

Alături de români, pentru români!



"DEINE STIMME"

Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Switzerland



AS - LANDSCHAFTSGÄRTNER

- **Betreuung von Gärten** - **Anlegen von Gärten**
- **Trockenmauerbau** - **Altgartensanierung**
- **Pflanzenverkauf** - **Schneidearbeiten**

Tel: +49 9165/ 99 55 54

Handy: +49170 44 22 436

Fax: + 49 9165/ 99 51 80

www. AS-Landschaftsgaertner.de



Favorit Market



Program:

Luni:14-18.30

Marți 10-18.30

Miercuri: închis

Joi 10-18.30

Vineri 10-20

Sâmbătă 09-17

Duminică 09-15.30

www.favoritmarket.ch

info@favoritmarket.ch

Ionuț Băncilă

+41 (0) 76 266 57 06



Horaire/Öffnungszeiten

Lu/Mo14-18.30

Ma/Di ... 10-18.30

Me/Mi fermé

Je/Do ... 10-18.30

Ve/Fr 10-20

Sa/Sa 09-17

Di/So 09-15.30



Neuengasse 32 Biel/Bienne 2502

Top 10 locuri de vizitat în Elveția



Zürich

Elveția, țara de o frumusețe naturală aparte, este una dintre cele mai căutate destinații turistice din lume. În cele ce urmează îți prezentăm o listă cu 10 cele mai frumoase locuri ce merită vizitate în țara lui Wilhelm Tell.

-continuare din numărul trecut -

4. Geneva

Al doilea oraș ca număr de locuitori și al treilea ca mărime din Elveția, Geneva este și unul dintre cele mai scumpe orașe din Europa. Cosmopolit prin definiție, oamenii de aici vorbind în toate limbile pământului, Geneva se mândrește și cu o selecție culinară de excepție. Aflat pe malurile celui mai mare lac alpin din Europa – lacul Geneva – orașul este un amestec politic internațional. În fapt, aici există o întreagă paleta de organizații mondiale, guvernamentale și neguvernamentale. De la Națiunile Unite până la Crucea Roșie Internațională și Organizația Mondială a Sănătății, orașul are de toate. Iar pentru turiști, este un oraș cu atitudine. Pe lângă privești de vis ale lacului și activitățile sportive precum schi sau navigație pe care le oferă, tot aici afli și cum este stilul de viață ultra-elitist.

4. St. Moritz

Aflat în valea Upper Engadin din cantonul elvețian Graubünden, St. Moritz este leagănul turismului alpin. Stațiunea de iarnă atrage bogății și faimoșii lumii încă de la mijlocul secolului 19, cu lacul sau, munții



Basel

impunători și pădurile înalte. Una dintre cele mai căutate destinații de vacanță din Europa, St. Moritz este populară în rândul iubitorilor de schi, snowboarding, patinaj pe gheață (care poate fi practicat și vara), plimbări sau mers cu bicicletă. Mai mult, este un paradis al pasionaților de cumpărături, aici aflându-se multe magazine de firmă, frecventate adesea de către celebrități. *Nu rata:* Dintre toate atracțiile din St. Moritz, nu rată o vizită la cabană lui Heidi. Aici a fost filmată celebra pelicula și este cea mai căutată atracție turistică din zona.

3 Basel

Orașul Basel este al treilea ca populație din Elveția și se află la locul de întâlnire al granițelor elvețiană, germană și franceză. În fapt, orașul Basel are suburbii și în Franța și Germania. Orașul

se mândrește cu muzee de artă de top, o arhitectură românească, renaștină și contemporană fantastică și un carnaval plin de energie, care are loc aici în fiecare an. Tot în Basel se organizează și numeroase expoziții și târguri de artă.

Nu rata: în Basel se întâlnesc două lumi. Fluviul Rin curge prin oraș și îl împarte în Grossbasel (Marele Basel) și Kleinbasel (Micul Basel), primul mândrindu-se cu o viață artistică de excepție și alte atracții pe timpul zilei, iar cel de-al doilea cu o extraordinară viață de noapte.

2 Berna

Străzi pietruite, fântâni arteziene, turnuri cu ceas impozante, dealuri captivante, case cu acoperișuri din țigla roșie și peste 500 de ani de istorie, caracterizează Berna, capitala Elveției. Dar asta nu e totul. Cea mai proeminentă

trăsătură a Bernei este locația sa de-a lungul fluviului Aare. Aici există numeroase muzee și galerii de artă, parcuri, un stadion de hochei (al doilea ca mărime din Europa) și o viață de noapte iesită din comun, cu baruri și restaurante elegante.

Nu rata: dacă îți place să mergi în pub-uri, nu rată evenimentul care se organizează în prima zi de vineri a fiecărei luni. În cadrul lui ai șansă să vizitezi baruri din întregul oraș și să faci cunoștință cu stilul de viață din partea locului.

1 Zürich

Având cândva reputația capitalei bancare plictisitoare a Elveției, Zürich s-a schimbat mult. A devenit unul dintre cele mai „trendy” orașe din țară, dar mai are până să ajungă la freamătul și forfota ce caracterizează marile orașe ale lumii. Locul unde se



Berna

află a patra cea mai mare bursă de mărfuri din lume, este un oraș al elitei, al clasei și al oamenilor la modă. Tot aici se organizează și cea mai mare petrecere în aer liber din întreaga Europă, Street Parade. Ea se întâmplă în fiecare an, în a două sâmbătă a lunii august.

Nu rata: o călătorie de 45 de minute cu trenul, de la aeroportul din Zürich te va duce la cea mai mare cascadă din Europa, Cascadă Rinului.

Majoritatea celor care vizitează Elveția, vin aici pentru peisajele sale de poveste. Această țară are însă mult mai multe de oferit. Splendoarea sa pare să fie nesfârșită, iar pentru a o cunoaște, ai nevoie de mult mai mult decât de broșuri turistice; trebuie să pătrunzi în inima acestei țări de poveste.

Singurul ziar lunar în limba română din Olanda



De enige maandelijkse krant in de Roemeense taal van Nederland

"România a crescut enorm în ultimii ani. Am organizat câteva excursii cu bicicleta prin Transilvania și înainte de 2007, înainte ca România să devină stat al Uniunii Europene. Atunci toți ospătarii te repezeau, nu știau engleză, nu știau să vorbească cu un client. «Da! Spune!». Acum găsesc la Billa tot ce găsesc și în Olanda la supermarket. Din 2007 România a devenit tot mai civilizată de la an la an. Asta face ca nivelul de trai să crească, dar nu mai prezintă interes pentru clienții mei"

– Pascal Kolkhuis Tanke

Olandezul nomad în Sibiu

La 53 de ani Pascal Kolkhuis Tanke are peste 200.000 de kilometri parcurși pe bicicletă. A văzut 79 de țări, unele dintre ele de câteva zeci de ori. De aproape 11 ani Sibiu este tabăra lui de bază, locul unde își încarcă bateriile și de unde organizează excursii cu bicicleta în țări exotice.

Pascal Kolkhuis Tanke este născut și crescut în Olanda. A lucrat pentru o cunoscută universitate și a practicat ciclismul de performanță. Până într-o zi, în 1998, când și-a dat seama că își dorește o altă viață. "Mi-am dat demisia de la job, am vândut tot și am plecat cu bicicleta spre Tibet. Fără limită de timp, fără constrângeri. După o lună am ajuns în Hațeg, unde am cunoscut o femeie, dar mi-am continuat drumul. În opt luni am mers peste 25.000 de kilometri cu bicicleta, având în jur de 40 de kg de bagaje. M-am întors în România pe urmă și m-am căsătorit, apoi am plecat împreună cu soția mea în Filipine, chiar în ziua nunții. Vreme de șase ani am fost nomad. Complet. Ne-am cumpărat o casă în Sibiu, dar nu am stat nicio clipă aici", spune Pascal. Doar începând cu anul 2005 Sibiu a devenit tabăra lui de bază. Deja avea doi copii. Și tot n-avea stare. "La doi ani, fiul meu Dacian avea deja 25 țări în pașaport".

Principiul după care se ghidează Pascal este următorul. "Eu sunt un nomad. Dacă vrei, hai cu mine!". Din 2000 el organizează excursii cu bicicleta în țări exotice. Merge unde îi place, unde simte chemare. Și pentru că are experiență și vorbește șase limbi străine, ia cu el grupuri de până la 20 de turiști. "La început am fost cu soția, în Filipine. Apoi am mers în Laos, după care alte țări din Asia, Africa, America de Sud. Noi eram pe drum și uneori aveam oaspeți. Asta a fost ideea". Turiștii sunt 90 % din Olanda. Puțini vin din Belgia și alte țări din Europa de Vest, iar pe cei din România îi poți număra pe degete. "Cu cât o țară este mai ciudată, mai interesantă, cu



atât sunt mai mari șansele să găsești acolo niște turiști olandezi", spune "nomadul". În prezent, a lăsat-o mai moale, doar vreo 6 luni pe an este plecat din Sibiu.

Topul celor mai frumoase excursii "Pakistanul este de departe țara mea favorită. Nimeni nu mă înțelege, dar mi se par cei mai ospitalieri oameni de pe pământ. Apoi Iran. În general în țările islamice oamenii sunt extrem de ospitalieri, toată lumea te invită la masă, nimeni nu te lasă dacă ai o problemă. La polul opus așa spune că este Mozambic. În câteva țări din Africa trebuie să fii atent la portofel și la bani când faci o plată", spune Pascal. Cea mai frumoasă excursie pe care o organizează este în nordul Pakistanului, unde se urcă de la 1500 de metri altitudine până la 4700. "Mi se pare cel mai frumos loc din lume. Nu e aproape nimeni acolo și pe cine întâlnești este extrem de amabil".

Pe locul doi, dacă ar fi să facă un top, Pascal pune excursia de la Victoria Falls, în Botswana, până la Cape Town, în Africa de Sud. "Avem un camion care ne însoțește peste tot, cu șofer, bucătar, toate dotările necesare pentru a pune tabăra oriunde pentru 18 clienți. Durează aproape o lună, timp în care ești complet în aer liber. Când te întorci după o astfel de excursie ai impresia că îți cad pereții în cap". Pe locul trei se află Birmania, sau Myanmar. "Până în 2010 a fost dictatură aici. An de an văd cum evoluează această țară foarte frumoasă. Acum încep să apară KFC și McDonalds. Durează două săptămâni excursia și este lejeră, o plimbare plăcută". Pe locul patru Pascal pune excursia în Tadjikistan, în munții Pamir. "Ești într-o altă lume. Stăm numai în corturi și pe pământ. Olandezii preferă lucrurile simple".

Pregătiri cu un an înainte

Pascal începe organizarea unei noi excursii cu aproape un an înainte. Tot cam pe atunci se fac și înscrierile. În general, pentru a putea merge alături de el, trebuie să plătești în jur de 110 euro pe zi. Unele deplasări durează aproape 30 de zile, altele doar două săptămâni. Depinde de țară și traseu. Însă o dată ajuns la locul de plecare excursioniștii nu mai au nici un cost până la finalul vacanței. "Stabilim plecarea în fața unui hotel, spre exemplu. Ne întâlnim toți acolo și din acel moment tu nu mai plătești absolut nimic, eu mă ocup de tot. În unele țări, cum se întâmplă în Asia, avem biciclete acolo, în altele, unde bicicletele sunt rare, trebuie să ni le aducem noi. Dar orice companie aeriană transportă o bicicletă, nu e o problemă. Rolul meu este să fiu gazdă, să preiau riscurile clienților. Dacă vrei aventură, du-te acum singur în Siria. Clienții mei vor aventură fără riscuri. Niciodată nu am avut probleme cu clienții, cu șoferii, rezervările sau localnicii. Cei mai mulți clienți revin", ne-a povestit Pascal.

Sibiu e casă temporară

Pascal Kolkhuis Tanke crede sincer că Sibiu este poate cel mai frumos oraș din România. Nivelul de trai aici poate fi comparat cu cel din Olanda, în multe privințe. Cei doi băieți ai lui cresc într-un mediu bun. Însă asta nu-i astâmpără setea interioară de cunoaștere. Va mai sta în Sibiu doar până ce copiii lui vor deveni adulți. Apoi va pleca. Definitiv. "Când stau în oraș văd numai griji în jurul meu, peste tot apar probleme, supărări. Vreau să scap. De tot. E ceva dinăuntru care-mi spune să plec, să merg mai departe. Și mai departe. Asta înseamnă Tropical Cyclist. Eu nu sunt un turist, eu sunt un nomad și dacă vrei, poți să vii cu mine!".

Dacă vrei să-l cunoașteți pe Pascal sau să-i fiți alături într-o excursie, găsiți detalii și contact pe site-ul:

www.tropicalcyclist.com

Săptămâna trecută bea un capuccino în Piața Mică. Acum pedalează prin Rwanda.

<http://www.turnulfatului.ro>

Pr. IOAN DURĂ - protopop al parohiilor ortodoxe din Belgia și Olanda:

„Biserica este prima chemată să păstreze identitatea românilor din diaspora” (II)

„Am fost un preot atipic: în același timp, al Patriarhiei și al Exilului”

- Din câte am văzut, sfinția voastră v-ați descurcat minunat, reușind să înființați 18 parohii în Belgia și Olanda, să duceți neîntrerupte lupte teologice în revista „Mărturie ortodoxă”, pe care ați fondat-o și ați condus-o timp de 16 ani, dar și în alte publicații la care ați colaborat, să fiți și foarte respectat și iubit de credincioși.

- Eu sunt un caz atipic, nu sunt reprezentativ pentru toți preoții din diaspora. În 1980, pe când mă aflam la al doilea doctorat în „Istoria Bisericii”, la Leuven, în Belgia, mi s-a propus să fiu hirotonit de către Patriarhia Română. Am fost solicitat să devin preot pentru comunitatea românilor din Olanda, unde erau numeroase familii mixte româno-olandeze, emigrate forțat după război. În România au lucrat, înainte de instaurarea comunismului, mulți olandezi, în special în domeniul exploatarei petrolului, care apoi au fost siliți să plece, cu tot cu familiile pe care și le întemeiaseră la noi. Aș fi putut fi preot la biserici grecești, căci din 1972, am făcut la Atena un prim doctorat în Teologie și tot acolo m-am căsătorit cu o ateniancă, presbitera Christina, aici de față. Dar nu am vrut. Am acceptat însă propunerea Patriarhiei noastre, pentru că am văzut în ea posibilitatea de a rămâne legat de românii mei, de tradițiile și obiceiurile noastre, de tot ce este bun și frumos pe pământ românesc, mai ales că nu aveam de gând să mă mai întorc în țară. De-acum, regimul comunist ajunsesse într-o fază foarte urâtă, care îmi anula orice dorință de a mă întoarce la ai mei. Așa am ajuns primul preot ortodox român în Olanda.

- Oare există un numitor comun pentru toți preoții din diaspora?

- Da: responsabilitatea uriașă față de românii ortodocși. Aici suntem, practic, o a doua Românie: aproximativ cinci milioane de emigranți. Și Biserica Ortodoxă Română este prima chemată să-i ajute să-și păstreze identitatea. Așa încât rolul preotului român devine și mai important. El nu mai este doar o călăuză spirituală, ci și un lider al românității dezrădăcinate. Vestea bună e că acum găsim mai ușor biserici - în general catolice, pentru că ele rămân fără credincioși - pe care să le concesionăm pe termen lung și unde să ne fixăm parohiile. Și odată ce poți pune steagul credinței tale pe o casă, atunci ești mai lesne de văzut și de urmat. Este încă trebuință de noi parohii, căci românii sunt răspândiți peste tot și nu toți își permit să facă zeci sau sute de kilometri până la o biserică românească. Numai în Bruxelles sunt zeci de mii de români, nu le ajunge o parohie. De asemenea, este nevoie de episcopi, căci nu se poate ca un singur ierarh, cum este ÎPS Mitropolit Iosif de la Paris, să aibă în grijă nouă țări. Omeneste vorbind, oricât de dedicat ar fi un ierarh, nu poate ține o legătură strânsă cu preoții și enoriașii din atâtea locuri. Or, episcopul este părintele către care se îndreaptă toate privirile și toate inimile, pentru a primi cuvânt de folos și îmbărbătare, în momentele cele mai grele, cum sunt și cele de acum, în care secularismul înăbușă credința și îi marginalizează pe credincioși. Noi, românii ortodocși, avem mai mulți credincioși în diaspora decât grecii și rușii, dar nu avem nici pe departe numărul lor de episcopi în străinătate. Iar asta se simte. Eu, unul, am tot făcut demersuri pentru alegerea măcar

a unui episcop-vicar, care să răspundă de Belgia și Olanda. Voi mai insistă.

- Părinte, există vreo diferență între credincioșii români din țară și cei din diaspora?

- Și credincioșii de aici sunt exact ca toți românii. Tot din România vin și ei. Și dacă au deprins acolo un fel de a se apropia de biserică, atunci pe acela îl manifestă și aici. Dacă au avut parte de un preot bun, vin cu un anume duh și vor căuta și aici un preot care să-i ajute să se mențină sau chiar să crească duhovnicește. Dar sunt și alții complet nepregătiți, necatehizați, cu anumite prejudecăți legate de cler și de slujbele Bisericii. Iar unii au mărturisit că aici au găsit Ortodoxia. Am avut și cazuri de români pe care i-am botezat la vârste mari. Important este că, într-un fel sau altul, au ajuns la biserică. Dacă ei caută biserica, datoria preotului este să le deschidă ochii duhovnicești. Desigur, contează și din ce plamadă e făcut fiecare, dar aici este darul preotului de a-i conștientiza ce înseamnă să fii mereu cu Hristos. Frământată cum se cade, orice plamadă crește până la urmă. Cea mai mare bucurie a unui preot este să-i facă pe credincioși conștienți de prezența permanentă a lui Hristos și să-i facă mărturisitori ai Adevărului.

- Cum sunt percepuți emigranții români de către popoarele în mijlocul cărora s-au stabilit?

- De la intrarea României în Uniunea Europeană, când emigrația n-a mai fost selectivă, percepția s-a schimbat, și nu în bine. Pentru că n-au mai venit încoace numai oameni cinștiți, muncitori etc... Așa cum un măr putred stri-

că sau dă impresia că toate merele dintr-un coș sunt stricate, așa și faptele urâte ale unor români aruncă o faimă proastă asupra tuturor românilor. Mai ales că presa locală accentuează originea etnică, atunci când e vorba despre infractori străini. Dar noi avem și foarte mulți oameni de valoare în diaspora. Numai în parohia noastră sunt peste 30 de doctori în diferite discipline, unii - profesori universitari, alții - cercetători de vază, iar unul este și academician: Mihai Netea, de la „Radboud University Nijmegen Medical Centre” din Olanda. El a primit, în 2016, „Premiul Spinoza” din partea Organizației pentru Cercetare Științifică din Olanda, un premiu considerat „Nobelul Olandei”. Și este un enoriaș foarte prezent, care și-a botezat copiii în biserica noastră, care vine la slujbe cu familia... Și nu mă refer doar la somități, ci și la oamenii simpli, care sunt credincioși, harnici și apreciați. De fapt, nu cei care obișnuiesc să vină la biserică fac probleme. Cei care sunt în afara parohiilor umplu închisorile și ne fac de râs. Și Patriarhia Română ar trebui să se ocupe mai mult de cei din închisori, pentru a-i recupera. Noi, ca parohie, am făcut ce-am putut, dar ar trebui preoți dedicați și o mai mare implicare a ierarhiei noastre.

- La invitația sfinției voastre, am avut bucuria să vă cunosc parohia și am fost foarte impresionat de frumusețea acestei comunități. Cum ați reușit să faceți să se simtă atât de puternic sentimentul de fraternitate între enoriași și ei să vă devină sprijin temeinic?

- Plamadă românească este bună. Cine n-o vede e orb. Iar

dacă este cine să o frământă bine, îndată se văd și rezultatele. Să nu credeți că oamenii erau așa de la început, dar totul se poate deprinde. Cu grijă și perseverență și, mai ales, cu ajutor de la Dumnezeu. Unii nu fac deosebirea între o parohie din țară și una din diaspora. Or, o biserică de aici reunește români din toate colțurile României, cu obiceiuri diferite, cu un anumit tipic bisericesc învățat etc. Nu e treabă ușoară să-i armonizezi. Pe de altă parte, și parohiile românești diferă și de la o țară străină la alta. Una e o parohie în Belgia, alta e una din Olanda. Căsătoriile cu localnici, de la care românii pot împrumuta un fel de a trăi, nivelul de educație și cel tehnologic întâlnit într-un stat sau altul, substratul cultural și, nu în cele din urmă, clima influențează semnificativ viața credincioșilor. La urmă vine și preotul cu zestrea sa, studii, nivel duhovnicesc, râvnă... La biserică nu trebuie să mergi ca să faci act de prezență, ori doar pentru a da binețe Domnului și a arăta astfel că nu L-ai uitat, ci ca să te desăvârșești. Și acesta e un proces greu. Preotul are datoria să te ia de mână și să te conducă pe acest drum. Cu delicatețe, pentru că toți oamenii sunt foarte vulnerabili. Și cu multă dragoste. Eu, unul, mă silesc să-i determin să participe la slujbele bisericii, nu doar să asiste. Ați observat că știu toți să cânte, să dea răspunsurile preotului. Și dincolo de Liturghie, avem și altele de făcut împreună; ne cunoaștem, ne sprijinim, facem conferințe și pelerinaje, ținem o școală de duminică, ne fixăm diferite activități și obiective... Suntem o familie. Fiecare are familia lui mică, dar și familia mare, parohia. E foarte important să nu se simtă singuri. Deseori m-am făcut purtătorul lor de cuvânt pe lângă oficialitățile române și străine. Încerc, pe cât îmi stă în putință, să dau fiecăruia ajutor, și nu doar duhovnicesc...

- Părinte, ce ați făcut sfinția voastră în Belgia și Olanda, într-un timp relativ scurt, pare că ține de suprafiresc.

- Așa și este. Totul este un miracol. Dumnezeu face minuni cu noi în fiecare zi, dar numai pe unele le vedem. Cu puterile mele omeneste, n-aș fi reușit.

de Claudiu Târziu

Sursa: <http://www.formula-as.ro>

ASIGURĂRI

...la cele mai mici prețuri!

Telefon: 0160 33 73 128

E.mail: asii.romani@yahoo.com

DE NEVOI PERSONALE

MEDICALE

AUTO

DE LOCUNIȚĂ,

DE VIATĂ,

...altele

Consultanțe în limba română la toate aceste asigurări, oferite de specialiști!

Singurul ziar lunar în limba română din Franța



"DEINE STIMME"

die einzige Monatszeitung in rumänischer Sprache aus Frankreich

Andreea Dragoman a cucerit o medalie la Openul Franței

Echipele de juniori ale României au obținut două medalii la ediția 2018 a Openului Franței! Formația de junioare a cucerit argintul întrecerii, iar cea de juniori II a câștigat un bronz. **Andreea Dragoman** a fost lidera echipei ce a terminat concursul pe poziția secundă. Medieșanca, alături de Andreea Hudușan, Denisa Urîtu și Tania Plaian au făcut câteva meciuri bune în Palatul Sporturilor din Metz, Luxemburg (3-0), Cehia (3-0) și Hong Kong (3-1) au fost adversarele pe care tricolorele le-au învins în drumul spre finală. În ultimul act, româncele au fost învinse de reprezentativa Chinei (0-3), țară ce domină tenisul de masă la toate nivelurile posibile, atât la feminin, cât și la masculin. Evenimentul s-a desfășurat în perioada 25-29 aprilie. Competiția a fost dedicată cadetilor și juniorilor. Andreea Dragoman reprezintă Clubul Sportiv Municipal din Mediaș. Ea se pregătește alături de antrenorul Dan Daniel.

de **Georgian Fulea**
Sursa: <http://sibiu100.ro>



Bogdan-Alexandru Stănescu, laureat în Franța

Bogdan-Alexandru Stănescu se numără printre laureații ediției cu numărul 31 a prestigiosului Festival al primului roman de la Chambery, Franța, pentru "Copilăria lui Kaspar Hauser", apărut în colecția „Ego. Proza” a Editurii Polirom și în ediție digitală.

Festival du Premier Roman este un eveniment literar care descoperă și promovează autori debutanți, europeni și francofoni. În fiecare an, 3.000 de cititori aleg și invită la festival – după lecturi și dezbateri – 15 autori debutanți francofoni și alți opt care scriu în italiană, spaniolă, germană, română, engleză și portugheză, alături de scriitori celebri.

Stephane Audeguy, Muriel Barbery, Michel Houellebecq, Philippe Claudel, David Foenkinos, Amelie Nothomb sau Martin Winckler s-au numărat, de-a lungul anilor, printre cei peste 300 de autori care au fost oaspeții festivalului. Dintre scriitorii români laureați ai edițiilor anterioare ale festivalului îi amintim pe Marta Petreu, Camelia Cavadia, Corina Sabău, Florin Irimia.

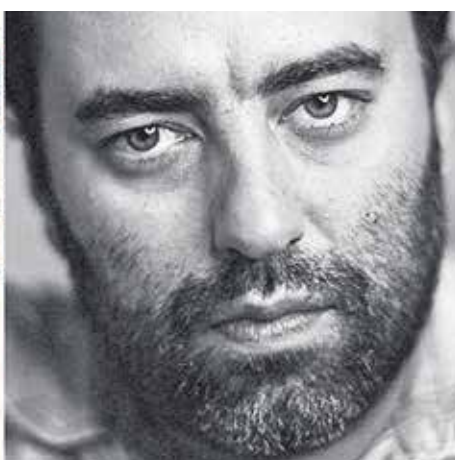
Roman de maturizare, roman al deformării, 12 povestiri cu același narator, toate aceste variante sunt corecte și, în același timp, departe de a descrie cu exactitate "Copilăria lui Kaspar Hauser", o reinterpretare a motivului literar al copilului crescut de lupi. Romanul lui Bobiță, pasager al tramvaielor ceaușiste, explorator al vechilor crematorii și al șantierelor din Berceni, este și unul dedicat Bucureștiului, surprins în perioada sa de trecere de la socialismul

luminos la democrația originală. Dar cea mai importantă rămâne explorarea memoriei într-o proză ce se hrănește din materia vâscoasă a melancoliei.

Bogdan-Alexandru Stănescu a mai primit pentru acest roman Premiul Radio România Cultural pentru proză, ediția 2018, și Premiul „Nepotul lui Thoreau”, 2018, și este nominalizat la Premiile revistei Iocan, ediția 2018.

de **Maria Capelos**

Sursa: <https://romanalibera.ro>



Delta Dunării: "invitată de onoare" la un festival în sudul Franței

Grupul folcloric Mugurașul, fanfara Vagabontu, mâncăruri românești (tocăniță și mămăligă), expoziții de artizanat românesc și de ceramică din România... Sunt doar câteva dintre ingredientele care au acompaniat Delta Dunării venită "în vizită" în sudul Franței, în cadrul unui festival organizat în regiunea unde Ronul se întâlnește cu Mediterana formind la rîndul lui o deltă impresionantă.



Acest eveniment se înscrie în cadrul unui contract de cooperare semnat între Parcul natural regional Camargue și Rezerva de biosferă din Delta Dunării.

Matei Vișniec i-a cerut amănunte prin telefon scriitorului și jurnalistului Ioan T. Morar, stabilit în sudul Franței, foarte activ în cadrul asociației „Amitié Franco-Roumaine”.

Festivalul se-a derulat între 7 și 13 mai și a reprezentat o bună ocazie pentru ca francezii să descopere alte „fațete” ale României, Delta Dunării fiind încă un paradis al faunei și al florei, unic în felul lui, perfect conservat.

rfi.ro



Știm ce-i DORUL™

Când reușești să le
împlinești bucuriile.

De aceea îți oferim opțiuni
multiple pentru a trimite
bani celor dragi de acasă.

moneygram.com



MoneyGram, sloganul Te aduce mai aproape și globul sunt mărci înregistrate ale MoneyGram. Toate celelalte mărci sunt proprietatea deținătorilor lor. MoneyGram International Limited este o instituție de plată autorizată pentru European Economic Area (EEA) și reglementată de către Financial Conduct Authority din Marea Britanie. ©2017 MoneyGram. Toate drepturile rezervate. 17-02073

Suntem responsabili pentru propria fericire

Uimitoarea poveste de dragoste dintre Adriana și Nicu Holtei

V-ați întrebat vreodată câtă iubire încap în sufletele unor oameni care se iubesc enorm? V-ați întrebat câtă iubire poate adăposti o căsuță de la țară locuită de un bărbat și o femeie, care trăiesc datorită sentimentelor pe care le au unul față de celălalt și care cred cu tărie că își sunt unul altuia speranță de viață.

Soții Holtei cred în puterea nestăvilită a împlinirii prin iubire și se folosesc zilnic de forța sentimentelor de dragoste și afecțiune pentru a-și depăși dizabilitatea. Pentru Adriana Holtei în mod special, atașamentul față de Nicu a fost un adevărat colac de salvare de care s-a agățat atunci când încerca să iasă din capcanele unei depresii puternice, provocată de efectele bolii de care suferea. Născută în 8 iulie 1979, Adriana a fost diagnosticată cu distrofie musculară la vârsta de 11 ani. Aflarea diagnosticului și a consecințelor ireversibile ale distrofiei musculare, au avut un efect negativ asupra copilei de atunci care, terminând 8 clase, a considerat că este inutil să facă liceul și a încetat să mai iasă în lume. Retrasă în oaza de siguranță și confort a căminului părintesc, singurele pasiuni ale ei erau desenul și corespondența. Încă din perioada adolescenței a prins gust pentru exprimarea prin intermediul epistolelor, ajungând să îl cunoască prin intermediul corespondenței pe scriitorul, publicistul și producătorul de film Mircea Sântimbreanu.

Nicu Holtei, personajul masculin al poveștii de dragoste, pe care doresc să o împărtășesc cititorilor, este originar din Râmnicu Sărat, și până în anul 1993, când starea lui de sănătate s-a agravat dramatic, a fost croitor și a lucrat la o cooperativă meșteșugărească. Viața Adrianei dar și a lui Nicu și-ar fi urmat cursul firesc, monoton dacă nu s-ar fi întâlnit în anul 2001, la Vâlcele, amândoi fiind internați la spitalul de recuperare din această localitate. În acest an important pentru destinele lor, cei doi protagoniști au devenit personajele unei remarcabile povești de dragoste. De la debut și până la momentul actual, relația lor de cuplu ar fi fost una obișnuită, dacă nu ar suferi amândoi de distrofie musculară și dacă nu ar fi nevoiți să se deplaseze cu ajutorul scaunelor rulante. În plus, viața lor ar fi fost una obișnuită, sau poate una extrem de tristă, dacă nu s-ar fi întâlnit, dacă nu s-ar fi îndrăgostit unul de celălalt și dacă nu ar fi avut curajul să își unească, cu orice preț, destinele formând o familie puternică și fericită.

O dragoste născută într-un salon de spital

Primele pagini ale relației lor au fost scrise de Adriana Holtei, care recunoaște cu mândrie că ea este cea care a realizat primul pas, atunci când a decis să facă tot posibilul pentru a fi remarcată de Nicu “un bărbat calm, cu ochi verzi superbe, cu o voce liniștitoare”. Bruneta venită la tratament a fost atrasă imediat de atitudinea luminoasă a lui Nicu, pe care l-a cunoscut la Spitalul din Vâlcele, instituție medicală destinată recuperării pacienților cu distrofie musculară. Totul a început cu 17 ani în urmă, când tână îndrăzneț a pus ochii pe Nicu și nu s-a lăsat până nu a fost remarcată de el.



Cu ochii mari frumoși, cu părul negru ca abanosul și atitudinea încrezătoare, Adriana ar fi atras atenția oricărui bărbat. Dar l-a preferat pe Nicu și a fost extrem de încântată când, într-o binecuvântată zi de mai, închinată Sfinților Constantin și Elena, a primit de la Nicu prima garoafă, în dar. Seria cadourilor oferite de noul prieten nu s-a oprit. A urmat un trandafir roșu, ca în cele din urmă, Nicu să-i dăruiască zeci de buchete de zile și seri parfumate, ore nenumărate în care stăteau de vorbă, se priveau, sau pur și simplu se țineau de mână, într-un salon de spital. “Vorbeam ore în șir, ne întâlneam o dată la șase luni, la spital și eram tot timpul împreună” își amintește cu nostalgie, actuala doamnă Holtei. De câte ori are ocazia ea povește cu entuziasm despre zilele petrecute la spital în compania lui Nicu și îi face o deosebită plăcere să rememoreze și să povestească despre momentele de răsfaț pe care le-a trăit în minuscula cameră de spital când, fiind în fotoliul rulant, Nicu venea lângă patul ei din spital și îi îngăduia să se apropie de el, să îl simtă, să se ascundă în privirea lui. “Îmi plăcea să ne ținem de mână. Eu stăteam în pat cu picioarele întinse pe genunchii lui, mă apropiam și îmi lipeam capul de umărul lui. Atunci, ca și acum îmi plăcea mirosul lui” - rememorează cu entuziasm și recunoaște cu gingășie Adriana.

Cum este și firesc, în cazul unor persoane - care se iubesc dar care se văd pentru scurt timp și sunt nevoiți să se despărț periodic - corespondența a luat locul dialogurilor nemijlocite, sentimentele exprimate în scris au substituit dezmiertările și gesturile de tandrețe neocolite, iar planurile legate de viitoarele întâlniri au luat locul emoțiilor spontane împărtășite.

Adriana, mai ales, avea, și are încă, o pasiune specială pentru scris și își petrecea timpul compunând pentru Nicu scrisori lungi, pasionale și romantice, sincere și delicate prin care își exprima admirația față de calitățile bărbatului iubit. Nicu Holtei, la rândul său, era convins, chiar și după cinci ani de căsnicie, că: “cea mai frumoasă calitate a Adrianei, printre multe altele, este sinceritatea. Fiind din zodia Rac, soția mea este o familistă devotată, o persoană altruistă, care nu lasă pe nimeni la greu. Sunt un norocos că o am parteneră de viață.”

Relația lor nu a urmat însă cursul firesc al oricărei relații dintre doi oameni care se iubesc. Cu delicatețe și sinceritate, Nicu Holtei a recunoscut că povestea lor de dragoste a fost rodul unor frământări și îndoieli, a fost rezultatul unor suișuri și coborâșuri, determinate, în primul rând, de faptul că, suferind de distrofie musculară, amândoi aveau nevoie de multă voință, de sentimente trainice și de un solid echilibru sufletesc, atât de necesar pentru a construi o viață de familie tihnită și fericită.

Dorința de a forma o familie a fost rodul unui curaj nebun

Pe firul conversațiilor și întâlnirilor din spital, pe firul unei neobosite corespondențe, prietenia dintre Adriana și Nicu s-a transformat treptat într-o afecțiune solidă, pasională, care le-a salvat viața, i-a împlinit și le-a strecurat în suflet speranța că împreună vor reuși să depășească obstacolele ridicate de boala nemiloasă și de prejudecățile celor din jur. Din nefericire dorința lor de a se căsători nu a fost privită într-o manieră pozitivă, nici de prieteni, nici de familiile celor doi îndrăgostiți. În această situație, cei doi îndrăgostiți au apelat la o soluție radicală. Au fugit împreună. Mai exact Adriana a fugit de acasă, s-a mutat la Nicu, a ajuns din Județul Covasna până în Prahova, nu oricum și nu în mod obișnuit, ci cu o ambulanță, iar de atunci nu s-a mai despărțit de el.

Contrar voinței părințești, Adriana și Nicu au organizat căsătoria civilă în august 2006, iar după aproape un an, în data de 8 iulie, de ziua Adrianei, și-au unit destinele în fața lui Dumnezeu. Adriana nu a purtat rochie de mireasă, iar la nunta lor au participat doar câțiva prieteni. Cu toate acestea, s-a simțit cea mai fericită mireasă din lume. Fericirea ei a atins cote maxime, când cu ajutorul nesperat al unui “sponsor binevoitor”, familia Holtei a reușit să își construiască o căsuță de vis, adaptată nevoilor persoanelor care folosesc fotoliul rulant, o căsuță formată doar din două camere, dar în care încăpea fericirea din lumea întreagă. “Ce putea fi

mai frumos?” - spune Adriana. “Aveam totul adaptat. În casă nu erau praguri și aveam o rampă până la drum. Eram amândoi, aveam tot ce ne doream”. Totul părea aproape perfect. Erau fericți în “palatul lor” din Conduratu. Se descurcau cum puteau, aveau grijă de gospodărie, se ajutau reciproc și erau tare mândri unul de altul. După ce a primit un scooter electric adaptat persoanelor cu nevoi speciale, Nicu și-a luat sarcina de a face cumpărăturile fiind, după cum îl alinta soția “harnic ca o furnicuță”. Apoi, un moment important în viața lor s-a produs după cinci ani de căsnicie, când cei doi parteneri au luat hotărârea să-și vândă casa și să se mute în Cileni, unde locuiau părinții Adrianei, sperând că viața lor va deveni mai ușoară și mai simplă.

Familia a devenit averea lor cea mai de preț

După un episod dramatic, în care atât Adriana cât și Nicu s-au îmbolnăvit în mod inexplicabil și erau să își piardă viețile, familia Holtei se reîntoarce în casa părintească a Adrianei, la Cileni, în județul Olt, reîntegrându-se într-o familie numeroasă: “trăim în aceeași casă cu mama, tata, o soră care are 2 copii, un frate care este cu soția și cu copilul lor. Zece suflete în total” - îmi spune d-na Adriana. Spre deosebire de zilele liniștite petrecute în căsuța lor din Conduratu, Adriana și Nicu Holtei au uitat definitiv ce este singurătatea. Ei nu mai simt lipsa prietenilor fiindcă nepoții sunt mereu în preajmă: se joacă împreună cu ei, fac teme și tot felul de alte activități specifice copilăriei.

Nu au averi, nu au trecut prin școli înalte, cu toate acestea eroii mei au o neprețuită comoară: iubirea. Faptul că sunt mereu împreună și faptul că în 17 ani de când se cunosc nu au fost despărțiți decât două săptămâni, când Adriana a fost operată, i-a ajutat să meargă mai departe. Ei au reușit să transforme înfrângerile în mici victorii, luptându-se, astfel cu tentaculele bolii, cu mentalitățile celor din jur, au luptat pentru familia lor și au dizolvat într-o manieră simplă și firească, clipele de depresie și disperare transformându-le într-un fluviu de gingașe speranțe și momente de reală fericire.

În mod cert, nici Adriana și nici Nicu, nu dețin rețeta căsniciei perfecte. Dar, atunci când partenerii de viață reușesc să se sprijine unul pe altul și pun pe primul loc interesul comun, trăinicia vieții de familie este asigurată, fiindcă, după cum crede doamna Holtei, “atâtă timp cât Nicu al meu este cel mai important om din viața mea și eu din a lui, amândoi suntem pe primul loc”. Cu același entuziasm ca și al soției sale, dl. Nicu recunoaște că în ciuda problemelor de sănătate și al tuturor impedimentelor care le-au stat în cale, ar lua-o oricând de la capăt.

Cei doi soți își privesc viitorul cu optimism, iar povestea lor de iubire poate fi un exemplu pozitiv pentru toți partenerii care decid să lupte împreună pentru dragostea lor. Având încredere în sentimentele ce îi unesc, contând pe sprijinul familiei, au învățat, și învață, zi de zi, să fie responsabili pentru propria lor fericire

CREDINȚA ȘI SPERANȚA SUB SEMNUL NEFERICIRII

Am citit de curând trei cărți aparținând unor scriitori din sudul țării, tustrele având în comun tema, și anume viața personală a autorilor. Dacă prima dintre ele aparține genului memorialistic (cu subiectivitatea de rigoare), chiar prin titlul, de altfel, semnificativ („Memorii aproape oblice”), în care Constantin T. Ciubotaru rememorează, cu mijloace specifice genului, principalele momente din viața sa, din copilărie până în zilele noastre, insistând asupra familiei, a prietenilor și asupra întregii sale creații, în celelalte două ficțiunea este la ea acasă, deși sunt surprinse aspecte reale din viața autorilor, dar narate cu mijloace artistice, devenind adevărate romane autobiografice.

Primul aparține musceleano-ialomițeanului Titi Damian, prozator, critic literar, eseist și fervent animator al fenomenului literar în județul din mijloc Bărgănelului și de aiurea, scriitor de mare talent, multipremiat și prezent în numeroase reviste din țară și din străinătate, autorul dorindu-și cartea („Coborârea lui Sisif”) drept o completare, „din spațiul geografic și spiritual muntean”, a tematicii copilăriei și adolescenței prezente în cărțile moldoveanului Ion Creangă și a ardeleanului Lucian Blaga (față de care nutrește o admirație nețărmurită și căroră, prin acest volum, le aduce omagiul său indeniabil), eroul fiind surprins numai în aceste două frumoase și de neuitat etape ale fiecăruia dintre noi.

Dar, dacă Titi Damian se rezumă la a rememora doar aspecte din copilărie și din adolescență (cu mici inserții despre activitatea ca dascăl începută în anul 1965 și desfășurată timp de peste patru decenii), trăite într-o perioadă în care istoria, nemiloasă cu poporul român, lovește cumplit satul muscelean tradițional cu ororile sale comuniste, cel de al doilea volum aparține unei prozatoare născute pe meleagurile teleormănene (comuna Pietroșani), Caty Uruclu, și surprinde viața unui personaj, de această dată feminin, de la naștere până la maturitatea deplină.

Este vorba despre romanul în două volume „UMILINȚA ȘI RECUȘTINȚA” (Editura ȘTEF, Iași, 2017), acesta reluând ideea din povestirea omonimă cu care prozatoarea a debutat în anul 2011, debut de succes confirmat de celelalte câteva volume publicate în următorii cinci ani. Acest roman autobiografic este o confesiune dureroasă, dar sinceră, a autoarei care își deschide mintea, inima, simțămintele

și sentimentele trăite de un om lovit crunt de soartă, rememorând, cu mijloacele ficțiunii, evenimente reale din propria viață.

Încă de la primele pagini, impresionează prin durerea, suferința, încrâncenarea cu care eroina, un alter ego al autoarei, își rememorează nenorocirile și coșmarurile pe care a fost nevoită să le trăiască, începând de la o vârstă când alții gustă preaplinul fermecător al celor nouăsprezece ani, vârstă de visuri și visări adolescentine romantice, vârstă plină de optimism, de încredere într-un viitor fericit și lipsit de griji materiale.

Eroina își începe nararea momentelor din viața ei înarmată cu credința că tot ceea ce i s-a întâmplat nu a fost altceva decât „un dar de la Dumnezeu” care, totuși, i-a dat și tăria de a suporta cele mai odioase lovituri ale destinului, precum și puterea de a le depăși, conform preceptului moral ce i-a călăuzit întreaga existență, învățatură moștenită de la tatăl său care o povățuise că „iertarea este o dovadă de superioritate morală, de credință profundă, de educație teinică”.

De aici se explică și titlul conținând două vocabule în aparență antitetice, întrucât „umilința” presupune obsecviozitate fără nicio reacție contrară și, în același timp, o vexațiune care nu ar putea fi suportată de nimeni, iar „recuștința” nu poate fi văzută ca grațitudine pentru ceea ce i se întâmplă, cu atât mai puțin ca redempțiune de păcate. Parcurgând romanul, din fiecare etapă a existenței personajului, se observă că cele două noțiuni devin principalele sale trăsături morale, primind, atât loviturile sortii, cât și lucrurile bune, cu aceeași seninătate, cu smerenie chiar, ele fiind acel dar de la Dumnezeu, jertfa pe care o acceptă trăind în nefericire și suferind cu stoicism vicisitudinile, depășindu-le cu evlavie, cu nădejdea în mai bine, cu marea dragoste față de aproapele său.

Născută într-un moment când loviturile unei istorii nemiloase se rostogolesc cu brutalitate peste satul natal, răsturnând, din rădăcinile lor ancestrale, tradițiile, obiceiurile, preocupările și deprinderile țăranilor, eroina, Camelia (nume puțin credibil și cam nefiresc în mediul rural, chiar dacă mama ei era o intelectuală), de o sensibilitate ieșită din comun, trăiește un prim sentiment de dezamăgire observând la părinții ei o atitudine glacială față de copilul nedorit. Dar în universul ei interior, fetița trăiește un vis perpetuu în care nu există personaje și întâmplări malefice, ajutând-o să depășească senzația de singurătate, lipsa de activitate din partea celor din jur și chiar propriul sentiment

de culpă, pe care însăși și-l inculcase, crezându-se unica vinovată că s-a născut împotriva voinței părinților.

Ajunsa la București, descoperă cea mai frumoasă cale de a-și îndepărta sentimentul de singurătate, și anume lectura, cărțile oferindu-i noi universuri, aducându-i noi și noi prieteni, acele „lumi ce trebuiau să ajungă la mine [...] și care să mă ajute să știu, să exist”. O vor ajuta, în acest sens, o învățătoare bună, blajină, înțelegătoare, răbdătoare, și protectoarea asistentă (aceste „doctorițe de suflet” ale tuturor), care îi aduc cărți și contribuie la potențarea universului cunoașterii cu aspecte din cele mai diverse domenii, inclusiv la educarea sa morală și patriotică. Eroina devine astfel un copil care se maturizează cu mult prea devreme, mai ales că este nevoită să treacă prin momente de umilință aproape de nesuportat, prin perioade de boală și de tristețe resimțită de un copil sărac și lipsit de afecțiunea familiei sale.

Viața tinerei Camelia se desfășoară în mijlocul unor personaje bune, care îi oferă toată înțelegerea, generozitatea și atenția cuvenite unui om bătut de soartă, dar și al altor personaje al căror comportament reprobabil o face să trăiască starea de nefericire, de neîmplinire, de frustrare, de lipsă de dragoste, de deznădejde, să simtă, din plin, răul sub toate aspectele lui. Printre aceste personaje negative, un rol esențial îl are tânărul cu care se căsătorește și care, după o scurtă perioadă de conviețuire cât de cât afectivă și liniștită, devine mai rău decât acel legendar Mefisto care și-a vândut sufletul diavolului în schimbul tinereții și bogăției. Soțul, cu un nume străin de onomastica românească (poate tocmai pentru a atrage atenția asupra ușurinței cu care unele fete se lasă seduse de străini, fără a-i cunoaște foarte bine), face tot ce este posibil pentru a o minimaliza nu numai sufletește, ci și social, potențând neîncrederea vecinilor, a cunoscuților, distrugându-i cariera prin cele mai odioase tertipurii. Mai mult, teroarea, cumplită și inexplicabilă, devine și brutală, agresiunile fizice neoprinde-se nici măcar atunci când în pântecul ei palpita o nouă viață.

Diabolismul acestui căinos om merge până acolo, încât îi îndepărtează și pe copii de mama lor, aceștia din urmă adoptând, fără regret, fără urmă de afecțiune, aceeași atitudine glacială ca și tatăl lor, scoțând-o definitiv din viața lor pe cea care le-a dat naștere și care a făcut tot ceea ce era posibil pentru a le asigura o existență fără privațiuni, ca într-o familie unită, deși, până la

urmă rămâne singură, fără nici un mijloc de trai și fără locuință. În această atmosferă de violență domestică, aflată sub semnul abuzului fără limite din partea unui bărbat lipsit de cele mai elementare sentimente umane, în condițiile în care nici măcar copiii nu mai trăiesc sentimentul firesc de recunoștință față de o mamă care a jertfit totul pentru ca ei să nu cunoască sărăcia și răul, protagonistă nu-și pierde speranța în bine, în omenie, în frumos, acestea materializându-se sub chipul unor oameni generosi, capabili de înțelegere, născuți parcă pentru a face bine semenilor. Unul dintre aceștia este mătușa care îi oferă adăpost, îi asigură un loc de muncă onorabil și, ascultându-i povestea vieții sale, o îndeamnă să scrie despre toate cele trăite de această „statuie impresionantă ridicată pe un pedestal de argilă”, ceea ce se și întâmplă, rostul scrierii sale fiind acela ca experiența sa nefericită să fie învățatură altor generații, pentru evitarea unor asemenea monstruoziități.

Reînviind tradiția interbelică a modernismului, prin luciditatea analizei, prin timpul prezent și subiectiv al narării, chiar prin anticalofilism, această operă este un roman subiectiv (narațiune la persoana I, dintr-o perspectivă narativă subiectivă, cu viziune „împreună cu” și focalizare exclusiv internă) și, în același timp, un roman al experienței, prin autenticitate, din moment ce autoarea rememorează experiențele traumatiche prin care a trecut. Se remarcă, totuși, și elemente ale realismului, mai ales cel de factură balzaciană, prin tehnica detaliului, folosită foarte des în realizarea portretelor personajelor, a descrierii unor repere spațiale de mari proporții, fără ca aceste pauze descriptive să afecteze desfășurarea acțiunii, fapt care ne duce cu gândul la tehnica narativă atât de frecventă în romanele călinesciene, la acest aspect contribuind și tipologia personajelor, portretele lor morale fiind întemeiate pe o trăsătură dominantă. Astfel, în Rebeca, parcă o vedem pe Aglae Tulea, cea „fără cusur în rău”, tipul femeii ipocrite și cupide, Nadal, soțul, este diabolicul, schizofrenicul, Carmen este escrocul și profitorul, iar tatăl lui Nadal este tipul soțului fără personalitate.

Romanul evidențiază o prozatoare dăruită cu har, stăpână pe mijloacele artistice, care cultivă un stil alert, capabilă să refacă detalii ale existenței sale petrecute cu zeci de ani înainte, pe care le pune pe seama unei eroine a cărei deviză au fost credința, speranța și dragostea, în pagini din care se desprind substanțialitatea și autenticitatea vieții cu bunele și cu relele ei, cu urcușurile și coborâșurile inerente.

NICOLAE DINA

Chienails015777878735

Masaj Wellness Epilare
Waxing

Tratamente faciale

Extensii gene
Manichiură & Pedichiură

ASIGURĂRI ȘI CONSULTANȚE ÎN:

- locuințe
- sănătate
- mașini
- viață
- accidente
- private și de pensii
- asigurări de daune
- asigurări pentru locuință
- deschiderea gratuită de conturi
- asigurare de avocat
- plan de economii

Tel: 0160 3373 128

NOU !!!
Special pentru dumneavoastră!

Trustul de Presă DACIA

Agentia de Presă ASII ROMÂNI

- una din cele două din lume destinată românilor din Diaspora-
www.AsiiRomani.eu

Ziarul VOCEA TA
- singurul ziar lunar în limba română din Germania -
www.VoceTa.eu

RADIO R ROMÂNIA
- stream on line-
www.RadioR.eu

Telefon: 0160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

România, mai tare decât Rusia! La handbal feminin!

La Cluj, în grupa a IV-a preliminară din cadrul Campionatului European de handbal feminin, după un meci extrem de echilibrat și cu dese răsturnări de scor mai ales în repriza secundă, România s-a impus în fața Rusiei (campionă olimpică en-titre) cu scorul de 26-25 (15-12) și este virtual calificată la turneul final din Franța, din 29 noiembrie - 16 decembrie 2018.

În repriza secundă, rusoaicele au întors rezultatul primei părți a meciului și au condus cu 19-16, de la 12-15 la pauză! Spre finalul jocului, româncele au egalat la 20-20, 22-22 și 23-23, au preluat conducerea cu 25-23 și 26-24 și au învins finalmente la un gol diferență (26-25).

MVP-ul meciului de la Cluj, acolo unde au fost 8.000 spectatori în tribunele arenei, a fost româncea Eliza Buceschi, cu 6 goluri marcate și cu o recuperare

a balonului în plan defensiv, în ultimele secunde ale partidei, anulând astfel dorința rusoaicelor de a egala pe tabela de marcaj!

Pentru selecționata României, antrenată de Martin Ambros, au evoluat: Dedu, Dumanska - Udriștoiu (1 gol), Pristăvița (1), Buceschi (6), Neagu (4), Elena Florică (1), Laslo, A.M. Popa, L. Popa, Pinteș (3), Băcșoanu (2), Zamfirescu, Bazaliu, Chiper (4), Drăguț (4).

Pentru Rusia au jucat: Kalinina, Trusova, Utkina - Kuznetsova (5 goluri), Matlashova (1), Dmitrieva (2), Samokhina (4), Makeeva (3), Vedekhina (5), Sabirova (1), Managarova (1), Maslova, Frolova, Snopova (2), Barkalova (1), Makina.

Au arbitrat Karina Christiansen și Line Hesseldal Hansen (ambele din Danemarca), delegatul EHF fiind Ivan Dolejs (Cehia).

La zi, clasamentul în grupa a



IV-a arată astfel: 1. România - 6 pct (+23 la golaveraj); 2. Austria - 6 pct (-2 la golaveraj); 3. Rusia - 4 pct; 4. Portugalia - 0 pct.

Ultimele meciurile ale grupei sunt: Portugalia - Rusia și Austria - România (pe 31 mai), respectiv România - Portugalia (la Buzău)

și Rusia - Austria (pe 3 iunie 2018).

DAN TEODORESCU
(Sursa foto: DigiSport)

Campionatele Mondiale de popice vor avea loc la Cluj-Napoca



Pe noua arenă cu 8 piste din cartierul clujean Gheorgheni, în luna mai 2018 vor avea loc Campionatele Mondiale de popice, la masculin și feminin.

În perioada 13-15 mai 2018 se va derula ediția a XI-a a Cupei Mondiale de popice pentru cadeți (U18), iar în intervalul de timp 15-20 mai 2018 se vor desfășura Campionatele Mondiale de popice pentru juniori (U 23) - ediția a XIX-a.

Să mai menționăm că, în perioada 20-26 mai 2018, tot la Cluj-Napoca, în România, vor avea loc Campionatele Mondiale Individuale de Popice pentru seniori, la masculin și feminin, aferente ediției a VII-a. Sunt invitați la competiție cei mai valoroși sportivi din Austria, Bosnia & Herțegovina, Croația, Cehia, Danemarca, Estonia, Franța, Germania, Ungaria, Italia, Macedonia, Muntenegru, Polonia, România, Slovenia,

Serbia, Elveția, Slovacia, Suedia. Vă mai informăm că, în 13 și 14 aprilie 2018, la Brno (Cehia) a avut loc un curs de instruire pentru tehnicienii care vor putea omologa arenele de popice din Europa la nivel internațional.

Instruirea a fost realizată de președintele Comisiei tehnice din WNBA, germanul Siegfried Schweikardt și de referentul principal al NBC, croatul Milan Baricevic, cu ajutorul cehului Vladimir Kucera.

Instructorii internaționali pregătiți în cursul de la Brno au fost Jaroslav Michalak (Polonia), Peter Kohlicek (Cehia), Runnar Lindepuu (Estonia), Milan Mitosinka (Slovacia), Sebastian Piosik (Polonia), Dumitru Beșe (România), Pavel Mecero (Cehia), Iosif Fekete (România), Werner Heckmann (Germania).

DAN TEODORESCU



Echipa de FedCup a României a promovat în Grupa Mondială

La Cluj, în fața a 10.000 spectatori, România a învins cu 3-1 echipa Elveției și a promovat în Grupa Mondială la FedCup la tenis feminin.

Rezultatele au fost următoarele:

- Simona Halep (nr. 1 WTA) - Viktorija Golubic 6-3, 1-6, 6-1;
- Irina-Camelia Begu - Timea Bacsinszky 6-4, 6-1;
- Simona Halep - Patty Schnyder 6-2, 6-1;
- Mihaela Buzărnescu/ Sorana Cîrstea - Viktorija Golubic/ Jil Teichmann 6-0, 0-6, 6-10.

După acest succes, România revine după doi ani în Grupa Mondială. În

luna februarie 2019, România va evolua astfel în sferurile Grupei Mondiale a FedCup. Alături de România, în sferurile competiției vor mai evolua Germania, Cehia, Franța, SUA, Australia, Belarus, Belgia.

De menționat că, de-a lungul timpului, echipa României a mai evoluat de cinci ori în sferurile de finală din FedCup, în 1973, 1974, 1978, 1980 și 1981.

La finalul meciului de la Cluj, acolo unde, în tribunele arenei s-a aflat și primarul Emil Boc, elvețianca Patty Schnyder a declarat: „Simona Halep e numărul 1 mondial și nu sunt singura care a simțit asta!”.

DAN TEODORESCU

Află ce hobby-uri interesante au vedetele!

Chiar dacă au o viață socială destul de activă, totuși, celebritățile care pășesc cu grație pe covorul roșu de la Hollywood găesc clipe prețioase și pentru pasiunile lor. Un lucru este clar: viața de vedetă nu este ușoară! Multe staruri au recunoscut că au foarte puțin timp liber pentru a se dedica plăcerilor lor, însă nu renunță la ele indiferent ce s-ar întâmpla.

Afla acum ce hobby-uri au vedetele și cât de interesante sunt activitățile lor din timpul liber!

Cameron Diaz și secretul siluetei ei

La peste 40 de ani, Cameron Diaz arată mai bine ca la 20 de ani. Care este secretul ei? Se pare că ea are unul dintre cele mai sănătoase hobby-uri dintre vedete, și anume: surfingul. Mai practică snowboarding și rafting atunci când are ocazia și nu se dă niciodată în lături de la sporturi extreme.

Taylor Swift se pricepe la activități handmade

Atunci când privești imagini cu Taylor Swift, probabil te gândești că altă preocupare în afară de întreținere corporală nu mai are în timpul liber. Află că vedeta confecționează cu drag globuri de Crăciun. Ea a postat mai multe imagini cu creațiile ei pe rețelele de socializare.

Rihanna adoră să rezolve puzzle-uri

Rihanna este urmărită de paparazzi pretutindeni, dar găsește întotdeauna timp și pentru a rezolva un puzzle. Ea adoră modelele complicate. Cu cât mai multe piese, cu atât mai bine. Dacă alții își pierd răbdarea, ea se implică cu plăcere în reunirea tuturor pieselor.

Katie Holmes, hobby-uri de vedete în familie

Katie Holmes și fiica ei Suri adoră să realizeze împreună tot felul de obiecte handmade. Ea o învață pe fiica ei să coasă și a declarat că a preluat această pasiune de la mama ei. Îi plăcea atât de mult când o vedea pe mama ei făcând draperii și fețe de pernă, încât a hotărât să ducă mai departe această activitate.

Claudia Schiffer colecționează insecte



Cine s-ar fi așteptat ca frumoasa și eleganta Claudia Schiffer să aibă cel mai ciudat hobby dintre vedete?! Ei i-a plăcut încă din copilărie să colecționeze insecte, iar în prezent are o mulțime de insectare și de panouri înrămate cu rol decorativ.

Daniel Craig - James Bond al bucătăriei

Nu putem să declarăm că James Bond nu are îndemănare, însă nu ne așteptam ca pasiunea lui să fie gătitul pentru cel puțin 20 de persoane. El a declarat că nu este obișnuit să gătească pentru câteva persoane, având în vedere că se ocupă de restaurantul lui. El recunoaște că de fiecare dată când gătește pentru mai puțini oameni, îi rămân mereu resturi de mâncare.

(Sursa: Viorica Ghinea - DivaHair)

Beyonce Knowles, îndrăgostită de misterul crimelor



Cântăreață și dansatoare de excepție, Beyonce și-a câștigat o mulțime de fani încă de la începutul carierei. Probabil te gândești că acestea sunt singurele hobby-uri cărora le dedică tot timpul ei. Ei bine, energica vedetă adoră ca, în clipele de relaxare, să citească cu sete romane intrigante despre crime. Ea dedică multe clipe din timpul ei liber acestui gen de literatură.

FOTOGRAFIA LUNII



Foto: Ionela van Rees Zota

Așteptăm fotografiile pe adresa: asii.romani@yahoo.com, însoțite de câteva cuvinte legate de eveniment și numele dumneavoastră.

Ihr Fachgeschäft für Angelbedarf und -zubehör!
Auch der Fliegenfischer findet eine Vielfalt
ausgesuchter Artikel in unserem Sortiment.

Alles rund
um das
Angeln!

SPORTANGLER-ZENTRALE
Kopernikusstr. 18
90459 NÜRNBERG
Tel. 0911-448736
sportanglerzentrale@web.de
www.SportanglerZentrale.de



! Vorbim românește !

Reprezentanta Avon în Germania ?? Olanda ?? Belgia ?? Austria ??
Da, acum se poate !!!!

Și știți cum ?

Lăsând un mesaj privat și primești prin posta tot ce ai nevoie,
GRATUIT!!!!

Nu investești nimic și primești produse cadou plus bani !
Vrei să încerci ? En te ajut !!!

Întrebați-mă pe care le poți avea devenind reprezentant Avon.

Inscrisuri gratuite

Discount fata de preturile din catalog 20%-40% pe fiecare produs comandat

Cadouri în fiecare comandă !!!

Produse gratuite !!!

Fara obligatii de a renunța la fiecare campanie sau de a anunța sama . Doar când vrei !!!

Puti renunța oricând fara obligatii

Renunți cu bunul în mână și la fiecare comandă !!!

Doar tu decizi dacă vrei să ești din Avon, doar produsele tale și banii de bucurare

dorinți te vor ține mai mult . Cambiul te pune în

Serie și un mesaj privat și îți răspund la toate întrebările tale dacă dorești să încerci în

trăind cu ei acasă , gratis !

Te aștept în orice zi și în orice ora !

Avon Sales Leader Alexandra Zota

Comenzi produse și înscrieri reprezentante

Tel. +4901758437569

Facebook: Avon Alexandra Zota

ASOCIAȚIA LITERARĂ „PĂSTOREL” IAȘI ȘI CENACLUL LITERAR UMORISTIC: ACADEMIA LIBERĂ „PĂSTOREL” IAȘI AFILIATE Uniunii Scriitorilor din România - filiala Iași

MIHAI BATOG-BUJENIȚĂ (directorul ALPI / din volumul „Genuri sărite”)

Iluzii, iluzii

Iubito, cred că-ntineresc!
Iar părul meu alb, rar și vechi
E negru acuma de-l privesc
Deocamdată, în urechi!

Un epigramist se consideră „brand”

Brand se crede el acum
Și ne spune că e trendy,
Dar de-i simți al său parfum
Afli că e numai brandy.

Sursă de păcate

La cât de frig este în casă,
Românii în păcate cad
Și grija raiului o lasă
Că-i mult mai cald, se pare,-n iad.

Lui Ștefan Vodă cu admirație

Că voievodul cam pilea
În cronici noi aflăm ades.
Dar la ce vinuri el avea
Era normal! N-avea de-ales!

Întoarce-te iubito!

Întoarce-te, nu-mi da fiori...
Eu nu-nțeleg purtarea ta;
Când vii îți dau și vin și flori,
Da-ntâi, tocană îți voi da!

Școlarii vor avea tablete

Tablete tuturor vom da
Promit aleșii în delir.
Și-ntr-adevăr, toți vor avea
Tăblițe și un tibișir.

Unui poet supraponderal

E-un adevăr necontestat
El ca poet nu-i definit
Dar ca om e împlinit
Și nu vorbim la figurat!

Septuagenar

Am ajuns cu șapte-n față
Și-mi tot spun că nu îmi pasă
Dar o frică mă îngheață
Că prea seamănă a coasă!



VASILE UNGURAȘU (membru ALPI - din volumul „Declarație de iubire”)

Diversitate

Se scrie azi, se scrie mult,
Despre iubire și speranță,
Despre copil, despre adult,
Și toate ca într-o balanță.

Se scriu și versuri ce au rimă
Și ferm respectă prozodia,
Se duelează ca la scrimă
Și-s pas la pas cu parodia.

Dar mai modern se poartă azi,
Poeme scrise fără rimă,
Considerând că ei sunt barzi
Având de sine multă stimă.

Desigur, pata de culoare
Oricând, e clar, binevenită,
Doar ea va pune în valoare
Culoarea albă sau cernită.

Căutare

În vers găsec esența firii
Și dulcea clipă a iubirii,
Surpinse de poeți cu har
În al cuvintelor altar.

Citit-am versuri, dar și proză,
Crezând că viața este roză,



Dar am găsit, surprinzător,
Și multe fapte de horror.

În viața noastră trecătoare,
Precum observă fiecare,
Puține-s clipele cu soare,
În rest, doar umbre și răcoare.

Am început să scriu și eu,
Să văd cam cât ar fi de greu,
Ca să-mi exprim un simțământ
Prin forța marelui Cuvânt.

DAN TEODORESCU (membru senior ALPI, Șeful Departamentului Relații Internaționale)

Spre singurul drum ruginiu

Câte frunze ruginii mă cuprind
în amiezi
cu cât somn m-acopăr pe
pleoape,
cu cât vis m-aștern pe chip
și pe șoapte...

Câte virtuți mă doresc în asfințit
cu pașiști poeme și nemurire,
cu săgeți în arcade de timp
și iubire...

Câte dorinți îmi șoptesc în
virtute
cu ferestre deschise spre
legământ,
cu singurul copil crescut în
dorința
sublimă de cuvânt...

Câte zile vreau mereu să doresc
cu anotimpul în șoapta de-acum
și cu mine coborând supus
spre singurul drum...

Ploaia

Doamne, fă ca ploaia
să-mi ascundă mintea de taină,
să-mi curgă în gând
potopul tău aruncat din ceruri.

Coboară lanțul cel roșu
Doamne
și leagă-mi trupul
ca a unui osândit la ștreang.
Fă-mă să sorb ceara
de pe chipul ceruit al timpului
și aruncă-mă spre diminețile
cu rouă a bătrânei păduri.

Doar acolo Doamne,
doar acolo
acoperă-mi trupul
cu păcatul etern al somnului.

În bobul de sânge

Puntea stă legată acolo de
demult
de când se coceau strugurii pe
deal,
mi-ai spus să mă ascund în bobul
de sânge
al punctului supus și ireal.

Cântece de femei mi se zbăteau
în ureche
sub forme uriașe de mucava,
bătea lăutarul toba cea surdă
și vinul se prelingea, se prelingea.

Se sfarmă ulciorul în licoarea cea
neagră



ca un piept oacheș de nicăieri,
amurgul din noi se apleacă în
fața credinței
și iubeam ieri și doream ieri...

Stimați cititori,

81

Pentru FIRME, am creat special acest cupon de anunțuri, ușurându-vă astfel modul de a colabora cu noi. Există două feluri de anunțuri: **SIMPLE**, unde informația dumneavoastră va apărea sub forma unui anunț normal- compact și **AVANSAT**- informația va fi pusă în valoare printr-un chenar în pagina de mică publicitate sau chiar în paginile color ale ziarului. Pentru persoane fizice, anunțul dumneavoastră este gratuit. Vă așteptăm!

Talon mică publicitate AUSTRIA, BELGIA și OLANDA

Nume _____ ;
Prenume _____ ;
Nume firmă: _____ ;
Adresa _____ ;
Telefon _____ ;
Text anunț: _____

Bifați tipul de anunț dorit, faceți plata în contul de mai jos, cu mențiunea ANUNȚ FIRMĂ, urmând să apară în următorul număr al ziarului. Persoanele fizice doar vor bifa pentru anunț gratuit și vor trimite talonul la adresa de mai jos.

Notă: Completarea unui cupon garantează publicarea într-un singur număr al ziarului. Pentru mai multe apariții, contactați redacția.

SIMPLU - 35 EURO/APARIȚIE **AVANSAT - 50 EURO/APARIȚIE**

PERSOANĂ FIZICĂ - GRATUIT

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL

Ionela van Rees-Zota
REGNI VERLAG
Cont:366781
BLZ:760 606 18
BIC GENODEF1N02
IBAN: DE5676060618 0000 366781
VR Bank Nürnberg

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:

DACIA e.V.,
Petersauracher Straße
39, 90449 Nürnberg,
Deutschland

VOCEA SPECIALISTULUI

- azi și mâine -

Despre etichetă și bune maniere

„Bunele maniere îl fac pe om să apară pe dinafară, așa cum ar trebui să fie pe dinăuntru.”

Jean de la Bruyere, eseist și moralist francez

Știm să salutăm și să ne prezentăm corect? Cum ne îmbrăcăm pentru serviciu, dar pentru cocktail sau concert?

Cum ne comportăm când suntem gazdă sau invitat? Ce mesaje transmitem prin gesturi și prin poziția incorectă a corpului? Ce este și cum se stabilește ordinea de precădere? Cum se organizează o conferință, dar o masă festivă? Cum se înmânează cartea de vizită? Cum se redactează o invitație? Cum se alege și se oferă un cadou? Ce este ceremonialul de stat, ecleziastic, corporativ sau privat? Când și cum se arborează drapelele? Care este diferența dintre discursul la tribună și toast? Care este profilul elegibil al funcționarului de relații publice, consilierului de imagine, purtătorului de cuvânt, maestrului de ceremonii, consultantului politic, șefului de campanie electorală, agentului de publicitate, secretarei? La aceste întrebări și la multe altele răspunde Elena Chiriță, autoarea cărții „PUTEREA IMAGINII ÎN RELAȚIILE PUBLICE. Norme de protocol în relațiile publice”, Editura Universitară din București.

Diferența între etichetă și bune maniere

Eticheta este un ansamblu de reguli și obiceiuri care ne ajută să ne comportăm în mod corespunzător în situații diferite. Un ansamblu de norme ce ne învață să facem lucrurile cât mai corect, într-un mod simplu. Reprezintă comportamentul personal al fiecărui individ, fără a cuprinde întotdeauna și norme protocolare. Eticheta este prezentă în tot ceea ce facem zi de zi, oră de oră, minut de minut. În Dicționarul Explicativ al Limbii Române – DEX, găsim următoarea definiție: „regulă de comportare în societate ». Se spune că sunt suficiente cinci minute pentru a face o impresie bună sau rea. Primele cinci minute ale unei întâlniri se compun din 1% din ceea ce se întâmplă în aceste minute și 99% din ce s-a

întâmpat înainte în viața acelor persoane. Nu mai există o a doua ocazie pentru a face o primă impresie, este deja un motto consacrat pe care îl găsim în toate cărțile despre bune maniere. În funcție de tipul evenimentului, eticheta poate fi strictă sau simplă. Tipul de etichetă stabilește vestimentația potrivită pentru evenimentele speciale.

Bunele maniere înseamnă comportamentul nostru civilizat, expresie a respectului manifestat față de ceilalți. Dicționarul Academiei Regale Spaniole - DRAE: „acțiunile externe ale fiecărei persoane prin care se evidențiază și se deosebește de cei din jur, dovedind o bună sau o proastă educație” Bunele maniere sunt rezultatul cunoașterii și aplicării normelor de etichetă, sunt legile nescrise prin care se stabilesc relațiile între oameni. Dovada unei bune educații nu se face doar în zile de sărbătoare sau la reuniuni oficiale.

Fomule de adresare

- Excelența Sa / Excelența Voastră se uzitează pentru: șefi de stat, miniștri de Externe, ambasadori, nunțiu apostolic
- Rege: Sire, Majestatea Voastră. Regină: Majestatea Voastră
- Principe, Princesă: Alteța Sa, Alteța Voastră
- Prim-ministru: Domnule prim-ministru
- Ministru: Domnule ministru
- Patriarh ortodox: Preafericirea Sa / Preafericirea Voastră
- Arhiepiscop: Înaltpreasfinția Voastră sau Înaltpreasfințite Părinte
- Episcop: Preasfinția Sa, Preasfinția Voastră sau Preasfințite Părinte
- Preot: Preacucernice Părinte, Prea Cucernicia Voastră sau, informal, Părinte
- Diacon: Cucernice Părinte Diacon sau Părinte Diacon
- Stareț: Preacuvioase Părinte, Prea Cuvioșia Voastră sau, informal, Părinte
- Monah (călugăr): Părinte sau Frate

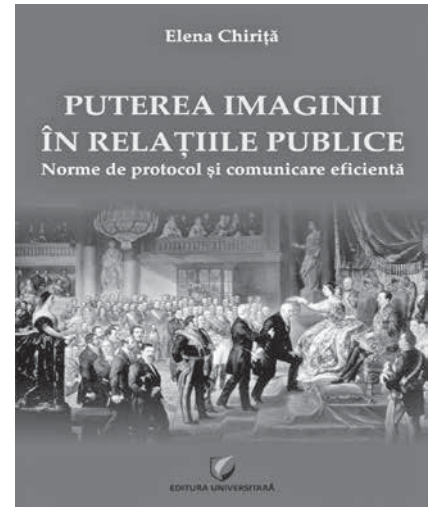
- Stareță: Preacuvioasă Maică Stareță
 - Călugăriță: Maică sau Soră
 - Patriarhul Ecumenical Constantinopolului: Sanctitatea Sa / Voastră
 - Papă: Sanctitatea Sa / Sanctitatea Voastră
 - Cardinal: Eminența Sa / Eminența Voastră
 - Arhiepiscop în Biserica Catolică: Monseñor, Excelență
- Formule de adresare în raport cu vârsta, scara ierarhică: Domnule, Doamnă sunt expresii de respect și considerație. Atenție! Domn sau Doamnă se folosește împreună cu numele de familie. Exemplu: Domnul / Doamna Ionescu sau Domnul Paul Popescu, Doamna Carmen Vasilevici; NU: Doamna Paula, Domnul George, Domnul Bebe, Domnul Gioni etc.

Salutul

Înainte de a conversa, trebuie să salutăm și să ne prezentăm. Forma în care salutăm vorbește despre relația pe care am avut-o, o avem sau sperăm să o avem cu persoana pe care o salutăm. Salutul este un gest de respect, de curtuozitate, dovadă a educației, componentă culturală a fiecărei țări. O mare necunoscută pentru majoritatea persoanelor, indiferent de vârstă sau pregătire școlară, este formula de salut în funcție de intervalul orar.

Cine salută primul

- Bărbații le salută pe femei, cu o strângere delicată a mâinii și o înclinare ușoară a capului.
- Femeile vor fi primele care salută un bărbat, numai dacă acesta ocupă o funcție importantă, cu ar fi șeful statului sau un membru al Casei Regale.
- Celibatarii îi salută pe cei căsătoriți, dacă soțul și soția sunt împreună în locul de întâlnire.
- Persoanele mai tinere le salută pe cele mai în vârstă.



- Subalternii îi salută pe șefi.
- Salutul trebuie însoțit de un zâmbet, un gest de amabilitate.
- Dacă trebuie să salutăm o persoană aflată la o distanță care nu ne permite o strângere de mână, este suficientă o ușoară înclinare a capului, fără să strigăm, fără să facem semne cu mâna.
- Cei care ajung mai târziu la un eveniment, o reuniune, indiferent de natura acesteia, îi salută pe cei prezenți în sală.
- La întâlnirea cu membrii familiei regale este obișnuit ca bărbații să salute printr-o strângere de mână, gest însoțit de o ușoară înclinare a capului, nu și a corpului. Femeile vor strânge ușor mâna regelui sau a reginei și vor face o ușoară reverență; piciorul drept se apleacă puțin în față, iar piciorul stâng se trage puțin în spate, coloana vertebrală trebuie să rămână dreaptă și privirea orientată înspre persoana pe care o salută.
- Nu este indicat să se întindă mâna din proprie inițiativă, ci numai dacă acest prim gest este făcut de o femeie la întâlnirea cu un bărbat, de o persoană mai în vârstă la întâlnirea cu tinerii sau de persoana care ocupă o funcție importantă.

Elena Chiriță - Membru UZPR



◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆ Curier juridic ◆

Ionela van Rees-Zota

-jurist dreptul român-
- avize favorabile eliberate de Instituțiile abilitate din Germania și România în vederea obținerii avizului pentru desfășurarea de activități comerciale, studiu etc
- obținerea și elaborarea actelor în vederea căsătoriei
- constituiri și înmatriculări societăți comerciale, asociații, fundații etc cu acționariat străin.
- orice alte probleme juridice care cointeresează o persoană fizică de cetățenie străină, aflată pe teritoriul Germaniei sau României.
Telefon: 01603373128; E.mail: asii.romani@yahoo.com

Denise Klüwer
avocată în dreptul german
consiliere și reprezentare juridică
specializare pe dreptul familiei, dreptul penal, dreptul muncii, dreptul de chirie de asemenea, dreptul social, dreptul de asigurări, dreptul de circulație, dreptul comercial etc



Tel. 09131/976477; Mobil 0177/2169756
E-Mail kanzlei@kluewer.eu sau avocat@kluewer.eu
Internet www.kluewer.eu

Ambele persoane cunosc limba română. Vă rugăm să vă adresați (în funcție de problema dumneavoastră) pentru dreptul german - doamnei Klüwer, drept român - doamnei van Rees-Zota

Diferențe dintre o minte corectă și una incorectă

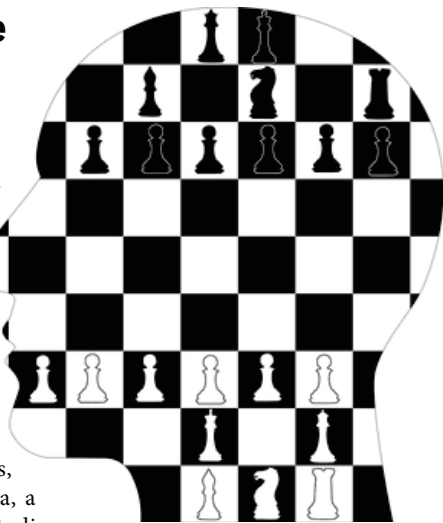
Mintea devine incorectă de pe vremea adaptării sociale, unde repetiția comportamentului preluat de la adulți devine constantă. Incorectitudinea minții nu este despre ce gândim, ci despre CUM gândim.

A gândi este un proces, ca și a mânca, a ne juca, a sta pe budă, e o aptitudine obligatorie dată de viață.

Mintea incorectă este rezultatul înțelegerii, pozitiv-negativ, alb-negru, rece-cald etc.

O astfel de minte vede lucrurile bune și rele și clasifică lucrurile din jur, cât și oamenii, după acestea. Mintea incorectă o putem numi mintea LOGICĂ, unde vedem cel mult din 2 perspective, iar acest lucru este util și productiv multor oameni. Mintea corectă o putem numi minte PsihoLOGICĂ, unde vedem din cel puțin 5 perspective, iar acest lucru este mai greu pentru că antrenamentul nu există. De exemplu, privind dintr-o minte logică: un hoț îmi fură geanta, am 2 situații rapide: 1. fug după el sau 2. anunț poliția. Privind dintr-o minte psihologică, adaug încă 3 situații rapide: 3. înțeleg că îi era foame și nu avea ce să mănânce, 4. mă uit la mine și fac o învățătură din asta și să țin geanta mai bine pe viitor, 5. mă gândesc că este un excelent instrument să ajut pe un alt om.

Diferența dintre o minte Logică și una Psihologică stă în moment și în atenția și înțelegerea pe care o ai despre un eveniment, în acest moment.



Exerciții:

- Stai și citești aceste rânduri, observă și ce ai în jur, simultan.

- Ești într-o stare minunată de fascinație când citești de pe telefon sau laptop, observă faptul că respiri, simultan.

- Bei un suc la terasă, observă oamenii zâmbindu-le, cât și fundul tău pe scaun la terasă.

- Te sună și te dă afară șeful, mulțumește-i pentru ce ai învățat de la el și roagă-l să-ți dea recomandări utile pe viitor.

- Te cerți cu iubita/iubitul, uită-te ce nevoie are, ce neîmpliniri are, pune-te în locul ei/lui, ce poți face tu, zâmbește-i, oferă-i afecțiune, mângâie, privește - toate simultan.

- Pleci în vacanță, ceva nu iese cum trebuie, îți este învățătură și te bucuri mai departe, doar de asta te-ai dus.

- Te părăsește partenerul, înțelegi nevoia și direcția lui, că într-o relație nu există despărțire, ci unul alege să meargă mai departe.

- Ți se întâmplă ceva care nu îți place, înțelegi că Universului, peste 1 minut sau 1000 de ani, chiar nu îi pasă de problema pe care o ai acum și ești trist tu din cauza ei.

Alexandru PLEȘEA

Depresia - Profesorul sau Distrugătorul?

Simptomele care apar în cazul depresiei sunt forme mai puțin obișnuite de comportament, iar acestea sunt: culpabilitatea,

probleme cu somnul, atacuri de panică, nesocializare, lipsa de concentrare continuă, lipsa de chef de viață, gânduri de griji repetitive, pierderea interesului pentru hobby-uri, lipsa continuă a poftei de mâncare, lipsa de motivație și inspirație, preocuparea cu gânduri de suicid etc. În opinia psihologului Alexandru Pleșea, cunoscut opiniei publice drept Antrenorul Minții, orice metodă neobișnuită de comportament are două moduri de funcționare: 1) te face să-ți vezi neputința și să îți devină profesor, ca să înveți din ea și 2) te asociezi, o lași să fie, vorbești și gândești mecanic despre ea, fără să faci nimic s-o schimbi.

“E ca și cum treci pe lângă o curte și un câine te latră puternic. Ai de ales, să-ți fie învățătură să fii atent pe lângă ce curți treci, sau să fii adâncit în gândurile tale și să nu vezi curtea. Depresia este deconectarea intențională față de lucrurile și situațiile din jur. „Presurizarea” este menținerea „presiunii” și „interacțiunii” față de lucrurile din jur. “Depresurizarea” este pierderea „interacțiunii” printr-o neatenție a „căpitanului”. Depresia este forma de lene, așteptările continue și nemulțumirile constante. Depresia este un semnal de alarmă pentru cei care cred prea mult în alții, și mai puțin în ei înșiși. Depresia nu este cu precizie diagnosticată, ci este un aspect speculativ, pe care pacientul din păcate, îl crede. Însușirea acestei diagnosticări speculative zidește în om însuși acest mod neobișnuit de comportament. E ca și cum cineva îți spune că ești BOU și tu să-l crezi fără să te verifici prin toate metodele”, explică psihologul Alexandru Pleșea.

Specialistul consideră că verificarea depresiei, dacă există sau nu, se poate face prin mai multe forme, precum:

- Sări din pat în fiecare dimineață, nu sta să moșăi încă o oră de când sună ceasul.



- Mișcă mult coloana vertebrală, eliberezi endorfine și alți hormoni pregătiți să te ajute.
- Vorbește cu oamenii despre ei, nu despre tine.
- Obligă-te să vorbești cu cei care nu îți plac.
- Dacă de ex nu îți place să speli vasele, du-te și spală-le acum.
- Pedepsește-te pentru ce uiți sau ce ți-ai spus că faci și nu ai făcut.
- Dacă îți vine să înjuri, întoarce-o și spune o rugăciune.
- Dacă știi că ai o frică, du-te în ea, nu o ocoli.

“Oricare din aceste metode de verificare arată nivelul tău de Interacțiune cu lucrurile și situațiile simple de viață. Fiecare din noi avem comportamente neobișnuite, perioade mai scurte sau mai lungi de timp, ele nu sunt decât perioade de alegere a unui drum pe care oricând ne putem întoarce sau ocoli, este ca un roller coaster, unde niciodată nu e drept, decât la sfârșit”, conchide psihologul Alexandru Pleșea.

Alexandru Pleșea, cunoscut opiniei publice drept Antrenorul Minții, este psihoterapeut și hipnoterapeut și trainer în programare neuro-lingvistică. A studiat natura minții umane în trei sisteme educaționale diferite - Statele Unite ale Americii, Marea Britanie și România și de peste 10 ani organizează cursuri și traininguri în România, cu scopul de a-i face pe oameni să afle ce posibilități au când își folosesc resursele intelectuale și să arate abilitățile pe care mintea noastră încă le are latente.

Persoană de contact - Alexandru Pleșea
Psihoterapeut & Hipnoterapeut
www.alexandrulesea.ro

Transmite, **Dr. Tănase Tasențe**,
Director General Plus Communication

LINEE VERDE

DACĂ E VORBA DE SANĂTATE VORBIM TOATE LIMBILE

Cea mai sportivă Asigurare de sănătate cu cele mai convingătoare servicii și oferta cu consultanță în limba română. Subvenționăm curățirea profesională a dinților, osteopatia, homeopatia și multe altele.

Informații gratuite din Germania: **0800 588 89 69**

Informații gratuite din România: **0800.020.777**

VIActiv Krankenkasse

LINII INTERNATIONALE DE AUTOCAR

ATLASSIB
O POARTĂ DESCHISĂ SPRE EUROPA

www.atlassib.ro
office@atlassib.ro



tel: +4 0269.224101 - fax: +4 0269.224296

**AUSTRIA
BELGIA
CEHIA
DANEMARCA
ELVETIA
FRANTA
GERMANIA
GRECIA
ITALIA
MAREA BRITANIE
OLANDA
PORTUGALIA
SPANIA
SUEDIA**

**TRANSPORT INTERN ȘI INTERNAȚIONAL
DE PLICURI ȘI COLETE**



www.postaatlassib.ro
posta@atlassib.ro

**POSTA ATLASSIB
CURIER RAPID®**

Oriunde, mereu la timp!

**Prețuri mici
Timp redus de distribuire
Simplu de expediat
Siguranță**

Dispecerat Oedheim
+49 713 6987014
dispecer.oedheim@atlassib.ro

Îmbinări...

CĂȚĂ - RĂTOR	↓	ÎMBINARE	↓	URECHE	↓	UITE !	↓	↓	↓	APRIG
SUCUR - SALĂ		SIMȚITORI		CEAȘCĂ		IARĂȘI CRATIȚĂ	→			STERPI
↳		↓		↓		↓		MAESTRU	→	↓
								LEGENDĂ		
PRÂNZ	→							NU VOR - BEȘTE	→	↓
EXTE - NUAT								LIZIBIL		
↳					AICI	→	↓			MACAGIU
					NASOL					
FIRE	→				OMOGEN	→	↓			↓
CUNOAȘTE					TIMP PESTE 12 LUNI					
↳					PLUGĂRIT	→	↓		NUMAI	→
					ÎN RIMĂ !				JOC DIN ORIENT !	
CAPRĂ ȘI OAIE	→		↓							
EXPE - DITORI						IDENTIC	→	↓		
↳										

Florar cu Gențigrame

Amețit de-atâta farmec!...

Parfumată și frumoasă,
Îl dă gata pe un june,
Cu mărgele, arătoasă
...Pălincuța cea de prune.

1 Mai în diferite țări

Unii drepturi noi visează
Și fac greve, protestează...
Noi sărbătorim prin muncă
...Cu mici și cu bere-n luncă.

Soluție pentru un mediu curat

Văd pe câte unul trist;
Personal, sunt optimist,
Angajăm un polițist
...Pentru fiecare turist.

Circulație de 1 mai spre litoral

Am parcurs acea distanță
Și ideea n-a fost rea,
Jumătate din vacanță
...Am făcut-o pe șosea.

Gențiana Groza

TALON DE CONCURS

81

Poți câștiga un abonament ANUAL la ziarul VOCEA TA dacă
vei răspunde corect la următoarea întrebare:

Întrebare:

**Câți sponsori participă la înființarea
Centrului Cultural din Nürnberg?**

Răspuns:

Câștigătoarea
concursului din
numărul trecut este:
Adams Cristina- Fürth

Nume _____ ;

Prenume _____ ;

Adresa _____

Telefon _____ ;

Talonul va fi trimis până cel târziu ultima zi a lunii în curs pe adresa redacției:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Best Western

HOTEL AURORA



**Singurul hotel din Germania cu patronaj
românesc și standarde europene**

**IM GEWERBERPARK 19
91093 HEßDORF
(ERLANGEN)**

**Telefon: 09135-736 06 100
Telefax: 09135- 736 06 150**

**E.mail: info@hotel-aurora.bestwestern.de
www.hotel-aurora.bestwestern.de**

Organizăm spectacole cu echipă completă: artiști, ingineri de sunet, de imagine, regizor și scenograf etc la prețuri pentru toate buzunarele. Asigurăm și cerem seriozitate maximă. Detalii: Telefon +49 152 122 47 555.



IMOBILIARE

◆ Particular vând teren constructibil 503 mp situat central în Tulcea, Str. Gavrilov Corneliu 270a (fosta 23 August). Preț negociabil. Tel. 49602175309

◆ Caut apartament ieftin cu 2 sau 3 camere în Fürth, Stein sau Nürnbergingurü cu trei copii. Mama are servicii. Contact la numărul de telefon: 0911 38477581 sau 0151 71804949

◆ Familie cu 3 copii, căutăm urgent apartament de închiriat în orașul Nürnberg cu 3-4 camere (de la 70 mp) cu prețul între 700-800 euro. Tel de contact: +49 157 75112144

◆ Ofer cameră spre închiriere, condiții deosebite în zona Fürth. Telefon: 0176 723 77718

◆ Vând casă în Băile Olănești, la strada principală. Încă nu este racordată la conducta de gaz, care este nouă și trece pe la poartă. Este racordată la curent electric, apă potabilă, telefon, internet. Curtea are pomi fructiferi, pe rod. Beciul unde se poate amenaja o crămă are aproape 100 m.p. Parterul are o cameră mare de cca 30 m.p și un living de peste 60 m. p. cu bucătărie stil bar și baia destul de mare. La etaj sunt 3 dormitoare, o sală închisă și o cabină de duș. Spre râul Olănești are o terasă supraetajată de 60 m.p fiecare (parter și etaj). Preț negociabil 110 000 euro. Relații despre casă la tel 004 - 07400 74249 sau 004 - 07200 09884.

◆ Suntem doi tineri care curând vom deveni părinți și căutam un apartament cu 3 camere până în 550 Euro fără cheltuieli! Vă mulțumim! Nr de tel 015145089857

◆ Subînchiriez o cameră mare mobilată pentru 2/3 persoane în Germania- Fürth. Toate condițiile (baie și bucătărie). Telefon: 01520274 22 00

◆ Vând casă 3 camere, baie, hol, bucătărie, cămară cu gresie și faianță nouă. Garaj

mare, grădină cu viță de vie pe spalier + 3 fântâni în Localitatea Lovin. Preț: 33000 Euro. Telefon: 01522 1513804

◆ Familie mixtă (sas și român) cu 3 copii. Căutăm locuință sau casă cu 4-5 camere de închiriat în localitatea Nürnberg sau împrejurimi. Telefon: 0160 3373128.

◆ INCHIERIEZ la o Familie serioasă, pe termen lung APARTAMENT cu 2 camere situat în zona Piața Rahova. Este dotat cu geam termopan nou în bucătărie faianță nouă, centală, sufragerie parchet, dormitor, baie, balcon etaj 3 Preț 170 de euro +garantie tel.0151-63684936 seara după ora 18.30

◆ Vând casă în orașul Jimbolia, România. Zonă Centrală, compusă din 5 camere, 2 băi, 2 bucătării, anexe pentru porci și păsări, magazine mare, grădină. Casa este compartimentată în așa fel încât pot locui 2 familii cu baie și bucătărie separată. Preț negociabil: 35000 Euro. Tel: 0040 - 76 150 5924

◆ Vând casă în orașul Agnita. Zonă Centrală, compusă din 4 camere de 110mp. Suprafața totală este de 1500 m.p. Totul este nou renovat. Preț: 90.000 Euro. Telefon: 0911/ 6588352.

SERVICII

◆ Dacă ai un eveniment, că este mare ori mic și ai nevoie de cineva ca DJ, ori conferință și este o sală de exemplu și trebuie neapărat microfon, mixer și microfon, sună-mă și facem un termen. Am două sisteme, unul pentru 5000 de persoane garantat și unul pentru 350 de persoane. Nu contează că este încăpere, ori în spațiul liber. Telefon: 0176 71213214

◆ Doamnă cu studii psiho-sociologice. Caut persoane care au nevoie de consultanță psiho-socială, cu sau fără dizabilități din zona Nürnberg/ Erlangen/ Fürth. Sunt cetățean român și german, vorbesc ambele limbi bine. Telefon: 0160 33 73 128.

Materialele din aceste pagină sunt publicitare. Răspunderea pentru conținutul lor NU aparține ziarului VOCEA TA.



Cântec, joc și voce bună cu duetul VALERIA STOIAN și Charly TM
Tel. 0171-404.8002

◆ Centrul Cultural Austro Român Graz vă așteaptă din 15 Septembrie 2017 cu proiecte noi. De asemenea dacă aveți idei sau propuneri nu ezitați să ne scrieți pe email romaniidingraz@yahoo.com. Pe lângă cursurile și Workshopurile diversificate vă oferim Cursuri de limba germană cu predare în limba română. Vă așteptăm cu drag!

◆ Operator mașini unelte în ind. auto, presator metale la rece, 42 de ani, caut orice loc de muncă dintr-o fabrică sau la îngrijirea unei persoane vârstnice, curățenie etc. Seriozitate, decență, bun simț. Sunt un perfecționist iubitor de ordine și curățenie, cu mare respect pt. toate ființele omenești. Aștept răspuns în email: marvidiss@gmail.com

◆ Caut familii sau persoane în vârstă-cetățeni germani pentru îngrijire. Telefon: 0151 43510905

◆ Cosmeticiană, make up artist cu diplomă și experiență 11 ani în domeniu, doresc colaborare sau angajare. Sunt vorbitoare de limba germană nivel A2. Email: artemiza_make_up@yahoo.com. Tel 015163990467.

◆ Caut lucru în: amenajări interioare, faianță, gresie în Nürnberg și împrejurimi. Îmi ofer serviciile la firme sau privat. Telefon: 0152 57004526 sau 0911 21535108. Calitate și bun gust!

◆ Caut loc de muncă ca motostivuitor și manipulant marfă. Sunt deschis și pentru alte domenii. Telefon: 004 07266 44 165

◆ Tânăr 35 ani, cu experiență în domeniul construcțiilor, amenajări și finisaje interioare și exterioare, îmi ofer serviciile în domeniu în zona Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. Calitate și confort!

◆ Dacă ești profesor de germană (cunoști limba română) și dorești să dai meditații la limba germană, contactează-mă. Telefon: 01728819588

Personal Control Calitate. F/B pentru clienții noștri cu renume din zona Nürnberg Responsabilități:

- Efectuarea de control al calității produselor
- Respectarea procedurii de control
- Cunoașterea limbii Germane la nivel minim comunicativ

Nu se percep taxe sau comisioane

Beneficii:

- Contract de muncă german
- Asigurare medicală
- Asistența la întocmirea documentelor necesare

Angajator:

Ballin Personalservice GmbH

Zeltnerstr.3
90443 Nbg
INFO C. Suteu
Tel:015207913273

Închiriez masă de manichiură în atelierul meu cosmetic din Eibach la o manichiuristă (specialitate unghii False și gel). Informații 0911 64116868 sau 0174 34997052

LOCURI DE MUNCĂ

◆ Domn 47 ani, caut de muncă pe teritoriul Elveției; dețin ausweis tip B cu drept de munca, posesor auto și deținător permis conducere categoriile B și C, cunoașterea limbii germană nivel A2, flexibil, punctual și corect. Informații la telefon: 0041 779662037

◆ Elena, 58 ani, caut loc de muncă îngrijire la bătrâni, copii. Am mai lucrat în aceste domenii în Anglia timp de 5 ani. Telefon: 004 744105672

◆ Caut de lucru în zona Nürnberg vorbesc italiana și româna, aș dori dacă se poate în domeniu hotelier sau restaurant. +49 160 98540374

◆ Familie serioasă, soț și soție, căutăm de lucru în Nürnberg sau împrejurimi. ofer autoutilitară 3.5 și soția ca menajeră sau în curățenie. Telefon: 015175648027

◆ Caut loc de munca în fabrică sau la curățenie, ori în alt domeniu cu cazare inclusă și anmeldung (Nurnberg). Am 20 de ani, rog maximă seriozitate. Menționez faptul că nu cunosc lb. germana. Nr de telefon: 0040741989116 +4915168584944.

◆ Caut de lucru în construcții, amenajări interioare sau exterioare, acoperișuri, lucrări cu tablă, fabrică sau orice domeniu în Nürnberg sau apropiere. Telefon: 0151 2921021 Mulțumesc anticipat!

◆ Dorești să lucrezi în consultanță financiară și vrei să intri într-o echipă de succes? Îți place să ai un program flexibil și dorești să avansezi rapid? Mai multe detalii la nr de telefon: 0160 33 73 128

Talon pentru abonament (valabil pentru Germania)

81

Nume _____ ;

Prenume _____ ;

Adresa _____ ;

Telefon _____ ;

Doresc un abonament la ziarul VOCEA TA pentru

6 luni

12 luni

(30 euro, transport inclus)

(55 euro, transport inclus)

PLATA SE VA FACE ÎN CONTUL DACIA e.V.

VR-Bank Nürnberg

Konto: DE 70760606180001932497

Talonul va fi trimis pe adresa redactiei:

DACIA e.V., Petersauracher Straße 39, 90449 Nürnberg

Cadru farmaceutic din România, cu experiență în vânzări, gestiune, contabilitate primară, abilități de utilizare a calculatorului, MS Office, administrare bază de date, engleză avansat, franceză mediu, carnet de conducere cat. B, doresc angajare ca secretară / asistent manager/ operator calculator/ gestionar/ vânzătoare/ receptioner hotel (front desk)/ asistentă personala. Tlf: + 40722.988.687; email:prettydaniola@gmail.com.

Boxe 1200x4 Watt OPERA15,12, Mixer YAMAHA mg12xu, Microfon SHURE GLXD 24, Instinct dj control serie HERCULES serie 2, KORG Monologue + Decksaver. Toate echipamentele au fost achiziționate în perioada ianuarie-aprilie a acestui an. Totul vine cu acte și garanție. Pretul aproximativ 4800 euro. Pret vanzare-4300euro negociabil. Pentru mai multe informații, sunați la: Tel: 095118561652, Mob: 017671213214



Dorești să faci parte din membrii **Asociației DACIA e.V.** din Nürnberg? Ești o persoană cu ambiții și dorești să faci ceva pentru comunitatea română? Atunci sună la numărul de telefon: 0049 160 33 73 128 sau scrie-ne pe adresa: asii.romani@yahoo.com. Vom găsi împreună o metodă de a colabora!

Mă numesc, Vasi Rodica și imi caut fratele, în Germania, orașul Nürnberg. Pe fratele meu, îl cheamă, Rauch Nikolaus, (luând numele soției, de RAUCH, înainte l-a chemat VASI NICOLAE) este născut, în data de 12 martie 1968. A plecat din România, în anul 1990 în Germania, fiind căsătorit, cu o nemțoaică din România, pe nume Rauch Leni, cu care are două fete. Au divorțat și s-a căsătorit cu altă nemțoaică din România, stabilită în orașul Nürnberg, pe nume Rita, cu aceasta are un băiat și o fată, din auzite am înțeles că a divorțat și de aceasta. Ultima dată, l-am văzut când a fost la mine cu soția Rita, acum vreo 15 ani, în Arad, cartierul Grăiește. Nr. meu de telefon este: 0040743980607. Mulțumesc și doamne ajută, să-l găsec.

Aveți probleme cu limba germană? Nu vă descurcați la Instituțiile publice, școli, protecția copilului și grădinițe? Vreți să știți cum poate fi încadrat copilul dumneavoastră în sistemul școlar din Germania? Apelați cu încredere la mine. Sunt școlarizată în acest domeniu de orașul Nürnberg și Institutul Psiho-pedagogic. De asemenea, recunoscută de Instituțiile Școlare din orașul Nürnberg. Telefon: 0160 33 73 128. *Notă: imi pot oferi servicii numai pe teritoriul orașului Nürnberg!*



Nu mi-am găsit jumătatea. Am 53 ani, 1.60, 55 kg și imi place să călătoresc. Dacă știi cât de cât germana și dorești să cunoști un bărbat simplu, manierat și educat, contactează-mă: Telefon: 0173 790 3740

o relație bazată pe încredere și respect. Vorbesc limba italiană și ucrainiană. Telefon: 004 746907886

◆ Suntem doi tineri de 30 ani. Căutăm femei care vor dragoste deplină și fără obligații. Telefon: 015163896515

◆ Doamnă singură 58 ani, doresc să cunosc un domn pentru o relație frumoasă, bazată pe respect și încredere. Telefon: 004 744105672

◆ Doamnă 60 ani, singură, doresc să cunosc un domn între 60-65 ani pentru o relație serioasă, bazată pe încredere și respect. Telefon: 004 740205492

◆ Doamnă 55 ani, singură, doresc să cunosc un domn cu vârstă între 55-60 ani, pentru o relație serioasă, bazată pe respect. Telefon: 0039 3889090112

◆ Domn singur, 60 de ani, 1.70, 65 kg, modest, discret, simplu, nefumător. Doresc cunoștință cu doamnă stabilă, singură, serioasă, sigură, modestă, calmă, discretă și nepretențioasă. Telefon: 0741 337378 , după ora 20:00.

◆ Domn 52 ani, 1.70, 79 kg, caut doamnă suplă, drăguță, simplă, până în 50 ani pentru prietenie sau căsătorie. De preferabil din zona München sau împrejurimi. Telefon: 015145230790

◆ Doamnă singură, peste 60 de ani, 1.68m, doresc să cunosc un domn de vârstă apropiată pentru o relație serioasă și stabilă. Sunt româncă. Telefon: 0040728681246 sau 015145796221

◆ Doamnă drăguță, 52 ani, doresc să cunosc un domn cu vârsta între 54-56 ani. Dacă se poate să fie sas sau șvab, pentru prietenie, bazată pe înțelegere și respect reciproc. Telefon: 0151 757950831.

DIVERSE

◆ Școlarizăm personal pentru meseria de asistent îngrijire bătrâni- asistent medical. Durata școlarizării 3 ani, plus școala de limba germană aproximativ 5 luni. Informații la: 0151 47860834

Colectiv redacțional

Director:

Ionela van Rees-Zota (*Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România, Membră a Uniunii Jurnaliștilor din Germania*)

Director adjunct:

Berthold J. Staicu

Redactor-șefi:

Adriana-Lucia Ciugudean
Liliana Moldovan

Senior editor:

Emil Mateiaș
Adriana Bittner- Ciobanu

Redactori:

Ionela Ifrim
Viorel Maier
Clement Lupu
Dan Teodorescu - *membru UZPR și APSR*
Alin-Iunuț Brătuianu
Psiholog: Andra Tănăsescu
Iulia Teleşpan
Ioana Diaconu
Mariana Pachis - *regizor și scenograf*
Adriana Bittner-Ciobanu
Viorel Băetu
Elena Cesar von Sachse
Daniel Flenchea - *fotoredactor*

Austria:

Ioan Godja
Agnes Maria ORBAN (*Clubul de Presă CONCORDIA din Viena*)
Mihai Anthony (*Membru al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România*)

Belgia:

Cornel Radu Loghin
Liviu Hopârtean

România:

Elena Chiriță (*Membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România*)

Tehnoredactare:

ArcadiaMedia SRL

Ziar editat de:

Ionela van Rees- Zota
Petersauracher StraÙe 39,
90449 Nürnberg
Mobil 0049 160 33 73 128
E-mail: asii.romani@yahoo.com

Tipar executat la:

PRODCOM Tg. Jiu – RO
• Răspunderea pentru conținutul articolelor publicate aparține, conform art. 206 Cod Penal, în exclusivitate persoanelor care le semnează.

ISSN 2191-7272

Ziar distribuit pe teritoriul Germaniei, Austriei, Belgiei, Elveției, Franței și Olandei. Pentru publicitate și abonamente vă rugăm să ne contactați la numerele de telefon din căsuța redacțională.

Radio Unirea
Un radio pentru toți românii

LOCURILE MUNCA DISPONIBILE IN AUSTRIA

Cautam Operatori Asamblare

Angajatorul cauta muncitori (doar femei) pentru asamblare frigiderere in Austria pe perioada de 3-4 luni

Program: 3 schimburi

Condiții angajare:
- minim 8 clase;
- Experiența în producție este un avantaj

Limba germana la nivelul A2

Se ofera:
- contract de munca
- salariu 2200 Euro- brut, ca. 1.500 Euro- net pe luna plus prima de Paste și prima de Craciun
- Nu sunt incluse costurile de cazare în camere de 2 persoane care este de 10 Euro pe noapte în care este inclus și micul dejun

Pentru cei interesați, va rugam sa ne contactati.

Redacția Radio TV Unirea
E-mail: unirea@hotmail.com
Telefon: +43 664 3419 664
Home-Page: www.radiotvunirea.com

Stimați cititori,

Pentru că ni s-a cerut de mai multe ori să înființăm o rubrică de mică publicitate, vă oferim oportunitatea de a ne trimite anunțul dumneavoastră absolut gratuit. Vă așteptăm!

Talon pentru anunț gratuit - PENTRU PERSOANE FIZICE -

Nume _____ ;

Prenume _____ ;

Adresa _____ ;

Telefon _____ ;

Text anunț:

Rubrica:

vânzări-cumpărări cereri-oferte muncă matrimoniale diverse

Talonul va fi trimis pe adresa redacției:
DACIA e.V., Petersauracher StraÙe 39, 90449 Nürnberg
sau scrieți-ne anunțul dvs. pe e-mail: asii.romani@yahoo.com
Când doriți ca anunțul să nu mai apară, sunați la redacție



Îndeplinește-ți visurile
cu MoneyGram Plus.
Fii parte din asta.

Vino pe platforma moneygram.de/vorteile

Ridici banii ușor din peste 3,000 de locații din România.



Și oriunde
vezi sigla
MoneyGram.

Descoperă **MoneyGram MyWay**.
Alege cum preferi să transferi bani la moneygram.de/myway
cash • cont bancar • online • ATM

© 2018 MoneyGram. MoneyGram, sloganul Te aduce mai aproape și globul sunt mărci înregistrate ale MoneyGram. Toate celelalte mărci sunt proprietatea deținătorilor lor. MoneyGram International Limited este o instituție de plată autorizată pentru European Economic Area (EEA) și reglementată în Marea Britanie de către Financial Conduct Authority. 18-04257