoi pentru alții. Rămân mult în sfera home deco, având un plan mai măreț pentru această afacere micuță. Ca și numele, este o afacere atipică. Îmi place să fac și să învăț lucruri noi mai mereu, cred că acesta este și motivul pentru care nu aș putea să fac un singur lucru toată viața. Trec de la borcane îmbracate în dantelă, la coșulețe din cânepă și, ultima descoperire și iubire, macrame-ul”

În fiecare obiect creat, tânăra pune mult suflet. Tocmai acesta este și motivul pentru care lucrează foarte mult la creațiile ei.

„Lucrez destul de mult la ele, am obiecte la care lucrez patru ore, am altele la care lucrez două/trei zile. Unele sunt mai migăloase, la altele trebuie să aștepti să se usuce straturile între ele. Toate au o semnificație aparte, cu fiecare în parte trec prin anumite emoții, stări, trec de la creativitate maximă la frustrare dacă nu îmi iese ceva așa cum aș vrea. Mai presus

de toate, în fiecare las o bucatică din mine”

Prețurile obiectelor sunt pentru toate buzunarele, iar materialele folosite pentru ele sunt din cele mai comune și neașteptate. „Prețurile sunt de bun simț și pentru fiecare buzunar. Poți lua un macrame la 50 de lei sau unul la 300 de lei. Clientului îi prezint ideea mea, dacă dorește o altă culoare și este posibil, o fac. Vreau să fie flexibilitate și comunicare cu clientul. Dacă își dorește ceva unic și personal, iar eu am posibilitatea să îi ofer asta, o voi face. În ceea ce privește materialele, încerc să aleg cât mai multe materiale reciclate, lemne din natură, textile de la doamne croitorese. Bineînțeles însă că am nevoie și de materiale de bază, precum lipici, lac și alte asemenea lucruri”

Pentru că domeniul handmade nu este chiar cel mai profitabil, tânăra se ocupă și cu alte mici colaborări pe lângă.

„În mare parte mă ocup de afacerea mea, dar mai am diverse colaborări freelance, fie că este vorba de o traducere sau o recondiționare de geamuri. Partea de recondiționat a fost un proiect pe care l-am



avut cu niște prieteni, am recondiționat niște geamuri, dar asta e doar pe lângă afacere, ca să mai strâng niște bani”

A-tipic Concept poate fi găsit pe pagina oficială de Facebook a afacerii: <https://www.facebook.com/atipicconcept/>

de **Cristina Bălău**

Sursa: www.turnulsfatului.ro

TALON DE CONCURS

Poți câștiga un abonament ANUAL la ziarul VOCEA TA dacă vei răspunde corect la următoarea întrebare:

Întrebare:

Ce eveniment a fost pe data de 19 Mai 2018 la Erlangen?

Răspuns:

Câștigătoarea concursului din numărul trecut este:

Mihai Petec- Bamberg

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Talonul va fi trimis până cel târziu ultima zi a lunii în curs pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Best Western

HOTEL AURORA



Singurul hotel din Germania cu patronaj românesc și standarde europene

IM GEWERBERPARK 19
91093 HEßDORF
(ERLANGEN)

Telefon: 09135-736 06 100
Telefax: 09135- 736 06 150
E.mail: info@hotel-aurora.bestwestern.de
www.hotel-aurora.bestwestern.de

Organizăm spectacole cu echipă completă: artiști, ingineri de sunet, de imagine, regizor și scenograf etc la prețuri pentru toate buzunarele. Asigurăm și cerem seriozitate maximă. Detalii: Telefon +49 152 122 47 555.



IMOBILIARE

◆ Particular vând teren constructibil 503 mp situat central în Tulcea, Str. Gavrilov Corneliu 270a (fosta 23 August). Preț negociabil. Tel. 49602175309

◆ Caut apartament ieftin cu 2 sau 3 camere în Fürth, Stein sau Nürnbergingurü cu trei copii. Mama are servicii. Contact la numărul de telefon: 0911 38477581 sau 0151 71804949

◆ Familie cu 3 copii, căutăm urgent apartament de închiriat în orașul Nürnberg cu 3-4 camere (de la 70 mp) cu preț între 700-800 euro. Tel de contact: +49 157 75112144

◆ Ofer cameră spre închiriere, condiții deosebite în zona Fürth. Telefon: 0176 723 77718

◆ Vând casă în Băile Olănești, la strada principală. Încă nu este racordată la conducta de gaz, care este nouă și trece pe la poartă. Este racordată la curent electric, apă potabilă, telefon, internet. Curtea are pomi fructiferi, pe rod. Beciul unde se poate amenaja o crămă are aproape 100 m.p. Parterul are o cameră mare de cca 30 m.p și un living de peste 60 m. p. cu bucătărie stil bar și baie destul de mare. La etaj sunt 3 dormitoare, o sală închisă și o cabină de duș. Spre râul Olănești are o terasă supraetajată de 60 m.p fiecare (parter și etaj). Preț negociabil 110 000 euro. Relații despre casă la tel 004 - 07400 74249 sau 004 - 07200 09884.

◆ Suntem doi tineri care curând vom deveni părinți și căutăm un apartament cu 3 camere până în 550 Euro fără cheltuieli! Vă mulțumim! Nr de tel 015145089857

◆ Subînchiriez o cameră mare mobilată pentru 2/3 persoane în Germania- Fürth. Toate condițiile (baie și bucătărie). Telefon: 01520274 22 00

◆ Vând casă 3 camere, baie, hol, bucătărie, cămară cu gresie și faianță nouă. Garaj

mare, grădină cu viță de vie pe spalier + 3 fântâni în Localitatea Lovin. Preț: 33000 Euro. Telefon: 01522 1513804

◆ Familie mixtă (sas și român) cu 3 copii. Căutăm locuință sau casă cu 4-5 camere de închiriat în localitatea Nürnberg sau împrejurimi. Telefon: 0160 3373128.

◆ INCHIERIEZ la o Familie serioasă, pe termen lung APARTAMENT cu 2 camere situat în zona Piața Rahova. Este dotat cu geam termopan nou în bucătărie faianță nouă, centrală, sufragerie parchet, dormitor, baie, balcon etaj 3 Preț 170 de euro +garantie tel.0151-63684936 seara după ora 18.30

◆ Vând casă în orașul Jimbolia, România. Zonă Centrală, compusă din 5 camere, 2 băi, 2 bucătării, anexe pentru porci și păsări, magazie mare, grădină. Casa este compartimentată în așa fel încât pot locui 2 familii cu baie și bucătărie separată. Preț negociabil: 35000 Euro. Tel: 0040 - 76 150 5924

◆ Vând casă în orașul Agnita. Zonă Centrală, compusă din 4 camere de 110mp. Suprafața totală este de 1500 m.p. Totul este nou renovat. Preț: 90.000 Euro. Telefon: 0911/ 6588352.

SERVICII

◆ Dacă ai un eveniment, că este mare ori mic și ai nevoie de cineva ca DJ, ori conferință și este o sală de exemplu și trebuie neapărat microfon, mixer și microfon, sună-mă și facem un termen. Am două sisteme, unul pentru 5000 de persoane garantat și unul pentru 350 de persoane. Nu contează că este încăpere, ori în spațiul liber. Telefon: 0176 71213214

◆ Doamnă cu studii psiho-sociologice. Caut persoane care au nevoie de consultanță psiho-socială, cu sau fără dizabilități din zona Nürnberg/ Erlangen/ Fürth. Sunt cetățean român și german, vorbesc ambele limbi bine. Telefon: 0160 33 73 128.

Materialele din aceste pagină sunt publicitare. Răspunderea pentru conținutul lor NU aparține ziarului VOCEA TA.



Cântec, joc și voce bună cu duetul VALERIA STOIAN și Charly TM
Tel. 0171-404.8002

◆ Centrul Cultural Austro Român Graz vă așteaptă din 15 Septembrie 2017 cu proiecte noi. De asemenea dacă aveți idei sau propuneri nu ezitați să ne scrieți pe email romaniidingraz@yahoo.com. Pe lângă cursurile și Workshopurile diversificate vă oferim Cursuri de limba germană cu predare în limba română. Vă așteptăm cu drag!

◆ Operator mașini unelte în ind. auto, presator metale la rece, 42 de ani, caut orice loc de muncă dintr-o fabrică sau la îngrijirea unei persoane vârstnice, curățenie etc. Seriozitate, decență, bun simț. Sunt un perfecționist iubitor de ordine și curățenie, cu mare respect pt. toate ființele omenești. Aștept răspuns în email: marvidiss@gmail.com

◆ Caut familii sau persoane în vârstă-cetățeni germani pentru îngrijire. Telefon: 0151 43510905

◆ Cosmeticiană, make up artist cu diplomă și experiență 11 ani în domeniu, doresc colaborare sau angajare. Sunt vorbitoare de limba germană nivel A2. Email: artemiza_make_up@yahoo.com. Tel 015163990467.

◆ Caut lucru în: amenajări interioare, faianță, gresie în Nürnberg și împrejurimi. Îmi ofer serviciile la firme sau privat. Telefon: 0152 57004526 sau 0911 21535108. Calitate și bun gust!

◆ Caut loc de muncă ca motostivitor și manipulant marfă. Sunt deschis și pentru alte domenii. Telefon: 004 07266 44 165

◆ Tânăr 35 ani, cu experiență în domeniul construcțiilor, amenajări și finisaje interioare și exterioare, îmi ofer serviciile în domeniu în zona Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. Calitate și confort!

◆ Dacă ești profesor de germană (cunoști limba română) și dorești să dai meditații la limba germană, contactează-mă. Telefon: 01728819588

Personal Control Calitate. F/B pentru clienții noștri cu renume din zona Nürnberg Responsabilități:

- Efectuarea de control al calității produselor
- Respectarea procedurii de control
- Cunoașterea limbii Germane la nivel minim comunicativ

Nu se percep taxe sau comisioane

Beneficii:

- Contract de muncă german
- Asigurare medicală
- Asistența la întocmirea documentelor necesare

Angajator:

Ballin Personalservice GmbH
Zeltnerstr.3
90443 Nbg
INFO C. Suteu
Tel:015207913273

Închiriez masă de manichiură în atelierul meu cosmetic din Eibach la o manichiuristă (specialitate unghii False și gel). Informații 0911 64116868 sau 0174 34997052

LOCURI DE MUNCĂ

◆ Domn 47 ani, caut de muncă pe teritoriul Elveției; dețin ausweis tip B cu drept de muncă, posesor auto și deținător permis conducere categoriile B și C, cunoaște limba germană nivel A2, flexibil, punctual și corect. Informații la telefon: 0041 779662037

◆ Elena, 58 ani, caut loc de muncă îngrijire la bătrâni, copii. Am mai lucrat în aceste domenii în Anglia timp de 5 ani. Telefon: 004 744105672

◆ Caut de lucru în zona Nürnberg vorbesc italiana și română, aș dori dacă se poate în domeniu hotelier sau restaurant. +49 160 98540374

◆ Familie serioasă, soț și soție, căutăm de lucru în Nürnberg sau împrejurimi. *ofer autoutilitară 3.5 și soția ca menajeră sau în curățenie. Telefon: 015175648027

◆ Caut loc de muncă în fabrică sau la curățenie, ori în alt domeniu cu cazare inclusă și anmeldung (Nürnberg). Am 20 de ani, rog maximă seriozitate. Menționez faptul că nu cunosc lb. germană. Nr de telefon: 0040741989116 +4915168584944.

◆ Caut de lucru în construcții, amenajări interioare sau exterioare, acoperișuri, lucrări cu tablă, fabrică sau orice domeniu în Nürnberg sau apropiere. Telefon: 0151 2921021 Mulțumesc anticipat!

◆ Dorești să lucrezi în consultanță financiară și vrei să intri într-o echipă de succes? Îți place să ai un program flexibil și dorești să avansezi rapid? Mai multe detalii la nr de telefon: 0160 33 73 128

irina make up artist

Make-up pentru evenimente speciale și photo shooting.
- MANNHEIM -
Informații și programări: 01521 928 2404
Irina's Make-up
facebook.com/muairina

Talon pentru abonament (valabil pentru Germania)

Nume _____;

Prenume _____;

Adresa _____;

Telefon _____;

Doresc un abonament la ziarul VOCEA TA pentru

☐ 6 luni

(30 euro, transport inclus)

☐ 12 luni

(55 euro, transport inclus)

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL DACIA e.V.

VR-Bank Nürnberg

Konto: DE 70760606180001932497

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg



Cadru farmaceutic din România, cu experiență în vânzări, gestiune, contabilitate primară, abilități de utilizare a calculatorului, MS Office, administrare bază de date, engleză avansat, franceză mediu, carnet de conducere cat. B, doresc angajare ca secretară / asistent manager/ operator calculator/ gestionar/ vânzătoare/ receptioner hotel (front desk)/ asistentă personală. Tlf: + 40722.988.687; email:prettydaniola@gmail.com.

Boxe 1200x4 Watt OPERA15,12, Mixer YAMAHA mg12xu, Microfon SHURE GLXD 24, Instinct dj control serie HERCULES serie 2, KORG Monologue + Decksaver. Toate echipamentele au fost achiziționate în perioada ianuarie-aprilie a acestui an. Totul vine cu acte și garanție. Pretul aproximativ 4800 euro. Pret vanzare-4300euro negociabil. Pentru mai multe informații, sunați la: Tel: 095118561652, Mob: 017671213214



Dorești să faci parte din membrii **Asociației DACIA e.V.** din Nürnberg? Ești o persoană cu ambiții și dorești să faci ceva pentru comunitatea română? Atunci sună la numărul de telefon: 0049 160 33 73 128 sau scrie-ne pe adresa: asii.romani@yahoo.com. Vom găsi împreună o metodă de a colabora!

Mă numesc, Vasi Rodica și imi caut fratele, în Germania, orașul Nürnberg. Pe fratele meu, îl cheamă, Rauch Nikolaus, (luând numele soției, de RAUCH, înainte l-a chemat VASI NICOLAE) este născut, în data de 12 martie 1968. A plecat din România, în anul 1990 în Germania, fiind căsătorit, cu o nemțoaică din România, pe nume Rauch Leni, cu care are două fete. Au divorțat și s-a căsătorit cu altă nemțoaică din România, stabilită în orașul Nürnberg, pe nume Rita, cu aceasta are un băiat și o fată, din auzite am înțeles că a divorțat și de aceasta. Ultima dată, l-am văzut când a fost la mine cu soția Rita, acum vreo 15 ani, în Arad, cartierul Grăiește. Nr. meu de telefon este: 0040743980607. Mulțumesc și doamne ajută, să-l găsesc.

Aveți probleme cu limba germană? Nu vă descurcați la Instituțiile publice, școli, protecția copilului și grădinițe? Vreți să știți cum poate fi încadrat copilul dumneavoastră în sistemul școlar din Germania? Apelați cu încredere la mine. Sunt școlarizată în acest domeniu de orașul Nürnberg și Institutul Psiho-pedagogic. De asemenea, recunoscută de Instituțiile Școlare din orașul Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. *Notă: imi pot oferi serviciile numai pe teritoriul orașului Nürnberg!*



Nu mi-am găsit jumătatea. Am 53 ani, 1.60, 55 kg și imi place să călătoresc. Dacă știi cât de cât germana și dorești să cunoști un bărbat simplu, manierat și educat, contactează-mă: Telefon: 0173 790 3740

◆Angajez 2 băieți capabili de muncă în domeniul demolări. Salariu negociabil cu Gewerbe în zona Fürth, Nürnberg. Telefon 0176 723 777 18.

◆Sunt Ștefan și sunt în căutarea unui loc de muncă. Muncitor în fabrică, curățenie, spălat de vase în restaurant. Tot ce se poate munci. Tel. 076948459

◆Tânăr 36 ani, caut loc de muncă cu program întreg. Dețin permis categoria B, disponibilitate de program prelungit, deplasări în străinătate, în zona Nürnberg. Informații la telefon: 01603373128, după data de 25 Martie sau oricând la numărul: 0040 0732767686

MATRIMONIALE

◆Doamnă 45 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 45-52 ani pentru o relație serioasă. Sunt româncă, vorbesc și engleza. Telefon 0040 742370942

◆Doamnă 64 ani, singură, doresc să cunosc un bărbat între 62-72 ani pentru

o relație bazată pe încredere și respect. Vorbesc limba italiană și ucrainiană. Telefon: 004 746907886

◆Suntem doi tineri de 30 ani. Căutăm femei care vor dragoste deplină și fără obligații. Telefon: 015163896515

◆Doamnă singură 58 ani, doresc să cunosc un domn pentru o relație frumoasă, bazată pe respect și încredere. Telefon: 004 744105672

◆Doamnă 60 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 60-65 ani pentru o relație serioasă, bazată pe încredere și respect. Telefon: 004 740205492

◆Doamnă 55 ani, singură, doresc să cunosc un domn cu vârstă între 55-60 ani, pentru o relație serioasă, bazată pe respect. Telefon: 0039 3889090112

◆Domn singur, 60 de ani, 1.70, 65 kg, modest, discret, simplu, nefumător. Doresc cunoștință cu doamnă stabilă, singură, serioasă, sigură, modestă, calmă, discretă și nepretențioasă. Telefon: 0741 337378, după ora 20:00.

◆Domn 52 ani, 1.70, 79 kg, caut doamnă suplă, drăguță, simplă, până în 50 ani pentru prietenie sau căsătorie. De preferabil din zona München sau împrejurimi. Telefon: 015145230790

◆Doamnă singură, peste 60 de ani, 1.68m, doresc să cunosc un domn de vârstă apropiată pentru o relație serioasă și stabilă. Sunt româncă. Telefon: 0040728681246 sau 015145796221

◆Doamnă drăguță, 52 ani, doresc să cunosc un domn cu vârsta între 54-56 ani. Dacă se poate să fie sas sau șvab, pentru prietenie, bazată pe înțelegere și respect reciproc. Telefon: 0151 757950831.

DIVERSE

◆Școlarizăm personal pentru meseria de asistent îngrijire bătrâni- asistent medical. Durata școlarizării 3 ani, plus școala de limba germană aproximativ 5 luni. Informații la: 0151 47860834

Radio Unirea
Un radio pentru toți românii

LOCURIDE MUNCA DISPONIBILE IN AUSTRIA

Cautam Operatori /Asamblare

Angajatorul cauta muncitori (doar femei) pentru asamblare frigiderelor în Austria pe perioada de 3-4 luni

Program: 3 schimburi

Condiții angajare:
- minim 8 clase;
- Experiența în producție este un avantaj

Limba germană la nivelul A2

Se ofera:
- contract de muncă
- salariu 2200 Euro- brut, ca. 1.500 Euro- net pe luna plus prima de Pastie și prima de Craciun
- Nu sunt incluse costurile de cazare în camere de 2 persoane care este de 10 Euro pe noapte în care este inclus și micul dejun

Pentru cei interesați, va rugăm sa ne contactați.

Redacția Radio TV Unirea
E-mail: unirea@hotmail.com
Telefon: +43 664 3419 664
Home-Page: www.radiotvunirea.com

Stimați cititori,

Pentru că ni s-a cerut de mai multe ori să înființăm o rubrică de mică publicitate, vă oferim oportunitatea de a ne trimite anunțul dumneavoastră absolut gratuit. Vă așteptăm!

82

Talon pentru anunț gratuit - PENTRU PERSOANE FIZICE -

Nume _____ ;

Prenume _____ ;

Adresa _____ ;

Telefon _____ ;

Text anunț: _____

Rubrica:

☐ vânzări-cumpărări ☐ cereri-oferte muncă ☐ matrimoniale ☐ diverse

**Talonul va fi trimis pe adresa redacției:
DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg
sau scrieți-ne anunțul dvs. pe e-mail: asii.romani@yahoo.com
Când doriți ca anunțul să nu mai apară, sunați la redacție**

Colectiv redacțional

Director:

Ionela van Rees-Zota
(Membră a Uniunii Ziariștilor
Profesioniști din România, Membră
a Uniunii Jurnaliștilor din Germania)

Director adjunct:

Berthold J. Staicu

Redactor-șefi:

Adriana-Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Senior editor:

Emil Mateiaș
Adriana Bittner- Ciobanu

Analist Investigator:

Constantin-Octavian Oana

Redactori:

Viorel Maier
Dan Teodorescu - membru UZPR
și APSR

Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Teleșpan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - regizor și scenograf
Adriana Bittner-Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Daniel Flenchea - fotoredactor
Samuel Oana - fotoredactor

Austria:

Ioan Godja
Agnes Maria ORBAN (Clubul de
Presă CONCORDIA din Viena)
Mihai Anthony (Membru al Uniunii
Ziariștilor Profesioniști din România)

Belgia:

Cornel Radu Loghin
Liviu Hopârtean

Spania:

Marius Radu

România:

Elena Chiriță (Membră a Uniunii
Ziariștilor Profesioniști din România)

Corectura:

Nadia Marin
Adriana Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Tehnoredactare:

ArcadiaMedia SRL

Ziar editat de:

Ionela van Rees- Zota
Petersauracher Straße 39,
90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Tipar executat la:

PRODCOM Tg. Jiu – RO
• Răspunderea pentru conținutul articolelor
publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal,
în exclusivitate persoanelor care le semnează.

ISSN 2191-7272

Ziar distribuit pe teritoriul
Germaniei, Austriei, Belgiei, Elveției,
Franței și Olandei. Pentru publicitate și
abonamente vă rugăm să ne contactați
la numerele de telefon din casa
redacțională.

Când îndeplinești
visurile celor de acasă.

Ăsta-i DORUL™

Trimite bani, începând
cu numai 2,50€*



Descoperă

MoneyGram MyWay™

Alege cum preferi să transferi bani la Moneygram.de/myway

Cash • cont bancar • online • ATM

MoneyGram e disponibil în peste
3000 de locații în România, inclusiv:



UniCredit Bank

Carrefour

SMITH & SMITH
instituție de plată

SpeedTransfer
Transfer de bani

Și oriunde vezi
sigla MoneyGram.

*Pe lângă comisiunile de transfer pentru efectuarea unei tranzacții, se va aplica un curs de schimb valutar stabilit de MoneyGram sau de agentul său. MoneyGram obține profit și din operațiuni de schimb valutar. Tarifele pot fi modificate. © 2018 MoneyGram. MoneyGram, sloganul Te aduce mai aproape și globul sunt mărci înregistrate ale MoneyGram. Toate celelalte mărci sunt proprietatea deținătorilor lor. MoneyGram International Limited este o instituție de plată autorizată pentru European Economic Area (EEA) și reglementată în Marea Britanie de către Financial Conduct Authority. 18-04341